



الملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جاهيخة أتم القرهـ معهد البحوث العلمية مركز بحوث اللغة العربية مكة المكرمة





القسم الأول فهرس القوافي مرتباً على حروف الرويّ

> الجزء الأول من رويّ الألف إلى رويّ الدال

> > الطبعة الأولسى

1819 - 1819



ح جامعة أم القرى ، ٨

فهرمة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر .

موسوعة الشعر العربي / مجموعة من باحثى مُعهد البحوث العلمية ـ مكة المكرمة. ١٨٠ ص ١٧ × ٢٤ سم

ردمك : ۰ ـ ۳۵۳ - ۲۰ - ۹۹۲۰ (مجموعة)

(1 =) 997--- 721-9

١ ـ الشعر العربي ـ موسوعات

ديوي ٨١١ ديوي

رقم الايداع: ٣٧٢٦ / ١٨

ردمك : ۰ ـ ۲٤۳ ـ ۲۰۰ ـ ۹۹۲۰ (مجموعة) ۱ ـ ۹۹۲۰ ـ ۲۰ - ۲۰۱۲ (ج ۱)





أسماء الشعراء

- ١ ابن الدمينة . ٢ - أبو الشيص الخزاعي .
 - ٣ النابغة الذبياني
 - ٤ امرؤ القيس .
 - أوس بن حجر .
 - ٦ حسان بن ثابت .
- ٧ الحارث بن حلزة اليشكري .
 - ٨ طرفة بن العبد . ٩ - عبيد بن الأبرص .
 - ١٠ زهير بن أبي سلمي .
- ١١ عبدالله بن معاوية بن عبدالله بن جعفر
 - ۱۲ عمرو بن كلثوم .

- الأبيات التي طبعت في هذه الأجزاء هي ما حوته المصادر الآتية:
- (۱) دیوان ابن الدُّمَیّة (عَبّ) ، صنعة أبی العباس ثعلب ومحمد بن حبیب .
 تحقیق : أحمد راتب النفاخ . القاهرة ۱۳۷۸ هـ ۱۹۵۹ م .
- الأبيات الأصلية: ١١٧٤ الأبيات غير الأصلية: ٨١ الإحالات: ٥٦
 - (۲) ديوان أبي الشّيص الحُزاعي وأخباره (عَبّ ٠) صنعة عبدا لله الجُبوري .
 الطبعة الأولى . المكتب الإصلامي . بيروت ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م .
 - الأبيات الأصلية: ٢٩٩ الأبيات غير الأصلية: ، الإحالات: ١٨
 - (٣) ديوان النابغة الدبياني (جا٠) تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم .
 دار المعارف بحصر ١٩٧٧ م •
- الأبيات الأصلية: ١٠٠٥ الأبيات غير الأصلية: ٦٥ الإحالات: ١٠١
 - (٤) ديوان امري القيس (جا٠)، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم . الطبعة
 الثالثة ٠ دار المعارف بمصر ١٣٨٩ هـ ١٩٦٩ م .
- الأبيات الأصلية: ١٧٧٥ الأبيات غير الأصلية: ٧٠ الإحالات: ٣٧٣ (٥) ديوان أوس بن حَجَر (٦٠) ، تحقيق وشرح : محمد يوسف تجم . الطبعة الثالثة . بيروت ١٣٩٩هـ – ١٩٧٩م .
 - الأبيات الأصلية: ٥٩٠ الأبيات غير الأصلية: ، الإحالات:
 - (٦) ديوان حسّان بن ثابت (مُخُ ٠) [ج ١] حققه وعلَق عليهُ: وليد عرفات .
 لندن ١٩٧١م •
- الأبيات الأصلية: ٢٥٦١ الأبيات غير الأصلية: ١١٢ الإحالات: ٢٣٠
 - (٧) ديوان حسّان بن ثابت (مُخَ ٥) [ج٢] ، حققه وعلق عليه: وليد عرفات .
 لندن ١٩٧١م .
 - الأبيات الأصلية: ٤ الأبيات غير الأصلية: ٣٣٠ الإحالات: ٥
 - (A) ديوان شعر الحارث بن حِلْزة النَشْكُوي (جا٠) " مـا خـالا معـلقتــه
 المشــهـورة " تحقيق المستشرق : " فريتس كرنكو " مجـلة المشرق.
 السنة العشرون العدد السابع قوز ١٩٢٧م (ص ١٩٣٣ ٧٠٨).
 - الأبيات الأصلية: ٩٣ الأبيات غير الأصلية: الإحالات: ٣

 (٩) ديوان طَرَفَة بن العبد(جا٠) ٠ شرح الأَعْلم الشَّنتَمَري ٠ وتليه طائفة من الشع المنسوب إلى طرفة ، تحقيق : درية الخطيب ولطفى الصقال . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م٠ الأبيات الأصلية: ٨٢٧ الأبيات غير الأصلية: ١٦ الإحالات: * * (١٠) ديوان عبيد بن الأبرص (جاه) • تحقيق وشرح: حسين نصَّار • الطبعة الأولى . القاهرة ١٣٧٧ هـ – ١٩٥٧ م . الأسات الأصلية: ٦٦٧ الأبيات غير الأصلية: ١٧ الإحالات: (١١) شرح ديوان زهير بن أبي سُلمي (جا٠) • صنعة أبي العباس أحمد بن يحيى : ثعلب ، نسخة مصوّرة عن طبعة دار الكتب ١٣٦٣هـ – ١٩٤٤م. الدار القومية للطباعة والنشو ، القاهرة ١٣٨٤هـ – ٤ 🛰 ١ م. الأبيات الأصلية: ٩٣٦ الأبيات غير الأصلية: ٢١٥ الإحالات: (١٢) شعر عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب (أم). جمعه : عبد الحميد الراضي • الطبعة الأولى • بيروت ١٣٩٦هـ – ١٩٧٦م. الأبيات الأصلية: ١٧٠ الأبيات غير الأصلية: • الإحالات: (١٣) شعر عمرو بن كُلثوم (جا٠) " ما خلا قصيدته المشهورة "٠ تحقيق المستشرق: " فريتس كرنكو "، مجلة المشرق ، السنة العشرون، العدد

> السابع ، تموز ۱۹۲۲ م (ص ۹۹۲ – ۲۱۱) . الأبيات الأصلية: ۱۲۳ الأبيات غير الأصلية: ۲۹ الإحالات:

فهرس أسماء الشعراء الوارد ذكرهم في هذا القسم

قبائيل البيبت

ابن أحـمر (مخ)	1
ابن الحَبْنَاء(أم)	4
ابن الخرع(جا)	۳
ابن النُّمَينَة (عب)	£
ابن الرُّقَيَّات(أم)	٥
ابن الزُّبُعْرَى(مخ)	٦
ابن الـمَوْلَى(مخ.دو)	٧
ابنُ جَذْلُ الطُّعَان(جا)	٨
ابن ميَّادةَ(مخ.دو)	4
ابن يَعْفُر (جاً)	1.
ابنة حسّان	11
أبو أَجَأ التَّعْلَبِي(جا)	17
أَبُو الرُّبَيْسِ النَّعْلَبِي(ص.إس)	18
أبو الشيص الخُزاعي(عب)	1 £
أبو اللَّحام التَّغْلبي(جا)	10
أبو النَّجْم(أم)	17
أبو إهاب	14
أبو خِرَاش(مخ)	14
أبو دَهْبَل(أم)	19
أبو دُوَاد(جا)	۲.
أبو ذؤيب(مخ)	* 1
أبو زُبَيْد(مخ)	**
أبو سُفيان بن الحارث (مخ)	**

قبائسل البيبت	مسلسل
أبو سفيان بن الحارث بن المطلب(مخ)	Y£
أبو مُنْفيان بن حَرب(مخ)	40
أبو سُلْمَى(جا)	**
أبو قيس بن الأسْلَت(جا)	**
أبو كَرب(جا)	YA
أَبُو مُسَّافع(جا)	**
أبو وَجْزَة(أم)	۳.
أخت المنذر بن عمرو الأنصاري(مخ)	*1
أخت طرفة بن العبد(جا)	**
أخُو ذِي الرُّمَّة(أم)	44
أَرْطَاة بن سُهَيَّة(ص.إس)(أم)	7 &
أعْشي بَاهِلَة(جا)	40
أُفْنُونَ النَّهْلَبِي(جا)	*4
الأُبَيْرِ د(صَ.إس)(أم)	**
الأخُوص بن محمد بن عاصم(أم)	44
الأخطل(أم)	44
الأسوَدُ بن عمرو بن كُلثوم(جا)	٤.
الأسود بن يعفر(جا)	٤١
الأعشى(جا)	£ ¥
البَعِيث(أم)	24
التّغْلَبي	££
التوأم اليشكريّ(جا)	20
الجَعْدي(مخ)	23
الحارث بن حِلَّزة(جا)	٤V
الحارث بن هشام(مخ)	£A
الحَجَّام بن علاط السُّلم (مخ)	4 4

قبائسل الببيت	مسلسل	
الحُطَيْنة (مخ)	٥.	
الراعي(أم)	01	
الربيع بن أبي الحُقَيق(جا)	04	
الربيع بن زياد(جا)	04	
الزُّبْرِقَان (مخ)	0 2	
الزُّبَّرُقَانَ بن يَدر(مخ)	00	
السيَّد	٥٦	
الشاعر الدوسي	04	
الشَّمَّاخ(مخ)	0 A	
الصَّمَّة الجُشَّمي "أبو دُريد"(جا)	90	
الطُّهَوِيّ	٦.	
العَجَّا ج(مخ)(أم)	71	
العُقيليّ	77	•
الغَسَّاني	74	
الغَيْداق بن عبدالمطلب(جا)	7 £	
الفُرزدق(أم)	70	
الفَزاريّ	77	
القُطامي(أم)	14	
الكَلْبي	7.4	
الـمُتَلمُس(جا)	79	
الـمُتنَحُّل(جا)	٧.	
المثقب (جا)	٧١	
المَوَّارِ بن صعيد الفَقْعسي(أم)	77	
المُسيَّب(جا)	44	
الـمُسيَّب بن عَلَس(جا)	٧٤	
المفضل النُكْرِي(جا)	Vo	
		3

قبائيل البيت	مسلسل
زُهَير بن أبي سلمي(جا)	144
زوجُ حسّان(مخ)	179
زياد الأعْجم(أم)	14.
مُسراقة الأكبر بن مِرْداس	171
سعد بن معاذ(مخ)	144
شاعر يهود	1 44
شهاب اليربوعي(جا)	145
شيبان بن جابر السُّلَمي(جا)	140
صاحبة ابن النُّفينة	157
صانح على أبي قُبيس بمكة	127
صوت على أبي قُبَيْس بمكة	144
ضِوَار بن الخَطَّاب(مخ)	144
طارق بن نابي(عب)	16.
طُرَفة (جما)	1 £ 1
طُرَفة بن العبد(جا)	1 2 7
طُفَيْل (جا)	1 27
طُفَيْل الغَنَوِي(جا)	1 £ £
عامر بن الطُّفَيُّل(مخ)	150
عَبَّادُ بن عَمرو بن كُلثوم(جا)	- 1 6 %
عَبَّاس بن مِرداس السُّلَمِي(مخ)	144
عبد ا لله بن الزَّبُعْرَى(مخ)	1 £ A
عبد ا لله بن رَوَاحة(مخ)	1 £ 9
عبد الله بن عَمرو بن كُلثوم(جا)	10.
عبد الله بن مُعاوية(أم)	101
عبد المُطّلب بن هاشم(جا)	107
عَبْدة بن الطبيب (مخ)	104

قسائسل البيست	مسلسل
عَبْدُ شَمْس(جا)	108
عُبيد (جا)	100
عَبَيد بن الأَبْرَص(جا)	107
عَدِيٌّ بن زَيد(جا)	104
غُرْوَة	101
عُقْبةُ بن سابِق	109
علقمة الفحل(جا)	15+
علي بن أبي طالب(ص.إس)	171
عُمارة بن الوليد المخزومي(ص.إس)	177
عمرو بن الأَهْتُم(مخ)	174
عمرو بن امرئ القيس الخَزرجي(جا)	176
عمرو بن سالم(ص.إس)	170
عمرو بن كُلثوم(جا)	177
عمرو بن معدیکرب(مخ)	177
عمرو بن هند(جا)	174
عَنثرة(جا)	174
قيس بن الخَطيم (جا)	14.
قيس بن الخَطيمُ الأوْسي(جا)	171
قیس بن رفاعة(مخ)	177
قيس بن زُهير (مخ)	144
كُثيَّر (أم)	145
کعب بن زهیر(مخ)	140
لَبِيد (مخ)	171
لَبِيد بن ربيعة(مخ)	177
مَالك بن الرَّيْب(أم)	144
مالك بن العَجْلان(جا)	179

قسائسل البيست	مسلسل
مالك بن خالد الخزاعي(جا)	14.
مُرقِّش الأكبر(جا)	141
مُزاحم بن عمرو	141
مُسافع	١٨٣
مُصعَب السَّلولي	115
مُعاوية (ص.إس)(أم)	140
مُعاوية بن خالد بن كعب بن زهير	147
نَهْشَل بن حَرِّيّ(مخ)	144
هاتف بأعلى الجبل في مكة	144
هاتف من الجن	149
وَبْرَة بنت زهير	19.
یزید بن سنان(جا)	191
يزيد بن طُعْمَة الخَطَّمِي	197
يزيد بن عمرو بن الصُّعق(جا)	194
ينسب إلى ابن التُّفَينة(عب)	198
ينسب إلى أبي الشيص البخُزاعي(ع	190
ينسب إلى الحارث بن حِلْزة(جا)	197
ينسب إلى النابغة الذَّبياني(جا)	194
ينسب إلى امرئ القيس(جا)	144
ينسب إلى أوس بن حَجَر(جا)	199
ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ)	* • •
ينسب إلى طُرَفة(جا)	* . 1
ينسب إلى عَمْرو بن كُلْثُوم(جا)	7 - 7

~	رِي . اعبره اسبسره	,,
- الوافر دة اذاهٔ	سْمَرَ ذِي كُعُوبٍ لَـهُ مِـنْ كُلِّ مُلْمِهَ	* [لِلْمَاءُ] ١٨: ٦٥ أَقَبُّ كَصَدْرِأَ،
ص: ۲۵	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الوافر اختاءً	طَعْمُ غَضٍ مِنَ النَّفَاحِ هَصَّرَهُ	* [اجْشِنَاءُ] ۷: ۳۱ عَلَى أَثْيَابِهَا أَوْ و
17 /1	ديوانه طَعْمُ غَضً مِنَ التَّفَّاحِ هَصَّرَهُ	حسًان بن ثابت(مخ) روايـة : عَلَى أَنْيَابِهَا أَوْ
الطويل	رْء قَلَّ صَلِيقُهُ	- * [إِخَاوُهُ] * ۲۱: ۳۱ إِذَا قَالُ مَالُ الْمَ
	ُولَمْ يَحْلُ فِي قَلْب ديوان طَرَقة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الخفيف	لِّتِي طَالَتِ النَّا	* [ارْتِفَاءُ] ٢: ٥ حَلَّ فِي الدَّوْحَةِ ا
اً ارْتِقَاءُ	سُ جَمِيعًا فَمَا إِلَيْهُ	
٠ ص: ٢٩	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)

روي : الهمزة المضمومة

الوافر * [أساءُوا] ٦٤: ٥٥ وَيَنْفَى يَيْنَنَا قَلَاعٌ وَتُلْفَوْا إِذًا قُوْمًا بِأَنْفُسِهِمْ أَسَاءُوا زُهَير بن أبي سلمي(جا) ه.: ٥٨ ديوانه الطويل " [اسْتِوَ اوْ هُ] ٢٨ : ٢٨ إِذَا مَا اسْتُوكِي أَمْرِي تَعَوَّجَ أَمْرُهُ وَأَعْوَ جُ أَحْيَانًا فَيَبْدُو اسْتِوَاؤُهُ ديوان طَرَفة ص: ۱۳۹ بنسب إلى طُرَفة (جا) الطويل * الشَّاؤُهُ] ٢٩: ٣١ يَقُولُ إِذَا مَا قُلْتُ: لاَ قَالَ لِي: بَلَى مُخَالَفَةٌ فِي كُلُ شَيْء أَشَاؤُهُ ص: ۱۳۹ ديه ان طَرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) الطويل * أأصفناةُ أ ٣١: ١٧ فَإِنْ غَابَ لَمْ يَشْتَقْ إِلَيْهِ صَدِيقُهُ وَإِنْ آبَ لَمْ يَفْرَحْ بِهِ أَصْفِياؤُهُ ص: ۱۳۸ ديوان طَرَفة ينسب إلى طَرَفة(جا) الكامل * وأَعْدَاءُ ٢: ٨ فَتَبَدَّلَتْ مِنْ بَعْدِنَا أَوْ بُدُّلَتْ وَوَشَى وُشَاةٌ بَيْنَنَا أَعْلَاءُ ص: ۳۳۹ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديو انه الخفيف * وَأَكْفَاءُ ٢ ه مَا لِهَارُونَ فِي قُرَيْش كَفِيً وَ قُرَيْشُ لَيْسَتْ لَهُمْ أَكْفَاءُ

ص: ۲۹	. ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الوافر	فَدْ أَيْيْنَا	 " [الإِبَاءُ] ٣٩: ٦٥ وَإِمَّا أَنْ يَقُولُوا
سُبِ الْإِبَاءُ ص: ٧٤	وَشَرُّ مَوَاطِنِ الْحَ ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
الوافر	جَرْ لُمُو هُ	" [الأَذَاءُ] 0\$: ٦٥ بِأَيِّ الْجِيرَتَيْنِ أَ
لاً الأَذَاءُ ص : ٧٦	عم يستح تحم ا	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الخفيف	الْقَنْظ حَدِّ	- * [الأَقْلَاءُ] ": ٧ مَحَضَتْهَا كَرَاكِبُ
هَا الأَقْذَاءُ ص: ۲۷	أَقْلَعَتْ عَنْ سَمَاثِ	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الخفيف		_
الأَنْضَاءُ	لأَ وَهُنَّ الطَّلاَئِحُ	 * [الأنْصَاءُ] مفرد: إلا تَغُضُ الرّيَاحُ مِنْ
ص: ۲۸	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب) _
الكامل	فِي رَأْدِ الضُّحَى	* [الأَوْدَاءُ] ١: ٢ سَالَتْ بِهِنَّ يَطَاعُ
ـتِ الأَوْدَاءُ · ص : ٣٤٤	وَالأَمْعَزَانِ وَسَالَ ديوانه	امرُؤ القيس(جا)

الوافر	* زِائْبِلاغُ
	١٩: ١٩ وَقَالَ اللَّهُ قَدْ أَرْسَلْتُ عَبْدًا
	يَقُولُ الْحَقَّ إِنْ نَفَعَ الْبَلاَءُ
14 /1	حسًان بن ثابت(مخ) ديوانه
الوافر	* [الشَّرَاءُ]
, ,	٣: ٤ وَبَايَعْتَ الرَّسُولَ وَكَانَ خَيْرًا
	 ٣: ١٠ وبايعت الرسول و ١٥٥ حيرا إلى خَيْرٍ وَأَدَّاكَ الشَّرَاءُ
2.0/1	پنی خیر رست سرد
2.0/1	حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه ً
الوافر	* [الْجَزَاءُ]
	٣٧٠ مَجَوْتَ مُحَمَّدًا فَأَجَبْتُ عَنْهُ
	وَعِنْدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ
14 /1	حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه
الواقر	* [الْجنَاءُ]
	رَ الْعَبْدُونِ ٧: ٣٦ عَلَى أَنْيَابِهَا أَوْ طَعْمُ غَضْ
	و الماء حداث والماء
	مِنَ التَّفَّاحِ هَصَّرَهُ (الْجِنَاءُ)
	= عَلَى أَنْيَابِهَا أَوْ طَعْمُ غَضَ =
	مِنْ النُّفّاحِ هَصَّرَهُ اجْتِمَاءُ
	·
الخفيف	* [الْجَوْزَاءُ]
	 ٢
	۲: ۷ طبحتها الشغرى العبور وحتب
	نَارَهَا بِالْكَوَاكِبِ الْجَوْزَاءُ
ص: ۲۷	أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه

الخفيف		* [الْحِنَّاءُ]
	نسُبُ الْقد	٧: ٧ عَنْ بَنَان كَأَنَّهَا قُع
الْجِنَّاءُ	سَبِّ مَنَّى أَطْرَافَهَا عِشَّةٍ حَنَّى أَطْرَافَهَا	- 4 5- 5- 1- 11
ص: ۲۸	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
		-
الكامل		* [الْحِنَّاءُ]
	بل وَقَدْ يَدَا	٦: ٨ وَكَأَنَّهَا يَوْمَ الرَّحِي
فِنَّاءُ	وَمِنْهَا الْبَنَانُ يَزِينُهُ الْ	
ص: ۲٤٠	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
		-
الوافر		* [الْخَلاَءُ]
• •	وَمْدِ مِرْفُرُ	١٩: ٥٦ فَأَمَّا مَا فُوَيْقَ الْهِ
300		۱۱, ۱۱ ما معامویی،
	فَمِنْ أَدْمَاءَ مَرْتَعُهَا ا	
ص: ۲۲	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
		-
الوافر		* [الدُّلاَءُ]
	أغيب فيه	٣١: ٣١ لِسَانِي صَارِمٌ لاَ
ร์กัน	وَبَحْرِي لاَ تُكَلِّرُهُ ا	, •
	,	
14 /1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ) -
الوافر		* [الـذُّلاءُ]
	هُ مُأَات	٢٦: ٦٥ يُغَرِّدُ بَيْنَ خُرْمٍ هُ
452.6	معرت صَـوَافٍ مَا تُكَذَّرُهَا	יווי בו ארביאט בין
ص: ۲۹	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
		-
الوافر		* [الدُّمَاءُ]
	ا وَمَنْكُمُ	٥٢: ٦٥ فَتُجْمَعُ أَيْمُنُّ مِنْ
21551	بمُقْسَمَةٍ تَمُورُ بِهَا الْ	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
بدهاء	بمعسمة بموريها	

ص: ۷۸	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الوافر		* [الدُّمَاءُ]
3,080,3	نِي مَنْ هَجَانَا رُ	راندوع ۱۸: ۳۱ فَنُحْكِمُ بِالْقَوَافِ
	وَنُطْرِبُ حِينَ ثَغَ	
14: /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
- · الوافر		* [الرُّشَاءُ]
	ع: وهُ أَفُونِي	٢٦ : (٥٦ فَشَجَّ بِهَا الأَمَا
نهَا الرُّشَاءُ	عِر ربعي للهرب هُويَّ الدَّلُو أَسْلَمَ	۱۰ ۱۰ مناع به ۱۰
ص: ۲۷	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
		•
الوافحر		* [الرَّعَاءُ]
	نها مُضيع	٣١: ٦٥ فَلَيْسَ بِغَافِلٍ عَ
الوُّعَاءُ	نْهَا مُضِيع رَعِيَّنَـهُ إِذَا غَفَـلَ	97 ,0 -
ص: ۲۲	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الوافر		· [السَّنَاءُ] *
**		٢: ٤ وَإِنَّكَ خَيْرُ عُشْمَا
264 10	ں بن عمرو وَأَسْنَاهُمْ إِذَا ذُكِ	٢: ٤ وإنك حيو عشما
	,	
2.0/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الواقر		* [السُّواءُ]
• •	19 8 5 19	٦٢: ٥٦ أَرُونَا سُنَّةً لاَ غَ
دانیان	ىيب قِيها يُسَوَّى يَيْنَنَا فِيهَا	١١: ١٥ ،روه سنه د -
_		
٠ ص: ٨٤	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)

الوافر		* [الشُّتَاءُ]
	حَتَّى إِذَا مَا	٤٨: ٦٥ فَجَاوَرَ مُكْرَمًا
نُصَرَمَ الشُّتَاءُ	دَعَاهُ الصَّيْفُ وَا	
ص: ۷۷	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الوافر	4. 5.	" [الضَّرَاءُ]
أيريه عدرو		٦١: ٥٥ فَمَهْلاً آلَ عَبْدِ
	مَخَازِيَ لاَ يُدَبُّ	
ص: ۸٤	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
ــ الوافر		- * [الطَّلاَءُ]
	ان فِيهَا	٦: ٦٥ كَأَنَّ أُوَابِدَ الثَّيرَا
هَا الطُّلاَءُ	ُ هَجَائِنُ فِي مَغَابِنِ	•
ص: ۸۰	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا) -
الوافر		* [الطُّلاءُ]
		مفسرد : وَأَفْرَاسٌ تَجَاوَبُ مُ
	يُصَبُّ عَلَى جَحَا	
ص: ۲۲	ديوانه .	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الواقر		- * [الظُّبَاءُ]
	نَّبَهًا وَدُرُّ الْـ	١٠: ٦٥ تَنَازَعَهَا الْمَهَا شَ
تْ فِيهَا الظُّبَاءُ	لبُخُورِ وَشَاكُهَــ	
ص: ۲۱ .	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الوافر		– [الظّبّاءُ] *
	هْلُ لَيْلَى	٧: ٦٥ فَلَمَّا أَنْ تَحَمَّلَ أَه
مُ الطِّبَاءُ	جَرَتْ يَيْنِي وَبَيْنَهُ	

ص: ۹۹	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
الو افر		- * دالظُّمَاءُ آ
, ,		
	نصغينات	٣١: ٣١ يُبَارِينَ الأَسِنَّةَ ا
نُ الْظُمَاءُ	عَلَى أَكْتَافِهَا الأَسَا	
17 /1	ديواته	حسَّان بن ثابت(مخ)
	<i>J</i> ²	ري المراس
		•
الوافر		* [الْعَبَاءُ]
	خْفُرُوكُمْ	رانعها ٤٦: ٦٥ فَإِنَّكُمُ وَقَوْمًا أَ
الْعَبَاءُ	لُكَالدُّيبَاجِ مَالَ بِهِ	
	, ,	
ص: ۷۷	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الوافر		* [الْعَدَاءُ]
• •	1000	المصدم 18: 30 فَصَرِّمْ حَبْلَهَا إِ
	د صومته	١٢: ٥٥ فصرم حبلها إ
الغذاء	وَعَادُكَ أَنْ تُلاَقِيَهَا	
ص: ۹۲	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
ăt .ft		Anton
الوافر		* [الْعِشَاءُ]
	عُ مَنْ لِطِيْفٍ	£ُ: ٣١ ۚ فَدَعْ هَلَا وَلَكِرَ
الْعِشَاءُ	يُؤَرِّقُنِي إِذَا ذَهَبَ	
17 /1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
, .	<i>د</i> پر	حسان بن دبت(سع)
الواقر		* والْعَفَاءُ]
	نها فَيَانُوا	هُ: ٦٥ تَحَمَّلَ أَهْلُهَا عَ
بَ الْعَفَاءُ	° عَلَى آثَارِ مَنْ ذَهَ	.
ص: ۸۵	ي رِ ديوانه	اک بار دما <i>ی</i>
ص ۱۰۰۰	ديوات	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

الوافر		" [الْعَمَاءُ]
	رُشُّ أَرْيَ الْـ	٤: ٦٥ يَشِمْنَ بُرُوقَهُ وَيَ
نمّاءُ	حِنُوبِ عَلَى حَوَاجِبهَا الْهَ	
ص: ٥٧	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الوافر		* [الغِذَاءُ]
	ىرَى آبَاهُ صَنِيعَتَهُ وَقَدْ حَسُنَ الغِذَاءُ	 ٢ أَقُولُ لِبَعْضِهِمْ وَا
	ديوان حسًان بن ثابت	دون عزو
الوافر		- [والْغِطَاءُ] *
	نَّا اغْتَمَرْنَا	١٤: ٣١ فَإِمَّا تُغْرِضُوا عَ
بطَاءُ	وَكَانَ الْفَتْحُ وَانْكَشَفَ الْهِ	
14 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الوافر		- [él] *
	َ لَهُ بِكُفْء فَشَرُّكُمُّا لِخَيْرِكُمَا الْفِدَاءُ	٢٤: ٣١ أَتَهْجُوهُ وَلَسْتَ
14 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر		* [الْفِلَاءُ]
اءُ	ُ ذَكِرُانَ يَوْمًا فَهُنَّ لِطَيِّبِ الـوَّاحِ الْفِـدَ	 ٨: ٣١ إذا مَا الأشرِبَات!
14 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر		- [اللَّفَاءُ] *
	لْتُ لَهَا أَجِيزِي نَوَّى مَشْمُولَةً فَمَتَى اللَّقَاءُ	٨ُ: ٦٥ جَرَتْ سُنُحًا فَقُا

	-	
ص: ٥٩	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
الخفيف		* وَاللَّفَاءُ]
	صُ مِنْ أَلَمِ الْحُ	٧ : ٧ ۚ هَلْ يَمُوتُ الْمُح
يُحِبُّ اللَّقَاءُ	َ *	3.20
ص: ۲۷	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
الوافر		" [اللَّقَاءُ]
	يَسَّرْتُ جُنْدًا	١١٠ ٣١ وَقَالَ اللَّهُ قَدْ
تُهَا اللَّقَاءُ	هُمُ الأَنْصَارُ عُرْضَ	
14 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر		" [اللَّقَاءُ]
الوا مر	2 10 12	[اللهاء] ۳۱ : ۱۰ وَنَشْرَابُهَا فَتَتْرُ
اللَّقَاءُ	كنا ملو كا وَأُسْدًا مَا يُنَهْنِهُنَا	۱۰: ۳۱ ونشربها فتتر
17 /1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
, ,	2.925	حسال بن دبت (مع)
الوافر		* [غُلمُلأُءُ]
73	ةُ كَأَنَّ خُنسَ الـ	٣: ٦٥ فَذَرِرْوَةُ فَالْجِنَاب
مَا الْمُلاَةُ	ب دن عس الـ ـنّعاج الطَّاوِيَاتِ إ	,0,0,0,1
پ ۱۰۰۰ ص∶ ۷۵	مدې مدروسر ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
س . ب	ديوانه	رماير بن ابي سدمي(جا)
الوافر		* [أنسناءً]
3 -3-	اً ''اد"،	رىسىم مفسرد: تَظَلُّ جِيَادُنَا مُتَمَعُ
لنساء	نُوبِ تُطَلَّمُهُنَّ بِالْخُمُو ا	مسرد . کس چوده ست
A /Y	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
		=

الوافر		* [النّسَاءُ]
• •	مُتَمَطِّرًات	٣١ : ١٣ تَظَلُّ جِيَادُنَا
ئۇ	تُلَطَّمُهُنَّ بِالْخُمُوِ النَّسَ	
14 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الواقر	4	* [النّسناء]
، النَّسَاءُ	َ لَمْ ثَرَ قُطَّ عَيْنِي وَأَجْمَلُ مِنْكَ لَمْ تَلِهِ	١: ٢ وَأَحْسَنُ مِنْكَ
	،(مخ) ديوان حسّان	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
الوافر		* [النَّمَاءُ]
	فُغَلَا سَلِيمًا	٩٥: ٥٥ ضَمِنَّا مَالَهُ
يُّهُ	عَلَيْنَا نَقْصُهُ وَلَهُ النَّمَ	
ص: ۷۷	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الوافر		* [الْهِنَاءُ]
		٥٨: ٥٦ فَأَبْرِئُ مُوم
ب الهيناءَ	وَقَدْ يَشْفِي مِنَ الْجَرَ	
ص: ۸۲	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الخفيف		* [الوُزَرَاءُ]
	نُّ الأَمْرَ وَالنَّهْ	١: ٥ مَلِكٌ لاَ يُصَرُّوا
وُزَرَاءُ	ميَ لَـةُ دُونَ رَأْيِهِ الـ	
ص: ۲۹	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الخفيف		* [الوُصَفَاءُ]
-	فِي الزُّجَاجِ إِذَا مَا	٤: ٧ هِيَ كَالسُّرْجِ
ة الدُّصَفَاءُ	صَبَّهَا في الزُّجَاجَا	•

ص: ۲۷	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الوافر	ا يَرًّا حَنِيفًا أُمِينَ اللَّهِ شِيمَتُهُ الْوَفَاءُ	* [الْوَفَاءُ] * ٢: ٣١ هَجَوْتَ مُبَارَكًا
14 /1	ديو انه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الوافر	قَدْ وَقَيْنَا بلِهِتِّنَا وَعَادَتُنَا الْـوَقَاءُ	* [الْـوَفَاءُ] * £: ٦٥ وَإِمَّا أَنْ يَقُولُوا
ص: ۵۵	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الوافر	رَسُولاً فَإِنَّ الْهَلْرَ يَنْقُضُهُ الْوَلاَءُ	* [الْوَلَاءُ] ١: ٤ أَلاَ أَبْلِغْ خُزَاعِيًّا
1.0/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الخفيف	نْ صَرَبَ الْعَيْدِ حرَ مَوَال لَذَا وَأَنَّا الْوَلاَءُ	* [الْوَلَاءُ] مفــرد: زَعَمُوا أَنَّ كُلُّ مَرِ
ص: ۱۲۱	ديوان طُرَفة	الحارث بن حِلْزة(جا)
الوافر	كُلُّ شَيْء إِذَا طَّالَتْ لَجَاجَتُهُ الْنِهَاءُ	* [الْتِهَاءُ] ٩: ٦٥ لَقَدْ طَالَبُتُهَا وَلِكَ
ص: ۲۱	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

* [أوطَوُهَا] المنسرح مَفْسُود : خَيْرُ الرُّجَالِ الْمُوَهَّقُونَ كَمَا خَيْرُ تِلاَعِ الْبِلاَدِ أَوْطُؤُهَا ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٩٩ دون عزو * رأولياؤة الطويل ٣١ : ٢٢ إِذَا قُلَّ مَالُ الْمَرْء لَمْ يَرْضَ عَقْلَهُ بَنُوهُ وَلَمْ يَغْضَبُ لَهُ أَوْلِيادُهُ ديوان طَرَفة ص: ۱۳۹ ينسب إلى طُرَفة (جا) * [بُشِرَاءُ] الوافر ٣٨: ٦٥ وَإِمَّا أَنْ يَقُولَ بَنُو مَصَادِ إِلَيْكُمْ إِنَّنَا قَوْمٌ بَشِرَاءُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ٧٤ ديواته * [بُرَاءُ] الوافر ٣٠: ٣١ وَحِلْفُ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي ضِرَارٍ وَحِلُّفُ قُرَيْظُةٍ مِنَّا بُواءُ 14 /1 ديواته حسَّان بن ثابت (مخ) " [بَقَاءُ] الوافر ٦٣: ٦٥ فَإِنْ تَدَعُوا السَّوَاءَ فَلَيْسَ يَشِني وَبَيْنَكُمُ بَنِي حِصْنِ بَقَاءُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ١٨٤ ديوانه * [بُكَارُهُ] الطويل هُ: ٣١ وَلُوْ كَانَ ذَا عَقْلِ وَخُرْمٍ لِنَفْسِهِ لَطَالُ بِلاَ شَكُ عَلَيْهَا بُكَاوُهُ

٤

ص : ۱۳۷	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الطويل	ا" مِنَ اللَّهُ مِ عَاْضَهُ	* [بَهَـاؤُهُ] ٢٤: ٣١ إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَعْ
نَنْهُ بَهَاؤُهُ	وَلَمْ يُنْقِهِ لَمْ يُعْفِنِ غَ	مار الأحسود عام
ص: ۱۳۹	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
. الواقر		* [لَشَاءُ] ٢: ٢ خُلِقْتَ مُبَرَّأَ مِنْ
مًا تُشَاءُ	کلُ عَیْبِ کَأَنْكَ قَدْ خُلِقْتَ کَ	٢: ٢ خلِقْتَ مُبَرَّا مِنْ
ن بن ثابت ۱ / ۲ £	ىخ) ديوان حسًانا	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(
· الوافر		* [تَشَاءُوا]
اوُدُا	ِنَ لِمَا مَنغُتُمْ وَلاَ مُغطُونَ إِلاَّ أَنْ اَ	٣٤: ٥٦ فَلاَ مُسْتَكُرَهُو
ص: ۵۷	ديوانه	زُهَيز بن أبي سُلمي(جا)
الوافر		* [ثَنَاءُ]
ا ثَنَاءُ	مُنْنِ أَيْنَ كَانُوا مِنَ الْمَثْلاَتِ مَا فِيهَ	٣٥: وه سَيَأْتِي آلَ حِد
ص: ۷۹	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* [ثَنَارُهُ]
لَـابَ ثَـنَـازُهُ	لَمَرْءِ تَمَّتْ أَمُورُهُ وَتَسَمَّتْ أَيَادِيهِ وَحَ	١٩: ٣١ إِذَا تُمَّ عَقْلُ الْ
	ديوان طَرَفَة	ينسب إلى طَرَفة(جا)

* [جَزَاؤُهُ] الطويل ٢٠: ٣١ وَإِنْ هُوَ لَمْ يَطْلُبُ صَدِيقًا لِنَفْسِهِ فَنَادِ بِهِ فِي النَّاسِ: هَـٰذَا جَزَازُهُ ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طُرَفة ص: ۱۳۹ * [جَفَاؤُهُ] الطويل ٣١: ٢٦ فَكُمْ صَاحِبٍ قَدْ كَانَ لِي غَيْرَ مُنْصِفٍ إِذَا جَاءَهُ فَضَلِى أَتَانِي جَفَارُهُ َ ديوان طَرَفة ينسب إلى طُوَفة(جا) ص: ۱۳۹ * [جلاءً] الو افر ٤١ : ٢٥ فَإِنَّ الْحَقُّ مَقْطَعُهُ ثَلاَثٌ يَمِينٌ أَوْ نِفَارٌ أَوْ جِلاَءُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ٥٧ ديواته * [جُلسَاؤُهُ] الظويل ٣١: ٣١ وَجَالِسٌ رِجَالَ الْفَصْلِ وَالْبِرُ وَالنُّقَى فَزَيْنُ الْفَتَى فِي قَوْمِهِ جُلَسَاؤُهُ ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طُرَفة ص: ۱۳۸ الطويل * [حِبَاؤُهَا] ٢: ٤ وَإِنْ زَجَرَ الرَّحْمَنُ عَنْ مُصْمَثِلَّةٍ أَتَاهَا عَلاَجِيمٌ قَلِيلٌ حِبَاؤُهَا 11.11 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه * [حَسوْرَاءُ] الخفيف ٦: ٧ قَدْ سَقَتْنِي وَاللَّيْلُ قَدْ فَتَقَ الصُّبْ حَجَ بِكُأْسَيْنِ ظَلْيَهَ خُـوْرَاءُ

روِيّ : الهمزة المضمومة

ص: ۲۸	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل	เรา็ล์ ระเชโร	- * [حَيَـاؤُهُ] ٧: ٣١ -حَيَاؤُكَ فَاحْفَظُهُ :
گ. د. خ∶الأة	عليت وليد يَدُلُّ عَلَى وَجْـهِ الْـُ	۱۱ کیاوک داکسته
سويمم ميدره ص: ۱۳۷	يد <i>ن على و</i> بحو ال	ينسب إلى طَرَفة(جا)
ص . ۲۱۲	ديوان طرقه	ينسب إلى طرقة(جا)
الطويل		 * [خَطَاوُهُ] ۲۳: ۳۱ وَأَصْبُحَ مَرْدُودًا
	ا عَلَيْهِ كَلاَمُهُ	٣١: ٣١ وَأَصْبُحَ مَرْدُودَا
لِيلاً خَطَارُهُ	وَإِنْ كَانَ مِنْطِيقًا قَا	•
َلِيلاً خَطَارُهُ ص: ١٣٩	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الطويل		- * [خُطَاؤُهُ]
مَقَا اللّٰهُ مُثَالِثُهُ اللّٰهُ	لَّتَ قَوْلاً فَإِنَّهُ وَإِنَّ قَوْلاً فَإِنَّهُ	[عصاره] 11: ٣١ وَأَوْجِزْ إِذَا مَا أُو
دِ عن مصوره ص : ۱۳۸	إِذَا قَلَّ قُوْلُ الْمَوْ ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الوافر		- * [خَفَاءُ]
	نْدَكَ مِنْ مَعَدُّ	٥٠: ٥٠ أَبَى الشُّهَدَاءُ عِ
به خَفَاءُ	فَلَيْسَ لِمَا تَدِبُ	
´ ص: ۸۱	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الواقر.		- * [خِلاَءُ] * ١: ٩٥ بِآرِزَةِ الْفَقَارَةِ لَـ
	مْ يَخَنْهَا	١٤: ٥٥ بِآرِزَةِ الْفَقَارَةِ لَ
	قِطَافَ فِي الرَّكَا	
ص: ٦٣	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
		-

* [خُلاءً] الوافر ١. ٣١ عَفَتْ ذَاتُ الأَصَابِعِ فَالْجِوَاءُ إَلَى عَذْرَاءَ مَنْزِلُهَا خَلاَءُ 14 /1 ديوانه حسَّان بن ثابت(مخ) * إِذَاءُ الوافر ٢: ٢ أَيُعْجِبُكَ النَّرِيدُ فَقَالَ وَاهَا وَذَلِكَ فِي بُطُونِ القَوْمِ ذَاءُ 444 /4 ديوان حسّان بن ثابت دون عزو * رِدَاءُ ٢ الوافر ٥٩: ٦٥ تُلَجْلِجُ مُضْغَةً فِيهَا أَنِيضٌ أَصَلَّتْ فَهِي تَحْتَ الْكَشْح دَاءُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۸۲ ديوانه الكامل * إِذَاءُ] ٣: ٨ فَصَحَوْتُ عَنْهَا بَعْدَ حُبِّ دَاخِل وَالْحُبُّ تُشْرِبُهُ فَوَادَكَ دَاءُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۳۳۹ ديوانه الطويل * [دَاوُهُ] ٢١ وَلُوْ مَاتَ مِنْ شَيْء سِوَى الْحُبِّ مَيّت لْأَصْبَحَ فِي الْمَوْتَى مَنِ الْحُبُّ دَاوُهُ ينسب إلى طُوَفة(جا) ص: ۱۳۷ ديوان طُرَفة * رِدُعَاءُ الوافر ٢٨: ٦٥ كَأَنَّ سَحِيلَهُ فِي كُلُّ فَجْر عَلَى أَخُّسَاء يَمْؤُودٍ دُعَاءُ

ص: ۲۰	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الوافر * دمَاهُ	ى قَدْ أُصِيبَتْ نُفُومُهُمُ وَلَمْ تَقْطُ	* [دِمَاءُ] ٣٤: ٦٥ أُمَشِّي يَيْنَ قَثَلَ
ص: ۷۳	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الو افر		* [دِمَاءُ]
	نَصَدُوا عَلَيْنَا	رَبِ مِنْ ٣١: ٣١ أُولَتِكَ مَعْشَرٌ
دِمَاءُ	فَفِي أَظْفَارِنَا مِنْهُ	
14 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر		* [دُوَاءُ]
	هَا فَبَشِمْتَ عَنْهَا	۹۰: ۵۰ غصصت بنید
لَهَا دَوَاءُ	، . وَعِنْدَكَ لَوْ أَرَدْتَ	
ص: ۸۳	ديوانه	زُهَير بن ابي سلمي(جا)
الوافر		26 - *
الوافو	وراد در د	* [رِدَاءُ] ۲۹: ۲۰ فَآضَ كَأَنَّهُ رَ
اد مرد	فل سلِیب مَدَّ مِنْدِمِ وَوَ مِنَا	۲۹: ۹۵ فاض کانه رج
	عَلَى عَلْيَاءَ لَيْسَ أ	
ص: ۷۰	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل		316 - 4
الحاش	-1.6	* [رِعَاءُ] £: ٨ وَلِكُلُّ عَهْدِ مُخْاً
2.2 5	لف وأمانه 	٤: ٨ وَلِكُلَّ عَهِدِ مَحَا
	فِي النَّاسِ هِنْ قِيَلِ	
ص: ۳۳۹	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

الطويل * اسْخَاوُهُ] ٨: ٣١ وَيُظْهِرُ عَيْبَ الْمَرْء فِي النَّاس بُخْلُهُ وَيَسْتُونُهُ عَنْهُمْ جَمِعًا سَخَاوُهُ ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ۱۳۸ ديوان طُرَفة الو افر ا رسَواءً وتملذخنه وتنصنه سراء 14 /1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديو انه الوافر " [سنواءً] ٥٥: ٩٥ وَجَارُ البَيْتِ وَالرَّجُلُ الْمُنَادِي أَمَامَ الْحَيِّ عَهْلُهُمَا سَوَاءُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۸۰ ديوانه الخفيف " رسواءً ٥: ٧ وَدَهُ الشَّادِنِ الدَّبيحِ وَمَا يَحْ تُلِبُ السَّاقِيَانِ مِنْهَا سَوَاءُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۲۷ ديوانه الخفيف * رشفاءً بِ- بِصِدْق وَالصَّدْقُ فِيهِ شِفَاءُ ص: ۲۷ ديوانه عبدا لله بن مُعاوية(أم) * [شفَاءً] الو افر ٣١ : ٢٨ فَإِمَّا تَثْقَفَنَّ بَنُو لُؤَيٍّ جَلْيِمَةَ إِنَّ قَتْلَهُمُ شِفَاءُ

14 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الوافر		* [شِفَاءُ]
ž.	عُ كُلُّ حَقٌ ثَلاَثٌ كُلُّهُنَّ لَكُمْ شِفَا	[ميندء] ٤٢: ٦٥ فَذَلِكُمُ مَقَاطِ
اء ص: ۲۵	ىارت كىھان ئاكم سِعا ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
		+
الوافر		* [شِفَاءُ]
	لْ تَيْمَتْهُ	رسِعاءِ] ٥: ٣١ لِشَعْثَاءَ الَّتِي قَ
ś	فليس لِقلبِهِ مِنهَا شِفاءُ	
17 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [شِفَاؤُهُ]
	نْفْيِهِ الدَّوَاءُ وَإِنَّنِي	٣٠: ٣١ أَرَى الدَّاءَ يَنْ
ُ يُرْجَى شِفَاؤُهُ	أَرَى الْخُمُقُ دَاءً لَيْسَ	
ص: ۱۳۹	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الكامل		* [ظِبَاءُ]
•	لَلِ الْغُبَارِ عَشِيَّةً	رَحِبُدَرَ ٢: ٢ يَخْرُجُنَ هِنْ خَ
يٌ ظِبَاءُ	ُ بِاللَّارِعِينَ كَأَنَّهُنَّ	
ص: ۳٤٤	ً ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الوافر		* [ظِـمَاءُ].
	نْتْ خاذمَتهُ	٢٤: ٥٥ وَإِنْ مَالاً لِوَءُ
مُاءُ	بألواح مفاصلها ظ	•
ص: ۲۷	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

* [عِذَاءُ] الوافر ٤ : ٤ فَمَا يَغْلِبُكَ أَوْ لا تَسْتَطِعْهُ مِنَ الأَشْيَاء لا يَعْلِبُ عِدَاءُ حسًّان بن ثابت(مخ) 2.0/1 ديوانه الطويل * اعْطَازُهُ ٢٠: ٣١ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ عَقْلٌ تَبَيَّنَ نَقْصُهُ وَإِنْ كَانَ مِفْضَالاً كَثِيرًا عَطَاؤُهُ ديوان طَرَفة ينسب إلى طُوَفة (جا) ص: ۱۳۹ * [عَطَاؤُهَا] الطويل ٤ ٤ نِسَاؤُكُمُ كَنَّاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ مَيَامِيسُ أُحْدَانُ الْفُلُوسِ عَطَاؤُهَا ££ . /1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديو انه * رَعِفَاءُ الو افر ١٧: ٦٥ أَذَلِكَ أَمْ أَقَبُّ البَطْن جَأْبٌ عَلَيْهِ مِنْ عَقِيقَتِهِ عِفَاءُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه ص: ۲۵ * [عَنَاؤُهُ] الطويل ٣١: ٣١ إذًا مَا تَعَنَّى الْمَرْءُ فِي أَمْر حَاجَةٍ وَأَنَّجَحَ لَمْ يَثْقُلُ عَلَيْهِ عَسَارُهُ ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ۱۳۹ ديوان طُوَفة * اغناؤهٔ الطويل ٤: ٣١ وَيَتْكِي عَلَى الْمَوْتَى وَيَتْرُكُ نَفْسَهُ وَيَوْعُمُ أَنْ قَدْ قَلَّ عَنْهُمْ عَنَاؤُهُ

ص : ۱۳۷	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
٠ الواقر		[غُطَاءُ] *
	ي حَاجِبَيْهِ	٢٥: ٦٥ يَخِرُّ نَبِيثُهَا عَنْ
عُلهُ	فَلَيْسَ لِوَجْهِهِ مِنْهُ غِ	
ص: ۲۸	ديواته	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* [غِطَاؤُهُ] 9: ٣١ تَعَطَّ بِأَسْبَابِ الْ
	لسَّخَاءِ فَإِنَّنِي	٩: ٣١ تَغَطُّ بأَسْبَابِ الْ
لسَّخَاءُ غِطَاؤُهُ	أَرَى كُلُّ عَيْبٍ وَا	,
ص : ۱۳۸	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الطويل		* [غِطَازُهَا]
1 2 4 5	وا مِنَ اللَّهِ لَعْنَةً	٣: ٤ يُوبِيدُونَ أَنْ يُخْفُ
د عِطاؤها	إِذَا مَا أَتُوْهَا وَهْيَ بَا	
££ • / 9	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الوافو		* [غِنَاءُ]
	فْنَاكَ عَنِّي	رحياء) مفرد: سَيُغْنِينِي الَّذِي أَغْ
فِنَاءُ	فَلاَ فَقُرٌّ يَدُومُ وَلاَ خ	
بي سلمی ص: ٧٣		هون عزو
الوافر		* [فَالْحِسَاءُ]
	طِمَةَ الْجِوَاءُ	١ُ: ٥٦ عَفَا مِنْ آلِ فَا
بِسَاءُ .	فَيُمْنُّ فَالْقُوَادِمُ فَالْ	
ص: ۵٦	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

الطويل		* [فَحَسَاؤُهُ]
	ي وَجُهٍ مِنَ الأَرْضِ وَاسِع	٣١: ١٦ وَلَمْ يَمْشِ فِي
أعنه فصناؤه	هِنَ النَّاسِ إلاَّ ضَـاقَ	,
ص : ۱۳۸	ديوان ُطَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الطويل		* [قُرَنَاوُهُ]
	ارَنْتَ حُوَّا فَإِنْمَا	٢ أَ : ٣١ وَقَارِنْ إِذَا قَا
ى قُرَنَاؤُهُ	يَزِينُ وَيُعزِّرِي بِالْفَــَــ	, ,
ص: ۱۳۸	َ ديوان طُرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الو افر		* [كُذاءُ]
•	إنْ لَمْ تَرَوْهَا	١١: ٣٦ عَلِمْنَا خَيْلُنَا
خُدَاءُ	ُ تُثِيرُ النَّقْعَ مَوْعِدُهَا	
14 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الو افر		* [كِفَاءُ]
, ,	فَ عَ أَنْهُ فَيْزًا	٧٥: ٥٦ فَإِنِّي لُو ْلَقِيتُـا
وَّفَاءُ	لَكَانَ لِكُلُّ مُنْكَورَةٍ مَ	
ص: ۸۱	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمى(جا) روايـة : فَإِنّي لَوْ لَقِيتُك
-	كَ وَاتَّجَهُنَا	روايـة : فَإِنِّي لَوْ لَقِيتُـل
اءً)	لَكَانَ لِكُلِّ (مُنْدِيَةٍ لِقَ	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
الوافر		* [كِفَاءُ]
	اللَّهِ فِينَا	٣١: ٣١ وَجِبْرِيلٌ أَمِينُ
لَهُ كِفَاءُ	وَرُوحُ الْقُئْسِ لَيْسَ ٱ	
14 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)

الوافر	* [لِحَاءُ]
•	روب. ٩. ٣١ نُولِّيهَا الْمَلاَمَةَ إِنْ أَلَمْنَا
	إِذَا مَا كَانَ مَغْتُ
14 /1	حسًان بن ثابت(مخ) ديوانه
الوافر	* [لِحَاءً]
J. J.	
	٥٠: ٦٥ وَلُولًا أَنْ يَنَالَ أَبَا طَرِيفٍ
إلىحاءُ	أَثَامٌ مِنْ مَلِيكِ أَوْ
ص: ۷۸	زُهُير بن أبي سلمي(جا) ديوانه
الو افر	الأولى
الوافر	* [لِقُاءُ]
	٧٥ُ: ٥ُ٦ فَإِنِّي لَوْ لَقِيتُكَ وَاتَّجَهْنَا
لِقَاءُ)	لَكَانَ لِكُلِّ (مُنْدِيَةٍ
	= فَإِنِّي لَوْ لَقِيتُكَ وَاتَّجَهْنَا
و محفراهٔ	بِي الرابِي الْأَلُونَ الْكُلُّ مُنْكَرَا
, ,	مان بحل سحر،
	
الطويل	* [لِقَاؤُهُ]
	٣١: ١٨ وَإِنْ مَاتَ لَمْ يَفْقِدْ وَلِيٌّ ذَهَابَهُ
رُ مُدِيقًا لِقَاةُ هُ	وَإِنْ عَاشَ لَمْ يَسْرُ
ر عبيد رسار. ص : ۱۳۸	
ص: ۱۱۸	ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طُرَفة
-	
الوافر	* [لِوَاءُ]
	٦٥: ٦٥ وَتُوقَدُ نَارُكُمْ شَرَرًا وَيُرْفَعُ
دُارِهِا عَامَةُ مُعَالِمًا عَامَةً	لَكُمْ فِي كُلُّ مَجْ
ص: ۸۵	زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه

الوافر " [هَاءً] ٢١: ٦٥ فَأَوْرَدَهَا حِيَاضَ صُنَيْعَاتٍ فَأَلْفَاهُنَّ لَيْسَ بِهِنَّ مَاءُ زُهِير بن أبي سلمى(جا) ص: ٦٧ ديوانه * [مَاؤُهُ] الطويل ٣: ٣١ إِذَا قَلَّ مَاءُ الْوَجْهِ قَلَّ حَيَازُهُ وَلاَ خَيْرَ فِي وَجْهِ إِذَا قَـلَّ مَـاؤُهُ ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ۱۳۷ ديوان طُرَفة * [مَسَاؤُهُ] الطويل ٣: ٣١ صَبَاحُ الْفَتَى يَنْعَى إلَيْهِ شَبَابَهُ وَمَا زَالَ يَنْعَاهُ إِلَيْهِ مَسَاؤُهُ ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طُرَفة ص: ۱۳۷ الو افر ٥١: ٦٥ لَقَدْ زَارَتْ بُيُوتَ بَنِي عُلَيْم مِنَ الْكَلِمُاتِ أَعْسَاسٌ مِلاءُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه ص: ۷۸ * [نُجَاءً] الوافو ٢٣: ٦٥ فَلَيْسَ لَحَاقَهُ كَلَحَاق إِنْفِ وَلاَ كَنجَائِهَا مِنْهُ نَجَاءُ زُهُير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۷ ديوانه الو افر الساء " ٣٦: ٦٥ وَمَا أَدْرِي وَسَوْفَ إِخَالُ أَدْرِي أَقَوْمٌ آلُ حِصْن أَمْ نِسَاءُ

ص: ۷۳	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمى(جا)
. الطويل أَوْ الْمُنْتَ الْمُكُ	نات: مَا كَانْ دَاوُّهُ فَقُلْتُ لَهُمْ: مَيْتٌ	* [نِسَــاؤهُ] ١: ٣١ وقَالُوا لِمَيْتِ مَ
	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الوافر نَا نَشَاءُ	وْقِمِي صَنْتُوهُ فَقُلْتُمْ مَا نُجِيبُ وَا	* [نَشَاءً] ٢٠: ٣١ شَهِلْتُ بِهِ وَقَ
14 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الوافر . كَانَاةُ	ى شَرْب كِرَامٍ نَشَاوَى وَاجدِينَ لِـ	* [نَشَاءً] ٣٣: ٦٥ وَقَدْ أَغْدُو عَلَا
ص: ۷۲	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
	مِنَ الأُمْوِ مَا لَمْ يَوْا	* [نُصَحَاؤُهُ] ١٠: ٣١ وَلَنْ يَهْلِكَ الإِ
ص : ۱۳۸	ديوان ُطَرُفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
	مٍ مِنْ مَعَدٌ قِتَالٌ أَوْ مسِبَابٌ أَوْ	* [هِجَاءُ] ۱۷: ۳۱ لَنَا فِي كُلُّ يَوْ
14 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)

الوافر	المراث المستركة المراث الم	* [هِدَاءُ] ٣٧: ٦٥ فَإِنْ تَكُنِ النَّسَ
نَة هذَاءُ	، منجات فَحُقَّ لِكُلُّ مُحْصَ	۱۱۰ کې کورانست
۷٤ : ص	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الوافر	نَانَ عَنْ	* [هَــوَاءُ] ٢٢: ٣١ أَلاَ أَبْلِغُ أَبَا سُفَّ
جِبٌ هَـواءُ	يان عني فَأَنْتَ مُجَوَّفُ نَا	
14 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الواقر	لَهَا فُواْقَ صَعْلِ	- * [هَوَاءُ] ١٥: ٦٥ كَأَنَّ الرَّحْلَ مِنْ
َغُوَّهُ هَوَاءُ ص: ٦٣	مِنَ الطَّلْمَانِ جُوْمُ ديوانه	dea . l . d 33
ص: ٦٣	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمى(جا) -
الوا ڤ ر مَّهُ وَآتَةُ	لأُذْنَيْنِ أَجْنَى لَـهُ بِالسِّيِّ ثَنُـ	* [وَآءً] ١٦: ٦٥ أَصَكُ مُصَلَّمِ ا
د) ر - ص : ۱٤	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل		* [وَإِخَاءُ]
عسارٌ وَإِخَاءُ	بَالِهَا أَسْمَاءَ وَلَقَدْ يَكُونُ تُـوَاه	١: ٨ صَرَمَتُ جَلِيدَ حِ
ص : ۳۳۸	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الوافر وَالإِضَاءُ	ى إذًا مَا فَنَى الدُّحْلاَنُ عَنْهُ	- * [وَالإِضَاءُ] ١٩: ٦٥ تَرَبَّعُ صَارَةَ حَتً

		
ص: ٥٥	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
الوافر		* [وَالتَّلاَءُ]
	عَدْلٌ عَلَنْكُمْ	عُنُّةً: ٦٥ جُورَارٌ شَاهِدٌ ﴿
	وَسِيَّانِ الْكَفَالَةُ وَالتَّلاَءُ	335
ص: ٧٦	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الواقر		* [وَالْخَلَاءُ] ٢٠: ٦٥: تَرَبَّعَ بِالْقَنَانِ وَ
	حُمَّا مُ أَدُّ	و المَّانِينَ مُنْ الْمُنَانِينَ الْمُنَانِينَ الْمُنَانِينَ الْمُنَانِينَ الْمُنَانِينَ الْمُنَانِينَ
	. من منج کن دروه و د ° د سال کا	۱۰.۱۰ تربع بالسور
	طَبَآهُ الرَّعْيُ مِنْهُ وَالْخَلاَءُ	
ص: ٢٦	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
الوافر		* [وَالـذَّكَاءُ]
الوافر	2	ا [والدفاء]
	تهَدَّتْ عَلَيْهِ	٧٧ٌ: ٥٦ يُفَضُّلُهُ إِذَا اجْ
اءُ	تَمَامُ السُّنُّ مِنْـهُ وَالـذُّكَ	
ص: ٦٩	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
ŭ	<i>J-</i>	(1)61 9.0.3.3
الو افر		* [وَالرَّجَاءُ]
• •	151111	٤٧٪ ٥٦ وَجَارٍ سَارَ مُعْ
	تعبداً إِنِينا أَجَاءَتُهُ الْمَحَافَةُ وَالرَّجَاءُ	יו. מו פאני שני מב
	أجاءته المخافة والرجاء	
ص: ۷۷	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
		-
الخفيف		* [وَالرُّدَاءُ]
	1, 4, 6, . 3	ووالوطاع
	قوا فإن الـ مرد	٤: ٥ يَا بَنِي هَاشِمِ أَفِيا
مَا وَالْوُدَاءُ	لَـمُلْكَ مِنْكُمْ حَيْثُ العَصَ	
ص: ۲۹	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)

الوافر		* [وَالسَّمَاءُ]
	حَسْحَاسِ قَفْرٌ	٢: ٣١ دِيَارٌ مِنْ بَنِي الْـ
والسماء	تُعَفِّيهَا الرَّوَامِسُ	QOO
17 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر		* [وَالسَّمَاءُ]
	رُ عُرَيْتِنَاتِ	٢ٌ: ٦٥ ۚ فَلَاوِ هَاشِ فَمِيتْ
	عَفَتْهَا الرَّيحُ بَعْدَكَ	•
ص: ۵۹	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
الواقر		* [وَالسَّمَاءُ] مفــرد : فَذُو هَاشٍ فَمِيثُ
	عُرَيْتِنَاتٍ	مفــرد: فَذُو هَاشِ فَمِيثُ
. وَالسُّمَاءُ	عَفَتْهَا الرُّيحُ بَعْدَكُ	,
پ سلمی ص: ۴۵		زُهیْر (جا)
	J. C. J. J.	(1) 32 3
الوافر		- * [وَالْغِنَاءُ]
	وَ وَلَا تُمَشَّتُ	٣٥: ٦٥ يَجُرُّونَ الْبُرُودَ
، وَالْغِنَاءُ	خُمَيًّا الْكَأْسِ فِيهِم	33.
ص: ۷۳	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الخفيف		* [وَالْفُقَرَاءُ]
	لَا تُقِيَّ جُو دًا	٣ُ: ٥ وَمُسِعَتْ كَفَّهُ الْخَ
وَالْفُقَوَاءُ	فَاسْتَوَى الأَغْنِيَاءُ	
ص: ۲۹	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
	,	
الوافر		* [وَالْمُكَاءُ]
		مفـرد:
وَٱلۡمُكَاءُ	صَلاَتُهُمُ النَّصَدِّي	

ان بن ثابت ۱/۱ ٤٤١	ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّ
. الوافر	* [وَالنَّفَاءُ]
دُلْقَاءُ	 ٢ . ٩٦ وَآمًا اللَّقْلَتَانِ فَمِنْ مَهَاةٍ وَلِلللَّرُ الْمَلاَحَةُ وَ
ص: ۲۲	روانه زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه
الكامل .	* [وَبَهَاءُ]
ِ "يَفَاءُ "يَفَاءُ	 ٥: ٨ خَوْدٌ مُنعَمَةٌ أَنِيقٌ عَيْشُهَا فِيهَا لِمَيْكَ مَكُالًا
ر.په - ۳۳۹	رُبِيهِ وَسِيَّتُ مَانِي سَلَمَى(جا) ديوانه زُهَير بن أبي سَلَمَى(جا)
الطويل	* [62(26)]
ةُ أَهْ وَرَاةً هُ	 ١٥ - ٣١ وأصبتح لا يندري وَإِنْ كَانَ حَازِمًا اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّمِلْمِ اللَّهِ الللَّهِ الل
	ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طُرَفة
الطويل	* [وَسَمَاوُهُ]
\$51.5.55.8 5sb	 ٣١ . ٣٦ أَإِذَا قَلَ مَالُ الْمَرْءِ قَلَ بَهَاؤُهُ وَضَافَتْ عَلَيْهِ أَ
	ينسب إلى طَرَفة(جا) ديوان طَرَفة
الوافر	* [وَشَاءً]
31965.5	 ٣١ وَكَانَتْ لا يَزَالُ بِهَا أَلِيسٌ خِلاَلُ مُـرُوجِهَا نَ
عم وساء ۱/ ۱۲	حسًان بن ثابت(مخ) ديوانه

الخفيف * [وَشِتَاءُ] ١٠ و كُمَيْتِ أَرَقْهَا وَهَجُ الشَّمْ ـس وَصَيْفُ يَغْلِي بِهَا وَشِتَاءُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۲۷ ديو انه الكامل * [وَعِفَاءُ] ٨: ٨ أَوْ يَيْضَةُ الأَدْحِيُّ بَاتَ شِعَارَهَا كَنْفَا النَّعَامَةِ جُوْجُوٌ وَعِفَاءُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۴٤٠ ديو انه * [وَفَاؤُهُ] الطويل ٣٧: ٣١ سَرِيعٌ تَوَلَّيهِ بَطِيءٌ رُجُوعُهُ كَثِيرٌ تُجَنِّيهِ قُلِمارٌ وَفَاؤُهُ ينسب إلى طُوَفة (جا) ص: ۱۳۹ ديوان طُرَفة * [وقَاءُ] الو افر ٣٧٪ ٣١ فَإِنَّ أَبِي وَوَالِدَهُ وَعِرْضِي لِعِرْضَ مُحَمَّدٍ مِنْكُمْ وَقَاءُ 14 /1 حسًان بن ثابت(مخ) ديوانه الكامل * [وَهَاءُ] ٧: ٨ يَرْدِيَّةٌ فِي الْفِيَيْلِ يَغْذُو أَصْلَهَا ظِلٌّ إِذًا تُلَّعَ النُّهَارُ وَمَاءُ زُهُير بن أبي سلمي(جا) ص: ۴٤٠ ديوانه الوافر * [وَهَاءُ] ٣٠: ٦٥ كَأَنَّ بَرِيقَهُ بَرَقَانُ سَحْل جُلاً عَنْ مُتَّبِهِ خُرُصٌ وَمَاءُ

ص: ۷۱	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الوافر سَـارٌ وَمَاةً	يَيْتِ رَأْسِ يَكُونُ مِزَاجَهَا عَد	* [وَمَاءُ] ٢: ٣١ كَأَنَّ خَبِينَةً مِنْ
14 /1	ديوانه	حسَّانِ بن ثابت(مخ)
الوافر سَــا" مَمَـاهُ	نِّتِ رَأْسٍ يَكُونُ مِزَاجَهَا عَـ	* [وَمَسَاءُ] مفسرد: كَأَنَّ مُدَامَةً مِنْ بَيْ
		ينسب إلى النابغة الدُّبياني(ج
الوا ڤ ر يَمَاءُ :	ُوقٌ وَمِسْكٌ تُعَلُّ بهِ جُلُودُهُمُ وَ	* [وَمَاءً] ٣٣: ٦٥ لَهُمْ رَاحٌ وَرَاوُ
ص: ۲۲	ديُوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل مُمَا ونسَانُهُا	نْ بَعْدَ مُلُوكِهَا مَخَالِيفَ سُوءِ قَـوْا	* [وَيَسَاؤُهَا] ١: ٤ لَقَدْ بُدُلَتْ نَجْرَاه
££+/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
. الوافر	أَسَرُوا هَادِيًّا	* [يُسْتَبَاءُ] ٤٥: ٦٥ فَلَمْ أَرَ مَعْشَرًا
سُتُبَاءُ ص: ۷۹	وَلَمْ أَرَ جَارَ يَيْتِ يُـ ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	زُهَير بن أبي سلمي(جا) -

يَشَاءُ روِيّ : الهمزة المصمومة * رَيْشَاءُ الوافر * رَيْشَاءُ الوافر * رَيْشَاءُ الوافر * 1 وَإِلاَّ فَاصْبُرُوا لِجِلاَدِ يَوْمْ * 2 مَنْ يُشَاءُ حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه / ١٨ / ١

	وِيّ : الهمزة المكسورة)
الكامل		= [الأعْدَاءِ] *
		٣: ٤ قَدْ كُنْتُ أَعْهَدُهُ
اعِ	يَلْقُونَ قِدْمًا عَوْرَةَ الأَعْدَ	
ص : ۳۳۳	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل		* [الأَنْوَاءِ]
	عَلِمْتُهُمُ	 ٤: ٤ أَيْسَارُ صِدْقٍ مَا
	عِنْدَ الشُّنَاءِ وَقِلَّةِ الأَنْوَاءِ	
ص: ۳۳۳	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الخفيف		* [السَّمَاءِ] مفرد: فَمَلَكُنَا بِذَلِكَ النَّ
	اس َ اذْ هَا	مف د: فَمَلَكُنَّا بِذَلِكَ النَّا
-1	مُ . مُلَكَ الْمُنْذِرُ بْنُ مَاءِ السَّمَ	;
حِلزة ص: ٧٠١	(جا) ديوان الحارث بن ·	ينسب إلى الحارث بن حِلزة
الخفيف		* [السُّوآء]
	النَّديمِ وَحُقَّتْ	٢: ٧ كُمْ يَهَبْ حُرْمَةً ا
٤	يَا لَقُومٍ لِلسُّوأَةِ السُّوآآ	
. A+ /Y	ديوان حُسَّان بن ثابت	أبو زُيَيْد(مخ)
الكامل		" [الصَّيْدَاء]
	لْلْتُ لَكُمْ	١ : ٤ وَلَقَدْ نَهَيْتُكُمُ وَأَ
	لاَ تَقْرُبُنَّ فَوَارِسَ الصَّيْدَا	
ص: ۳۳۳	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

* ٦٠ الظُّلْمَاء الخفيف مفرد: أَسُخْنَةٌ فِي الشُّتَاء بَارِدَةُ الصَّيْد فِ سِرَاجٌ فِي اللَّيْلَةِ الطُّلْمَاء ديوان طَرَفة ص:۸٥ دون عزو الكامل " [العشاء] ٤ - ٤ مَنْ سَالَمُوا نَالَ الْكَرَامَةَ كُلُّهَا أَوْ حَارَثُوا ٱلْوَى مَع العشاء ص: ۳۸۱ زُهُير بن أبي سلمي(جا) ديوانه الكامل * [أنْضَاء] مفرد: أَكُلَ الْوَجِيفُ لُحُومَهُمْ وَلُحُومَهَا فَأْتُولُكَ أَنْضَاءٌ عَلَى أَنْضَاء ص: ٥٧ ۽ ديوان امرئ القيس ينسب إلى امرئ القيس(جا) * [باتَّقَاء] الخفيف ١ : ٢ أَنْمُ لَمًّا رُآهُ رَانَتْ بِهِ الْحَدْ رُ وَأَلاَّ يَرِينَهَا بِأَتَّفَاءِ A. /Y ديوان حسًان بن ثابت أبو زُبَيْد(مخ) * [بإفَاء] الطويل ٩ : ١٩ فَإِنْ لاَ أَمُتْ أَذْعَرْ هُذَيْلاً بِغَارَةٍ كَغَادِيَ الجَهَامِ الْمُغْتَدِي بِإِفَاء £ . 7/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) * [بخفَاء] الطويل ٧: ١١ ۚ قُبَيِّلَةٌ بِالْغَدْرِ وَاللَّوْمِ تَعْتَزِي

فَلَمْ تُمْسِ يَخْفَى لُوْمُهُمْ بِخَفَاء

•		
٤٠٦/١	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل	اللَّهِ وَالأَمْرُ أَمْرُهُ	* [بِفَنَاءِ] ١٠: ١١ بِأَمْرِ رَسُولِ
نا بِفناءِ ٤٠٦/١	يُهِيبُ لِلِحْيَانَ الْخَ ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل	رُثُونَ ثَنَاءَهَا	* [بَقَاءِ] ٢: ٤ مِدَحًا لَهُمْ يَتُوا
بِطُولِ بَقَاءِ ص : ٣٨١	ُ رَهْنٌ لِآخِرِهِمْ إِ ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* [بِكِفَاءِ]
وا لَـهُ بِكِفَاءِ ١/ ٤٠٦	الرَّجِيعِ بِاسْرِهِمْ بِنْدِي النَّابْرِ مَا كَانُـ دروانه	* [بكِفَاء] ٣. ١١ ُ فَلَوْ قُتِلُوا يَوْمُ حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		raláÍn *
	وَبَاعُوا خُبَيْبًا بَـعْـٰدَ	ه: ١١ فَقَدْ قَطَتْ لِخُ
£ • ₹ / Ŷ	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الطويل يُرَة بِــهَ فَــاء	نًا فَلَيْسَتْ دِمَاؤُهُمْ لَنَا مِنْ قَتِيلَيْ ضَا	* [بـوَفَـاءِ] ١: ١١ كَخَا اللَّهُ لِحْيَانُ
£+7/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)

الطويل [فُنُاء] ٢ُ: ١١ فَأَفَّ لِلِحْيَانِ عَلَى كُلُّ حَالَةٍ فَلْإِكْرُهُمُ فِي الذِّكْرِ شَرُّ ثَنَاء ديو انه حسَّان بن ثابت(مخ) الطويل جُلَاءُ تُيُوس هُنَّ غَيْرُ دِفَاء 2.7/1 حسان بن ثابت (مخ) الطويل ٨: ١١ وَإِنْ قُتِلُوا لَمْ تُوفِ مِنْهُمْ دِمَاؤُهُمْ بَلَى إِنَّ قَتْلَ القَاتِلِينَ شِفَ £ . 7 /1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الكامل زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه الطويل قَتِيلٌ حَمَتْهُ الدَّابْرُ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ لَدَى أَهْلُ كُفُر ظَاهِرٍ وَخَفَاءٍ £ . 4/1 ديوانه حسان بن ثابت (مخ) الكامل .. سَتُوْحَلُ بِالْمُطِيِّ قَصَائِدِي حَتّى تَحُلَّ عَلَى بَنِي وَرْقَاء

(هُور بن أبي سلمي(جا) ديوانه ص: ٣٨١ الطويل الطويل المراقب المراقب الطويل المراقب المر

رويّ : الهمزة المكسورة

	روِيّ : الآلف اللينة	
الطويل ن كَانْ قَدْ أَبَى	َ صَرْهِي صَاحِبِي لَمْ أَقُلُ لَهُ هَلُمَّ إِلَى وَصَلِي وَإِنْ	* [أَنِي] ٣٤: ٤٣ إِذَا اخْتَارَ
ص: ۳۳٦	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الرجز القيس ص: ٤٧٣	* فِي الْقَلْبِ ثُمَّ ارْتَقَى * (جا) ديوان امرِئ	* [ارْتُقَى] ۱۳: ۱۰ ينسب إلى امرئ القيس
الطويل	نوَابَ الشَّبَابِ وَحُسْنَهُ	* [الْبِكَى] ٢: ٤٧ وَأَلِلَيْتُ أَوْ
ف يندر که البلی ص: ۳۳۱	وَكُـلُّ جَـدِيـدٍ سَـوْ ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل أَخَةً الْحَثَا	رِّمْ تَاعِمْ قَدْ لَهَـوْتُهُ بِمُرْتَحَةِ (لْحَاذَيْن مُا	* [الْحَشَا] ٧: ٤٢ فَيَا رُبَّ يَهِ
ص: ۳۳۱	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل وَهُنَانَة الْخُطَا	الأردان سَهْل حَدِيثُهَا لَطِيفُةً طَيًّ الْكَشْح	* [الْخُطَا] ١٠: ٤٢ مُضَمَّخَةِ
رسانو ۵۰۰۰ ص: ۳۳۲	ديوانه	امرُّؤ القيس(جا)

T. the other . T.

الدُّجَى

الطويل		* [الدُّجَى]
نِ فِي لَيْلَةِ الدُّجَى	َّـٰمْسِ فِي يَوْمِ صَحْوِهَا تُضِيءُ ظَلاَمَ الَّبَيْـٰذ	٨: ٤٦ بَرَهْرَهَةِ كَالشَّ
ص: ۳۳۱	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل	4 4	* [الرُّقَى]
يُحُ به الرُّقَى	مِنيي التِقامُ وَشِيرَة وَلَذْ غُ شَدَيدٌ مَا ثَمَا	* [الرُّقَى] ٣٦: ٣٤ عَلَى أَنْ يَقَى اهـ ُ أَ القَـــ (حا)
Ü	2.	(-1)0-0-133-1
الطويل		* [الصُّوَى] ۱۲: ۲۶ وَخَوْقِ يَخَافْ امرُوْ القيس(جا)
بِهِ اَر مُنْفَتق الصُّوكي	ـُ الرَّكَـْبُ أَنْ يُدْلِجُوا شديد عَلَى الأَمِنْفَ	١٢: ٢٪ وَخَرْقِ يَخَافَ
رِ رَوِ رَ- ص: ۳۳۲	ديوانه	امرُوُ القيس(جا)
الطويل		* [الضُّحَا]
نُرَجَّلُتِ الطُّحَا	لِلرَّكِبِ قَصْدَ سَبِيلِهِمْ إِذَا أَدْلَجُوا حَتَّى أَ	[الصحا] 17: ٤٢ ضَمِنْتُ بِهَا إِ
ص: ۳۳۳	ً ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل		
الطوين		* [العَصا]
الطوين لُيُوْم مَا تُقْرَعُ العَصَا	ًّ الْمَرْءِ فِي لَحْنِ قَوْلِهِ لِلْأِي الْجِلْمِ قَبْلَ ا	* [العَصَا] ٣٦: ٤٢ وَأَعْرِفُ غِشْرً
التقويل لُيَوْمٍ مَا تُقْرَعُ العَصَا ص : ٣٣٦	َّ الْمَرْءِ فِي لَحْنِ قَوْلِهِ لِلْبِي الْخِلْمِ قَبْلَ ا ديوانه	* [العَصَا] ٣٦: ٤٢ وَأَعْرِفُ غِشْرُ امرُؤ القيس(جا)
لْيَوْم هَا تُقْرَعُ العَصَا	ديوانه	٣٦: ٤٢ وأَعْرِفُ غِشْ امرُو القيس(جا) * دالْقَدَى:
لُيْوْمُ مَا تُشْرَعُ الفصّا ص : ٣٣٦	ديوانه إِذَا أَصَابَ الْفَتَى *	٣٦: ٤٢ وأَعْرِفُ غِشْ امرُو القيس(جا) * دالْقَدَى:

رويّ : الألف اللينة

* آلْفَتَى] الطويل ٤٢: ٢٦ إذًا مَا اتَّقَى اللَّهَ الْفَتَى ثُمَّ لَمْ يَكُنْ عَلَى أَهْلِهِ كُلاًّ فَقَدْ كُمَلَ الْفَتَى امرُ و القيس(جا) ص: ۳۳٦ * [الْفَلاَ] الطويل ١٤: ١٢ وَقَفْر كَظَهْرِ التُّرْسِ مَحْلِ مَضِلَّةٍ مَعَاطِشَ مَجْرَى الْمَاء طَامِسَةِ الْفَلاَ ص: ۳۳۲ امرُو القيس(جا) الطويل ٣٢: ٤٦ وَإِنِّي مُقِيمٌ لِلصَّدِيقِ صَدَاقَتِي عَزُوفٌ إذًا مَا الْمَرْءُ وَلاَّنِيَ الْقَفَا امرُؤ القيس(جا) ص : ۳۳٥ ديوانه الطويل ٢٥: ٤٧ وَلَكِنَّهُ يَمْضِي إِلَى الْمَوْتِ مُعْلِمًا إِذَا الْخَيْلُ يَوْمَ الرَّوْعِ شَمَّسَهَا الْقَنَا امرُو القيس(جا) ديوانه ص: ۳۳٥ * آالْقُوكي الوجز فَهَذَّ بَعْضَ الْقُورَى * ديوان امرئ القيس ينسب إلى اهرئ القيس(جا) ص: ٤٧٣ * [الْكَرَى] الطويل ١٧: ٢٧ أَقُولُ لأَصْحَابِي النَّجَاءَ وَقَدْ بَدَتْ مِنَ الْجُهْدِ فِي أَعْنَاقِهِمْ نَشْوَةُ الْكَرَى امرُ ؤ القيس(جا) ص: ۳۳۳ ديوانه

الطويل		* [الْكُلِّي]
	يَخْفَى مَقَامِي وَمَوْقَفِي	٢٨: ٤٦ وَقَدْ كُنْتُ لاَ
الطويل رَتْ فَصَارَتْ مَعَ الْكُلَى ص : ٣٣٥	ي رورري إذًا مَا الْخُصَى طَا	
ص: ۳۳۰	ً ديوانه	امرُوُ القيس(جا)
الطويل		* [النَّسَا]
	لدِ التَّلِيلِ مُشَذَّبِ	٢٠: ٤٢ طُويل الْقَرَا نَهُ
الشُّوكي شَنِجِ النَّسَا	مليم الشَّظَا عَبْلِ	" [النسا]
صَ : ۳۳٤	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل	4	* [النَّقَا]
	رشاح كأنما	٩: ٤٦ أَسِيلَةِ مُسْتَنَّ الْهِ
ا هَابِرُ النَّقَا	رِسَاحِ قائمت تَكَسَّرُ فِي أَوْرَاكِهَ	
َ ص: ۳۳۱	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل		* [النُّهَى]
	فَيُّ عَنِّى فَلَمْ يَعُدُّ	٥: ٤٦ وَطَارَ غُرَابُ الْـ
الطويل لاعِلنا مِنْ أُولِي النَّهُي ص : ٣٣١	ي مي الماء وَأَصْبَحْتُ كَهْلاً فَ	
ص: ۳۳۱	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل		* [الْهَوَى]
J -5	and the fall of	المرض
عَانَدَ الْفَوَى	طاميح الطركِ تسابيع حُدَاد إذًا هِ يَحْتُهُ	٢١: ٤٢ أَشَقُّ شَخِيصٍ
ص: ۳۳٤		i miraka
ص: ۲۲۲	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل		* [الْهَوَى]
-	المُنافِّدُ أَنَّ أُولِيَّا الْمُنْفِقِينِ اللهِ	و د د د د د د د د د د د د د د د د د د د
ا قُدُّ مُنْ فَعَمِ الْمُكِمِّ .	ي وا نسهنت ودب جي فُوروم ، مُذُدُّنْ وَالنَّا	٢: ٤٢ وَرَاجَعْتُ حِلْمِهِ

الْهَوَى

ص: ۳۳۰ ديوانه امرُ ؤ القيس(جا) * الْهُوكي الرجز * يَا قَوْمُ إِنَّ الْهَوَى * ينسب إلى امرئ القيس(جا) ديوان امرئ القيس ص: ٤٧٣ * رَانْقُضَى] الطويل ٢٩: ٢٤ وَذَلِكَ مِنْ دَهْرِ مَضَى مِنْ شَهِيبَتِي فَلاَ يَبْعَدِ اللَّهُ السُّبَابِ إِذَا انْقَضَى امرُ و القيس(جا) ص : ۳۳٥ ديوانه * رَاهْتَدَى َ الرجز * لِلَّهِ دَرُّ رَافِعِ أَنَّى الْهَتَدَى * 014/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) في ديوان حسَّان بن ثابت * [بَكَي] الطويل ٣٠: ٤٦ فَلَسْتُ لِمَنْ يَنْكِي الشَّبَابَ بِلاَتِم وَلَكِنْ أَرَاهُ بَيِّنُ الْعُلْرِ إِنْ بَكَى امرُ ؤ القيس(جا) ص : ۳۳٥ ديوانه * [ثِنَى] الطويل مَنْبِ بَكْرٍ قَطَّعْتْنِي خَزَايَةٌ مَفْسُرد : أَفِي جَنْبِ بَكْرٍ قَطَّعْتْنِي خَزَايَةٌ لَعَمْرِي لَقَدْ كَانَتْ مَلاَمَتُهَا ثِنَى ينسب إلى أوس بن حَجّر (جا) مُ ديوان أوس بن حَجّر ص: ١٤١ الطويل * [جَرَى] ١٩ وَخَيْل كَأَسْرَابِ الْقَطَا قَدْ وَزَعْتُهَا بذِي مَيْعَةٍ ثَبْتِ الْفُؤَادِ إِذَا جَرَى

ص: ۳۳۳	ديو انه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل		* [دَعَا]
سْتَغِيبِ إِذَا دَعَا	نُ مِمَّا أَثْرُكُ الْقِرْنَ ثَاوِيًا مَأَهُ الْفَرْنَ ثَاوِيًا	٢٧: ٤٢ وَقَدْ كُنْـــّ
ص: ۳۳۵	و.حصف تاتو ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الطويل		* [زنًا]
	هَا سَبْتًا مِنَ الدَّهْرِ نَاعِمًا حَلاَلاً جَمِيلاً رِشْدَ	١١ُ: ٢٤ حَلَوْتُ بِـ
ه غیر ما زِنا ص: ۳۳۲	حلالا جميلا رِشد ديوانه	امرُّ ؤ القيس(جا)
الوجو		* [سُوكى]
	فَوَّزَ مِنْ قُرَاقِرٍ إِلَى سُوَى	* 7 : 7
ان بن ثابت ۱/ ۲۳ ه	بت(مخ) دُيوان حسَّا ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ينسب إلى حسَّان بن ثا
الطويل	****	* [صّحَا]
طِلُ الْقَوْلِ قَدْ صَحَا	بْبِي قَدْ عَلاَنِي وَفَاتَنِي شَبَابِي وَأَضْحَى بَاه	١: ٤٦ إِنْ يَكَ هَمْ
ص : ۳۳۰	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل		* [صَفَا]
نِ وَاعْمِدُ لِمَا صَفًا	رَ وَاصْفَحْ عَنْ أُمُورِ كَثِيرَةٍ وَدَءْ كَلَنَّ الأَخْلاَةِ	٣٧: ٤٦ خُدِ الْعَفْو
ص: ۳۳۹	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)

الطويل ٢٣: ٤٢ إذَا ثَابَ بَعْدَ الْكَبْوِ مَرَّ كَأَنَّهُ خَفِيفُ قُطًّا مِنْ رَابِي الصَّيْدِ قَدْ ضَفَا ص: ۳۳٤ امرُ و القيس(جا) ديو انه * [طُغَى] الطويل ٢٢: ٤٢ شَدِيدِ اعْتِزَامِ الشَّدُّ يُعْطِيكَ عَفْوَهُ إذًا ابْتَلَّ بَعْدَ الْجَهْدِ مِنْ مَائِهِ طَغَى ص: ۳۳٤ ديو انه امرُ ؤ القيس(جا) * [طُوَى] الطويل ٣٣: ٤٢ وَأَصْدُقُ أَهْلَ الْوُدُّ مَا لَمْ لِيَدَلُّوا وصَالِي وَأَطُوي الْكَشْحَ مِنْ دُون مَنْ طُوَى ص: ۳۳٥ امرُو القيس(جا) الطويل ٤٤: ٢٤ وَقُلْ مَا رَأْتُ عَيْنَاكَ أَوْ مَا أَخَطْتَهُ بعِلْم وَلاَ تَشْهَدْ بِشَيْءٍ عَلَى عَمَى ص: ۳۳۶ امرُ و القيس (جا) ديو انه * رغَدُا الطويل ٢٤: ٢٤ عَلَيْهِ فَتَى لاَ طَائِشٌ مُتَحَذَّلِقٌ وَلاَ وَاهِنَّ رَثُّ السَّلاَحِ إِذَا غَلاَ ص: ۳۳٤ امرُ ؤ القيس(جا) ديوانه * [غِنَي] الطويل ٣٨: ٤٢ وَلاَ تَرْهَدَنَ الدَّهْرَ فِي نُصْح مُقْتِر مُقِلٍّ وَلاَ يُعْجِبْكَ إِنْ كَانَ ذَا غِنَى

ص: ۳۳۹	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل	*******	* [فَاسْتَوَى] ١٨: ٤٢ فَصَبَّحْتُهُمْ مَ
يَمَانِيُّ فَاسْتَوَى	ُ وَقَدْ حَلَّقَ النَّجْمُ الْ	
ص: ۳۳۳	ديوانه	امرُّؤ القيس(جا)
الطويل	عَالاً مَمْشُكَ وَاقْتَصِدُ	* [قِلَى] ٤١: ٤٢ وَلاَ تَكُ مُخْ
	ُ فَإِنَّ الَّذِي يَخْتَالُ يَ	
ص: ۳۳٦	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل	نَهْلاً قَدْ عَلَنْنِيَ كَبْرَةٌ فَقَدْ كُنْتُ قَبْلَ الْيَو	* [لِلنَّدَى] ٢٦: ٢٦ فَإِن أُمْس كَ
رِمِ أَهْتَزُّ لِلنَّدَى ص : ٣٣٥	فَقَدْ كُنَّتُ قَبْلَ الْيَو	
ص: ۲۲۵	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل	وَالْدُ عَمْدِ وَمَدْ يَكُدُ	. * [لَمُجْسَلاً] مف د : أَنَّا انْنُ كَلاَب
إِنِّي لَمُجْتَسلاً	وَبَاغُمهُ مَعْطِيًّا فَ	مفـرد: أَنَا ابْنُ كِلاَبِ
ن ثابت ۲/ ۳۳	ديوان حسَّان بر	دون عزو
الطوي	لَّ كُنَانُ ذَهُ عَا وَلاَ تَوَى	* [مَدَى] ١٥: ٢٤ يَضِيقُ بِهَا ا
	بِهَا عَلَمًا يَبْدُو مُبِي	
۰ ص: ۳۳۳	ديوانه	امرُوْ القيس(جا)

الطويل		* [مَضَي]
	بن فَصْلُ الإزَارِ وَعُرْيَتَ	٤: ٤٢ وَشَمَّرْتُ ا
بِ الَّذِي مَضَى	مُطِيَّةُ أَفْنَانِ الشَّبَاد	
ص: ۳۳۰	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل		* [وَالنُّقَى]
	َ يَوْمًا بَيْنَ خَصْمَيْنِ شَاهِدًا	٣٩: ٤٦ وَإِنْ كُنْتَ
	فَقُلْ لَهُمَا وَجُهَا مِ	
ص: ۳۳٦	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الطويل		* [وَالْخَنَا]
	رَ مَنْ أَرَادَ مَسَاْءَتِي	٣٥: ٤٢ أُقِلُّ اعْتِلَار
ن لِيَ الْجَهْلَ وَالْخَنَا	مِنَ النَّاسِ أَوْ أَهْدَى	
ص: ۳۳٦	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل		* [وَالصَّدَى]
	اةٍ مِنَ الأَرْضِ مَجْهَلِ	١٣: ٤٢ مَهَامِهِ مَوْمَ
و الْبُومُ وَالصَّدَى	تَدَاعَى عَلَى أَعْلاَمِهِ	
ص: ۳۳۲	ديوانه	اهرُؤ القيس(جا)
الطويل		* [وَالْقِلَى]
	لَهْ عَنَّفْتُ بِالْجَهْلِ أَهْلَهُ	٣: ٤٦ وَأَصْبُحْتُ أَ
سَّفَاهَةِ وَالْقِلَى	وَوَدَّعْتُ إِخْوَانَ ال	
ص: ۳۳۰		a satisfication
111.0	ديوانه	اهرُو القيس(جا)

	يّ : الباء الساكنة	روِء	
، معاراته	اْ نَحْنُ جِيرَةٌ وَإِذْ لِلْهَوَى فِينَا وَ ديوانه	لَيُالِينَا بِالطَّفُّ إِ	* [أَرَبْ] ۲۱: ٤٤
فِي وصلِنا أرب ص	و إِد لِلْهُوى فِينا و ديوانه	لخُزاعي(عب)	أبو الشيص أ
نطُن أَقَبُ	ا ذَا غِرَّةٍ فَاضِلَ الْمِثْزَرِ ذَا }	- عَهْدُهَا بِي نَاشِتُ	* _[أَقَبَّ] ٨: ٢١
	فَاصِلُ الْمِنْزَرِ ذَا } ديوانه		امرُّ ؤ القيسِ(
مُ مُنْبِتُ الأَرَبُ	فِيكُمْ رَاغِبًا سَاكِنًا فِي الْوَحْشِ ديوانه	وَكُرَيْنِي الْيَـوْمُ ا	* [الأَرَبْ] ۱۳: ۲۱
َ ص:	ديوانه	(جا)	امرُّ ؤ القيس(
مَنَاكِفًا الْحَسَ	مَاءِ حَدُّ جِرَائِهَا اَذَا مَا تُفَّءًى عَنْ	يَشُقُّ حَبَابَ الْـ	* [الْحَبُبْ] • £: \$\$

الطويل هَا تَفْرَى عَنْ مَنَاكِبِهَا الْحَبَبْ ديوانه

أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۳۸

الطويل

الرَّمَل

الوَّمَل

الرَّمَل

ص: ۲۹۶

مُنْبَتَّ الأَرَبّ ص: ۲۹٤

> مفرد : قِفْ عَلَى الدَّارِ الَّتِي غَيَّرَهَا بَارِحُ القَطْرِ وَتَكُورَارُ الحِقَبُ

ص: ٤٤٩ امرُ ؤ القيس(جا)

* رَالدَّأَبْ] الطويل ٣٧: ٤٤ مُعَلَّمَةٍ لاَ تَشْتَكِي الأَيْنَ وَالْوَجَى وَلاَ تَشْتَكِي عَضَّ النُّسُوعِ وَلاَ الدَّأَبْ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۳۸ ديوانه * الدَّنَبْ] الطويل ٣٤: ٤٤ عَرِيضَةِ زَوْرِ الصَّلْرِ دَهْمَاءَ رَسْلَةٍ مينَادٍ خَلِيعِ الرَّأْسِ مَزَّمُومَةِ الذُّنَبُّ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۳۷ ديوانه * [الدُّهَبْ] الرّمَل ٢: ٢ إِنَّ مَنْ سَبَّ لَئِيمًا كَالَّذِي يَشُّتَوي الصُّفْرَ بعِقْيَان الذَّهَبّ £ . A /1 ديوانه حسَّان بن ثابت(مخ) * الدُّهَبْ] الطويل ١٦: ٤٤ كَأَنَّ اطِّرَادَ الْمَاء فِي جَنَبَاتِهَا تَتَبُّعُ مَاء اللُّرُّ فِي سُبُكِ الذَّهَبّ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۳۵ ديوانه * رالسَّحَابِ مجزوء الكامل ٢ يَغْدَادُ بُعْدًا لاَ سَقَى ساحاتها صوب السحاب أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: + ٤ ديوانه * والصُّلُبْ َ الطويل ٢٧: ٤٤ لَيَالِيَ تَسْعَى بِالْمُدَامَةِ بَيْنَنَا بَنَاتُ النَّصَارَى فِي قَلاَتِدِهَا الصُّلُبُ

ص: ۳۲	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
العَرَبُ * م ص: ۲۰۲	الُنَا مِنْ خَيْرِ أَخُوَالِ ا بوان عمْرو بن كُلثو	- * [العَرَبْ] \$: 0 * أخّو أبو أَجَا التَّغْلَبِي(جا) د
الطويل بِ مَعْصُوبَةِ الْعَصَبِ	، صُمَّ عِظَامُهَا شَدِيدَةِ طَيِّ الصُّلْد	- [الْعَصَبْ] ٣٩: ٤٤ مُرَقَّقَةِ الأَخْفَافِ أن الشم الحُّة اعراعب
ص: ۳۸	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل و مُنْح: لُ الْعَصَبُ	انِي الزُّجَاجَةَ أَخْوَرٌ طَو بِلُ قَنَاةِ الصُّلْب	* [الْقَصَبُ] * (الْقَصَبُ] * (الله عَلَمُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله
ر رق ص: ۳۲	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الوَّمَل سُتَوْ عِينِ الْعَصَبِ	ِ فَقَعْمِ صُلَّبِ فِي وَظِيفٍ غَيْرٍ مُ	- المُفَصَّبُ! ۱۹: ۲۱ يَأْخُلُهُ الأَرْضَ امرُو القيس(جا) - الْعَنْهُ: * الْعَنْهُ:
ص: ٢٩٥	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل	سَّاقِي لَنَا بَعْدَ هَجْعَةٍ	- * [الْعِنَبْ] ١١: ٤٤ وكأش كسا ال أبو الشيص الخزاعي(عب)
ِنَ رِيقِهِ العِنبَ ص: ٣٤	خواشِيهَا مَا مَجَ هِ ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أبو الشيص الخُزاعي(عب) -

* آالقُرُبْ الطويل ٤٤ : ٤٤ وَمَثْقُوبَةِ الأَخْفَافِ تَدْمَى أُنُوفُهَا مُعَرَّقَةِ الأَصْلاَبِ مَطْويَّةِ القُرُبُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۳۹ الْكِلاَبْ] مجزوء الكامل ٢: ٢ عَمَرَ الإِلَّهُ دِيَارَهَا بالْعَاوِيَاتِ مِنَ الْكِلاَبُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه ص: ٠٤ * [اللَّعِبْ] الطويل ٢: ١٤ وَعَهْدِي بِهَا غَنَّاءَ مُخْضَرَّةَ الرُّبي يَطِيبُ الْهَوَى فِيهَا وَيُسْتَحْسَنُ اللَّعِبُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه ص: ۲۴ " [اللَّهَبْ] الطويل ١٥: ٤٤ إذَا فُرُجَاتُ الْكَأْسِ مِنْهَا تُخَيِّلُتْ تَأَمَّلُتَ فِي حَافَاتِهَا شُعَلَ اللَّهَبُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ٣٥ " [النُّسَبِّ] الوَّقل ٤ : ٤ إذْ قَتَلْتُمْ مَاجِلًا ذَا مِرَّةٍ وَاضِحَ السُّنَّةِ مَعْرُوفَ النَّسَبّ حسًان بن ثابت(مخ) 144/1 ديوانه " [النَّسَبْ] الطويل ١٩ : ٤٤ لَطِيمَةُ مِسْكِ فُتَّ عَنْهَا خِتَامُهَا مُعَتَّقَةٌ صَهْبَاءُ حِيرِيَّةُ النَّسَبُ

ص: ۳۵	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الرَّمَل	dilip.	- * [انْتَصَبْ] ٢١: ٢١ فَهْوَ سَبَّاقٌ إِلَى
هَا انْتَصَبْ	عيوبي يَبْهَضُ الْمُلْجِمَ إِلاَّ	۱۱:۱۱ فهو سباق إلى
ص: ۲۹۰	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل		- * [بالرُّيَبْ]
ةُ مِنْفُدًّ بِالدُّيَبُ	بِفْنَ سِتْرًا لِغَلْرَةٍ وَأَنْ تَنْتِحِ الأَطْرَافِ	٩: ٤٤ عَفَائِفُ لَمْ يَكُشِ
ص: ۳٤	ديوانه	* [بالرَّبْ] 9: 83 عَفَائِفُ لَمْ يَكُشُ أبو الشيص الخُزاعي(عب)
11		· archier
سَبْ * م ص:۲۰۲	لا وَصَلْنَا ثَعْلَبَيْهِمْ بالنَّـ ديوان عِمْرو بن كُلتو	 ٣: ٥ * وَقَا السَّغْلَبِي(جا)
الوجز	ะใน เรียร์ หรือ หน	[بالنَّشُبُ] * مَا مَا مُا مُا مُا مُا مُا مُا مُا مُا مُا مُ
م ص: ۲۰۳ م	لِخَالِدَيْنِ قَدْ قَدَفْنَا بِالنَّهْ ديوان عمْرو بن كُلْثو	ابو أَجَا التَّفْلَبِي(جا) و
الطويل		* [تَلْتَهِبْ] ٣٥: ٤٤ جَمُوحِ الصَّلاَ
فِي السَّيْرِ تَلْتَهِبُ	ُ مُوَّارَةِ الصَّدَّرِ جَسُّرَةِ تَكَادُ مِن الإغْرَاق	السوب ٣٥: ٤٤ جَمُوحِ الصَّلاَ أبو الشيص الْخُزاعي(عب)
الوَّمَل	Ber .	* [جُرَبُ
ى مِنْ جَرَبْ	كَأْنَي فِيهِمُ شَارِفُ السِنُّ مُعَرَّ:	* [جُرَبُّ] * ا: ۲۱ أَنْشُكُ الشَّاسَ

ص: ۲۹۶	ديوانه	امرُّ أَ القيس(جا)
الطويل		* [جَرَبْ] ٣١: ££ وَيَحْوٍ يَخَارُ
	الطَرْفُ فِيهِ قَطَعْتُهُ	٣١: ٤٤ وَبَحْرِ يَحَارُ
عُرُّ وَلاَ جَرَبْ	بِمَهْنُوءَةٍ مِنْ غَيْرٍ	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
ص: ۳۷	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل		* [خَذَباْ]
	يْنِ جَوْفًاءَ جَوْنَةٍ	٣٦: ٤٤ مُجَفَّرَةِ الْجَنْبُ
سْ فِي ظُهْرِهَا حَدَبُ	نَبيلَةِ مَجْرَى الْعِرْ ه	
ُ س : ۳۸	ديوانه	* [حَدَبْ] ٣٦: ٤٤ مُجَفَّرَةِ الْجَنَّرِ أبو الشيص الحُزاعي(عب)
الرَّمَل		* [حَدَبْ]
	نهَا مَتنهُ	٢٠: ٢١ وَقَطَاةِ لَمْ يَخُ
غَيْوِ حَدَب	ٌ مُجْفَرُ الْجَنْبَيْنِ فِي ديوانه	* [خَدَابْ] ٢١ : ٢٠ وَقَطَاةٍ لَمْ يَخُ
ص: ۲۹۵	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
1441.		* [خسَبْ]
الوَّمَل		* [حَسَبْ] ١: ٢ أَتْرُكِ النَّاسَ فَلاَ
	تشتمهم	١: ٢ اتوك الناس فلا
بْ ذَا حَسَبْ	وَإِذَا سَايَبْتَ فَاسْبُم	
£+A/1	وَإِذَا سَابَيْتَ فَاسْئِمُ ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
ا لط ويل		* [خطَبْ]
 1	نَّ جَمْرَةُ الصَّيْف طَيْخَا	١٢: ١٤ كُمَيْتٌ أَجَادَن
حَشْ وَلاَ حَطَب	فَآبُتْ بِلاَ نُارِ تُ	* [خطَبْ] ١٩: ٤٤ كُمَيْتُ أَجَادَن أبو الشيص الخُزاعي(عب)
ص: ۳۵	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
J		

الطويل			* [ذَهَبْ]
	جَهَالَةِ وَالصُّبَا	فُورَّعَنِي بَعْدَ الْ	££ : Y1
الشَّبيبَةِ قَدْ ذَهَبْ	عَن الْجَهْلِ عَهْدٌ ب	4	
الشَّبِيبَةِ قَدْ ذَهَبْ ص: ٣٦	ديوانه	لخُزاعي(عب)	أبو الشيص ا
الرَّمَلُ			* [سَبَبْ]
	ُمِي بِالْفَتَى	فَكَذَاكَ الدُّهْرُ يَ	Y1 :10
لْغَيِّ سَبَبْ	زْمِي بالْفَتَى كُلَّ مَرْمًى وَلِلْدِي ا		
ص: ۲۹۵	ديوانه	جا)	امرُ وَ القيس(-
الطويل	نَّديهِ إِذَا جَرَتْ عَلَيُّ وَإِنْ كَانَتْ خَ ديوانه	-	* تشت
	للهيم إذًا جَوَتُ	يَخُطُّان كَأْسًا لِل	££ :Y£
فَلا َلاَ لِمَنْ شَرِبْ	عَلَٰيٌ وَإِنْ كَانَتْ خ	,	
صُ: ۳۹	ديوانه	فُزاعي(عب)	أبو الشيص ا-
الرَّعَل			* [شَنَبْ]
	زُنُهُ	وَلَهَا ثُغْرٌ نَقِيٌّ لَ	Y1 :1+
و شَنَبُ	كَالأَقَاحِيُّ يُرَى فِيا		
ُ ص: ۲۹٤	ديوانه	جا).	امرُّؤ القيس(
الطويل			* [عَجَبْ]
	بَعْدَ أَهْلِهَا	تَرَبُّعَ فِي أَطْلاَلِهَا	٤٤ : ٤
لَ فِي صَرْفِهِ عَجَبْ	زَمَانُ يُشِتُّ الشَّمْ		
ص: ۳٤ `	ديوانه	لخُزاعي(عب)	أبو الشيص ا
icet.		-	
الوَّمَلُ	بِنْ بَعْدِهِمْ سَاكِنَ الْوَحْشِ وَإِ	. 60*	* [عقب]
. 12 . 4,	بِنَ بَعَدِهِمَ رَبِيرِ رَاْرِ وَ	دار خي بدلت و	Y1 :Y
للدهر عقب	سأكن الوحش وا		

ص : ۲۹۳	ديوانه	امرُوَ القيس(جا)
الطويل		* [عَقُبْ]
	ئت رُسُومَهَا	(عنب) ٣: £٤ فَغَيَّرَ مَغْنَاهَا وَمَخُ
لْرٌ لَهَا عَقَبْ	سَمَاءٌ وَأَرْوَاحٌ وَدَهُ	
ص: ۳٤	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الوَّمَل		- * [فَاضْطَرَبْ]
أدرا أن	نُ إِلاَّ ذِكْرُهُ وَكَذَلَّى الثَّدْيُ مِنْهَا	رو مسوب ٢١: ٢١ بَانَ مِنْهَا الْحُسْر
دجمرب ص: ۲۹۶	وعدى الندي بيها ديوانه	امرُو القيس(جا)
الرَّمَل		- * [فَالْخَوِبْ]
• •	مُدُّ حِفَىٰ	١: ٢٦ كُلِمَنِ الدَّارُ تَعَفَّتُ
تْ فَالْخَ بْ	فَجُنُوبُ الْفَرْدِ أَقْوَر	- , , ,
ص: ۲۹۳	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الوَّمَل		– ﴿ وَفَانْقَلَبْ ٓ]
	ةُ نَاعِمًا	٢١: ٢١ وَالْفَتَى بَيْنَا تُوَالْ
فْلَ <u>ٺ</u>	قَلُبُ الدُّهْرُ غِنَاهُ فَا	
ص: ۲۹۵	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل		- * [فَتَصْطَحِبْ]
_	. الْجَهْلِ قَادَنِي	٠ ٢ : ٤٤ أَمِيلُ إِذَا مَا قَائِدُ
. فَتَصْطُحِتْ	إِلَيْهِ وَتَلْقَانِي الْغَوَانِي	- ;•
ر سبترب ص: ۳۹	ېيو ر <u>ىسىي</u> سربي ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
		_

الرَّمَل		بْ] فَفَرِيقٌ هَالِكٌ مِنْ	 * _[فَـٰذَهَـ
	عَجَفِ	فَفَريقٌ هَالِكٌ مِنْ	٤ :٣
ى فَلَهَبْ	وَفَرِيقٌ كَانَ أَوْدَ:		
۱۲۲/۱	ديوانه	ثابت(مخ)	حسًان بن
الرَّمَل		- } وَكَسَاهُ الدَّهْرُ لَا	* [فَلَهَبْ
	وْنًا قَاغِمًا	وَكُسَاهُ اللَّهْرُ لَا	Y1 : Y
هْرًا فَلْهَبُ	وَاسْتُمَرُّ الْبَطْنُ ظَ		
ص: ۲۹۶	ديوانه	ر(جا)	امرُّؤ القيسر
الطويل		•	* [قَبَبْ]
الطويل لَقُرُا لَعَيْنِ فِي طَيِّهِ قَبَسِهُ ص • ٣٥٠	عَبْلُ الشَّوَى مُنْفَجُ ا	 أطيف الْحَشا 	٤:١٩
عَيْنِ فِي طَيْهِ فَبَبَ	مَرِيضَ جَفُونِ ا	,	
و ۵۰ ص	ديوانه	، اخُزاعي(عب)	أبو الشيص
الطويل			* [قَتَبْ]
t Air iteral	لَمْ يُدْمِ مَتْنَهَا وَلاَ صَفْحَتَيْهَا عَقْ	 عُوثُقَةِ الأَلْوَاحِ 	£ : 44
ند رحن ود قتب ص: ۳۷	ولا صفحتيها عه		
ص ۱۲۰۰	ديوانه	الخُزاعي(عب)	أبو الشيص
الطويل		, [* (قُشُبُ
	نَيْهَا الْبِلَى وَلَرَّبُّمَا] كَسَا الدَّهْرُ يُوْدُ	٤٤ : ٢
أغلاَمُنَا قُشُبْ	لبسنا جَدِيدَيْهَا وَ		
ص: ۳۳	ديوانه	، الخُزاعي(عب)	أبو الشيصر
الرَّمَل		بْ] قُلْتُمُ: بَدُّلُ! فَقَدْ	* [كَاللَّهَـ
	بَدَّلَكُمْ	قُلْتُمُ: بَدُّلُ! فَقَدْ	٤ : ٢
ا كَاللَّهُ :	ريَّةُ حَامِي رَبِّهُ جَ	•	

177/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل	1387 hi 121	* [كُشُبْ] ٧: ٤٤ وَفِي عَرَصَاتِ ا
دُ فِي كُتُبُ	الحي اطبع كالها مَوَانِدُ أغْصَانِ تَأْوَّ	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
ص: ۳٤	ديو انه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الوجز		* [کَلِبْ]
۱ کذب * م ص: ۲۰۲	كَانَ ذَا مِنْكُمْ قَدِيمًا } يوان عمْرو بن كُلثو	 ٥: ٥ * قد أبر أجأ التَّعْلَبِي(جا)
الومل	مَمْخُوصِ الشَّوَى	" [كُرُبْ] ١١: ١٨ شَنِجِ الأَنْسَاءِ وَ
نَا أَوْ كَرَبُ	أخلفَ القارحَ عَاهُ	
ص: ۲۹۵	ديو انه	امرُو القيس(جا)
الطويل		- * [كَلِبْ]
: 16 _11st -	وَ يَفْتَرِعْنَ عَنِ الْبِلَى وَ دَفْتُ مِنْ الْبِلَى	[حیب] ۲۲: ۶۶ وَأَحْدَاثُ شَیْب
ن ایامت میب ص: ۳۲	ومعوا تهر النام	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الرَّمَل		- * [لُعَبْ]
	يْهَا مِئْزَرٌ	٩ : ٢٦ وَهْيَ إِذْ ذَاكَ عَلَا
بنْ لُعَبْ	وَلَهَا بَيْتُ جَوَارٍ ۗ هِ	
ص: ۲۹۶	ديوانه	امرُو القيس(جا)
		-

* آمُختَضَبُ] الطويل ١٧: ٤٤ مَقَانِي بِهَا وَاللَّيْلُ قَدْ شَابَ رَأْسُهُ غَـزَالٌ بحِنَّاء الـزُّجَاجَـةِ مُخْتَضَـ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۳٥ ديوانه الرّمَل * [مَرَب] \$: ٢١ إِذْ هُمُ أَهْلُ قِبَابٍ وَقُرَى وَلَهُمْ صَحْرَاءُ مِحْلاَلٌ مَرَبّ ص: ۲۹۳ ديوانه امرُ وَ القيس(جا) الطويل * [مُغْتَرِبْ_] ١ . ٤ ع مرَتْ عَيْنَهُ لِلشَّوْق فَالدَّمْعُ مُنْسَكِبُ طُلُولُ دِيَارِ الْحَيِّ وَالْحَيُّ مُفْتَرِبٌ ص: ۳۳ أبو الشيص الخُزاعي(عب) الرَّمَل * آمُنتُخُبْ ٢١: ١٧ وَلَقَدْ أَغْدُو عَلَى عَيْرَانَةٍ وَبطِرْفٍ ذِي سَبيبٍ مُنْتَخَبُ ص: ۲۹۵ امرُو القيس(جا) ديوانه * [مُنْجَذِبً الطويل ٤٤: ٤٤ تَرَامَى بِهَا الْخُلْجَانُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ إِلَى مَتْنِ مُقْتَرُّ الْمَسَافَةِ مُنْجَلِبٌ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۳۸ الطويل * رَنُدَبْ ١٤: ٤٤ رَبيبَةُ أَحْقَابٍ جَلاَ الدُّهْرُ وَجْهَهَا فَلَيْسَ بِهَا إِلاًّ تَلاَّلُوْهَا نَدَبُّ

ص: ۴۵	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
. الرَّمَل	لَمَّا جِنْتُهَا:	* [وَاشْتَهَبْ] ٢: ٢١ قَالَتِ الْخَنْسَاءُ
هَذَا وَاشْتَهُبُّ ص : ۲۹۳	شَاُبَ بَعْدِي رَأْسُ ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الرَّمَل	إمَّا تَعْجَس	* [وَاغْتَرَبْ] ٢١: ٢١ يَا ابْنَةَ الْكِنْدِيُ
ورًا وَاغْتَرَبُ ص : ۲۹٤	ُ مِنْ فَتَى لاَقَى سُرُو ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويا	fréct ac di	* [وَالْأَدُبُ] . * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
لتُجَارِبِ وَالأَدَبُ ص: ۳۷	مربي مسييب و ديره وَأَحْكَمَنِي طُولُ اا ديوانه	ارا الشيص الحُزاعي(عب)
وَاضِنِ وَالْخُجُبُ	النَّعِيمُ وُجُوهَهَا وَخَفَّرُهَا خَفْرُ الْحَ	- [وَالْحُجُبْ] * [وَالْحُجُبْ] ٨: ٤٤ عَوَاتِقُ قَدْ صَانَ أبو الشيص الخُزاعي(عب)
ص: ٣٤		ابو السيص احراعي(عب) - * [والْخَشَبْ]
لْقَارِ وَالْخَشَبْ	رَعِ مَحْبُوكَةِ الْقَرَا مُذَاخَلَةِ الرَّايَاتِ بِا	- * [وَالْخَشَبْ] ٣٢: ٤٤ مُلاَحَكَةِ الأَضْا أبو الشيص الحُزاعي(عب)
ص : ۳۷	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب) -

* [والطُّوبُ] الطويل ٢٣: ٤٤ فَأَصْبَحْتُ قَدْ نَكُبْتُ عَنْ طُرُق الصّبَا وَجَانَيْتُ أَخْدَاتُ الرُّجَاجَة وَالطُّرَبُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديو انه الطويل * [وَالنَّقَبْ] ٣٨: ٤٤ وَلَمْ يَدْمَ مِنْ جَذْبِ الْخِشَاشَةِ أَنْفُهَا وَلاَ خَانَهَا رَسْمُ الْمَنَاسِبِ وَالنَّقَبْ ديوانه أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۳۸ * [وَالنُّكَبْ] الطويل ٢٩: ٤٤ إِلَى أَنْ رَمَى بِالأَرْبَعِينَ مُشْيِبُهَا وَوَقَرَبِي قَرْعُ الْحَوَادِثِ وَالنَّكَبُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۳۷ ديو انه * أوتصطنجا الطويل ٢٨: ٤٤ تُخَالِسُني اللَّذَاتِ أَيْدِي عَوَاطِل وَجُوفٌ مِنَ الَّعِيدَانِ تَبْكِي وَتَصْطَخِبُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ٣٦ ديوانه الطويل * [وَكُنْتُحِبْ] ٥: ٤٤ تَبَدَّلَتِ الظُّلْمَانُ بَعْدَ أَنِيسِهَا وَسُودًا مِنَ الْغِرْبَانِ تَبْكِي وَكَنْتَحِبُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۳٤ ديوانه الرَّمَل * [وَذَهَـبْ] ١: ٤ مَا نَقَمْتُمْ مِنْ ثِيَابِ خِلْفَةِ وَعَبيه وَإِمَّاء وَذَهَب

111/1 ديوانه حسًان بن ثابت(مخ) الرَّعَل [وَشَرِبْ]
 مفرد: سَأَلَتْنِي عَنْ أَنَاسٍ هَلَكُوا أَكُلَ الدُّهْرُ عَلَيْهِمْ وَشَرِبُ ينسب إلى النابغة الدُّبياني(جم) ديوان النابغة الدَّبياني ص: ٢٢٧ الرَّمَل ٥: ٢١ عَفَتِ الدَّارُ بِهِمْ فَانْتَجَعُوا أَكُلَ الدُّهْرُ عَلَيْهِمْ وَشَرِبُ ص: ۲۹۳ امرُو القيس(جا) ديوانه * [وَعِكَب] الرجز قَدْ عَمَّتِ النَّعْمَاءُ سَعْدًا وَعِكُم أبو أَجَا التَّغْلَبِي(جا) ديوان عمْرو بن كُلثوم ص: ٦٠٦ * [وَلَجَبْ] الرَّمَل ٣: ٢١ قَدْ أَرَى سَاكِنَهَا مِنْ مَعْشَرِ خَيِّ صِدْق ذِي بَهَاءِ وَلَجَب امرُؤ القيس(جا) ص: ۲۹۳ ديوانه * [وَيَقْتَرِبْ] الطويل ٠١٠ كُم فَأَدْرَجَهُمْ طَيُّ الْجَدِيدَيْنِ فَانْطَوَوْا كَذَاكَ انْصِدَاعُ الشُّعْبِ يَنْأَى وَيَقْتُربُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۳٤ ديوانه

الطويل ٤١: ٤٤ إِذَا اغْتَلَجَتْ وَالرَّبِحُ فِي بَطْنِ لُجَّةٍ رَأَيْتَ عَجَاجَ الْمَوْتِ مِنْ حَوْلِهَا يَشِبْ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۳۸ ديوانه الطويل \$ 2: \$ 2 صَوَادِعُ لِلشَّعْبِ الشَّدِيدِ الْتِيَامُهُ شَوَاعِبُ لِلصَّدْعِ الَّذِي لَيْسَ يَنشَعِبُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۳۹ ديوانه * [يَنْقَضِبْ] الطويل ٨ أُ: ٤٤ كَادُ إِذَا مَا ارْتَجَ مَا فِي إِزَارِهِ وَمَالَتْ أَعَالِيهِ مِنَ اللَّين يَنْقَضِب أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه

	وِي : الباء المصمومة)
- الطويل	الُوا أَبُونَا وَأُمُّنَا	- * [أُبُ] ١٦: ١٧ إِذَا مَا عُلُوا أَ
أُمُّ وَلاَ أَبُ	وَلَيْسَ لَهُمَّ عَالِينَ	,
ص: ٨	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
المقارب	<u>ن</u> یکُمُ	* [أَثْقَبُ] ٣: ٦ فَإِنَّ قُرِيْشًا سَتَنَّا
ئَقْبُ 1/ ۳۷۸	ُ إِلَى نَسَبِ غَيْرُهُ أَ ديوانه	حسًّانُ بن ثابت(مخ)
الوافر	نَهُمْ لَقَاحٌ	* [أَجَابُوا] مفسرد: أَبُوا دِينَ الْمُلُوكِ
بِ أَجَابُوا	إِذَا نُدِبُوا إِلَى حَرْ	
ص: ۱ ا	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الطويل	وَعِيدِ كَأَنْنِي	* [أَجْرَبُ] ٨: ١٢ فَلاَ تُتُوكُنِّي بِال
بِهِ القَارُ أَجَرُبُ	ريير مطلِيًّ إِلَى النَّاسِ مَطْلِيًّ ديوانه	4
ص: ۷۳	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [أَجْرُبُ] مفــرد :
قَادُ أَخْرَبُ	مَطَّلِيٍّ بِهِ الْ	
سر ۱۹۷۶ پ سلمی ص: ۲۷۴		النابغة (جا)

* [أَحَارِبُـهْ] الطويل ٦ وَمَنْ لَوْ جَرَى الْشَحْنَاءُ يَيْنِي وَيَيْنَهُ وَحَارَبَنِي لَمْ أَدْرِ كَيْفَ أَحَارِبُهُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ٤٤ ديوانه الكامل * [أَحْدَبُ] ٧: ٣٣ حَرْفٌ عُلَافِرَةٌ تَجدُّ برَاكِب وَكَأَنَّ خَارِكَهَا كَثِيبٌ أَخْذَبُ ديوانه زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۳۷۰ * [أَخْسَابُ] ٧ُ: ٧ لَكِنَّهُ إِنَّمَا لاَقَى بِمَأْشَيَةٍ لَيْسَ لَهُمْ عِنْدَ صِدْق الْمَوْتِ أَحْسَابُ 4.0/1 حسًّان بن ثابت(مخ) ديوانه * [أخطِبُ] الطويل ١٧ : ١٧ أَقُولُ بِمَا صَبَّتْ عَلَيَّ غَمَامَتِي وَجُهْدِيَ فِي حَبْلِ الْعَشِيرَةِ أَحْطِبُ ديوانه أوس بن حَجَر (جا) * [أديبُ] الطويل ٩١: ١٢٠ غَرِيبٌ دَعَاهُ الشُّوقُ فَاقْتَادِهُ الْهَوَى كَـمَا قِيــدَ عَــوْدٌ بالـزُّمَامِ أَدِيبُ ابن الثُّفينة(عب) ا غ ۱۱۶ دير انه * [أَذْنَبُوا] الطويل ٧: ١٢ كَفِعْلِكَ فِي قَوْم أَرَاكَ اصْطَنَعْتَهُمْ فَلَمْ تَرَهُمْ فِي شُكْرٍ ذَٰلِكَ أَذْنَبُوا

ص: ۷۳	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل رَاثِي أَرْحَبُ	َّدْنُونَةَ بعِفْةِ وَلَمِنْ نَأْمِتِ لَمَا وَ	* [أَرْخَبُ] ٧: ٨ فَلَنِنْ دَنَوْتِ لِأَ
ص: ۱۳۰		ابن الدُّمَينة(عب)
الوافر	ِسُ يَوْمُ حِسْي	* [أَصَابُوا] ٥: ٧ فَإِنْ تَكُنِ الْفَوَادِ
س. ۱۱۴۰		(4.)24.44.
البسيط	نًا غَيْرَ كَاذِبَة أَنْ سَنِهُ الْأَرَابِ	* رَأَصْخَابُ] ۱: ۷ إِنِّي حَلَفْتُ يَعِيدُ حسَّان بن ثابت(منخ)
الجفني اصحاب ۲۰۶/۱	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل مَيْمَةُ أَصْقَبُ	ِي إِذَا الْمَوْتُ زَارَنِي أَسَلْمَى بِقَلْبِي أَمْ أُ	* [أَصْقَبُ] ١٧: ٢٤ وَأُقْسِمُ مَا أَدْرِ
ص : ۱٤۸	ديوانه	ابن اللَّمْينة(عب)
الكامل بِيَّةِ أَصْهَبُ	هَا يُفَزِّعُ سَمْعَهُ بِمَكَانِهِ هَزِجُ الْعَشِ	* [أَصْهَبُ] ١٤: ٣٣ أَكُلُ الرَّبِيعَ بِهِ
ص : ۳۷۳	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

روي : الباء المضمومة أصهب المتقارب * [أصنهب] ٤: ١ إلَى جِذْم قَيْن لَتِيم الْعُرُو ق عُرْقُوبُ وَالِدِهِ أَصْهَبُ TYA /1 ديوانه حسَّان بن ثابت(مخ) المتقارب * أَعْجَبُ ٤: ٧ فَمَا مِنْكَ أَعْجَبُ يَا ابْنَ اسْتِهَا وَلَكِنَّنِي مِنْ أُولَى أَعْجَبُ 475/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه الكامل * [أغضب أ مفــرد: وَلَقَدْ جَرَى لَهُمُ فَلَمْ يَتَعَيَّفُوا تَيْسٌ قَعِيدٌ كَالْوَشِيجَةِ أَعْضَبُ ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ٥٩ عَبيد (جا) الكامل * رأغضت ٢: ٢٩ وَلَقَدُّ جَرَى لَهُمُ فَلَمْ يَتَعَيَّفُوا تُبْسٌ قَعِيدٌ كَالوَلِيَّةِ أَعْضَبُ ص: ٣ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديواته * رَأْغَالِبُهُ الطويل ٤: ٦ وَإِنِّي لَيَشْمِينِي الْحَيَاءُ وَأَنْشَنِي عَلَى مِثْلُ حَدُّ السَّيْفِ وَجْدًا أُغَالِبُهُ

عَلَى مِثْلِ حَدَّ السَّيْفِ وَجَدَّنَا اعْلَلِهَ ابن اللَّهَينة(عب) ديوانه ص: \$\$ ------

> * رَاغْلَبُ] ١٧: ٢٩ وَطِهِرَّةٍ كَالسَّيدِ يَعْلُو فَوْقَهَا ٢٠: ٢٩ وَطِهِرَّةٍ كَالسَّيدِ يَعْلُو فَوْقَهَا

ضِرْغَامَةٌ عَبْلُ الْمَنَاكِبِ أَغْلَبُ

الكامل

ص: ٥	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الطويا	estat a aut	* [أغيبُ]
رَوا وءِ حِينَ أَغِيبُ	بِي فَوْمًا عِدْى انْ تَظَاهُ عَلَّـيٌّ بِقُـوْلِ السُّـ	٤١: ١٢٠ وَطَاوَعْتِ
ص : ۱۰۵ ·	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل	£1 1 2 1 2	* [أَقَارِبُهْ] ١: ٦ بِأَهْلِي وَمَالِي
	وَمَنْ حَمَلَتْ ضِغْ	
ص: ##	ديوانه	ابن الثُّمَينة(عب)
المتقار	نْتَ اثْنُهُ	ُ * [الأَبُ] ١: ٧ أَبُوكَ أَبُوكَ وَأَ
	فَبِئْسَ الْبُنَيُّ وَيِئْسِ	
77£/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل	ً يَسْتَغِيقُ دَعَارَةً	* [الأَجْرَبُ] ٥: ٩ وَقِرَافُ مَنْ لاَ
الصَّحِيحَ الأَجْرَبُ ص : ١٠٨	يُعْدِي كُمَا يُعْدِي ديوانه	طُرَفة (جا)
الكامل	.	* [الأخْيَبُ]
-	اللَّبِيبُ الْمُوْتَجَى مُنْ اللَّبِيبُ الْمُوْتَجَى	[الأحيب] ٧: ٩ وَالْصُدُقُ يَأْلُفُهُ
َئِيِّ الاخيَبُ ص : ١٠٨	ُ وَالْكِذَّبُ يَأْلَفُهُ الذَّ ديوانه	طُرَفة (جا)

البسيط		* [الأَرِبُ]
	طَادُ مَنْ أَرْهِي فَأَقْصِلُهُ	هُ: لَا لَا قَدْ كُنْتُ أَصْ
ذُو الْحِيلَةِ الأَرِبُ	وَلَيْسَ يَصْطَادُنِي	
٠ ص : ٣٠١	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
البسيط		* [الأربب] ۱۸: ۵۰ أفلخ بِمَا شِــاً عبيد بن الأبرَص(جا)
	نْتَ فَقَدْ يُدْرَكُ بِال	١٨: ٥٠ أَفْلِحْ بِمَا شِـٰ
يُحْدِدُعُ الأَرِيسِبُ	حضّعه وقد	
ص: ۱٤	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)
البسيط		* [الأَهَاضِيبُ] ٥: ١٧ أَبْلَتْ مَعَالِمَهَا
	الأرواح تنسيجها	٥: ١٧ أَبْلَتْ مَعَالِمَهَا
فيها الأهاضيب	وَمِنْ غُيُوثِ تُعَا	
ص : ٤٣٨	ديوانه	امرُّؤ القيس(جا)
البسيط		* [الْبَابُ]
4	مْمَرَّا عُيُونُهُمُ نَمَرُّا عُيُونُهُمُ	٣. ٧ وَلاَ يُذَادُونَ مُحْ
لماجِدِ البَابَ	إِذَا تُخْضُرُ عِنْدَ ا	
4.11	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط		* [التَّجَارِيبُ] ١٧: ١٧ إِنَّ الصَّبَا ثَوْم
	بُ غَيِّ ثُمَّ يَتْبَعُهُ	١٧: ١٧ إِنَّ الْصُنَّبَا ثُورُ
يهِ النَّجَارِيبُ	مِّنَ النَّهَى زَاجِرٌ فِ	
ُص: ٤٣٩	ديوانه	امرُوْ القيس(جا)
الطويل		* [التَّجَنُّبُ]
<i>5.5</i>	الأُهْلكَ جِيرَةً	ه ١٠ ١٧ دِيَارُهُمُ إِذْ هُمْ
ءُ مِنْهَا التَّجَنَّبُ	م مسلط بمرا وَإِذْ هِيَ لاَ يُسْطَا	24.30

ص: ۲٤۲	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
البسيط .	اسُ مَنْ لاَ يَعِظُ ال	* [التَّلْبِيبُ] ١٩: ٥٠ لاَ يَعِظُ النَّ
التَّلْبِيبُ ص : 18	سدَّهْرُ وَلاَ يَنْفَعُ ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
المتقارب	نهَا مُعْرِسًا	* [الثَّعْلَبُ] ٣: ٧ يَبِيتُ أَبُوكَ بِـ
الثغلبَ ۱/ ۳۲۴	كَمَا سَاوَرَ الهُوَّةَ ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
المديد خالـــُ	هَا هُوَاسِ وَلاَ بُدَّ هِمًّا يَجْلِلُبُ الْ	* [الْجَالِبُ] ٥: ١٤ كَيْسَ لِي مِنْهِ
TAT /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط	وَضَّعَتُهُ مَنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُ	* [الجَنُوبُ] ٤٨: ٥٠ فَرَنَّحَتُـهُ وَا
بليوب ص: ۲۰	فَكَدَّحَتْ وَجُهَهُ ا ديوانه	عَبِيد بن الأبْوَص(جا)
البسيط (البسيط	اةَ البَيْنِ إذْ رَحَلُوا	* [الجَلاَبِيبُ] ١٣: ١٧ كَأَنْهُنَّ غَدَ
بن الجلابيب ص : 8٣٩	ُمِنُهَا وَإِذْ شُقَّ عَنْهُ ديوانه	امرُّؤ القيس(جا)

* [الْحِقَابُ] الرجز وَضَمُّهَا وَالبَّدَنُ الْحِقَابُ * * ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٣٧٢ ذو الرُّمَّة(أم) * [الْحَلاَثِبُ] الطويل ٥: ٧ فَنَحْنُ غَدَاةَ الْعَيْنِ يَوْمَ دَعَوْتَنَا أَتَيْنَاكَ إِذْ ثَابَتْ عَلَيْكَ الْحَلاَثِ الحارث بن حِلّزة(جا) ص: ۲۹۸ ديوانه * وَالْحَلَبُ مفرد: مَنْ لِلْجَعَافِرِ يَا قَوْمِي فَقَدْ صَرِيَتْ وَقَدْ يُسَاقُ لِذَاتِ الصَّرْيَةِ الْحَلَبُ ديوان ابن النُّمَينة دون عزو * وَالْحُنْظُسُ * المتقارب ٢: ٧ وَأُمُّكَ سَوْدَاءُ مَوْدُونَةً كَأَنَّ أَنَامِلَهَا الْخُنْظُـبُ 418/1 ديواته حسًان بن ثابت (مخ) * [الخَبّبُ] ٣١: ٤٤ وَهُوَ إِذَا لَبِسَ الطُّلْمَاءَ قُرَّبُهَا يَعْلُو الْقَرَادِيدَ أَدْنَى سَيْرِهِ الْحَبَبُ 4.0:0 ديوانه امرُ و القيس(جا) * [الخشبًا مفسرد : إذَا اسْتَهَلَّتْ عَلَيْهِ غَبْيَةٌ أَرجَتْ مَوَابِضُ العِينِ حَتَّى يَأْرَجَ الْحَشَبُ ذو الرُّمَّة(أم) ص: ۴۰۳ ديوان امرئ القيس

۸۰-

البسيط		* [الحُطُوبُ]
	هْلِهَا وُحُوشًا	£: ٥٠ وَبُدُلُتُ مِنْ أَ
الخطوب	وَغَيَّرَتْ حَالَهَا	
ص: ۱۱	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
البسيط		* [اللَّنَبُ]
_	بِينَ وَلاَّهُ هَيَاسِرَهُ	٣٦: \$\$ أَهْوَى لَهَا ح
، مَشْيِهِ الذُّنَبُ	رَبِيْ رَبِيْ وَالْخُطأَهُ فِي سَهْمًا فَأَخْطأَهُ فِي	
· ۳۰٦	ديوانه	امرُّ و القيس(جا)
البسيط		* [الذَّهَبُ]
	عُيُونَ الْمَاءِ بَارِزَةً	" [الدهب] ٣٣: ٤٤ حُتِّى طُوَيْنَ
، مَاثِهَا الذَّهَبُ	كَأَنَّمَا فِي مَجَارِي	
ص: ۲۰۵	ديوانه	امرُّؤ القيس(جا)
البسيط		* [اللَّيبُ] ٨: ١٨ كَأَنَّهَا حِينَ فَا
3 50 150	ض الماء واحتفلت صَقْعًاءُ لاَحَ لَهَا بِا	۸: ۱۸ کابها خین فا
	صفعاء لاح لها با	
ص: ۲۲٦	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الكامل		* [الرَّبُورُبُ]
	أدهً تَتِطُّ نُسُوعُهَا	ا ربريا ۲۹ : ۱۶ تَمْشِي بِهِمْ
ي الهِجَانُ الرَّبْرَبُ		
ص: ځ	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
الوافر		* [الرُّحْنَابُ] مفسرد : شَوِيْتُ طَبَرْزَفًا
أَوْلُهُ الشَّحْرَاتِ	بِغَرِيضِ مُزْن كُلُوْتُ الثَّلْجِ خَالَا	مفسرد : شَرِبْتُ طَبَرْزُذَا

ص: ۳۱	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
البسيط		* [الرَّعَابِيبُ]
لبيضُ الرَّعَابِيبُ	لكِ البَيْنِ فَاخْتَمَلَتْ سَلْمَى وَجَارَاتُهَا ا	" [الرعابيب] ١٢: ١٧ وَآذَنَتْكَ بِوَشْ
ص: ٤٣٨	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل	. 11 1 . 1	* [الرُّكَاثِبُ]
إحييل الرَّكَائِبُ	يْرِ لَوْ ذَا أَطَاعَنِي لَـغُـدُّيَ مِـنْـهُ بِالرَّ	٢ُ: ٧ لَغَمْرُ أَبِيكَ الْحَ
َ ص : ۲۹۸	ديوانه	الحارث بن حِلَّزة(جا)
المديد		* [السَّاكِبُ]
سُاكِبُ	ُ شَيْنًا لَقَدُّ رَدَّ شَيْنًا دَمْعُكَ ال	١٤ :١٠ لُوْ يَرُدُّ الدَّمْعُ
YAY /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر		* [السُّبَابُ] ١: ٧ فَإِنْ يَكُ عَامِرٌ أَ
(السُّبَابُ)	لَهُ قَالَ جَهُلاً فَإِنَّ مَظِنَّةَ الْجَهْل	 ١: ٧ فَإِنْ يَكُ عَامِرٌ أَ
	رُ قَدْ قَالَ جَهْلاً فَإِنَّ مَظِنَّةَ الْجَهْلِ	= فَإِنْ يَكُ عَامِ
الشباب	قِان مطِنه الجهلِ	
البسيط	يَ فِي حَافَاتِ مُظْلِمَةٍ	* [السَّبَبُ] ١٧: ٤٤ أَرْسَلْتُ دَلْوِءَ
	ي عِي جَوْفَاءَ يَقْصُرُ عَنْ	
ص: ۳۰۲	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)

البسيط ؟ . ٥ مُضَبَّرٌ خَلْقُهَا تَضْبِيرًا يَنْشَقُ عَنْ وَجْهِهَا ال عبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه * [الشَّآبيبُ] المستسبب 10: ١٨ يَلُوذُ بالصَّحْرِ مِنْهَا بَعْدَ مَا فَتَرَتْ مِنْهَا وَمِنْهُ عَلَى الْعَقْبِ الشَّآبيبُ امرُ ؤ القيس(جا) ص: ۲۲۸ ديوانه " رالشّبابُ الوافو ١ فَإِنْ يَكُ عَامِرٌ قَدْ قَالَ جَهْلاً فَإِنَّ مَظِنَّةَ الْجَهْلِ الشَّبَابُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ١٠٩ روايـة : فَإِنْ يَكُ عَامِرٌ قَدْ قَالَ جَهْلاً فَإِنَّ مَظِّنَّةَ الْجَهْلِ (السُّبَابُ) * [الشُّرُبُ] المنسرح مفــرد : يَشْرَبْنَ مِنْ فَضْلَةِ الْعُقَارِ كَمَا اسْــ حَوَّجَرَ مَاءَ الْكَظِيمَةِ الشُّرُبُ ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طَرَفة ص: ١٤٠ * رالشيبً البسيط ١٦: ١٧ يُصْفِينَ بالوُدِّ شُبَّانَ الرُّجَال عَلَى شِيبِ الكُهُولِ وَلاَ يُسْتَصْلَحُ الشَّيبُ امرُ ؤ القيس(جا) ص: ٤٣٩ ديوانه

المديد		* [الصَّاحِبُ]
	ي لتنصفني	١١: ١١ لَمْ تَكُنْ سُعْدَ
بشاحب	قُلَّ مَا يُنْصِفُنِي الْه	* [الصَّـاحِبُ] ١١: ١٤ كَمْ تَكُنْ سُعَدَ - "ان ثال تاده ش
7A7 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الواقو		* [الضُّرَابُ] مفــرد : أَلاَ مَنْ مُبْلِغٌ عَنْهِ
ت الطداب	ي زِيَادَا غَدَاةَ القَاعِ إِذْ أَرْفَا	مفـرد: الامَنْ مَبْلِغ عَنهِ
ك الضَّرَابُ بياني ص: ١٠٩	حرير ديوان النابغة الذَّ	عامر بن الطُّفَيْل(مخ)
الوافر		* [الْطَرُّرَابُ]
1 41 4	مْعِ بَنِي عَلِيُ	* [الطُّرُابُ] ٣: ٣ وَلَمْ تَرَ مِثْلَ جَ
َمِيَّ الْضَرَّابُ	المار وسي	
ص: ۲۵۹	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الوافر		* [الضّرَابُ] ٢: ٥ وَنَحْنُ الحَافِظُو
عَهُ الضَّااتُ	نَّ لِكُلِّ سِرِّ إِذَا مَا النَّكْسُ أَفْرَ:	٢: ٥ وَنَحْنُ الْحَافِظُو
ص: ۲۰	ديوانه 	امرُؤ القيس(جا)
البسيد		* [الضَّرِيبُ] ٤١: ٥٠ فَأَصَبُحَتُ فِي
الضَّ ب	، غَدَاةِ قِرَّةٍ يَسْقُطُ عَنْ رِيشِهَا	٤١: ٥٠ فَأَصْبَحَتْ فِي
سرپب ص: ۱۸	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
الوافر		* [الصّرِيبُ]
و الإيران ال	شُیزکی وَیَحْمِي دَدَ مَا رَاکُا اُنَّ اُنْہُ	٧ُ: ٣ُ وَلاَ مَنْ يَمْلُأُ ال

140/1	. ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [الطُّحْلُبُ]
هِنَّ الطُّخلُبُ	وَلاَ تَغِيضُ طُوَاهِيًّا يَزْخَرْنَ فَوْقَ جِمَاهِ	٣٠ : ٣٣ حُفَرٌ تَفِيضُ ا
ص: ۳۷۵	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
البسيط		* [الطَّيبُ]
سَّهَا الطِّيبُ	ي هَامَ الفُؤَادُ بِهَا تَزْدَادُ طِيبًا إِذَا مَا مَ	٣. ١٧ فَإِنَّ سَلْمَى الَّةِ
۳۸ : ص	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
اليسيط		* [الطَّنَابِيبُ]
لظَّنَابيبُ	ًا تَغْلِي صُدُورُهُمُ كَأَنَّمَا وَهَنَتْ مِنْهَا ا	٣: ٤ عَا لِي أَرَى أَسَا
	ديوان حسَّان بن ث	أبو إهاب
المنيد		* [الْعَاتِبُ]
ب	عَاتِبُهُ رُبَّهَا يُسْتَكُشُورُ الْعَاتِ	١٢: ١٤ كَأْخِ لِي لاَ أَا
7AY /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر		* [الْعِرَابُ]
وَابُ	مَـَابِغَاتٌ وَتَحْتَهُمُ الْمُقَلِّمَـةُ الْعِ	٢: ٣ وَفَوْقَهُمُ دُرُوعٌ
ص: ۲۵۱	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)

البسيط		* [الْعُطُبُ]
	يشُ الْحَمَام بهِ	١٤: ٤٤ وَآجِن مَاؤُهُ ر
اتِهِ الْعُطُبُ	ُ كَأَنَّ أَشْبَاحَ حَوْلِيًّا	[العطب] ١٤: ٤٤ وَآجِنِ مَاوُهُ رِ
ص: ۳۰۲	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الوافر		* [الْعُقَابُ]
	لْقَوْمَ رُحْنَا	 ٤: ٥ فَلَمَّا أَنْ حَوَيَّنَا ا
لَىا الْعُقَابُ	بِمَوْجٍ كَانَ رَايَتَ	
ص: ۲۱۶	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الوافر		* [العُقَابُ]
	لَةَ غَيْرُ مِيل	٧: ٧ ۚ فَوَارِسُ مِنْ مَنُولَا
لمُ العُقَابُ	رَّمُرَّةً فُواقَ جَمْعِهِ	,-
ص: ۱۱۰	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الوجز		[الْعُقَابُ] *
بُ *	قُلْتُ لَمَّا جَدَّتِ الْعُقَا	١: ٤ * قَدْ
, سلمی ص: ۳۷۲	ديوان زُهَير بن أبي	ذو الرُّمَّة(أم)
الوافر		* [العِقَابُ]
	نِي أَبِيهِم	٧ : ٣ وَقَاهُمْ جَدُّهُمْ بِيَ
ة العِقَابُ	· وَبِالأَشْقَيْنَ مَا كَان	, , , ,
ص: ۱۳۸	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الوافر		* [الْعِقَابُ]
و راد کار د	َنِي أَبِيهِم وَبِالأَشْقَيْنَ مَا كَاد	٥: ۗ ٥ وَقَاهُمْ جَدُّهُمْ بِيَ
۵ انعِفاب ص: ۲۱۱		
<i>طن</i> ۱۱۰۰ •	ديوانه	امرُو القيس(جا)

البسيط		* [الْعَقَبُ]
	صَفْرَاءُ صَافِيَةٌ	٣٥: £٤ فِي كَفَّهِ نَبْعَةٌ
	وَمُرْهَفَاتٌ عَلَى أَ	-
ص: ۳۰۵	ديوانه	امرُوُ القيس(جا)
. الكامل		* [الْعَقْرَبُ]
	فَنَا يَعْدُ مَا	Y: ٨ بِفَنِيَّةِ الْعَلَمَيْنِ وَا
فارَضَتْهُ الْعَقْرَبُ	خَفَقَ السَّمَاكُ وَعَ	
ص: ۱۲۸	ديو انه	ابن التُّمَينة(عب)
الطويل		* [العَوَاقِبُ]
	لَبُ النَّاسَ قَبْلُهُمْ	٣: ٥ فَأَذْهَبَهُمْ مَا أَذْهَ
وِ وَالْمَنَايُـا الْعَوَاقِـبُ	ب ضوامق الحيووب	1.0
رو - رو . ۸	ديوانه	عَبيد بن الأَبْرَص(جا)
		,
الوافر		* [الْعِيَابُ] ٢: ٥ نَفَتْكَ بُنُو هُصَيَّة حسَّان بن ثابت(مخ)
	ص عَنْ أَبِيهَا	٢: ٥ نَفَتْكَ بَنُو هُصَيْ
تَرَقُ الْعِيَابُ	لِشِجْع حَيْثُ تُسْ	
454/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [العُيَّبُ]
	وخماد قبيلهم	رىيىبى ٨: ٢٩ فَبِحَمْدِ حَيُّهِمُ
عَابَ العُيِّبُ	إذْ طَّالَ يَوْمُهُمُّ وَ	,
ض: ځ	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
المديد	`	* [الْغَائِبُ]
	دُ مِنْ قُوْلِهِ	١٤ : ١٣ حَدَّثَ الشَّاهِ
الْغَائبُ	مالَّذِي تُخْفِي لَنَا	

7A7 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الوافر هُــُاكُ	رَكْتَ خُجْرًا أن مع منداذ عَنْمُه ال	* [الغُوَّابُ] مفرد: أَتُوعِدُ أُسْرَتِي وَلَوَّ عَبِيد بن الأَيْرَص(جا)
ص: ١	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)
. الواقو	كُمُ أَوْ تَنَاهَى	* [الغُرَابُ] مفـرد : فَإِنَّكَ سَوْفَ تَحْ
بَ الغُرَابُ ت ۲/ ۲۰	ُ إِذَا مَا شَيْتَ أَوْ شَاب ديوان حسّان بن ثاب	
- الوافر	لُمُ أَوْ تَنَاهَى	* [الغُرَابُ] ٤: ٧ فَإِنْكَ سَوْفَ تَحْ
بَ الغُرَابُ	ۚ إِذَا مَا شِبْتَ أَوْ شَامِ	
الطويل		* [الْغَرَائِبُ] ٧: ٧ بِصَرْبِ يُوْيِلُ الْهِ الحارث بن حِلْوْة(جا)
	هَامَ عَنْ سَكِنَاتِهَا	٧: ٧ بَضَرُّبٍ يُزِيلُ الْهِ
لِيَاضِ الْغَوَاثِبُ	كَمَا ذِيدَ عَنْ مَاءِ الْ	, ,
ً ص: ۲۹۸	ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)
البسيد		* [الغَضَبُ]
	بَابُ الحَرْبِ يَقْدُمُهُمْ	٥: ٥ فِيهِمْ حَبِيبٌ شِهُ
وَجْهِهِ الغَضَبُ	مُسْتَلْئِمًا قَدْ بَدَا فِي	
17./1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)

البسيط		* [الْقَرَبُ]
	رأس الأهر ضحوته	٢٩: ٤٤ فَآلَ يَضْرُبُ
مْسَى بِهَا الْقَرَبُ	بالسُّفُّح أَيْنَ إِذَا أَ	٢٠ : ٤٤ فَالَ يَضْوِبُ امرُو القيس(جا)
َ ص: ٣٠٤	ُ ديوانهُ	امرُو القيس(جا)
البسيط		* [القَرِيبُ]
	زِحُ النَّائِي وَقَدْ	٣٣: ٥٠ قَدْ يُوصَلُ النا
بةِ الْقوِيبُ	يُقطعُ ذو السُّهْمَ	
ُص: ٩٥	ديوانه	[العربيب] ٢٣: ٥٥ قَدْ يُوصَلُ النَّ عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
البسيط		ธ. เรียะ *
البسيط	4.1	* [القُلُوبُ] ٣٩: ٥٠ كَأَنَّهَا لِقُونَةٌ طَ
4 . 196	نوب تائیا سٹیں	۱۱۰ و د دایه رسوه ط
القُلُوبُ ص : ۱۸	تحِن فِي و درِها ا	cets.
ص: ۱۸	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
البسيط		* [القُلُوبُ] ٢٦: ٥٠ وَاللَّهُ لَيْسَ لَهُ
- ·	شَ بكُ	٧٠٠ . و و وَاللَّهُ لَنْسِ َ لَهُ
قُلُو بُ	مريت عَلاَّمُ مَا أَخْفَتِ الْ	-04 - 5
ص: ١٥	صويت عَلاَّمُ مَا أَخْفَتِ ال ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
		. 15% w
الوافر		* [الْكَذُوبُ] ٥: ٧ هُمُ غَرُّوا بِذِمَّتِهِ
. 300	م خبيبًا	٥: ٧ هُمَ غُرُّوا بِلْمِتْهِ
هُمُ الْكَدُوبُ	ً فَبِئْسَ الْعَهْدُ عَهْدُ ديوانه	
		حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط		* [الكَرَبُ] ٥: ١٤ - تَهْوِي هُوِيَّ دَا
	رَّةِ الْبِيْرِ أَسْلَمَهَا	ە: ١٤ تَهْوى هُويُّ دَا
الجَمَّة الكَرَبُ	ا لله كُف والله كُف والله إ	-2 *2-

ص: ۱۷۲	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الوافر		* [اللُّبَابُ]
	تخزوم فَدَعْهَا	هُ: ٥ وَعِمْوَانَ بْنَ
	هُنَاكَ السُّرُّ وَالْحَسَ	
W£Y /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [الْمُتَحَبَّبُ]
4 2 2 4 4	اللَّهُ لاَ يَزَالُ يَرُدُّهُ	٢٤: ٢٤ مَعَ الطَّمَعِ
	جَمِيلُ النُّثَا وَالْمَنْظَ	
ص: ۱٤٨	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* [الْمُتَشَعُّبُ]
5-5	£. \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	٥: ٢٤ فَمَالَتْ بِكَ
وَ الْمُتَشَعِّبُ	الايام وارداد هفوه لِلْهِكْرِ الْغَوَانِي لُبُّك	6: ۲۶ قمالت بِك
ص: ۱٤٧	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* [الْمُتَصَوِّبُ]
	ا وَالْتَنَائِفُ يَيْنَنَا	اً : ١٧ أَتَانِي وَعِيدُ
لُ الْمُتَصَوِّبُ	سخاويُّهَا وَالْغَاثِـه	
ص: ۲٤٢ ـ	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل	•	* [الْمُتَنصُّبُ]
	ْحُ الْكَوَاكِبِ شَفَّهُ	٣٣ : ١٧ حَتَّى إِذَا لَو
فَا الْمُتَنَصِّبُ	مِنْهُ الْحَرَائِرُ وَالسَّا	•
ص: ۳۷٤	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

الطويل		* [الْمُثَقَّبُ]
	دَاج ظَلاَمُهُ	٣٣: ٢٤ لِجِنَّانِهِ وَاللَّيْلُ
رًا عُ الْمُثَقَّبُ	ذُوِيٌّ كَمَا حَنَّ الْيَ	
ص: ۱٤٩	ديُوانه	ابن اللُّفَينة(عب)
الكامل		* [الْمَخْصُوبُ] ١: ٣ خَلَعَ الصُبّا عَنْ
أُسُهُ الْمَخْضُوبُ	فطوى الدوالِب ر	
ص: ۳۰	· ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
البسيط	ة من خسية	* [المَــنّــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لَــذُهُوبُ	ى ئىن خىمىيىتىپ وَفِعْكُــهُ يَفْعَـــلُ ااَ	٤٤: ٥٠ فَاشْتَالُ وَارْتَاعِ
ص: ۱۹	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الطويل		* [الَمُذَاهِبُ]
سمَاكَ الْمُلْهِبُ	لَهُمْ أَوْ تَسُوْهُمُ تَفَّضُ لِأَقْمَاهِ مِ	" [المذاهب] على المذاهب المداهب المدا
بر ۱۹۸ ص	ديوانه	الحارث بن حِلَّزة(جا)
الكامل		" [الْمُسْتَغْتَبُ]
يُ الْمُسْتَغِيدُ	إِنْ أَقْصَيْتِنِي حَدَّبُوا عَلَىَّ وَعِنْدِ	٣ : ٨ أُولَيْسَ لِي قُرْبَاءُ
ص: ۱۳۰	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط		[الكشيبُ] *
شسأ	لَ التَّصَابِي أَنَّــ وَقَدْ وَاعَكَ الْمَ	١٠: ١٠ تَصْبُو وَٱنَّى لَك

ص: ۱۲	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
. الطويل	نَقُودُ سَرَاتَهَا	* [الْمَصَاعِبُ] ٢: ٧ فَجِنْنَاهُمْ قَسْرًا الحارث بن حِلْزة(جا)
جِمَانِ المَصَاعِب ص: ۲۹۸	دما دبيت مِن ال ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)
الكامل		* [الْمَصْعَبُ] ۱۹: ۳۳ حَتَّى انْطُوَى زُهَر بن أبي سلمي(جا)
	بَعْدَ اللُّهُوبِ ثَمِيلُهَا	۱۱: ۳۳ حَتَّى انْطُوَى
ةِ الْمُصْعَبُ	وَأَذِلَّ مِنْهَا بِالْفَلاٰذِ	
ص: ۳۷۱	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
الكامل	5 . 45 . 9	* [المُطْلَبُ] £: ٣٣ أَنَّى قَطَعْتِ وَأَ
t flip de c	انتِ غَيْرَ رَجِيلَةٍ عَرْضَ الفَلاَةِ وَأَيْرِ	٤: ٣٣ أنى قطعت وأ
		4 . 1 . 2 . 2 . 2
ص: ۲۲۹	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل		* [المُطْنِبُ]
	ثَلاَثَةَ فِتْيَةٍ	ر عصرِب ۷: ۲۹ إِنْ تَقْتُلُوا مِنَّا
لرَّعِيلُ الْمُطْنِبُ	فلمَنْ بسَاحُوقَ ال	,
ص: ٤	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الطويل		* [المَقَانِبُ]
الطوين	دْ رَأَتْنَا هُنَالِكُمْ	[المعابِب] ٤: ٥ أَلاَ رُبَّ حَيٍّ قَا
يِنْهُ الْمَقَانِبُ	لَهُمْ سَلَفٌ تَزْوَرُ ۗ و	Ç .y=
	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)

* ١٦ أَلْمَكْتُوبُ الكامل ٥ وَابْنٌ لِطَارِقَ وَابْنُ دَثَّنَةَ فِيهِم وَافَاهُ أَنُّمَّ حِمَامُهُ الْمَكْتُوبُ 144/1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه * [الْمُلَزَّبُ] الطويل ه أُ: ٤ُ ٢ فَقُلْتُ- وَإِنِّي حِينَ تَبْغِي صَرِيمَتِي لَسَمْحُ إِذَا صَنَ الْهَيُوبُ الْمُلَزَّبُ ابن الدُّفَينة(عب) ص: ۱٤۸ ديوانه الكامل * الْمُهْذِبَ ١٠: ٣٣ تَهْدِي قَلاَتِصَ دُرُبَتْ عِيدِيَّةً خُوصًا أَضَرُّ بِهَا الْوَجِيفُ الْمُهْذِبُ ص: ۳۷۱ ديوانه زُهَير بن أبي سلمي(جا) * اللهَذُبُ الطويل ١١: ١٢ وَلَسْتَ بِمُسْتَبْقِ أَخًا لاَ تَلْمُهُ عَلَى شَعَتْ أَيُّ الرِّجَالِ اللَّهَـذَّبُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٧٤ ديوانه الكامل * [الَمْهُرَبُ] ٢٩: ٢٩ فَلْيَبْكِهِمْ مَنْ لاَ يَزَالُ نِسَاؤُهُ يَوْمَ الْحِفَاظِ يَقُلْنَ: أَيْنَ الْمَهْرَبُ ص: ٧ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه * وَالنُّجُبُ البسيط ٢٦: ٤٤ مَا يَأْنَسُ الْقَوْمُ فِيهَا مِنْ مَخَافَتِهَا وَالْهَوْلِ فِيهَا وَلاَ الْمَهْرِيَّةُ النُّجُبُ

روِيّ : الباء المصمو	النَّجِيبُ

ص: ۳۰٤	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الوافر	حَسَنَاتُ فِيهِمْ	* [النَّحِيبُ] ٣: ٣ رِجَالٌ تَهْلِكُ الْـ حسَّان بن ثابت(مخ)
لَّــوَسِ [النَّجِيبُ]	يَرَوْنَ النَّيْسَ كَالـفَ	,
140/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط		* [النّيبُ]
صَا حَسَّتِ النَّيبُ	رُّ سَلَمَاكَ إِذْ شَحَطَتُ أَمْ لَسْتَ نَاسِيَهَا	" [النيب] ٢: ١٧ أَذَاهِلٌ أَنْتَ عَر
ص: ٤٣٨	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
البسيط	ا مَا لُحُّ فِي سَنَدِ	* [الْهَرَابُ] ٣٧٠ ٤٤ كفود منه اذ
شَأُوهِ الْهَرَبُ	وَلَيْسَ مَانِعَهَا مِنْ وَ وَلَيْسَ مَانِعَهَا مِنْ وَ	[الهرب] ٣٢: ٤٤ يَهْوِينَ مِنْهُ إِذَ
ُ ص: ۳۰۵	ديوانه	امرُّ و القيس(جا)
. الواقر	جَر يضًا	* [الوطّابُ] ٣: ٣ وَأَقْلَنَهُنَّ عِلْبَاءً
الوطَابُ	وَلَوْ أَدْرَكْنَهُ صَفِرَ	,
ء س : ۱۳۸	ديوانه	امرُّ والقيس(جا)
الوافر		* [الْوِطَابُ] ٣: ٥ وَأَفْلَتَهُنَّ عِلْبَاءٌ ·
! aí h	جَرِيضًا کَانْ أَنْ سَكُنْهُ مِـ مَنْهُ	٣: ٥ وافلتهن عِلباء
الوِطاب ص: ٤٢١	َ وَلَوْ أَدْرَ كُنَّهُ صَفِرَ ديوانه	امرُو القيس(جا)

* [الوطَابُ] الوافر ٣: ` ٥ وَأَنْتَ ابْنُ الْمُغِيرَةِ عَبْدُ شَوْل قَدَ انْدَبُّ حَبْلَ عَاتِقِكَ الْوطَابُ حسَّان بن ثابت(مخ) T £ Y /1 ديوانه * اأَنْجَبُ] المتقارب ٢: ٧ تَرَى النَّيْسَ عِنْدَهُمُ كَالْجَوَادِ بَلِ النَّيْسُ وَمُسْطَهُمُ أَنْجَ 47£/1 ديوانه حسًّان بن ثابت(مخ) * رانسيكابُ الوافر ١: ٥ ضَرَبْنَا عِنْدَ مُخْتَلِفِ العَوَالِي وَهَامُ اللَّارعِينَ لَهَا انْسِكَابُ امرُ وَ القيس(جا) ص: ٤٢٠ ديوانه الطويل ٤٩: ١٢٠ أَصُدُّ وَبِي مِثْلُ الْجُنُونَ مِنَ الْهَوَى وَأَهْجُورُ لَيْلَى الْعَصْرَ ثُمَّ أَنِيبُ ص: ۱۰۷ ابن الدُّهَينة(عب) ديوانه * [بَابُ] الوافر ٣: ٧ وَلاَ تُذْهَبْ بِحِلْمِكَ طَاهِيَاتً مِنَ الْخَيلاء لَيْسَ لَهُنَّ بَابُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۰۹ ديوانه الطويل * آبَابُهَا] ٧ وَلا تُجْزَعُوا مِنْهَا فَإِنَّ سُيُوفَنَا لَهَا وَقُعَةً بِالْمَوْتِ يُفْتَحُ بَابُهَا

141/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل	، الْبُخْلُ مِنْكِ وَتَعْجَلِي	* [بِللَّوبُ] Arv : ۸۳ فَلاَ تَمْنَحِينِي ابن اللَّمُينة(عب)
كنّ [بِلَنُوبَ] ص: ۱۱۲	عَلَيِّ بِأَمْرٍ لَمْ يَ ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ابن التُّمَينة(عب)
	نَّلْتُ لِلنَّاسِ صَغْيَتِي وَقَوَّاتِ لِي مَا لَمْ يَ ديوانه	
صُ : ۱۱۴	ديوانه	ابن التُّمَينة(عب)
		* [تُألَبُ] ۲۳: ۳۳ غَرْشٌ كَحَاشِ
		رهير بن ابي سنمي(جا)
الكامل نُتَ أَنْتَ تَنَبُّ	نَرَكْتُهُ وَأَخَا الْمُوِئ أَوْذَى أَخُولُكُ وَكُا	* [تَنَبُّنُ] ١٠: ٢٩ وَإِذَا أَخُوكَ اَ عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
		•
قَيْنِ تَتْرِيبُ ص : ۲۲۸	بِلاَحْلِ وَهَيَ تَعْفِرُهُ وَبِاللَّسَانِ وَبِالشَّلْـ ديوانه	* [تُتْرِيبُ] ۱۹: ۱۸ ثُمَّ اسْتَغَاثَ امرُؤ القيس(جا)

البسيط		 * [تَجْبُ]
	إِذَا مَا اغْتَرَّ فَارِسُهَا شَـُأُو الفُـجَـاءَةِ إِ	٣: ١٤ لاَ عَيْبَ فِيهَا
لاً أَنَّهَا تَشِبُ	ُ شَأْوَ الفُّجَاءَةِ إِ	
ص: ۱۷۲	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل	35. Z	* [تُشِيبُ]
، نست تُشت تُشب	الأَهْوَاءِ غَيْرِي وَلاَ أَرَى أُفَيْمَــةً هِمًّا قَـدْ لَا	٩٦: ١٢٠ يَثَابُ دُوُو
ت : ١١٥	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* [تُجْنَبُ]
	كَانَ أَكْثَرَ بَاكِيًا	٦: ١٧ فَلَمْ أَرَ يَوْمًا ۖ
كَآبَةَ تَجْنَبُ	وَوَجْهًا تُرَى فِيهِ الْ	
ص: ٦	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الكامل		* [تُجْنَبُ]
	لدُوا الحَدِيدَ حَقَائِبًا	[عبسب] 10: 19 وَهُمُ قَادِ اتَّخَ
كِل تُحْنَبُ	وَخِلاَلَهُمْ أُدْمُ الْمَرَا	
	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الطويل		* [تُحَاسِبُهْ]
	لْمَرْءُ دَهْرًا مُخَلَّدًا	٣: ٨ فَكَيْفَ يُرَجِّى ا
تُحَاسِبُهُ	وَأَيَّامُهُ عَمَّا قَلِيــل	
ص: ۱٤٠	ديوان طَرَفة	* [تحَاسِئَة] ٣: ٨ فَكَيْفَ يُرَجِّي ا ينسب إلى طَرَفة(جا)
المتقاره		* [تُخْجَبُ]
1.4	غَيْرُهُ . كَاذَ مِنْ أَدُ قَالُهُ أَنَّهُ	٤: ٨ وَأَنْكِحَهَا بَعْدَهُ
: 2	- 7 Al B Al 115 .	

ص: ۲۸	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
الطويل		* [تُحَلَّبُ]
. تسوین	J- 4.5 - 3 4	رىحسب ١٥: ١٧ فَأَخْلَلْتُمُ الشَّ
	رب الدِي كان أمِنا	10: ١٧ فاحللتم الش
ِدْهُ لا تَحَلُّبُ	مُحَالاً وَخِيمًا عُو	
ص: ٧	ديوانه	أوس بن حَجَو(جا)
البسيط		* [تَحْنِيبُ] ١: ٤ قَبَّاءُ فِيهَا إِذَا ال
	وْ وَالْمُوا مُلْكُ	11 151 16.3 615 4 . 1
رُجْلَيْنِ تَحْنِيبُ	سمبس سے	
<i>ـرجليـنِ لحنِي</i> ب	لِلنَّاطِّرِينَ وَهِي الْ	
ص: ٤٣٩	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل		* [تَخيبُ] ٥: ٦ إِذَا حُصِّلُتْ كَ حسَّان بن ثابت(مخ)
•	فْ يُزْمُوا لِأَوْمِهُ	ه ۲ اذا حُصَّلَتُ کُ
	t to the second second	
فتم تجيب	فطابوا وإنا تنسب	4
٤٠٩/١	ديواته	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط		* [تَذْهِيبُ]
	ئ من أطْلاَل مَنْه لَة	* [ئَلْهِيبُ] £: ١٧ مَا هَاجَ شَوْقَا
1. al 1 etc	יאו וֹבּי בּוֹל	3 6
نواءِ تعامِيب	تانهن حتى اود	
ص: ٤٣٨	ديوانه	امرُّ ق القيس(جا)
الطويل	-	* [تَذُوبُ]
	نَفْسه شَعَاعًا فَإِنَّهَا	٣٠: ١٢٠ فَلاَ تَتُوكِي
تْ عَلَيْكِ تَذُهِ بُ	من الْهَ جُدُ قَدْ كَادَ	٣٠: ٢٠٠ فَلاَ تُتُرُكِي
		ابن الدُّمَينة(عب)
ص: ۲۰۶	ديوانه	ابن الدهينة(حب)

البسيط		* [تُرْغِيبُ]
	مَنِينَاتُ القُوك خُرُدُ	١٥: ١٧ وَفِي الْحُدُورِ
دُنْ تَرْغِيبُ	ِ كَأَنْهُنَّ إِذَا جُرًّا	•
ص: ٤٣٩	ديوانه	امرُو القيس(جا)
البسيط		* [تُسِيبُ]
		ه٤: ٥٠ فَنَهَضَتْ نَحْ
تَسِيبُ	وَخَرَدَتْ خَرْدَةً	
ص: ۱۹	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الكامل	State of both	ِ * [تُصَبَّبُ] ٢: ٩ قَدْ يَبْعَثُ الْأَمْرَ
4 4 2 2 3 3 5 5 6	ِ العظِيمِ صَعِيرِه حَتَّى تَظَلَّ لَهُ	۱: ۲ قديبعت اډمر
		طُرَفة (جا)
ص: ۲۰۷	ديوانه	طوقه (جا)
الطويل		* [تَصْحَبُ]
1	النَّقَاتِ فَإِنَّهُمْ قَالَ فَمَا أَدُهُ مُ	٣: ٤ عَلَيْكَ بِإِخْوَانِ
ا من دنت نصحب	فبيل فصلهم دود	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
ص: ۳۰	ديوانه	عبدا لله بن معاويه(ام)
المتقارب		* [فَضْرِبُ]
	يَّ آدُوا لَهُ	٥: ٧ َ إِذَا سَمِعُوا الْغَمِ
تُضوبُ	تُيُوسٌ تَنِبُّ إِذَا	
W16/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل	-	* [تَطَرُّبُ]
	رْءِ كَانَ بِيَلْدَةِ	مفرد : إِذَا مَا حِمَامُ الْمَ
, 45 ()	Burn rolling	

ص: ۳۱	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل	زَادِي الْمِيَاهِ يُثِيبُ	* [تَطِيبُ] * (تَطِيبُ] * ۱۲۰:۱۰۶ أَلاَ لاَ أَرَى وَ
أَ تَنَالُ تَطِيبُ	وَلاَ النَّفْسُ عَمًّا لاَ	
ص: ۱۱۲		ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* [تَطِيبُ] *V: ۷۳ تَلِجِّينَ حَتَّى يُ
سُ عَنْكِ تَطِيبُ	زْرِيَ الْهَجْرُ بِالْهَوَى وَحَتْمَى تَكَمَادَ النَّهُ	
ص: ۱۱۱	ديوانه	ابن الدَّفَينة(عب)
الطويل	1 04445	* [قُطِيبُ]
وَ تَنَالُ تَطِيبُ	ُوكِ فَاشْرَبْ شَرْبَة وَلاَ النَّفْسُ عَمَّا لاَ	* [تَطِيبُ] ۱۲۰:۱۱۱ فَلَسْتُ بِمَتْرُ
٠.		(+)-4 - 5.
الطويل يَّ تَطِيبُ ص: ١٠٣	Six of two	* [تُطِيبُ]
تَ تَطِيبُ	خشاء مِنك علاقه وَلاَ زُرْتَنَا إِلاَّ وِٱلْثِيَا	۱۲۰:۲۳ لمَا شَمِلَ الا
ص: ۱۰۳	ديوانه	ابن التُّفينة(عب)
المتقارب	4	* [تَعْجَبُ] ١: ٨ سَلاَ رَبَّةَ الْخِسْرِ
	هَا شَالَهَا	 ١: ٨ سَلا رَبَّة الْخِدْرِ
	وَمِنْ أَيُّمَا شَأْنِنَا تُعْ	
۰ ص: ۲۸	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)

٢٧: ٥٠ وَالْمَرْةُ مَا عَاشَ فِي تَكُذِيبٍ طُولُ الْحَيَاةِ لَهُ تَعْذِيبُ عَبيد بن الأبركس(جا) ص: ١٥ ديوانه الطويل * [تُعَرِّبُ] ٩: ١٧ وَمِثْلَ ابْن غَنْم إِنْ ذُخُولٌ تُذُكِّرَتْ وَقَتْلُي تَيَاسِ عَنْ صَلاَح تُعَرُّبُ أوس بن حَجَر (جا) ديو انه * [تَغْبيبُ] البسيط ١٣: ١٨ كَالْبَرْق وَالرَّبِح شَدًّا مِنْهُمَا عَجَبًا مَا فِي اجْتِهَادٍ عَنِ الإِسْرَاعِ تَغْبِيبُ ص: ۲۲۸ امرُو القيس(جا) الطويل ؟ ٢٤ عَلَى حِينَ لَمْ تُعْذَرُ بِجَهْلِ وَأَشْرَفَتْ عَلَيْكُ أُمُورٌ لَوْ تَكُنْ لَكَ تُعْضِبُ ص: ١٤٧ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الكامل * [تَغْلِبُ] ": ٩ وَالظُّلْمُ فَرَّقَ بَيْنَ حَبَّيْ وَائِلِ بَكُرٌ تُسَاقِيهَا الْمَنَايَا تَغْلِبُ طُرَفة (جا) ص: ۲۰۷ ديوانه * رَغَفْلتُ * المتقارب ٦ وَقَدْ كَانَ عَهْدِي بِهَا لَمْ تَنَلْ سَنيًّا وَلاَ شَرَفًا تُغْلِ

TYA /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل	0 200 1 20 1 300	* [تَغِيبُ] ٢٢: ٢٢ وَقَالَتْ أَمَا
لَلْنَبَ حِينَ تَغِيبُ	واللهِ نولا اشتِهار دم وَجَنْيِي عَلَيْـكَ ال	
ص: ۱۰۳	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط	رد الرائعة صدي	* [تَقْتَرِبُ] ١٣: ٤٤ تَنْأَى بِهَا الدَّ امرُو القيس(جا)
اللَّارِ تَقْتَرِبُ	ار حِينا تم تصفيها مَرُّا فَلَيْسَتْ لِقُرْب	۱۲: ۶۶ تنای پها الد
صُ: ۲ ۳۰		
الطويل	er is also at	* [تَقْرُبُ] ١٦: ٢٤ أَتَقْرِبَةً لِلصَّرَّ
يَيْنِكَ ثَقْرُبُ	ارادت بِهِ ام دات	
ص: ۱٤۸	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
المتقارب	٠	* [تُكُذَبُ] ٢: ٦ أَفِيمَا مَضَى نَــَا
	ىب نابت فَيُعْلَمُ أَمْ دَعْوَةٌ تُكُ	
44Y / J	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط	1621.15	* [تُلْتَهِبُ] ٧: ٤٤ طَعَّانُ مَقْتَلَةٍ وَ
	ِهَابِ مُتَقَلَّمُ شَعَّالُ مُشْعَلَةٍ شَعْوَ	
ص: ۳۰۱	ديوانه	امرُو القيس(جا)

الكامل * [تَلْعَبُ] ٢٧: ٢٩ سَاتِلْ بِنَا خُجْرَ بْنَ أُمُّ قَطَامِ إِذْ ظَلَّتْ بِهِ السُّمْرُ النُّواهِلُ تَلْعَبُ عَبيد بن الأبّرُص(جا) ديوانه ٥٠: ٥٠ باللَّهِ يُدْرَكُ كُلُّ خَيْرٍ وَالْقُوْلُ فِي بَعْضِهِ تَلْغِيبُ ديوانه ص: ١٥ عَبيد بن الأبرَص(جا) الكامل ١٩ : ١٩ شُمٌّ كَأَنَّ سَنَا القَوَانِسِ فَوْقَهُمْ نَارٌ عَلَى شَوَفِ اليَفَاعِ تَلَهَّبُ ديوانه عَبيد بن الأبْرَص(جا) الطويل ٣ُ: ١٢٠ أَذُودُ ارْتِدَاعَ الْوُدُ لاَ خَشْيَةَ الرَّدَى صَدَى هَامَتِي عَمَّا إلَيْهِ تَلُوبُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۲۰۰ ديوانه \$ £ : £ £ فَانْصَعْنَ عَنْهُ وَعَنْ قَعْصَاءَ أَثْبَتَهَا مِنْهُ بِنَافِذَةٍ نَجُلاَءَ تَنْتَعِم ص: ۳۰۷ ديوانه امرُو القيس(جا) الكامل * اتَنْعَبُ ١٩ : ١٩ وَلَقَدْ شَبَيْنَا بِالْجَفَارِ لِلنَارِمِ نَّارًا بِهَا طَيْرُ الأَشَائِم تَنْعَبُ

ص: ۵	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
. الطويل	7.53	* [تُنُوبُ]
قر جينَ تُنُوبُ	عَوِّنُ الْخَلِيلِ أَعَنْتِنِي عَلَى نَائِيَاتِ الـدَّ	* [تُسُوبُ] ۱۲۰:٤۲ لَبِنْسُ إِذَنْ ابن النَّقينة(عب)
ت ۱۰۶	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* [لَاقِبُ] إقواء ٥: ٥ نُفَجِّئُ عَنَّا النَّا
نَ النَّـارِ ثَاقِيبُ	يُلَفَحُهُمْ جَمْرٌ مِ	
•	نَّاسَ حَتَّى كَأَنَّمَا يُلَفْحُهُمُ جَمْرٌ هِ	= [ثَاقِبِ] : نُفَجِّئُ عَنَّا الْـ
المنسوح	عَارْفِينَ بِهَا	* [لَعَالِبُهَا] ٢: ١١ تَسْمَعُ لِلْجِنَّ
19/10	َ تُضَّبَحُ مِنْ رَهْبَةٍ ثَا	,
ميبه ص : ۲۹۵	تصبح مِن رهبو ت ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* [ثُغُوبُ]
	الضَّرْوِ شَهْدٌ يَنَالُهُ	١١٠ - ١٢ هَنِيتَا لِعُودِ
إَيْنَهُنَّ ثُغُوبٌ)	عُلَى خَصِوَاتٍ (
	الضَّرْوِ شَهْدٌ يَنَالُهُ	= هَنِيئًا لِعُودِ ا
رِيقُهُنَّ عَــــدُوبُ	عَلَى خَصِـرَاتٍ	,
الطويل		* [ثَقُوبُ إِ
جَادِ ثَقُوبُ	وَهُنا مِنَ اللَيْلِ شَبِّهَا مِنَ الْمَنْدَلِيُّ الْمُستَّ	" [تقوب] ١٠١: ١٢٠ إِذَا جِنْتُهَا
ص: ١١٥	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)

الطويل		* [ثُقُوبُ]		
	رٍ يَنْتَحِينَ مَعَ الصَّدَى	[معنوب] ۳: ۱۲۰ سیوی عازِفَان		
ِفَّ لَهُنَّ ثَقُوبُ	كمًا رَجْعَتْ جُـو			
ص: ۹۹	ديوانه	ابن التُّمَينة(عب)		
الوجز		* [ثُوابُ]		
* 4	لدِّي لِكُلِّ مُحْسِنِ ثَوَام	۴: ۶ * ج		
پ سلمی ص: ۳۷۳	ديوان زُهَير بُن أبي	ذو الرُّمَّة(أم)		
الطويل		* [لَهْأُلْيَا)		
	مْ يَسُلُوا سُيُوفَهُمْ	۲: ۷ بِأَيْدِي رِجَالٍ لَـ		
جَنَّ ثِيَابُهَا	بحَقّ وَقَتْلَى لَـمْ تَـ			
144/1	ديوانه	ربيسهها ۲: ۷ بأنيدي رِجَالٍ لَـ حسّان بن ثابت(مخ)		
الطويل		* [جَالِبُهْ]		
	أَذًى مِنْ مَلِيكِهَا	٥: ٣ مَخَافَةَ أَنْ تَلْقَى		
بِأَمْرِ يَرَى الْوَاشُونَ أَنِّي جَالِبُهُ				
ص: ٤٤	ديوًانه	ابن الدُّمَينة(عب)		
الكامل		* [جَأْنُبُ]		
	رَمْلَةً وَجِوَاءَهَا	٣٠: ٣٣ يَيْنَا يُضَاحِكُ		
رُ جَأْنَبُ	يَوْمًا أَتِيحَ لَهُ أَقَيْدِ			
ص: ۳۷۹	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)		
الطويل		* [جَائِنُهْ]		
	ةِ عِلْةٍ	٦: ٦ أكرّ تَقَاضِيهِ إِلاَّإِ		
إِذَا خَانِينِي وَالِيكِ وَازْوَرٌ جَانِيُهُ				
	ديوانه	ابن الدُّفَينة(عب)		

الطويل		* [جَانِبُهْ]	
	كُلِّ مَنْ وَطِئَ الْحَصَى	٢: ٦ وَمَنْ هُوَ أَهْوَى	
يَغْلُـظُ جَانِبُـة	إِلَيُّ وَيَجْفُونِي وَ		
يسد بريد ص: 11	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)	
الطويل		* [جَدْبُ]	
	عَادَ مَكُنُولُهُ جَوَّي	٣. ٧ ۚ هَوَاهَا هَوَّى قَدُّ	
ئَيْرِ مِنْ وَصَلِّلْهَا جَدْبُ	وَهَرْعًى لِبَاغِي الْخ		
ص: ٥٥	ديوانه .	ابن الدُّمَينة(عب)	
السيط		* [جَادِيبُ]	
	بًا مِنْ سَاعَةٍ	٢٤: ٥٠ فَأَيْصَرَتْ ثَعْلَمَ	
ْ جَلْرِيب	وَدُونَـهُ سَبْسَبُ		
ص: ۱۹	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)	
السيط		r	
• .	دُتُ آحہ	* [جَدِيبُ] ٢٩: ٥٠ فَرُبُّ مَاءٍ وَرَا	
لييب	سبيلة خائِفَ جَا		
ص: ١٦	ديوُانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)	
البسيط		* [جَعَابِيسِبُ] ٤: ٤ جِجَابَةُ البَيْتِ فَ	
	ضْلُ الدَّارِ دُونِكُمُ	 ٤: ﴿ حَجَابَةُ البَيْتِ فَ 	
جَعَامِيسِبُ	وَأَنْتُمُ نَفَرٌ سُودٌ		
المايت . ۱۲۳/۲		أيو إهاب	
to.		م کرون	
المنسرح	5,500	* [جَنَادِبُهَا] ٥: ١١ تُرَاقِبُ الْمُحْصَ	
م). وم	بلد الممر إذا كال أنا أنا أنا أنا	٥: ١١ ترافِب المحم	
هَاجُّرَةٌ لَمْ تَقِىلْ جَنَادِبُهَا			

ص: ۲۹۹	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
البسيط كَشْخُهُ جُنُبُ	ِسِ الأَغْلَامِ لَيْسَ بِهِ إلاَّ ذُوْالَةُ طَاوَ كَ	* [جُنُسبُ] ٢٣: ٤٤ فِي نَفَنَفِ طَاهِ امرُؤ القيس(جا)
ص: ۳۰۳	ديوانه	امرُو القيس(جا)
المنسوح	لْمُنَقِّعُ وَال	* [جُنُبُ] مفـرد : يَغْشَاهُمُ الْبَائِسُ ا
نْجَاوِرٌ جُنُبُ ص : ۱۴۰		
الطويل	لِي وَسَمْعُهُا الْي وَسَمْعُهُا	* [جَنُوبُ] مفسرد: لَيَالِيَ أَبْصَارُ الْغَوَا
اسلمی ص: ۳۱		خُمَيْدُ بن ثُوْر (مخ)
الطويل	حٍ مَرَتْ وَدَقَاتِهِ مَنَّا مَعْدَ مَا هَا مَنْ	* [جَنُوبُ] ۱۲۰:۱۲ مُعَسْكُرُ دَلاَّ۔ ابن اللَّمَينة(عب)
ىهن بىرب ص: ۱۰۱	ديوانه	ابن اللُّعَينة(عب)
الطويل تَهُسَّ جَنُّـوبُ	نِ الْيُمَانِي إِذَا غَدَا وَأَذْدُادُ شُوقًا أَنْ	* [جَنُوبُ] ١٢٠: ٥٨ وَأَشْتَاقُ لِلْبُرُةُ
ص: ۱۰۸	ديوانه	ابن النُّمَينة(عب)

1. 1.11		* [جَنُوبُ]
الطويل	-10.2 cm - 11.5	" [جنوب] بئة ه ؟
	اً أَرَى ضَوْءَ مُزْنَةٍ	١٢٠:١٠٥ يَقُرُ بِعِيْنِي الْ
	يَمَانِيَةٍ أَوْ أَنْ تَـ	
ص: ۱۱۹	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* [جَنُوبُهَا]
	لْمَاكَيْنِ أَوْمَضَتْ	المحرجين 2: ٨ فَمَا مُزْنَةٌ بَيْنَ السَّ
رَضَتُهَا جَنُوبُهَا	مِنَ الْغَوْرِ ثُمَّ اسْتَغُ	
قينة ص: ۲۰۸	ديوان ابن اللَّه	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* [جَنُوبُهَا]
	نُ طَابَ مُقِيلُهَا	[بحربه] ٨: ٨ فَيَا حَبَّنْهُا الأَعْرَاه
نَبَّتْ جَنُوبُهَا	إذًا مَسَّهَا قَطْرٌ وَهَ	
مَينة ص: ١٨٥	ُ ديوان ابن الدُّ	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
		•
الطويل		* [جَنِيبُ]
	ثُمَّ عَامَيْن بَعْدَهُ	١٢٠:١٠٨ تَبغُتُكِ عَامًا
عَفِينَ جَنِيبُ	كَمَا تَبِعَ الْمُسْتَضْ	* [جَنِيبُ] ۱۲۰:۱۰۸ تَبِغُتُكِ عَامًا
ص: ۱۱٦	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
المتسوح		* [جَـوَانِبُـهَا]
التسرح	20.000	[جموابيهه] ٧: ١١ ذَاكَ وَقَدْ أَصْبُبَحْ
15 515 5	ع التحليل بصهد سَاءَ كُمَيْسَ صَافَ	۱۱ ۱۱ داك وقد اصبح
ئو جوايبها		
ص: ۲۹۷	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
المنسوح		* [جَوَانِبُهَا]
	حَاثِفَةٍ	١ . ١١ وَبَلْدَةِ لاَ تُرَامُ -
نِبُهَا	زَوْرَاءَ مُغْبَرَّةٍ جَوَا	

ص: ٢٦٥	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمى(جا)
الطويل		- * [جُيُوبُ]
رْ أُودُ خُنُوبُ	ا أَجَنَّتْ صُلُـُورُهُمْ إِذَا نَصَحَتْ مِـمَّـ	٩٤: ١٢٠ أَلاَ لاَ أَبَالِي مَا
ن ارد اعبار ۱ ص : ۱۱۶	ديوانه	ابن اللُّمَينة(عب)
الطويل		* [جُيُوبُهَا]
ان جُنُه بُهَا	قَلْ أَزُورَكَ نِسْوَةً مُضَـرَّجَـةً بِالـزَّعْفَـ	٣: ٦ أَلاَ لَيْتَ شِعْرِي ا
ينةً ص: ١٨٦	ديوان ابن الدُّمَ	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
المتسوح	ادقة	* [حَاجِبُهَا] * [حَاجِبُهَا] ٢: ١١ بِمُقْلَةٍ لاَ تُغَرُّ صَ
حَاجِبُهَا	يَطْحَرُ عَنْهَا الْقَدَاةَ	
` ص: ۲۹۹	ديوانه	زُهَير بن ابي سلمي(جا)
الطويل	200	* [حَاطِبُهْ] مفسرد : وَإِنَّ لِسَانًا لَمْ تُعِنْهُ
لَعُ الرَّذْلَ حَاطِبُهُ	، لبابه كَحَاطِبِ لَيْلٍ يَجْهَ	مفسود : وإن لِسانًا لم تعِنا
ينة ص: ١٧٥	ديوان ابنُ الدُّهَ	ينسب إلى ابن اللُّفينة(عب)
الطويل	10.5.11	[اَهْأَلُهُا] *
قْتَ نِيقَ حَبَابُهَا	َ خَالِصَةَ القَّذِي بِحَجُّلاءَ يَجُرِي تَ	١: \$ وَمَا نُطْفَةٌ صَهْبَاءُ
حقو ۲۲ ص	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)

رويّ : الباء المضمومة

الطويل ١١٤. ﴿ ١٢٠ أَلاَ لَيْتَ شِعْرِي عَنْكِ هَلْ تَذْكُرِينَنِي فَذِكْرُكُ فِي الذُّنْيَا إِلَىَّ حَبِيبُ ص: ۱۱۷ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه ٢١: أ . ٥ فَقَدْ يَعُودَنْ حَبِيبًا شَانِيًّ وَيَىرْجِعَنْ شَانِتُا حَ عَبيد بن الأبرَص(جا) ديوانه الطويل ١١٨؟ : ١٢٠ فَلاَ خَيْرَ فِي اللُّنْيَا إِذَا أَنْتَ لَمْ تَوُرُا حَبِيبًا وَلَـمْ يَطْرَبْ إلَيْكَ حَبِيبُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۱۸ ديوانه الطويل ٣٧: أ ٢٠ هَجَرْتُ اجْتِنَابًا غَيْرَ بِفْض وَلاَ قِلَّى أُمَيْسَمَةُ مُمهْجُورٌ إِلَىَّ حَب ص:۶۰۶ ابن الْدُّمَينة(عب) ديوانه الطويل ٢١: أ . ١٧ وَرَيْدَةُ ذَاتِ الْحَقْلِ يَيْنِي وَيَيْنَهَا سُرَى لَيْلَـةُ سَارِ إِلَـيَّ حَبِيـبُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ١٠٩ ديو انه الطويل رُّ ٣: لَمُ تَفَانَيْتَ وَاسْتَفْنَيْتَ عَنَّا بِغَيْرِنَا

هَنِينًا لِمَنْ فِي السِّرِّ أَنْتَ حَبيبُهَا

ديوان ابن الدُّمَينة ص: ۲۰۸ ينسب إلى ابن الدُّفَينة(عب) الطويل ٧: ٨ فَقُلْتُ لَهَا: أَنْتِ الْحَبِيبَةُ فَاعْلَمِي إِلِّي يَوْمِ يَلْقَى كُلَّ نَفْس حَسِيبُهَا ويوان ابن اللُّفينة " ص : ٢٠٨ ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) الطويل * [حَسِيبُهَا] ٢: ٨ قَضَيْتَ لَهَا بِالْبُخْلِ ثُمَّ الْبَلَيْتَهَا بحُبُّ الْغَوَانِي ثُمَّ أَنْتَ حَسِيبُهَا ديوان ابن الثُّمَينة ص: ١٨٥ ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) الطويل * [خَبُوبُ] إِنَّ الَّتِي أَلْقَتْكَ مِنْ تَحْتِ رَجْلِهَا وَلِيدُ لَمِجْهَالُ الْعَشِيِّ خَبُوبُ 1.4/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) * [خَبُوبُ] ٣١: ٥٠ قَطَّعْتُهُ غُذُوزَةً مُشِيحًا السسط وَصَاحِبِي بَادِنٌ خَيُوبُ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ص: ١٦ ديوانه الطويل * [خَبُوبُهَا] ٢: ٣ وَإِنَّ الَّتِي أَلْقَتْكَ مِنْ تَحْتِ رَجْلِهَا وَلِيدُ لَمُهجَانُ الغِذَاء خَبُوبُهَ 150/1 ديو انه حسًّان بن ثابت(مخ)

* [خَربُ] ٣٧: تُ عَدَا فَزِعًا اللَّهُ أَقْرَعٌ صَعْلٌ غَدَا فَزِعًا يَعْلُو الْيَفَاعَ هِجَفٌّ جَوْفُهُ خُرِبُ! ديوانه امرُ و القيس(جا) * [خَـرِبُ] أ:

 أن تُمْس دَارُ بَنِي عَفَّانَ خَالِيَةً

 نَابٌ صَرِيعٌ وَبَابٌ مُحْرَقٌ خَرِبُ 11./1 ديوانه حسًان بن ثابت(مخ) الوافر ١ُ: ٣ مُزَيِّنَةُ لاَ يُرَى فِيهَا خَطِيبُ وَلاَ فَلْحٌ يُطَافُ بِهِ خَصِ 140/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه * [خِضَابُهَا] الطويل ٣ مِنَ الْبِيضِ حَوْرَاءُ الْمَدَامِعِ طَفْلَةٌ يَشُوبُ بَيَاضَ الْكَفِّ مِنْهَا خِضَابُهَا ينسب إلى ابن الدُّمينة (عب) ديوان ابن اللُّمينة ص: ٢٠٤ الطويل * [خضيبُ] ٠ ٢ : ١٢٠ بِمَا قَدْ تُسَقِّى مِنْ سُلاَفٍ وَضَمَّهُ بَنَانٌ كَهُدًابِ الدُّمَقْس خَضِيبُ ص: ۱۰۳ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الكامل * [دَبِيبُ] ٢: ٣ نَشَرَ الْبِلَى فِي عَارِضَيْهِ عَقَارِبًا بيضًا لَهُنَّ عَلَى الْقُرُونِ دَبيبُ

ص : ۳۰	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل أعظَام دَبيتُ	ِ تَغْتَرِينِي وَزَفْرَةٍ لَهَا بَيْنَ لَحْمِي وَا	- * [دَبيبُ] ٤٨: ١٢٠ وَمِنْ خَطَرَاتٍ
رُ أُص : ١٠٧	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل عِبَّ دَيِيمُهَا		- * [دَبِيهُهَا] ٢: ٨ وثَقَدْ زَعَمُوا أَنَّ ال
مَينة ً ص: ١٨٥	ديوان ابن الدُّ	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
المديد سَصْ ذَاهِبُ	عَلَى مَا انْقَضَى كُـلُّ وَصْل مُـنْـقَ	- * [ذَاهِبُ] 9: ١٤ فَالْكِ مَا شِئْتَ : حسَّان بن ثابت(مخ)
141/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل اءِ مَا هُوَ ذَاهِبُ	، سَهْمِكَ إِنَّمَا تَكَلَّفُتَ مِ الأَشْيَ	* [ذَاهِبُ] ٥: ٥ فَأَقْبِلُ عَلَى أَفْوَاقِ
َ ص: ٩	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
المديد	ئلة	- * [ذَاهِبُ] ١٤ : ١٤ وَبَدَتُ مِنْهُ مُرَا
	جِلْمُهُ فِي غَيِّهَ	
YAY /1	دي <i>و</i> انه 'اَاَةٌ	حسًّان بن ثابت(مخ) روايـة : وَبَدَتْ مِنْهُ مُزَةً
عَازِبُ)	ىنە جِلْمُهُ فِي (غِبُّهَا	رواي ه : وي <i>نات بنه م</i> ر. -

الوافر			* [ذُبَابُ]
	نًا سَمَاحٌ	ي النَّصْرِيُّ أَحْيَا	مفسرد: وُف
يَانًا ذُيَابُ	وَفِي النَّصْرِيُّ أَحْرَ	, .	,, ,
ثابت ۲/ ۵۰	ديوان حسَّان بن	. الْفَقْعسر (أم)	المَادُّار بن سعما
		- "	
البسيط			* [ذَرَبُ] £2: £3
	فِّنًا فِي جَوَاشِنِهَا	أَنْحَى عَلَيْهِنَّ طَ	££ :£٣
أسَيْهِمَا ذَرَبُ	ئنًا فِي جُوَاشِنِهَا بِمُسْتَقِيمَيْنِ فِي رَأْ	,	
ُ ص: ۳۰۷	ديوانه	عا)	امرُو القيس(ج
		-	
الطويل			* [ذَرِيبُ]
	وَحِينًا كَأَنَّمَا	فَأَرْتَاحُ أَحْيَانًا	14.:11
ي الشُّبَاةِ ذَريبُ	عَلَى كَبِدِي مَاضِي		
صَ : ۱۰۰	ديوانه	ب)	ابن الدُّمَينة(ع
الطويل	اغْتَرَثْنِي صَبَابَةٌ وَتَحْتِيَ مِثْلُ الفَحْ ديوانه		* [ذِعْلِبُ]
	اغترتني صَبَابَةٌ	ذَكَرْتُ سُعَادَ فَ	17:11
لِ وَجُنَاءُ ذِعْلِبُ	وَتُحْتِيَ مِثْلُ الفَحْ		
ص: ۲٤٢	ديوانه	رجا)	النابغة الدُّبياني
		-	
الطويل			* [ذَنْبُ]
	ا وَمَا لَنا	عَائِبَةٍ سَلْمَى إِلَيْ	۲: ۷ وُ
لِ الَّذِي بَيْنَنَا ذَنْبُ	إليهها سيوى الوَصْ		
َ ص: ٩٦	ديوانه	ب)	ابن الدُّمَينة(ع
		-	. "
الطويل			* [ذُنُوبُ]
	نَايَ إِنْ جِنْتُ زَائِرًا وَأَنَّ مِنْهُ أَنْ	أَمُسْتَكْبَرُ مَمْث	11. : 11
1. 2. 6	2 2000		

ص: ۱۱۲	ديوانه	ابن الدُّفَينة(عب)
الطويل الأُونَّ ذُنْه بُ	فُوسًا تُنْتَلَى طَالَ حَبْسُهَا عَلَى غَيْسِ جُرْمٍ ا	* [ذُنُوبُ] ۱۲۰:۱۱۷ رَأَيْتُ نُ
د به <i>ن د</i> نوب ص : ۱۱۷	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل نَهُ اك ذُنُّه بُ	 وَإِعْرَاضًا كَأْنَيَ مُلْدِبٌ وَمَا كَانٌ لِي إِلاَّ هَ	* [ذُنُوبُ] ٣٩: ١٢٠ صُنُودًا
ص: ۱۰۵	ديوانه	ابن التُّمَينة(عب)
الطويل عَلَيَّ ذُنُوبُ ص: ١٠٥	: لاَ قَالُ هَلاَّ عَلَرْتَنِي إِلَيْهَا فَقَـدْ حَلَّـتْ ديوانه	* [ذُنُوبُ] ٣٦: ١٢٠ فَقُلْتُ لَهُ ابن اللُّمَينة(عب)
i. Jeli		g*
رين عَلَيْهِ ذُنُوبُ	مَنْيْتِ الذَّنُوبَ وَهَنْ يُرِدُ يَجُذُّ الْقُوَى ثُقَّدُرْ	* [ذُنُوبُ] ١٢٠: ٨٦ وَلَكِنْ تُع
ص: ۱۱۳	ديوانه	ابن الدَّمَينة(عب)
الطويل عَلَىَّ ذُنُوبُ	أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ كُلَّمَا ذَكَرْتُكِ لَمْ تُكْتَبْ	
ص: ۱۱۱	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)

--* [ذُنُوبُهَا] الطويل ١: ٨ أَيَا رَبُّ أَدْعُوكَ الْعَشِيَّةَ مُخْلِصًا لِتَعْفُو عَنْ نَفْس كَثِير ذُنُوبُهَا ديوان ابن اللُّمَينَّة ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) * [ذُنُوبُهَا] الطويل قَقُلْتُ لِوَاعِي السِّجْنِ وَالسِّجْنُ جَامِعٌ قَبَائِلَ مِنْ شَتَّى وَشَتَّى ذُنُوبُهَا ديوان ابن اللُّفَينة ص: ١٨٦ ينسب إلى ابن اللُّفينة(عب) * [ذَهُوبُ] الطويل ١٢٠: ٧٢ مُجِيبٌ لِذَاع مِنْ أُمَيْمَةَ إِنْ دَعَا مبواها بقول السائلين ذهوب ابن الدُّفينة(عب) ص: ۱۱۱ ديو انه الطويل * [رَاتِبُ] ٢: ٥ دِيَارُ بَنِي سَعْدِ بْن ثَعْلَبَةَ الأُولَى أَذَا عَ بِهِمْ دَهْرٌ عَلَى النَّاسِ رَائِبُ ديوانه عَبيد بن الأَبْرَص(جا) الكامل . * [رَبْرَبُ] ٢٩ . ٣٣ أَفَلَاكَ أَمْ ذُو جُدَّتَيْنِ مُولِّعٌ لَهَقُ تُوَاعِيهِ بِحَوْمَلَ رَبُوبُ ص: ۳۷۹ ديوانه زُهُير بن أبي سلمي(جا) الطويل ٢ . وَفِي الْجِيرَةِ الْغَادِينَ مِنْ بَطْنِ وَجْرَةٍ غَزَالٌ أَخَمُّ الْمُقْلَتَيْنِ رَبِي

ينسب إلى ابن النُّفينة(عب) ديوان ابن اللُّفينة ص: ٢٠٠ الطويل * [رَبِيبُ]
 £: ٦ وَلَكِنَّ قَيْنًا حَمَّمَ الكِيرُ أَنْفَهُ لَيْهِمُ الْمُحَيَّا لِلْفَامِ رَبِي £ . 9/1 حسًّان بن ثابت (مخ) ٤: ٤٤ حَوْلاًن مَرًا جَمِيعًا مِنْهُ لَمْ أَرَهَا مُجَرَّمَان مَعًا يَحْدُوهُ مَا رَجَبُ ص: ۲۰۰ ديوانه امرُؤ القيس(جا) البسيط ٣٨: ٥٠ زَيْقِيَّةٌ نَاعِمٌ عُرُوقُهَا وَلَيُّنَّ أَمْرُهَا رَحِيبُ ديوانه عَبيد بن الأبْرَص(جا) الطويل * [رُضَابُهَا] ٤: ٤ بأطْيَبَ مِنْ فِيهَا وَلاَ قَرْقَفِيَّةً يُشَابُ بِمَاءِ الزُّنْجَبِيلِ رُضَابُهَا ص: ۲۳ ابن اللُّهَينة(عب) ديوانه مخلع البسيط * [رَطِيبُ] مفرد: زَيْتِيَّةٌ نَاثِمٌ عُرُوقُهَا وَلَيِّنٌ أَسْرُهَا رَطِيبُ ص: ١٩٠ ديوان امرِئ القيس عُبيد بن الأبْرُص(جا) الطويل * [رَعُوبُ] ٦٥: ١٢٠ وَإِرْجَافُ جَمْع بَعْدَ جَمْعٍ وَغَابَةٍ صَبَاحَ مُسَاءَ لِلْجَنَانِ دَعُوبُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۱۰ ديوانه * [رِقَابُهَا] الطويل عِبْنَا فَلَمْ نَشْهَدْ بِبَطْحَاء مَكَّةٍ دُعَاءَ بَنِي كَعْبِ تُحَرُّ رِقَابُهَا Y 9 7 / 1 ديوانه حسًّان بن ثابت (مخ) * [رَقُـوبُ] ٠٤: ٥٠ بَاتَتْ عَلَى إِرَم رَابِنَةً نَأَنَّهَا شَيْخَـةٌ ﴿ قُوهِ ص: ۱۸ ديوانه عَبيد بن الأبْرُص(جا) الطويل ٢٤٠ : ١٢٠ أَحَقًا - عِبَادَ اللَّهِ - أَنْ لَسْتُ صَادِرًا وَلاَ وَارِدًا إلاَّ عَلَسيَّ رَقِيسبُ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الطويل * [رَقِيبُ] مفرد: أَخَقًا عِبَادَ اللَّهِ أَنْ لَسْتُ وَارِدًا وَلاَ صَادِرًا إلاَّ عَلَى يَقِيسبُ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الطويل * [رَقِيبُ] ٨١ - ١٢٠ أَلاَ يَا أُمَيْمَ الْقَلْبِ دَامَ لَكِ الْعِنَى فَهَا سَاعَةٌ إِلاَّ عَلَىَّ رَقِيب

ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۱۲ ديوانه الطويل " [رَقِيبُ] ٥٧: ١٢٠ وَإِنِّي لَأَرْعَى النَّجْمَ حَتَّى كَأَنَّنِي عَلَى كُلُّ نَجْم فِي السَّمَاءِ رَقِيبُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۰۸ ديوانه الطويل * [رَقِيبُ] ٥٤: ١٢٠ وَإِنِّي لَأَسْتَحْيِيكِ حَتَّى كَأَنَّمَا عَلَيَّ بِظَهْرِ الْغَيْبِ مِنْكِ رَقِيبُ ابن الدُّفَينة(عب) ص: ١٠٦ ديوانه " [رَقِيبُ هَا] الطويل ٢: ٢ أَبِينِي إِذَا اسْتُخْبِرْتِ هَلْ تَخْفَظُ الْهَوَى أُمَيْمَةُ أَمْ هَلْ عَادَ يَعْدِي رَقِيبُهَا ينسب إلى ابن الدُّمينة(عب) ديوان ابن الدُّمينة ص: ١٧٦ الطويل * [رَقِيبُهَا] ١٠ ردًا مَاءَ حُزْوَى فَانْشَحَا نِضُوكَيْكُمَا عَلَى حِينَ يُخْلِي مَاءَ خُزْوَى رَقِيبُهَا ينسب إلى ابن اللُّمَينة (عب) ديوان ابن اللُّمَينة ص: ٢٠٧ البسيط * [زَبُّ] ٤٤: ٤٢ حُتَّى إِذَا قَالَ نَالَتُهُ سَوَابِقُهَا غُضْفٌ جَوَاهِلُ فِي أَشْعَارِهَا زَبَبُ ص: ۳۰۷ ديو انه امرُ ؤ القيس(جا)

البسيط			* [زُبَبُ]
	نِ لَمْ تَنْبُتْ قَوَادِمُهُ	مُنْهَرِتَ الشُّدُة	14:16
بِنْ تَسْبِيدِهِ زَبَبُ	َ فِي جَانِبِ الْعَيْنِ و	, ,	
1 V A		ي(جا)	النابغة اللَّبيان
البسيط			* آذَغَـــبُ
	عبير الْخَطْمِ لَيْسَ لَهُ	تَدْعُو الْقَطَا بِقَا	16:14
ا رِيــشٌّ وَلاَ زَغَـــبُ	أُمَّامَ مَنْخَوِهَا	,	
البسيط اويـش وَلاَ زَخَـبُ ص: ١٧٧	ديوانه	(اج)ي	النابغة الدِّبيان
1 6			
1	جُنُوبِ الْجزْع مُعْتَمِدَ	هَيْقٌ غَدًا مِنْ	££ :٣9
ى أَثْبَاجِهَا زَغَبُ	لِـمُحُشَلاًتٍ عَلَ	-	
السيط ى أَثْبَاجِهَا زَغَبُ ص: ٣٠٦	ديوانه	جا)	امرُّؤ القيس(
الطويل			* [زَيْنَبُ]
ودرد يه و	منْبُو وَرَأْسُكَ أَشْيَبُ وَفَاتَتْكَ بِالرَّهْنِ الْ ديوانه	صَبَوْتَ وَهَلُ ثُه	14 :1
مراميق زينب	وقاتتك بالرهن ا		
ص: ٥	ديوانه	ر(جا)	أوس بن حَجَ
الطويل		'	* [زَيْنَبُ]
	أسينة ليجاره	لَعَمْرُكَ مَا أَوْفَى	۲: ۳
فَاضَةُ زَيْنَ بُ	أُسَيْدٌ لِجَارِهِ وَلاَ خَالِدٌ وَلاَ الْـهُ		
TAT /1	ديوانه	ت(مخ)	حسًان بن ثا
المتقارب		وَكُنَّا حَلِيثًا صَلْهِا	* [سَبُبُوا]
•	يين لاً	وَكُنَّا حَدِيثًا صَلْهِ	۸ :٥
نا سيه ا	أخَافُ الْدُشَاةُ مَهُ		

ص: ۲۸	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
- الطويل نبي أغْرَضَ سَيْسَتُ	مُلْمَى مِنْ جَبَال وَسَبْسَ إِذَا قَطَعُتُهُ الْعِسِ	* [سَبْسَبُ] ۲۱: ۲۴ وَكُمْ دُونَ م
ص: ۱٤٩	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل عِينَ زَالَ سَخَابُهَا	 يْنِ أَسْتَارِ فَتَةٍ كَشَمْس تَهَدَّتْ -	* [سَخَابُهَا] ٢: ٣ تَبَدَّتْ لِنَا مِنْ بَ
وِينَ زَالَ سَخَابُهَا لَفَينة ص: ٢٠٤) ديوان ابن الدُّ	ينسب إلى ابن التُّفينة(عب
البسيط ئرْخُوبُ	تَحْمِلُنِي نَهْدَةٌ مَا	* [سُرْخُوبُ] ٣٦: ٥٠ فَلَاكَ عَصْرٌ
٠٠: ٧٧	ديو انه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
البسيط اللَّحْيَيْـنِ سُرْحُـوبُ	رَّةَ الشَّغْوَاءَ تَخْمِلُنِي جَرْدًاءُ مَعْرُوكَةُ	* [سُوْحُوبُ] ٢: ١٨ قَدْ أَشْهَدُ الْغَارَ امرُو القيس(جا)
ص: ۲۲۵	ديوانه.	اهرُوُ القيس(جا)
البسيط ئگوبُ	، ظِلاَلِ نَخْلِ لِلْمَاءِ مِنْ تَحْتِه سُ	* [سُكُوبُ] ١٠: ٥٠ أَوْ جَدُولٌ فِي
ص: ۱۲	ديوانه	عُبِيد بن الأبْرُص(جا)

الطويل		* [سَلِيبُ]
	الْهَ حْدَ حَدُّ كَأَنْهُ	١٢٠: ١٢٠ مُحِيًّا أَكَنَّ
1 11 Sull	بر بعد على عاد. مِنَ الأَهْلِ وَالْمَالِ ا	G
تنارنې سرپيپ		
ص: ۱۱۹	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* [سُهُوبُ]
	ارًا وَبَيْنِي وَبَيْنَهَا	١٢٠: ١٢٠ رَأَيْتُ لَهَا لَ
ي الْمِيَاهِ سُهُوبُ	مِنَ الْعِرْضِ أَوْ وَادِي	
ص: ۱۹۵	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
المديد		* [شَـارِبُ] ٢: ١٤ وَكَأْنِي حِينَ أَفْ
	ُكُو ُهَا	٣: ٤ أُ وَكَأَنِّي حِينَ أَذُ
ار بُ	ً مِنْ حُمَيًّا قَهْوَةٍ شَـا	- V
YAY /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
	4.925	محسان بن ابت (سع)
المنسرح		* [شَارِبُهَا]
C	م باڭ ئے لگا	رسارِجهم ٨: ١١ مِثْلُ دَمِ الشَّادِ
15.5 15.	ن الفاتيح إذا	١١ ٠٨ فيتل دم الساد
ساريها	ُ أَتَّأَقَ مُنْهَا الرَّاوُوقَ	
ص: ۲۳۷	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		2. 16. *
رسوين	\$ 5 .0 mil	" [شبصوب]
4 45 .1 16.	اوليتيني مِنكِ جَعُوه	٠٤: ١٩٠ لعمرِي لئِن
ي إليــك شبــوب	وشب هوى فلب	
ص: ١٠٥	ديوانه	* [شبُسوبُ] • ٤: • ١٢٠ كَمْوِي لَيْنْ ابن اللُّمَينة(عب)
الطويا		, ,, ,
الصوي	at at star	» [شخـوب] المحـوب
2. 23.2 10	عَيْنَيْكِ نَحْوِي تَبْيَنِي	* [شُخُــوبُ] ۱۲۰: ۹۷ أُمَيْمَ الْصِيمِ

ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۱۰ أُمَيْمَ انْصِبِي عَيْنَيْكِ نَحْوِي تَبَيَّنِي بجسْمِي مِمَّا (قَدْ فَعَلْتِ نُدُوبُ) الطويل ٣٧: ١٧٠ أُمَيْمُ أَهُونٌ بِي عَلَيْكِ وَقَدْ بَكَ بجسمي مِمَّا تَزْدَرِينَ شُخُوبُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ١٠٥ البسيط ٣: ١٤ أَوْ مَرَّ كُدْرِيَّةٍ حَدًّاءَ هَيَّجَهَا بَرْدُ الشَّرَاثِعِ مِنْ مَرَّانَ أَوْ شَرَبُ النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه ُوذَاكَ مِنْ ظِمْنِهَا فِي ظِمْنِهِ شُرُبُ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۱۷۷ ديوانه * [شرُوبُ] الوافر ١: ٧ وَلاَ وَاللَّهِ مَا تَسْرِي هُدَيْلٌ (أَمِلْحٌ) مَاءُ زَمْزَمَ أَمْ (شُرُوبُ) وَلاَ وَاللَّهِ مَا تَدْرِي هُدَٰيْلٌ أَمَحْضٌ مَاءُ زَمْزَمَ أَمْ مَشُوبُ الكامل * اشْزَّبُ ا ٢٤: ٢٩ وَغَلَاةً صَبَّحْنَ الجَفَارَ عَوَابِسًا يَهْدِي أَوَائِلَهُنَّ شَعْثٌ شُوَّبُ

ص: ٧	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
البسيط رِنْ مَاؤُهَا شُعَبُ	ِ التَّعْدَاءُ صَيْفَتَهُ خَتَّى دَعَتْـهُ عُيُّـو	* [شُعَبُ] ٢٨: ٤٤ جَأْبٌ أَضَرَّ بِهِ
ص: ۲۰۶	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل	لْمُ مَوْتًا وَجَانَبَتْ	* [شَعُوبُهَا] ٢: ٦ عَلَيْهِنَّ مَاتَ القَ
أَشَـتُّ شَعُوبُهَا مَينة ص: ١٨٦	بِهِـنَّ نُـوَک غِـبًّ) ديوان ابن الدُّ	ينسب إلى ابن الدُّعَينة(عب)
الطويل ى	ري الدُّمُوعُ كَمَا صَرَا	* [شَعِبُ] ٤: ١٢٠ ظَلِلْتُ بِهَا أَذْ ادر اللَّمُنة(عب)
لْعِرَاقِ شَعِيبُ ص : ٩٩	َ يغَرُبَيْنِ مِنْ خَرْزِ ا ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط	سَرُوبُ	* [شَعِيبُ] ٧: ٥٠ عَيْنَاكَ دَمْعُهُمَا
يبُ ص: ۱۲	كَأَنَّ شَأَنْيُهِمَا شَعِ ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
الطويل	, الْوَاشِينَ لَذَّاءَ شَغْيَةً كَـمَا أَنَا لِلْـوَاشِـمِ	* [شَغُوبُ] ۱۲۰:۸۰ وَكُونِي عَلَى
ي ۱۱۲ صوب ص : ۱۱۲		ابن الدُّمَينة(عب)

* [شَغُوبُهَا] الطويل هُ: ٨ بأَحْسَنَ مِنْهَا يَوْمَ قَالَتْ وَحَوْلَنَا مِنَ النَّاسِ أَوْشَابٌ يُخَافُ شَغُوبُهَا ينسب إلى ابن الدُّمّينة (عب) ديوان أبن الدُّمّينة ص: ٢٠٨ * اشناجيب ٩: ١٨ فَأَبْصَرَتْ شَخْصَهُ مِنْ رَأْس مَوْقَبَةٍ وَدُونَ مَوْقِعِهَا مِنْهُ شَنَاحِ امرُؤ القيس(جا) ص: ۲۲۷ ديوانه البسيط * [شَهَبُ] ٢١: ٤٤ غَطْبَانَ فِي نَابِهِ الْحَوْبَاءُ عَاجِلَةً كَالْحَبْلِ أَمْنُوَدَ يَعْلُو لَوْنَهُ شَهَبُ ص: ۳۰۳ امرُو القيس(جا) * [شهُبُ] البسيط ١٦: ٤٤ وَرَدُّتُهُ مَوْهِنَا وَالنَّسْرُ مُوْتَفِعٌ كَأَنَّهُ - كَيْرًا - عَيْنٌ لَهَا شَهُبُ ص: ۳۰۲ امرُ و القيس(جا) ديوانه * [شُـوَازِبُ] إقواء الطويل ٤: ٥ يَمُتَصُونَ أَرْصَافَ السَّهَام كَأَنَّهُمْ إذًا هَبُطُوا سَهْلاً وِبَارٌ شَوَازِبُ = [شَوَازِبِ] : يَمُنصُونَ أَرْصَافَ السَّهَام كَأَنَّهُمْ إِذَا هَبَـطُوا سَهُلا وِبَارٌ [شُوازب]

الكامل	* [شَيْزَبُ]
	٣٣ : ٣٣ وَعَلَى الشَّريعَةِ رَابِيٌّ مُتَحَلِّسٌ
اً شَيْرَابُ	رَام بِعَيْنَيْهِ الْحَظِيرَ أ
ص: ۳۷۳	 [شنّزب] ٣٣ : ٢٢ وَعَلَى الشّرِيقةِ رَابِيٌ مُسَخَلَّسٌ رَامٍ بِغَيْنُهِ الْحَظِيرَا رُهُ وِ بن أبي سلمي(جا) ديوانه
الطويل	* [مَاحِبُهُ]
حَيْثُ يُحْوَمُ صَاحِبُهُ	* [صَاحِبُهُ] ٥: ٥ يَحِيبُ الْفَنَى مِنْ حَيْثُ يُوزَقُ خَيْرُهُ وَيُعْطَى الْفَنَى مِنْ أنه الشيط الحُدُاع (عب) وهالله
ص: ۳۲	أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه
المنسوح	 " [صَاحِبُهَا] ٣: ١٩] يَصْغَلُ مِنْ خَوْقِهَا الْقُوْادُ وَالاَ
دِ صَاحِبُهَا	يَرْقُدُ بَعْضَ الرُّقَا
ص: ۲۹۵	زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه
المنسوح	* [صَالِبُهَا] ٩: ١١ دَبَّتْ دَبِيبًا حَتَّى تَحَوِّنُهُ
صَالِبُهَا	مِنْهَا حُمَيًّا رَكَفً
س : ۲۹۷	زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه
الطويل	* [صَبُوبُ]
رُّ صَبُّوبُ	" [صبوب] ١٢٠ : ١٢٠ صَفَا فِي ظِلاَلَ بَارِدٍ وَتَطَلَّعَتْ بِهِ فُـرُطُ يَقْتَادُهُ
ا ١٠١: ص	ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه
البسيط	* [صَحِبُ] ٢٧: ٤٤ قَطَعْتُهَا بِعَلْنَكَةِ عُلَافِرَةِ مَأْتُونَا مِنْ مَا يَعْلَمُنُونَا مِنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ
	٢٧: ٤٤ قَطَعْتُهَا بِعَلَنْدَاةٍ عُذَافِرَةٍ

ص: ۲۰۴	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل	مُسْتَبِينٌ طَرِيقُهُ	* [صَعْبُ] ٤: ٧ وَهَجْرُ سُلَيْمَى
ارُمْتُهُ صَعْبُ	َ وَمَسْلَكُمُهُ وَعْرٌ إِذَا	
ص: ۵۹	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط		* [صَفِبً]
t ara mir ni s	عَ مِنا الشَّوْقَ فَالْتِندَرَتُ اَ لِنَالَ مَا الشَّوْقَ الْمِنْدَرَتُ	* [صَقِبُ] ٣: ١٤٤ بَلْ طَائِفٌ هَاجِ
عان وو صنیب ص: ۳۰۰	ته انتخدامِع د ديوانه	امرُّ ق القيس(جا)
الوافر	غَيْرُ مِيلٍ بَأَيْدِيهِـمْ مُثَقَّفَةٌ	* [صِبلاَبُ] ١: ٣ وَتَقْلَبَةُ بْنُ سَعْدِ
، طیدرب ص : ۲۵۱	پيږيچم متحده ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل أُونَ مَا إِنْ أُ	ُ أَنْ تَسْرِقُوا فَخُــٰذُوا مَعَاوِلَ كُ	* [صَـلِيـبُ] ٣: ٧ أَبْنِيَّ إِنْ حَاوِلْتُهُ
101/1	ديوانه ديوانه تُمُ أَنْ تَسْرِقُوا فَخُـلُوا مَعَاوِلَ (أَ	حسَّان بن ثابت(مخ) روايـة : أَبْنِيُّ إِنْ حَاوِلُا
الطويل الرُّجَالِ صَهُوبُ	ي بَعْدَ حِينِ وَلاَحَهُ شُمْمُ مُدِّ لَأَمَانِ	* [صَهُوبُ] ٦٣: ١٢٠ جَفَتْهُ الْفَوَالِ
الرجانِ عهوب ص: ۱۰۹	سموس د توان ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
	-1 Y Y-	

ضِرَابُهَا

رويّ : الباء المضمومة

الطويل * [ضِرَابُهَا] ٥: ٧ وَلَوْ شَهدَ الْبَطْحَاءَ مِنَّا عِصَابَةً لَهَانَ عَلَيْنَا يَوْمَ ذَاكَ ضِرَابُهَا 141/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الطويل * اخسُرُوبُ] ١ ١ : ١٠٠ أُمَيْمُ لَقَدْ عَنْيْتِنِي وَأَرَيْتِنِي بَدَائِمَ أَخُلاَق لَهُمنَّ ضُمرُوبُ بَدَائِمَ أَخُلاَق لَهُمنَّ ضُمرُوبُ ص: ۹۰۰ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الطويل * إضروب ٢: ٦ لَيَالِيَ يُدْعَى دَيْسَمًا بابْن صَقْعَبٍ لِمَا ۚ ضَمَّ زَوْجُ الْكَلْبَيْنِ ضَرُوبُ ۗ 6.4/1 حسًان بن ثابت (مخ) الطويل ٩: ٩٠٠ أُمَيْمُ لِقَلْبِي مِنْ هَوَاكِ ضَمَانَةٌ وَأَنْتِ لَهَا -لُوا تَعْلَمِينَ- طَبيبُ ص: ۱۰۰ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الطويل ه: ١ بِهِنَّ مِنَ الدَّاءِ الَّذِي أَنَا عَارِفٌ وَلاَ يَعْرُفُ الأَدْوَاءَ إلاَّ طَبيبُهَا ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ديوان ابن الدُّمَينة ص: ۱۸۲ الطويل [طَبِيهُهَا] ٣: ٨ خَلِيلَيَّ مَا مِنْ حَوْبَةٍ تَعْلَمَانِهَا بجسْمِيَ إلاَّ أُمُّ عَمْرُو طَبيبُهَا

ص: ١٨٥	ديوان ابن الدُّمَينة	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل	فَأَرُّقُتْ	* [طَبِينُهَا] ١: ٢ يَمَانِيَةٌ هَبَّتْ بِلَيْلِ
	.* * .	945
ر طبيبها	حُشَاشَة نفس قَدُّ تعَنم	
ً ص: ۱۷٦	حُشَاشَةَ نَفْسٍ قَدْ تَعَنَّ ديوان ابن اللَّمَينة	ينسب إلى ابن الذُّمَينة(عب)
الطويؤ	ِنْ أُمَيْمَةَ هَاجَنِي وَدُو الشَّوْقِ لِلطَّيْفِ ديوانه	- * [طَرُوبُ] ١٢٠:١٢ فَقُلْتُ: حَيَالٌ وِ
3- 3	4.4.5.4.6	and a tit
	بن امتيمة هاجنبي	١٢٠: ١٢٠ فقلت: خيالَ و
الْمُلِمُ طَرُوبُ	وَذُو الشُّوقِ لِلطَّيْفِ	
ص: ١٠١	ديوانه	ابن النُّمَينة(عب)
		_
البسيط		* [طنبُ]
	1 - 1 - 1 - 1	11-11-11
	الحيل تحمِلنِي	١٤:١ نقد نحِفت پاولی
هَا وَلاَ طَنَبُ	كَبْدَاءُ لاَ شَنَجٌ فِيه	
ص:۱۷۹۰	ديوانه	* [طَنَبُ] 1: 16 لَقَدْ لَحِقْتُ بِأُولَو النابغة الدُّبياني(جا)
الطويل		 * [طِيبُهَا] ٣: ٣ وَأَمُّكَ مِنْ قَسْرٍ حُ
0-3	(5)	س. س ج افا ت و د و
	باشه امها	۳: ۴ واهك مِن صورِ ح
بُـوْل طِيبُهَا	لِسَمْوَاءِ فَهُمِ آمينُ ال	
150/1		حسًّان بن ثابت(مخ)
125/1	ديوانه	عسان بن الب (مع)
		-
المديد		* [عَــازِبُ] ١٤: ١٤ وَبَدَتْ مِنْهُ مُرَمَّلَ
	1	١٤٠١٤ وَالْدُتُ مِنْهُ مُنْهُ مُا
	ا ئىدى مەسىرى	
زِبٌ)	حِلْمُهُ فِي (عِبها عا	
•	i	= وَبَدَتْ مِنْهُ مُزَمَّا
بِبُ .	حِلْمُهُ فِي (غِبُهَا عَا ةٌ حِلْمُهُ فِي غَيِّهَا ذَاه	- · -
•		_

المنسرح * [عَجَائِبُهَا] ١١: ١١ عَمَّا قَلِيلِ رَأَيْتَهُ رَبِذُ الْـ مَنْطِقِ وَاسْتَعْجَلَتْ عَجَائِبُهَا ص: ۲٦٨ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه البسيط * [غجب] ١٠: ٤٤ جَرَّ الزَّمَانُ عَلَيْهَا ذَيْلَ حُلَّتِهِ وَفِي الزَّمَانِ وَفِي تَصْرِيفِهِ عَجَبُ ص: ۲۰۹ امرُؤ القيس(جا) ديو انه البسيط * [عَجَبُ] ١١: ١٤ حَذَّاءُ مُدْبِرَةً سَكَّاءُ مُقْبِلَةً لِلْمَاءَ فِي النَّحْرِ مِنْهَا نَوْطَةٌ عَجَبُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۷۷ ديوانه * اعجيبًا ١٢: ٥٠ إِنْ يَكُ خُوِّلَ مِنْهَا أَهْلُهَا فَـلاً بَـدِيءٌ وَلاَ عَجيـ ص: ۱۳ ديوانه عَبيد بن الأبْرَص(جا) * [عَــذُوبُ] الطويل ١٢٠: ١٨ هَنِينًا لِعُودِ الضَّرُّو شَهْدٌ يَنَالُهُ عَلَى خَصِرَاتٍ رِيقُهُنَّ عَــــدُوبُ ص: ۲۰۲ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه روايـة : هَنِينًا لِغُودِ الضَّرْو شَهْدٌ يَنَالُهُ عَلَى خَصِرَاتٍ (بَيْنَهُنَّ ثُغُوبُ)

* [غَرَبُ] ٢٤ عَنْهَا كُلَّ سَاكِنِهَا
 ٢٤ عَنْهَا كُلَّ سَاكِنِهَا فَمَا بِأَجْوَازِهَا عُجْمٌ وَلاَ عَرَبُ ص: ۲۰۶ امرُ ؤ القيس(جا) ديوانه الطويل * [غریبُ] بِهَا بَعْدَ جِدُّ الْبَيْنِ مِنْكِ عَرِيبُ ديوانه ابن الدُّمَينة(عب) * [عَرِيبُ] ٣: ٥٠ فَعَرْدَةُ فَقَفَا حِبِرٍّ عَبِيد بن الأَبْرَص(جا) ديوانه الطويل وَلُبُّتُتُهَا قَالَتْ وَيَيْنِي وَيَيْنَهَا مَهَامِهُ غُبُرٌ مَا بِهِنَّ عَرِيبُ ص: ۲۰۶ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الطويل ١: ٢ أَجَارَتَنَا إِنَّ الْمَزَارَ قَرِيبُ وَإِنِّي مُقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيب ص: ۲۵۷ ديوانه امرُ و القيس(جا) الطويل ٤: ٧ وَصَفُوانَ عَوْدًا حَنَّ مِنْ شُفُر اسْتِهِ فَهَذَا أَوَالَهُ الْحَرْبِ شُدَّ عِصَابُهَا

147/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط .	1 2 3 4	* [عُصَبُ] ٤: ٥ إِلاَّ تُبِيبُوا لأَمْرِ
خَلْفِهَا عُصَبُ	اللهِ لَعَتْرِقُوا كَتَالِبًا عُصَبًا مِنْ	ع: ۵ پد نبیبوا دمر
14./1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [غَصَبْصَبُ] ٧: ١٧ أَصَابُوا الْبَرُولُ أوس بن حَجَر(جا)
رْمٌ عَصَبْصَتُ	ك وابن حابس عنوه فَظَّارٌ لَهُمْ بِالْقَاعِ يَو	٧: ١٧ أصابوا البرون
الكامل		* [غَصَبْصَبُ] ۱۹: ۲۹ وَلَقَدْ تَطَاوَلَ عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
وسُ عَصَبُّصَبُ	بِالنسَارِ لِعَامِرِ يَوْمٌ تَشْبِيبُ لَهُ الرُّءُ	١٩: ٢٩ وَلَقَدُ تَطَاوَلُ
الطويل		* [عَقْبُ] ٥: ٧ لَوَ انَّ سُلَيْمَى يُ ابن اللَّمَينة(عب)
	غَقِبُ الْبُخْلَ جُودُهَا	 ۵: ٧ لَوَ انَّ سُلَيْمَى أَ
مُودَّتِهَا عَقْبَ	كمّا لِسَلَيْمَى مِنْ	ابن الدُّمَينة(عب)
ص: ۹۵	ديوانه	ابن الدمينه(عب)
البسيط		* [غَابُوا]
.c	ة مُسْتَرِّخٍ حَمَاثِلُهُمْ	* [غاتوا] ٧: ٧ مِنْ جِدْم غَسَّان
زًى إِذَا عَابَوا	لا يَغْيَنُونَ مِنَ الْمِغَ	
Y . £ /1	ديو انه	حسًان بن ثابت(مخ)

المديد		* [غَالِبُ] \$: ١٤ وَكُلَتْ قَلْبِي بِ
	ڹ ؚػ۠ۯ <i>ؾ</i> ۣۿٙا	 ١٤ ٤ وَكُلَتْ قَلْبِي ب
غَالِبُ	ُ فَالْهَوَى لِي فَادِحُ	
YAY /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط		* [غِرْبِيبُ] ٦: ١٨ وَالْغَيْنُ قَادِحَةٌ
	وَالْيَـدُّ سَابِحَةٌ	٦: ١٨ وَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ
ِ اللَّوْنُ غِرْبِيبُ	وَ الرُّجُلُ طَامِحَةٌ وَ	
ص: ۲۲٦	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل		* [غُسرُوبُ] ١٢٠: ١٠ أَلَمُتْ وَأَلِدِهِ ابن اللَّمُينة(عب)
لشَّفَا	ي النَّجْم خُوصٌ عَلَى ا	٢٠: ١٢٠ أَلَمَّتْ وَٱيْدِءِ
سُلاَّفِهـنَّ غُـرُوبُ	وَقَسَٰدٌ كَانَ مِسنَ ،	•
الطويل		* [غَرِيبُ] ١٢٠ : ١٢٠ أُحِبُ هَبُوطَ ابن اللَّمَية(عب)
	الْوَادِيَيْنِ وَإِنَّنِي	٢١. ٢٠٠ أُحِبُّ هُبُوطَ
رِ غَرِيبُ	لَمُسْتَهْتُرٌ بِالْوَادِيَيْرِ	
َ ص: ۱۰۳	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط		* [غُويسبُ] ۲۲: ٥٠ سَاعِدْ بِأَرْضٍ عَبِيدُ بِنِ الأَبْرَصِ(جا)
,	إِذَا كُنْتُ بِهَا رُوْمَتُ اللهِ ا	٢٢: ٥٠ سَاعِدْ بِأَرْضِ
رپـب	ولا تفسل إيني ع	4 . C\$N . 5
ص: ١٤	ديوانه	عبيد بن الأبرص(جا)
الطويل		* [غَرِيبُ] ١: ٣ فَإِنْ تَصِلِينَا فَالْقَ
	رَابَةُ يَيْنَنَا	١ : ٣ فَإِنْ تَصِلِينَا فَالْقَ
قَرِيبُ غَرِيبُ	وَإِنْ تَصْرِمِينَا فَال	- ,

ص: ٤٥٤	ديوانه	امرُّ و القيس(جا)
الطويل عَنْـهُ غَرِيبُ مَينة ص: ٢٠٠	نَّ الْغَوِيبَ الَّذِي نَأَى وَلَكِنَّ مَنْ تَثَايَّـنَ · ب) ديوان ابن اللَّ	* [غَرِيبُ] ٢: ٢ فَلاَ تُحْسَبِي أَ ينسب إلى ابن التُّمَينة(عد
الطويل		* [غَرِيسِهُ] ٣: ٣ وَلَيْسَ غَرِيبًا ا
الطويل مُنْدِيَّاتِ غِصْابُ ص : ۲۰۷	فَكُلُّ صَدِيقِهِمْ لَهُمْ أَنَّ يُسَاهُوا الْـ ديوانه	* [غِضَابُ] ١: ٣ أَبْلِغُ بَنِي بَدْرٍ النابغة الذَّبياني(جا)
الوافو ئَمَّ غِصَابُ ص: ١١٠	ُ نَسَبِ بَعِيدِ وَلَكِنْأَذْرَكُوكَ وَهُ ديوانه	* [فِضَابُ] ٢: ٧ فَمَا إِنْ كَانْمِرْ النابغة الدُّبياني(جا)
الكامل طُ وَرْدَةَ غُيَّبُ ص: ١٠٧	قَقُّ وَرْدَةَ فِيكُمُ صَغُرَ الْبُنُونَ وَرَهْ ديوانه	* [غُیْبُ] ۱: ۹ مَا تَنْظُرُونَ بِـ طَرُفة (جا)
	-	

الطويل		* [غُيُوبُهَا]
	تَغُوَّرَتُ	 ٥: ٨ وَبَرْدُ ثَنَايَاهَا إِذَا مَا
مدينَ غُيُو بُهَا	نُجُومٌ يَشُفُّ الْوَاج	,
مَينة ص: ١٨٥	ديوان ابن الدُّ	ينسب إلى ابن اللُّمَينة(عب)
الطويل		* [فَأَتُوبُ]
	لصَّرْمِ إِمَّا لِخَلَّةٍ	١٢٠: ١٠٠ أَكُنْ أَخْوَذِيَّ ا
إِي فَأَتُوبُ	سِوَاكُ وَإِمَّا أَرْعَو	
ُ ص: ۱۱۳	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* [فَأْجِيبُ]
	النهار بَشَاشَةً	٣١: ١٢٠ أُحِيُّكِ أَطْرَافَ ا
للهَوَى فَأَجِيبُ	وَفِيَ اللَّيْلِ يَدْعُونِي	
ص: ۲۰۶	ديوانه	ابن اللُّفينة(عب)
الطويل		— * [فَأَشْلِبُ]
• •	ات فَأَتَّقى	١٣: ١٧ أَقُولُ فَأَمَّا الْمُنْكَرِ
لْمُلِمَّ فَأَشْذِبُ	وَأَمَّا الشَّلَا عَنِّي الْ	" [فاشدِب] 17: ١٧ أَقُولُ فَأَمَّا الْمُنْكَرِ
ص: ٧	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا) —
الكامل		* [فَأَشْعَبُوا]
ŭ	يَغُو لُنِي	 ٨: ٩ وَلَقَدْ بَدَا لِي أَنَّهُ سَ
رُونَ فَأَشْعَبُوا	مَا غَالَ عَادًا وَالْقُ	•
ت ۱۰۸		طُرَفة (جا)
البسيط		 * _[فَالـذَّنُوبُ]
	ئوب' ن	١: ٥٠ أَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُ
1.51	tiá trư thá tiá	

ص: ١٠	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
المديد لضًاربُ	ئبُّ ذِي يَقَرِ فَلِوَى الأَعْرَافِ فَال	* [فَالْصَّارِبُ] ٧: ١٤ أَكَمَهْلِي هَظَ
YAY /1	ديواته	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط	شُعَيْلِيَاتُ	* [فَالقَلِيبُ] ٢: ٥٠ فَـرَاكِـسٌ فَ
ببُ	فَذَاتُ فِرْقَيْنِ فَالْقَلِي	
۰۰ من: ۱۱	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
اليسيط ع	ن و تعض الشَّدق تعلم	* [فَاللُّوبُ] ١٧:١١ شَاقَتْكَ سَلَّهُ
لَمَى الْحَزَّاثُ فَاللَّوبُ	ى ربــــن مسرف سريــــ. وَحَالَ مِنْ دُون سَا	
ص: ۲۲۸	ديوانه	أهرو الفيس(جا)
الكامل		* [فَالْمَرْقَبُ] \$: ٨ أَثَى اهَنَايْتِ وَ ابن اللَّمَية(عب)
2 6 7 16	إَمَنْ هَذَاكِ وَدُونَنَا	 ٤: ٨ أَنَّى اهْتَدَيْتِ وَ
قالمرقب ص: ۱۲۹	حمل فقله عالِج ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* [فَمَانُهُ لِهُمْنُ] ١٠: ١٧ رَعَى الرَّوْضِ النابغة الذَّبياني(جا)
ک .	رَ خَتَّى نَشَبَ الْغُلْـرُ وَالْتَوْ	١٠ : ١٧ رَعَى الرَّوْض
شرج فأيهب	بِدُحُلانِهَا قِيعَانَ	
٠ ص : ٢٤٢	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)

الكامل		* [فَتَكَبْكُبُوا]
	جُلْنَ فِي آثَارِهِمْ	٢٦: ٢٩ وَلُواْ وَهُنَّ يَهِ
تَكَيْكُبُوا	شَلَلاً وَۗ بَالَطْنَاهُمُ فَ	
ص: ٧	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)
البسيط		* [فُتُنتَسِبُ]
	وَبِهِ تُلْعَى إِذًا انْتُسَبَتْ	١ ٤ : ١ كَا اَ تَدْعُو الْقَطَا
تَـلْقَاهَا فَتَنْتَسِبُ	يَا صِللَّقَهَا حِينَ	
ص: ۱۷۷	ديو انه	النابغة الدِّبياني(جا)
الطويا		* [فَحَبْحَبُ]
	فَالصُّنْعُ فَالرَّجَا	مفسرد : فَسَاقَانِ فَاخُرَّانِ
قَان فَحَبْحَبُ	ُ فَجَنْبَا حِمِّى فَاخْانِ	
أبيانَي ص: ٢٢٨	جا ₎ ديوان النابغة ال	ينسب إلى النابغة الدُّبياني(٠
الكامل		* [فَلْيُشْرُبُوا] ١٠: ٢٩ حَتَّى سَقَيْنَاهُ عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
٠	مْ بِكَأْسِ مُرَّةٍ مُ مِنَّا الْمَثَّالُ زَامَتُنَا ذَ	٢٠: ٢٩ حَتَّى سَقَيْنَاهُ
ىيسربو؛ ص: ۴	پيه اشمال ناچه د ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الطويل		" [فَمُنْهَبُ]
1 4414	أتِ الْعَيْنُ دُونَهَا طَرِيقُ الْجِوَاءِ الْمُ	£ُ: ١٧ تَضَمَّنَهَا وَارْتَدُ
سپير طبعتب ص: ه	حریق انجواءِ العد دیوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الطويل		* [فُنُعِيبُ]
	فَادِي مُشْرَعَاتٌ فَطَرْفُنَا	١٢٠: ١٢٠ وَأَيْدِي الْأَهْ
ے به فنصیت	إلَى طُونفهمْ نَدُمُ	

ص: ۱۱۷ ابن الدُّمَينة(عب) ديو انه الطويل * افَواهِبً ١: ٥ لِمَنْ طَلَلٌ لَمْ تَعْفُ مِنْهُ اللَّانِبُ فَجَنْبَا حِبرٌ قَدْ تَعَفَّى فَوَاهِبُ ص: ٨ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه الطويل * [فَيَتْقَبُ] ١: ١٧ أَرَسْمًا جَدِيدًا مِنْ سُعَادَ تَجَنَّبُ عَفَتْ رَوْضَةُ الأَجْدَادِ مِنْهَا فَيَثْقَبُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٢٤١ ديوانه * ﴿ وَغَيْدُهُبُ] الطويل ٤ : ٤ [مَاتَتُهَا وَالنَّفْسُ تُظْهِرُ طِيبَهَا عَلَى حُزْنِهَا وَالْهَمُّ يُسْلِّي فَيَذَّهَبُ ££4/4 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الكامل * افْنَدْهَتْ ١: ٣٣ شطَّتْ أُمَيْمَةُ يَعْدَ مَا صَقَيَتْ وَنَأْتُ وَمَا فَنِيَ الْجِنَابُ فَيَلْهَبُ ص: ٣٦٩. ديو اته زُهَير بن أبي سلمي(جا) الطويل * [فَيَطِيبُ] يَجِيءُ مَريضًا صَوِيْسَهُ فَيَطِيسِبُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۰۸ ديوانه .

الطويل		* [فَيَقْرُبُ]
يي	لِ الْمُزْجِي الْمَوَدَّةَ وَالَّذِ	الوسوب 11: 11 عَنِ الْمُشْكِ
لاَنِي فَيَقْرُبُ	يَبِيَـنُ فَيَنَّأَى أَوْ يُــ	ŕ
ص: ۱٤٨	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
المديد		* وَأَنْ الْمُ
2024	ا عَادْبُ	* [قَارِبُ] ١: ١٤ قَدْ تَعَفَّى بَعْدَنَ
,بُ	مَا بِهِ بَادٍ وَلاَ قَا	
TAY /1	ُ ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [فُرْبُ]
	تَ ضَارِبُ غَمْرَةٍ مِنَ الْجَهْلِ لاَ يُسْلِ	١: ٧ إِلَى أَيُّ حِينٍ أَنْ
يكَ نَأَيٌّ وَلا قَرْبُ	مِنَ الجَهْلِ لا يُسْلِ	
ص: ٩٥	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الكامل		* [قَرَّبُوا]
g.c.c.	كُمْ إِلَيْنَا كُلَّهُ	[قراوا] £: ٢٩ وَتُجَاوَزُوا فَا
ا قَرَّبُوا	ا عَدُوا وَقَرْطَبَةً فَلَمَّ	333 3
ص: ۳	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الطويل		* [قُرِيبُ]
	َ لَيْسَ يَتُوبُ	٧ُ: ٣ أَجَارَتُنَا مَا فَاتَ
زَّهَانِ قَرِيبُ	وَهَا هُوَ آتٍ فِي الْ	
ص: 201	ديوانه	امرُو القيس(جا)
		
الطويل	• **•f** ofcis	* [قَرِيبُ] ٣٥: ١٢٠ عَثَرْتُكَ مِنْ
4 . 14:	هَذَا الَّذِي مَرَّ لَمْ يَعُجُّ عَلَيْنَا فَيَجُـزِينَا وَنَحُ	۱۲۰:۳۵ عدرتك مِن
فن فريب	علينا فيجزينا ونع	*

ص: ١٠٥	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل وَالْمَوَّارُ قَرِيبُ	، وَقَفْتَ ابْنَ عَامِر وَقَدْ كُنْتَ لُغْذَى	* [قَرِيبُ] مفرد: عَلَى طَلَلَيْ جُمْإِ خُمَيد (مخ)
الطويل :	لاًمنَ اللَّذِيءِ وَمَا عَدَت	* [قَرِيبُ] ١٠٩: ١٢٠ فَٱبْلَسْتِ إِيَّا
		* [قَرِيبُ] ۱۲۰:۱۰۹ فَأَبْلَسْتِ إِنْ ابن التُّمَينة(عب)
الطويل ن المراجعة الم	أَلاَّ تُحْكِمِي مِرَّةَ الْهَوَءَ	* [قَرِيبُ] ١٢٠:١٠٦ فَإِنْ خِفْتِ ابن النُّمَينة(عب)
المزار فريب ص: ۱۱۳	فردي فوادِي وا ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل ئى ' تُحِدِ أُ قَدِيدً	الدَّوْحُ وَالسَّنْدُ وَالْغَطَ	* [قَـرِيبُ] ٥٥: ١٢٠ فَأَيْنَ الأَرَاكُ
ص: ۱۰۸	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط	هَا وَانْتَفَصْتُ	* [قَرِيبُ] ٤٣: ٥٠ فَنَفَضَتْ رِيثَوَ
قَرِيسبُ ص : ۱۹	ُوهِيَ مِنْ نَهُضَةِ ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)

البسيط ٩: ٥٠ أَوْ فَلَجٌ مَا بِبَطْنِ وَادِ لِلْمَاءمِنْ تَحْتِهِ قَ ديرانه ص: ۱۲ عَبيد بن الأبْرُص(جا) الكامل * [قُلُبُ] ٨ يَأْنِي -وَجَدِّكِ- أَنْ أَكُونَ مُقَصِّرًا عَقْلٌ أَعِيشُ بِهِ وَرَأْيٌ قُلَّبُ ص: ۱۳۰ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه * اقْلُوبُ] الوافر تَحُوزُهُمُ وَتَدْفَعُهُمْ عَلِيُّ فَقَدْ عَاشُوا وَلَيْسَ لَهُمْ قُلُوبُ 147/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه الطويل ٣٢: ٢٠١ وَلَمَّا رَأَيْتُ الْهَجْرَ أَبْقَى مَوَدَّةً وَطَارَتْ لِأَضْغَانَ عَلَىَّ قُلُوبُ ص: ۲۰۶ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه * [قُلُوبُهَا] الطويل ٤ - ٢ وَهَلْ أَلْقَيَنْ بِالسَّدْرِ مِنْ أَيْمَنِ الْحِمَى مُصَحَّحَةَ الأَجْسَامِ مَرْضَى قُلُوبُهَا ينسب إلى ابن الدُّفينة(عب) ديوان ابن الدُّفينة ص: ١٨٦ " كَاتِبُهْ] الطويل ١: ٥ لِكُلِّ الْمَرئ رِزْقٌ وَلِلرِّزْق جَالِبٌ وَلَيْسَ يَفُوتُ الْمَرْءَ مَا خَطٌّ كَاتِبُهُ

ص: ۳۲	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل	كْرَ بْنَ وَاقِلِ	* [كَاذِبُ] ٣: ٧ تَعَلَّمْ بِأَنَّ الْحَيَّ بَهَ الحارث بن حِلْزة(جا)
كَ عَنْ ذَاكَ كَاذِبَ ص : ٦٩٨	هُمُ العِزُّ لا يَكَذِبُّلُ ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)
الطويل	المُعَامَةُ فَاللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ عَالَمُ	* [كَاسِبُهْ] ٢: ٨ أَرَى كُلُّ مَالٍ لاَ
الْحَمْدَ كَاسِبُهْ ص: ۱٤٠	معادلة فامي وَأَفْضَلُهُ مَا وُرُّثَ ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الطويل		- Γå′
الَ كَاسِبُهٔ	تُ مَالِي وَإِنَّمَا لِوَارِثِهِ مَا ثَمَّرَ الْمَ	٣: ٥ يَقُولُ الْفَتَى ثَمَّرُهُ
ص: ۳۲	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
المديد كَاعِبُ	وڻ بهِ طَّفْلَـةٌ مَمْكُورَةٌ '	* [كَاعِبُ] ٣: ١٤ وَلَقَدْ كَانَتْ تَكُ
1A1 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
. الطويل	فِ وَ الْعَيْشُ جَمْعُهُ	 * [كَتَــالِبُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
هِ الْبِيلَادِ كَتَائِبُهُ ص: ١٤١	ُ وَتُمْضِي عَلَى وَجُ ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)

البسيط		* [كُتُبُ]
	إرُ الْحَيِّ إِذْ ظَعَنُوا	[كتب] ٢: ٤٤ أَمْ هَيَّجَتُكَ دِرَ
بايَبا رَسْمِهَا كُتُبُ	عَنْهَا كَأَنَّ بِعَـٰهَ	
ص: ۲۰۰	ديوانه .	امرُ ۋ القيس(جا)
البسيط		* [كَثُبُ]
	هُدَى وَاللَّهُ فَضَّلَهُ	٣ُ: ٤ مِنْهُمْ رَسُولُ الْهِ
لَمَالٌ وَلاَ كَثَبُ	مَا فِي الأَنَامِ لَهُ عَ	
£ • A /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [كَثِيبُ]
	مُّلُ اليَّمَانِي صَبَابَةً	٥٤ - ١٢٠ أَحِنُّ إِلَى الرَّ
وْ رَضِيتُ – كَثِيبُ	ُ وَهَذَا لَعَمْرِي –لَم	[حيب] ١٢٠: ٥٤ أُحِنُّ إِلَى الرَّ
ص: ۱۰۸	ديوانه	ابن الذُّمَينة(عب)
الطويل		* [كَثِيبُ]
	أَهْلِ الْكَثِيبِ بِنَظْرَةٍ وَقَدْ قِيلَ: مَا بَعْدَ	١٢٠:١١٣ تَمَتَّعْتُ مِنْ
الحقيب فتيب	وقد ويل: ما بعد	ابن الدُّمَينة(عب)
ص : ۱۱۷	ديوانه	ابن الدهينه(عب)
البسيط		* [كَثِيبُ]
	فقارُهَا	٣٢: ٥٠ عَيْرَانَةٌ مُؤْجَدً
يب	کَأَنَّ حَارِکَهَا کَ ^{تَ} دیوانه	
ص: ١٦	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
الطويل	ب حَصَاةٌ تُعُدُّهَا	* [كَـٰدُوبُ] ٣: ٦ فَمَا لَكَ مِنْ كَعْ
لع فَأَنْتَ كَـٰذُوبُ	برِ	<i>5,</i> , , ,

٤٠٩/١	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويا		* [كَـٰدُوبُ]
مَنَّام كَـلُوبُ	صَنْعًاءَ كَانَ مَطَافُهَا كَــٰذُوبًا وَأَهْـُوالُ الْـٰ	٥٩: ١٢٠ وَبِالْحَقْلِ مِنْ
ُ ص: ۱۰۹	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* [كُعُوبُهَا]
جَاءَ بَادِ كُعُوبُهَا	دُ يَضْرِبُ قَيْدَهُ عَلَى السَّاقِ مِنْ عَوْ	١: ٦ ﴿ فَكُوْتُكِ وَالْحَدَّا
نة ص: ١٨٥	ديوان ابن التُّمَي	ينسب إلى ابن النُّمَينة(عب)
الطويل		* [كُعُوبُهَا]
كُعُوبُهَا	لْذِي تُرِدَانِهِ مُفَلَّجَةَ الأَثْيَابِ دُرْمُّ	٣ُ: ٨ فَإِنَّ عَلَى الْمَاءِ ا
		ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
الوافر		* [کِلاَبُ]
یم کِلاَبُ	مِنْ قَرَيْشِ تَلاَقَتْ دُونَ نِسْبَتِكُ	ا [كِلاب] ع: ٥ إِذَا عُدَّ الأَطَّالِبُ
TEY /1	ديواته	حُسُّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [كَوَاكِيُهُ]
تْ كُوَاكِبُهْ	عَادِ تَتَابَعَتْ عَلَيْهِ النُّسُورُ ثُمَّ غَابَ	٤: ٨ أَلَمْ تَرَ لُقُمَانٌ بْنَ
	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
		-

الطويل * · [كُوْكُبُ] ١٠: ١٢ أَنَّكَ شَمْسٌ وَالْمُلُوكُ كُواكِبٌ إِذَا طَلَعَتْ لَمْ يَبْدُ مِنْهُنَّ كُوْكَبُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۷٤ ديوانه الطويل * [كَوْكَبُ] ٥: ١٧ وَصَبَّحَنَا عَارٌ طُويلٌ بِنَاؤُهُ بُّ بِهِ مَا لاَحَ فِي الأَفْقِ كُوْكَبُ ص: ٢ أوس بن حَجَر (جا) ديوانه المديد * [لأعباً ٨: ١٤ فَلُوَى الْحُرْبَةِ إِذْ أَهْلُنَا كُلٌّ مُمسّى سَامِرٌ لأعِب TAY / حسَّان بن ثابت (مخ) ديرانه الطويل ٣: ٥ وَدَاعِي الْهَوَى يَغْشَى الْمَنِيَّةَ بِالْفَتَى وَيَعْفُرُ عَقْلُ الْمَرْءِ وَهُوَ لَبِيبُ ديوان ابن الدُّمَينة ينسب إلى ابن الدُّهَينة(عب) الطويل ١٢٠ . ١٢٠ فَإِنَّ الْكَثِيبَ الْفَرْدَ مِنْ جَانِبِ الْحِمَى إِلَـيَّ وَإِنْ لَـمْ آلِـهِ لَحَي ص: ١١٠ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الطويل عُ: ٥ فَلِلَّهِ دُرِّي يَوْمٌ صَحْرَاءِ عَالِج وَدُرُّ الْهَوَى إِنِّي لَهُ لَحَبِيبُ

ص: ۱۹۲	ديوان ابن الدُّمَينة	ينسب إلى ابن اللُّهُمَينة(عب)
الطويل	الْوُشَاةِ وَإِنْنِي	" [لَـذَبُـوبُ] ٨: ١٢٠ وَتَسْلَمَ مِنْ قَوْلِ ابن التُّمَينة(عب)
نگ ب	لَفُ حُبُ أَنْفَالُهُ نَفَا لُـا	, , , , ,
. ص: ۱۰۰	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل	* 4.15	 * [لُرَغُوبُ] ۱۲۰ : ۱۲۰ عَلُولٌ بِهَا مِنْهَا
ِغُوبُ	نَهُولٌ وَإِنْنِي بِنَفْسِيَ عَنْ مَطْرُوقِهَا لَرَ ديوانه	٧١: ١٢٠ علول بِها مِنها
ص: ۱۱۱	ُديوانه	ابن الدُّمَينة(عب) —
الطويل	State at	" [لَشَرُوبُ] 99: ١٢٠ فَإِنْ تَحْمِلُوا حِا ابن اللَّمَينة(عب)
ئىز <i>ۇ</i> وب	غَذَا عَلَيَ فَإِنْنِي لِعَذْبِ الْمِيَاهِ نَحْوَكُمْ لَـ	٩٥: ٩٠٠ فَإِنْ تَحْمِلُوا حَا
ص: ١١٥	ديوانه	ابن الثُّمَينة(عب)
الطويل	***	* * [لَشَرُوبُ] ٧٠: ٧٠ وَإِنِّي عَلَى رَغْمٍ
لَشَهُ ُو بُ	ِ الغُدَاةِ بِأَنْقُعِ شِفَاءً لِحَوْمَاتِ الصَّدَى	٧٠: ١٢٠ وَإِنِّي عَلَى رَغْمِ
ص: ۱۱۱	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		 * [لَصَلِيبُ]
. – لَصَلِبُ	لصَّرْمِ مِنْكِ فَإِنْنِي عَلَى الْعَهْدِ– مَا دَاوَمُتن	" [نصلیب] ۱۲۰:۴۳ حِلْارَ الْقِلَى وَا
ص: ۱۰۲	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
		_ `

الطويل		* [لَطَبيبُ]
-	فيها مُذَاقًا وَانَّنِي	١٧٠ : ١٧٠ المَّطْيَبَ هِنْ ا
لَطَبيبُ	ِيَّةِ بشَيْمِي إِذَا أَيْصَرْتُهُ	0, 44 ;
ُ ص: ۱۰۲	ديوانه	* [لطّبِيبُ] * (لطّبِيبُ] ۱۲: ۱۲۰ بِأَطْيْبَ مِنْ ابن اللّمُونة(عب) * الطّبِيبُ]
الكامل		* [لَطَّبِيبُ] ٢: ٧ قَالَ ابْنُهُ لِبَتِي
	بَنِيهِ وَرَهْطِهِ	٣: ٧ قَالَ ابْنَهُ لِبَنِي
بِي لَطَبِيبُ	إِنْي بِمَا أُوْصَى أَ ديوانه	
101/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [لَعُوبُ]
	مُ َ – الذَّارُ غَيَّرَهَا الْبِلْمِ	١: ١٢٠ أَمِنْكِ أَمَيْ
التراب لغوب	وَهَيْفٌ بِجَوْلاَنِ	
ص: ۹۸	ديواته	[معوب] ١: ١٢٠ أَمِنْكِ- أَمَيْ ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل ~		* [لَغَرِيبُ] ٩٠: ١٢٠ يَقُولُونَ: لاَ
	َ يُمْسِي الْغَرِيبُ بِأَرْضِنَا وَأَيْدِي الْهَـَاكَايَا إِنَّا	٩٠: ١٢٠ يَقُولُونُ: لا
نِي لَغَرِيبُ	وَأَيْدِي الْهَـٰذَايَا إِنَّ	
ص: ۱۱٤	ديوانه	ابن الدمينة(عب)
الطويل		* [لَغَلُوبُ] ٧: ١٢٠ لِيَغْلِبَ خُبِيَّهِ ابن اللَّمْيَنة(عب)
4	بَا عَزَاثِي وَإِنْنِي	٧: ١٢٠ لِيَغْلِبَ خُبِّيهِ
ـهُ لَغَلُـوبُ	لِصَبْرِي إِذَا غَالَبْتُ	
ص: ۲۰۰	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* [لَغَلُوبُ] ٥: ِ ه وَدَرُّ بَلاَتِي مِنْ
Q -3	ُ هَمَ اللَّهِ فَانَّهُ	ە: قەنكىڭكىدى
لَغَلُه بُ	لَعَقَّلُم وَإِنْ غَالَيْتُهُ	U) Q. ()

ديوان ابن التُّعَينة ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ص: ١٩٦ * [لَقَــرِيـــبُ] مفــرد: مُطِيعِ لأَمْرِ اللَّهِ بِالْحَقِّ عَارِفٍ الطويل بَعِيدُ الأَثَامِ عِنْدَهُ لَقَ YY# /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) * [لَكَذُوبُ] الطويل ١ ١٠: ١٢٠ رَجَاةَ نَوَالَ مِنْ أُمَيْمَةَ إِنَّهَا إذَا وَعَدَثْنَا نَائِلاً لَكَذُوبُ ص: ۱۱۷ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه * الكَذُوبُ<u>]</u> الطويل ٩٩: ١٢٠ وَإِنَّ طَبِيبًا يَشْغَبُ الْقَلْبَ بَعْدَ مَا تُصَدَّعَ مِنْ وَجْدٍ بِهَا لَكَذُوبُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ١١٥ ديوانه الكامل الكشوب] وَالْعَاصِمُ الْمَقْتُولُ عِنْدَ رَجِيعِهِ مَعَالِي إِنَّهُ لَكَسُوبُ 144/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه الكامل * النَجيبُ ٤: ٥ مَنَعَ الْمَقَاذِفَ أَنْ يَنَالُوا ظَهْرَةُ حَتَّى يُجَالِــدُ إنَّــهُ لَــُـ 144/1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه

* [لُهُوبُ] البسيط . ٨: ٥٠ وَاهِيَةٌ أَوْ مَعِينٌهُمْعِنٌ مِنْ هَضْبَةٍ دُونَهَا لُهُوبُ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه الطويل * [مَآرِبُهْ] ٨: ٨ إذًا المَرْءُ قَالَ الْجَهْلُ وَالْحُوبُ وَالْحَنَا تَقَدَّمَ يَوْمًا ثُمَّ ضَاعَتْ مَآرِبُهُ ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طُرَفة ص: 121 الكامل * [مُبَوَّبُ] ٩: ٣٣ وَكَأَنَّهَا إِذْ قُرَّبَتْ لِقُتُودِهَا فَدَنَّ تَطُوفُ بِهِ الْبُنَاةُ مُيَوَّبُ ص: ۳۷۱ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه الكامل * امُتَأُوِّبُ ٣: ٣٣ فِي كُلُّ مَثْوَى لَيْلَةٍ سَار لَهَا هَادٍ يَهِيجُ بِحُزْنِهِ مُتَأُوِّبُ ص: ٣٦٩ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه الكامل عَطِبٌّ وَكَابِ لِلْجَبِينِ مُتَرَّبُ ص: ۳۸۰ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه * امُتُصُولُا الطويل ٢: ١٧ عَفَا آيَهُ رِيحُ الجُنُوبِ مَعَ الصَّبَا وَأَسْحَمُ ذَانِ مُزْنُهُ مُتَصَوِّبُ

ص: ۲٤١	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [مُتَغَيِّبُ]
	يِدُ بِنَعْمَةٍ	مفرد: فَظَلَّ لَنَا يَوْمٌ لَذِ
سُهُ هُتَغَيَّبُ	َّ فَقِلْ فِي مَقِيلِ نَحْ ديوان طَرَفة	,
ص: ١٤١	ديوان طرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الطويل		* [مُتَنكِّبُ]
	أَوْ تَرُومُ صَرِيمَةً	١٠: ٢٤ تَرُومُ عَزَاءً
س الأَذَى مُتَنكَّبُ	وَ فِي ذَاكَ عَنْ بَعْط	
ص: ١٤٧	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الكامل		* [مَثْقُوبُ]
كُلُّهَا مَثْقُوبُ)	مُ أَنْ تَسْرِقُوا فَخُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٣: ٧ أَبَنِيُّ إِنْ حَاوَأَلُهُ
	وَلَّتُهُ أَنْ تُسْرِقُوا	= أَبَنِيَّ إِنْ حَا
لُهُنَّ صَلِيبُ	َ ۚ فَخُـٰذُوا مَعَاوِلَ كُ	ŕ
الطويل		* [مُثِيبُ]
	مَ الْهِيمِ لَمْ تَلْقَ شَافِيًا أَثَّابَ النَّـفُوسَ الْـ	٧٤: ٩٢٠ يَحُمْنَ حِيَا
حَائِمَاتِ مُثِيبُ	· أَثَابَ النَّـٰهُـوسَ الْـ	
ص: ۱۱۱	ديوانه	ابن الدمينة(عب)
الطويل		* [مُحِدَابُ] ٢: ٣ فَلاَ تَطْفَئُوا فِي النابغة الذَّبياني(جا)
	، دَار ذُنْيَانَ إِنَّ مَنْ	رُ بَ ٢: ٣ فَلاَ تَطْغَنُوا فِي
لباليخات مُنجَابُ	وَعَا مِنْكُمُ بِالصَّ	=
ص: ۲۰۷	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)

البسيط		* [مَجْبُوبُ]
	مِنْ نَجْدٍ مَطَالِعُهَا	١٤: ١٧ مُزْدٌ تُنشَّبُ
يبضُ البَرُّ مَجْبُوبُ	غُرُّ النَّشَاصِ وَمِ	
ص: ٤٣٩	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
البسيط		* [مُجْتَذِبُ]
		٠٤: ٤٤ فَذَاكَ أَمْ لَهَقّ
	ذُو وَبْرَةٍ آلِفٌ لِلْقَا	
ص: ۳۰۶	ديوانه	امرُّؤ القيس(جا)
الطويل		* [مُجْدِبُ]
	الحَصَى بِمُلَثَّع	المجاوب ۱۷:۱۷ مُذَكَّرَةٌ تَنْفِي
عافَةِ مُجْدِبُ	لَهَا أَثَرٌ بَأَدِي الْمَسَ	
ص: ۲٤٢	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [مُجَرَّبُ] ١: ٣ أَلاَ أَلْلِفَا عَنِّي أُه
	سَيْدًا رِسَالَةً	١: ٣ أَلاَ أَبْلِغَا عَنِّي أُه
شُوابِ مُجَرَّبُ	فحالك عبيد بالت	
TAT /1	ديوانه اُسَنْدًا ، سَالَةً	حسَّان بن ثابت(مخ) روايـة : أَلاَ أَبْلِغَا عَنِّي
سُّرَاةِ مُحَرَّبُ	ُ فَخَالُكَ عَبْـدٌ (بِال	Q ,
		يو رد ک د
الكامل	Mr. Carliston	* [مُجَرَّبُ] ٣١: ٣٣ قَصْلًا إِلَيْهِ فَجَ
1551	نال تمت رده عِزٌّ وَمُشْتَدُّ النَّصَا	۲۲ :۲۱ قصد إِنيهِ فج
انِ هجرب ص : ۳۷۹		اک بیان از جار
ص : ۲۲٦	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

الكامل £: ٧ فَأَتُوا بُيُوتَ النَّاسِ مِنْ أَدْبَارِهَا حَتَّى تَظَلُّ وَكُلُّهُۥ ۗ مَ حسًان بن ثابت (مخ) فَأْتُوا بُيُوتَ النَّاسِ مِنْ أَدْبَارِهَا خَتْى تَظَلُّ (وَكُلُّهَا مَحْرُوبُ) الطويل ٢٣: ١٢٠ فَنَبَهْتُ مِطْوَيَّ اللَّذَيْنِ كِلاَهُمَا يُلَبِّينَ عِنْدَ الْمُفْظِعَاتِ مُجيبُ ص: ۱۰۹ ابن الدُّمَينة(عب) ديواته الطويل ٩٣: ٢٠٠ وَإِنْ أَسْمَعَتْنِي دَعْوَةٌ لَأَجَبْتُهَا أُلِّي سُلَيْمَى قَبْلَ كُلِّ [مُجيبُ] ص: ۱۱٤ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه * [مَحْبُوبُ] ١٨: ١٨ فَظَلَّ مُنْجَحِرًا مِنْهَا يُرَاقِبُهَا وَيَرْقُبُ الْعَيْشَ إِنَّ الْعَيْشَ مَحْبُوبُ ص: ۲۲۹ ديوانه امرُ و القيس(جا) * [مُحْتَسِبً] ٢: ٤٤ قطَّا عُ وَاصِلَةٍ وَصَّالُ قَاطِعَةٍ وَهَابُ أَوْهِبَةٍ لِلْخَيْرِ مُحْتَ ص: ۳۰۱ امرُ و القيس(جا) ديواته

* [مَحْجُوبُ] ٧ُ: ١٧ ۗ تُبْكَى لِذِكْرِ سُلَيْمَى اليَوْمَ إِذْ شَحَطَتْ وَأَنْتَ إِنَّ جَمَعَتْهَا الدَّارُ مَحْجُوبُ ص: ۲۳۸ امرُ و القيس(جا) ديوانه الطويل * [مُحَرَّبُ] آلاً أَبْلِغاً عَنَّى أُسَيْدًا رِسَالَةً فَخَالُكَ عَبْدٌ (بالسَّرَاةِ مُحَرَّبُ) أَلاَ أَبْلِغَا عَنْى أُسَيْدًا رسَالَةً فَخَالُكَ عَبْدٌ بالشَّرَابِ مُجَرَّبُ الطويل * [مُحَرَّبُ] ٨: ١٧ وَإِنَّ أَبَا الصَّهْبَاء فِي حَوْمَةِ الْوَغَى إِذَا ازْوَرَّتِ الأَبْطَالُ لَيْتُ مُحَرَّبُ أوس بن حَجَر (جا) * [مَحْرُوبُ] ٥: ٥٠ أَرْضٌ تَوَارَثُهَا شَعُوبُ فَكُلُّ مَنْ حَلَّهَا مَحْرُوبُ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديو انه الكامل * [مَحْرُوبُ] ٤: ٧ فَأْتُوا بُيُوتَ النَّاسِ مِنْ أَدْبَارِهَا حَتَّى تَظَلَّ (وَكُلُّهَا مَحْرُوبُ) فَأْتُوا بُيُوتَ النَّاسِ مِنْ أَدْبَارِهَا حَتَّى تَظُلُّ وَكُلُّهُنَّ مَجُوبُ

الكامل		* [مُحَنَّبُ]
	ء الْوَلِيدِ مُكَنَّمٌ	ه أ: ٣٣ ِ وَحَدًا كَمِقْلاَ
حَمِيهُ مُحَنَّبُ	حَأْبٌ أَطَاعَ لَهُ الْ	
ص: ۳۷۳	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
البسيط و الطَّيْرِ مُحَسَّضِبُ ص: ۱۷۷	رُ السَّاقَيْنِ مُخْتَضِعٌ خُرْطُومُهُ مِنْ دِمَا: ديوانه	" [مُخْتَصِبُ] ٧: ١٤ أهْوَى لَهَا أَمْغَ النابغة الذَّبياني(جا)
		٠٠.)تعبد العبيدي
البسيط أَصُّ المَّسُّ مَخْطُوبُ	يِنْهَا وَاضِحٌ رَلَكٌ يَوْمُ الرَّحِيلِ وَرَخْ	* [مَخْضُوبُ] ٨: ١٧ وَقَدْ بَدَا لَكَ هِ
ص : ٤٣٨	ديوانه	امرُّ و القيس(جا)
الطويل لوَّأْسِ قِرْدٌ (مُلدَّبُ)	يْرُ مُوفِ بِلِمَّةٍ كُذُّوبُ شُقُّونِ الْ	* [مُدَرَّبُ] ٣: ٣ وَعَتَّابُ عَبِّدٌ غَ
لوَّأْس قِرْدٌ مُؤَدَّبُ	غَيْرُ مُوفِ بِنَيْمَةٍ	= وَعَتَّابُ عَبْدُ
الطويل		* [مُنَرَّبُ] ٢: ١٧ وَغَيَّرَهَا عَنْ وَ
ص: ٥	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)

* [مَذْهَبُ] المتقارب ٥: ٦ إِلَى تَغْلِبِ إِنَّهُمْ شَرُّ جيل لَيْسَ لَكُمْ غَيْرَهُمْ مَذْهَ. حسَّان بن ثابت(مخ) **444/1** ديو انه * [مَلْهَبُ] الطويل " اللهُ الرَّاكَ لِنَفْسِكَ رِيبَةً (اللهُ الرُّكَ لِنَفْسِكَ رِيبَةً وَلَيْسَ وَرَاءَ اللَّهِ لِلْمَرْء مَنْهَبُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۲ ديوانه * [مَلْهَبُ] الطويل ١٨: ٢٤ فَمَا مِنْهُمَا إِلاَّ الَّتِي لَيْسَ لِلْهَوَى سُوَاهَا عَنِ الْأُخْرَى مِنَ الأَرْضِ مَذْهَبُ ص: ۱۶۸ ابن الثُّعَينة(عب) ديوانه * [مُنْهَبُ] الطويل ٣: ١٧ وَأَبْدَتْ سِوَارًا عَنْ وُشُوم كَأَنَّهَا بَقِيَّةُ أُلُواحِ عَلَيْهِنَّ مُلْهَب النابغة الدُّبياني(جا) **۷٤١**: ص ديوانه الطويل مفسرد : وَلَمْ تَرَ عَيْنِي سُوقَةٌ مِثْلَ مَالِكِ وَلاَ مَلِكًا تَجْبِي إِلَيْهِ مَوَازِبُهُ ديوان زُهَبر بن أبي سلمي ص: ٣٢٠ نَهْشَل بن حَرِّيّ(مخ) الكامل ٣. ٨ وَتُحِيَّةٌ وَكَرَامَةٌ لِخَيَالِهَا وَمَعَ التَّحِيَّةِ وَالْكَرَامَةِ مَرْحَبُ

ص: ۱۲۸	ديوانه	ابن الثُّمَينة(عب)
·	بِيرٌ أَوْ كَبِيرٌ مَجَرُّبٌ أَمَّ اخَرُ يَوْمِي بِالظُّنُ	* [مُرِيبُ] ۱۲۰:۸۲ أُسِيرٌ صَةِ
رو تربيب ص: ۱۱۲	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل أَنْتَ مُرِيبُ ص : ١٠٣	بًا وَحْدِي وَلاَ فِي جَمَاعَةٍ مِنَ النَّاسِ إِلاَّ قِيلُ: ديوانه	* [مُرِيبُ] ۲۲: ۱۲۰ وَلاَ مَاشِيَّ ابن الشُّمَينة(عب)
11110	رْ عُلْوْ الْبَرِيءَ وَلَمْ يَوَلُ بِهِ صَغَفَّةً خَنْسِي ديوانه	ابن العاليد(حب)
ا الله الما الله الله الله الله الله الل	. ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
المتقارب مُسْتَعْتَبُ	الدَّارُ عَنَّا بِهَا فَيَانَتُّ وَفِي النَّاسِ	" [مُسْتَعْتُبُ] ٦: ٨ فَإِنْ شُطَّتِ ا
ص: ۲۸	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
اليسيط غَانُ مُسْتَكَبِ	لِيْفَيْنِ فِي الْبَيْدَاء تُبْصِرُهُ كَأَنَّـهُ رَجُــلٌ لَـهُــ	* [مُسْتَلَبُ] ٣٨: ٤٤ دَامِي الْوَخَ
ص: ۳۰۶	ديوانه	اهرُّ ؤ القيس(جا)

الكامل * آهَسْخُوبًا ٣ ۚ مَا كَانَ أَنْضَرَ عَيْشَهُ وَأَغَضَّهُ أيَّامَ فَضْـلُ رِدَائِـهِ مَسْحُـوبُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) * [مَسْلُوبُ] ٥٠ : ١٥ وَكُلُّ ذِي إِبِلِ مَوْرُوثُهَا وَكُلُّ ذِي سَلَبٍ مَسْلُوبُ ص: ۱۳ ديوانه عَبيد بن الأبْرَص(جا) الكامل " [مُشَبُّبُ] ٢٤: ٣٣ مَلْسَاءُ مُحْدَلَةٌ كَأَنَّ عَتَادَهَا نَوَّاحَةٌ نَعَتِ الْكِرَامَ مُشَبِّبُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه * [مَشْرَبُ] الطويل مفسرد: خَلِيلَيَّ مَا فِي الدَّارِ مَصْحَى لِشَارِبِ وَلاَ فِي غَدٍ إَذْ كَانَ مَا كَانَ مَشْرَبُ ص: ٣٤٢ ديوانه امرُ ؤ القيس(جا) * [مَشُوبُ] الوافر ١: ٧ وَلا وَاللَّهِ مَا تَدْرِي هُذَيْلٌ أَمَحْضٌ مَاءُ زَمْزَمَ أَمْ مَشُوبُ 144/1 حسًّان بن ثابت(مخ) روايـة : وَلاَ وَاللَّهِ مَا تَدْرِي هُذَيْلٌ (أَمِلْحٌ) مَاءُ زَمْزَمَ أَمْ (شَرُوبُ)

السبط * [مَصْبُوبُ] ر ١٨ : ١٨ صُنَّبَ عَلَيْهِ وَمَا تَصْمَبُّ مِنْ أَمَمٍ إِنَّ الشَّقَاءَ عَلَى الأَشْقَيْنَ مَصَنَّبُوبُ ص: ۲۲۷ ديوانه امرُو القيس(جا) الطويل * [مُصْحِبً] ٤: ١٤ غَلَبْنَ اعْتِزَامَ الصَّبْرِ فَالْقَلْبُ تَابِعٌ لِدَاعِي الْهَوَى مِنْ ذِي الْمَوَدَّةِ مُصْحِبُ ص: ۱٤٧ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الكامل * [مُصْعَبُ] ٣٢: ٣٣ فَتَرَكَّنَهُ خَضِلَ الْجَيِن كَأَنَّهُ قَرْمٌ بهِ... الْبِكَارَة مُصْعَب ديوانه ص: ۳۸۰ زُهَير بن أبي سلمي(جا) الكامل * [مُصْقِبُ] مفرد: يَا بَيْتَ فَاطِمَةَ الَّذِي نَتَجَنَّبُ خُيِّتَ هَلْ عَنَنُ النَّدَى بِكَ مُصْقِبُ ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٣٦٩ الفَزاريّ الطويل * رَمَطَالِيهُ ٢ ٥: ٨ وَاللَّعْبِ أَسْبَابٌ تَجَلُّ خُطُوبُهَا أَقَامَ زَمَانًا ثُمَّ بَانَتْ مَطَالِبُهُ ص: 181 ديوان طُوَفة ينسب إلى طُرَفة (جا) السبط * [مَطْلُوبً] ١٢: ١٨ وَيْلُمُّهَا مِنْ هَوَاء الْجَوِّ طَالِبَةً وَلاَ كَهَذَا الَّذِي فِي الأَرْضِ مَطْلُوبُ

ص: ۲۲۷	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل	امِ تَوَلَّيْنَ مَطْلَبُ	* [مُعْتَبُ] ١: ٢٤ أَلاَ هَلْ رِلاَّيَّ
عَلَى الدَّهْرِ مُعْتَبُ ص : ١٤٦	وهل عاتِب زارِ ع ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط	 تْ بِمَاء مِنْ مُعَوَّرَةٍ	* [مُغْتَصِبُ] ١٨: ٤٤ لَـٰلاً فَحَاءَر
النَّابِ مُعْتَصِبُ ص : ٣٠٣	َ مَرْتٍ عَلَيْهِ حَدِيدُ ديوانه	امرُوُ القيس(جا)
الطويل		* [مُعَثْلُبً
وَنُوْيٌ مُعَفْلَبُ	وَمُسُفْعٌ عَلَى أُسٍّ إ	 هُ: ۱۷ قُلم يَثْقَ إِلاَّ النابغة الدُّبياني(جا)
ص : ۱۲۱ الطويل	ديوانه	النابعة الديهاني(جا) * [مُعَثْلُبُ]
	وَسُفْعٌ عَلَى آس وَ	مفسرد:
لُبياني ص: ۲۲۸		ينسب إلى النابغة الذُّبياني
الكامل	فِيهَا وَظَاهَرَ نَيَّهَا	* [مُغْشِبُ] ٦: ٣٣ أَجُدُّ سَرَى إ
لْهِ مُغْشِبُ ص : ۳۷۰	مَرْعَى لَهَا أَنِقٌ بِفَيْ ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

البسيط		* [مَغْصُوبُ]
	با شَمْسٌ وَهَا غَرِبَتْ	١ُ: ١٨ ۖ ٱلْخَيْرُ مَا طَلَعَت
المخيشل مغصوب	مطلب بنواصي	,
ُ ص : ۲۲٥	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الكامل		* [مَعْطَبُ]
•	2302 202	رسب ٦: ٩ وَالإِثْمُ دَاءٌ لَيْسَ
، مَعْطَبُ	ِ يرجى بروه وَالْبِرُّ بُرْءٌ لَيْسَ فِيهِ	٦: ٩ والإِنَّم داء ليس
ص: ۱۰۸	ديوانه	طَوَفة (جما)
الكامل		* [مُعَقَّرَبُ]
	عَلَ الصُّخُبِي هُ احا	٣٧٠ مَا أَنْ النَّسُونِ
م بُّ مُعَفَّرَبُ	ِ عَلَىٰ مُنْسَارِ عَلَىٰ جَأْبٌ حَزَابِيَةٌ أَقَ	* [مُعَقَّرَبُ] ١٦: ٣٣ صُلْبُ النُّسُورِ نُحَدِيدُ أَنْ مِلْدِيدِهِ
ص: ۳۷۳	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* [مُعَقِّرَبُ]
الطويل	الم ياديان	" [معفرب] · د ًا ۽ ڀُر
	النسوغ غذا بها	٩: ١٧ كَأَنَّ قُتُودِي وَ
ِنْ جَأْبٌ مُعَقِّرَبُ	مِصَلِّ يُبَارِي العُـو	
ص: ۲٤٢	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [مُغيَّبُ]
	مَنْ صَفًا لَكَ وُدُّهُ	£ُ: ۚ £ وَمَا الْخِدْنُ إِلاَّ
و وَأَنْتَ مُغَيِّبُ	وَمَنْ هُوَ ذُو نُصْحِ	3 / 3 /
ورت ديب ص: ۳۰ .	رس در در سے	عبدًا لله بن مُعاوية(أم)
طن ۱۰۰۰	ديوانه	عبدا لله بن معاویه(ام)
البسيط		* [مَقْبُوبُ] ٥: ١٨ رَقَاقُهَا ضَرِمٌ وَ
	ُجَرِّيْهَا خَـلَمْ	٥: ١٨ رَقَاقَهَا ضَرِمٌ وَ
طْنُ مَقْبُو بُ	وَ لَحْمُهَا زِيَمٌ وَ الْبَ	•

ص: ۲۲۵	ديوانه	امِرُو القيس(جا)
الطويل لدَّمَاء مُقَشَّبُ	بِ الْقُرْنَتِيْنِ كَأَنَّهَا نُسُورٌ سَقَاهَا با	* [مُفَشِّبُ] ۱۱: ۱۷ وَقَلَى بِجَنْد أوس بن حَجَر(جا)
َ ص: ٢	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
البسيط	ُّبِهَا دَبِيبًا وَالعَيْنُ حِمْلاَقُهَا هَ	* [مَقْلُوبُ] ٤٦: ٥٠ فَلَنَبَّ مِنْ رَاْ
سوب ص: ۱۹	والعين عيمارتها . ديوانه	عَبِيد بن الأثرَص(جا)
الطويل اِدِي تَبَالَةَ مِقْنَبُ ص : ٧	الصُّلْحِ النَّمَّاجِ وَمِنْكُمُ بنِي الرَّمْثِ مِنْ وَ	* [مِثْنَبُ] ۱۴: ۱۷ بَكَيْتُمْ عَلَى
ص: ٧	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
السيط السيط مُنْطَادُ مُكْتَسَبُ	نِ فِيهَا لاَطِئٌ طُورٌ مَا إِنْ لَهُ غَيْرُ مًا يَد	* [مُكْنَسَبُ] ٣٤: ٤٤ وَأَدْعَجُ الْعَيْدِ
ص: ۵۰۵	دُيوانه	اهرُّؤُ القيس(جا)
البسيط إِي القَرَّنَيْنِ مَكْتُوبُ	طِرْسٌ عَلَى عَهْدِ ذِ	* [مُكْتُوبُ] ٦: ١٧ خَتِّى كَأَنَّ رُسُ
صَ : ٤٣٨	ديوانه	امرُو القيس(جا)

البسيط		* [مَكَذُوبُ] 14: ٥٠ فَكُلُّ ذِي نِعْمَ عَبيد بن الأَبْرَص(جا)
	ةِ مَخْلُوسُهَا	١٤: ٥٠ فَكُلُّ ذِي نِعْمَ
مَكْ لَدُو ب ُ	ٌ وَكُلُّ ذِي أَمَــلِ	
ص: ۱۳	ديوانه	عَبِيد بن الأَثْرَص(جا)
البسيط		* [مَكْرُوبُ]
	لَرَّحَتْمُهُ	* [مَكْرُوبُ] ٤٧: ٥٠ فَــَأَذْرَكَتُــهُ فَعَ
ا مَكُرُوبُ	وَالصَّيْدُ مِنْ تَحْتِهَ	
ص: ۲۰	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
البسيط		* [مَكرُوبُ]
	عَثِـة	* [مَكُرُوبُ] ٩٤: ٥٠ فَعَاوَدَتُــهُ فَرَقً
رُوبُ	فَأَرْسُلَتَهُ وَهُوْ مُكَرّ	
ص: ۲۰	ديوانه	عَبِيد بن الأثرَص(جا)
البسيط		* [مَكْــرُوبُ] ١٧: ١٨ مَا أَخْطَأَتُهُ الْهَ
	نَنَايَا قِيسَ أَنْمُلَةٍ	١٧: ١٨ مَا أَخْطَأَتُهُ الْـٰ
رَهْــوَ مَـكْـــرُوبُ	ن يسل المسو وَلاَ تُـحَــرُزَ إِلاَّ وَ ديوانه	
ص : ۲۲۸	ديوانه	امرُوُ القيس(جا)
البسيط		* [مَلْحُوبُ]
	مَا يَعْدُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُن	[عدوب] ٧: ١٨ وَالْمَاءُ مُنْهَمِرٌ
رٌّ وَٱلْمَتْنُ مَلْحُوبُ	رانسها مصاعبر وَالْقُصْبُ مُضْطَمِ	۱۸ ۲۰ والفاء شهور
ص: ۲۲٦	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
		اموو اسیس (۰۰)
		* [مَنَاكِبُهَا]
المنسوح		* [مُناكِبَها]
	عُذَافِرُة	٤ً: ١١ كَلَّفْتُهَا عِرْمِسًا
بركاميون ا	1996 115 1516	

ص: ۲۲۰	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
البسيط	رِّتْ مُخَفَّقَةً	* [مُنْتَصِبُ] ٢٤: ٤٤ بِيدٌ مُسَهَّبَةٌ مَ
	يَهْمَاءُ حِرْبَاؤُهَا لِا ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
البسيط	16655 515*5	* [مُنتَقِبُ] * 13: 18 يَنْفِي بِهِنَّ أَخُو
و السَّاقِ مُنتَقِبُ ص : ٣٠٧	مُشَمَّرٌ عَنْ وَظِيف	امرُؤ القيس(جا)
	ديوانه	
اللَّاض مُنْتَفَّتُ	جِ عُوجِ مَعَاقِمُهَا يَحْسِينَ أَنَّ تُرَابَ	* [منتهب] ٤: ١٤ - تَخْطُو عَلَى مُعُ
ص: ۱۷۲	ديو انه	النابغة الديياني(جا)
البسيط	الوَّكْضِ جَاشَ بِهَا	* [مَنْسُوبُ] ٤: ٤ إِذَا وَنَيْنَ لِطُولِ
ئواجِيًّاتِ مَنْسُوبُ ص: ٤٣٩	سِرِّ لهَا فِي الصَّ ديوانه	امرُوُ القيس(جا)
البسيط	هِمَا حِينًا فَفَرَّقَهُمْ	* [مُنْشَعِبُ] ١١: ٤٤ كَانَ الْجَمِيعُ
لِوُدٌ مُنْشَعِبُ ص: ۳۰۱	ُ دُهْرٌ يُشَتَّتُ أَهْلَ ا ديوانه	اهرُوْ القيس(جا)

الكامل		* [مُنْصِبُ]
	نٌ نَهَ الْهَا	٢: ٣٣بِعَاقِيَةٍ وَكَا
	طَيْفٌ يَشُقُّ عَلَى ا طَيْفٌ يَشُقُّ عَلَى ا	-3,0-3
ص: ۳٦٩	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
	-	
البسيط		* [مَنْصُوبُ]
	ا قَامَ مُلجِمُهَا	٣: ١٨ كَأَنَّ هَادِيَهَا إِنْ
رْزَاءَ مَنْصُوبُ	أَقَعْرٌ عَلَى بَكْرَةٍ زَا	
ص: ۲۲٥	ديوانه	امرُ ۋ القيس(جا)
الكامل		* [مُنَضُبُ]
	اً من طول السُّرَى	٣٣ : ٣٣ وَكَأَنَّ أَعْيَنَهُوا
رُهُنَّ مُنَطِّبُ	، قُلُنْبُ لَـوَاكِيزُ مَاوْ	
	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
البسيط		* [مَنْقُوبُ]
dagang 1	100000	[منفوب] ١٨: ١٨ فَأَدْرَكَتْهُ فَنَالَةً
	له مخالِبها	١٨: ١٨ فادر كته فنالة
	فَانْسَلَّ مِنْ تَحْتِهَا	
ص: ۲۲۸	ديواته	امرُو القيس(جا)
البسيط	_	* [مَنْقُوبُ]
	َهَا فِي دَفِّهِ	. هُ: . هُ يَضْغُو وَمِخْلَبُ
لُوبُ	َلاَ بُدَّ حَيْزُومُهُ مَنْةُ	
	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
الطويل		* [مَنْكِبُ]
	ةُ عَرِّدَةً دُونَهَا	٣ُ: ٧٦ ۖ فَلَمَّا أَتَى حِزَّانَا
ظُهِيرَةِ مَنْكِبُ	وَمِنْ ظَلْمِ دُونَ ال	-

٢: ٧ فَلاَ تَأْمَنَنَّا يَا ابْنَ أُمُ مُجَالِدِ

ُ إِذَا لَقِحَتْ حَرْبٌ وَأَعْصَلَ نَابُهَا ديوانه 1/

حسًان بن ثابت(مخ)

197/1

الوافر	لْكَنَّات أَصْلاً	* [نَبِيبُ] ٤: ٧ كَأَنَّهُمُ لَدَى ا
ِ لَهُمْ نَبِيبُ	تُيُوسٌ بالْحِجَاز	
144/1	تُيُوسٌ بِالْحِجَازِ ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	زَيْد وَضَينْءُ بِسَائِهِ	* [نُجُبُ] إقواء ٣: ٣ وَأَخْوَالِي بَنُو
	وَضَينْءُ يِسَائِهِ ِ زَيْدٍ وَضَينْءُ يِسَائِهِ	= [نُجُب] : وَأَخُوالِي بَنُو
-		* [نَجِيبُ] ۲۷: ۲۷ وَهَلُ رِينَةٌ
اْ يَحِنَّ نَجِيبُ ص : ١٠٤	فِي أَنْ تَحِنَّ لَجِيبَةٌ إِلَى إِلْفِهَا أَوْ أَنَّ ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
 الطويل	ي عَيْنَيْكِ نَحْوِي تَبَيّنِي	* [نُـدُوبُ] ۲۲: ۱۲۰ أُمَيْمَ انْصِير
﴿قَدْ فَعَلْتِ لُـدُوبُ الْ تَفْعَلِيــنَ شَحْــوبُ	بحسم مما	
_	بِجِسْمِـيَ مِـمْ	
البسيط : أدد د	قمِيرِ غَابِ جَوْنٌ بصَفْحَتِهِ	* [نُـــُدُوبُ] ٣٤: ٥٠ كَأَنَّهَا مِنْ -
	جون بينتانية ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)

الوافر

١ : ٥ مَتَى تُنْسَبْ قُرِيْشٌ أَوْ تُحَصَّلُ فَمَا لَكَ فِي أُرُومَتِهَا نِصَاب

الطويل

ديوانه

[نَصْبُ] ٢: ٧ تَهِيمُ بِلَيْلَى لاَ نَوَالٌ تُنِيلُهُ

حسًان بن ثابت(مخ)

وَلاَ رَاحَةٌ مِمَّنْ تَذَكُّرُهُ نَصْبُ

TEY /1

ص: ٥٥	ديوانه	بن الدُّمَينة(عب)
البسيط		' [نُصِبُ]
1 Section 1	رُ بِهَا نُعْمًا وَأُخْبِرُهَا	١٢: ££ وَقَدْ أَزُور
ئسْتَهْلَكُ نَصِبُ ص: ٣٠٢	الي بِها واجِد. ديوانه	مرُو القيس(جا)
الطويل		' [نُصِيبُ]
يَيْنِ نَصِيبُ	بْلِي شَعَاعًا وَلَمْ يَكُنْ لَهَا مِنْ ظِبَّاءِ الْوَاه	٦٨: ١٢٠ أَذَاهِبَةٌ لَ
رسو ده: ۱۱۰	ديوانه	بن الدُّمَينة(عب)
الطويل		' [نُصِيبُ]
لَنَا حُدْ كَانَ هِذَٰ إِنْ هَذَٰ إِنْ أَصِيبٍ مُ	لَرِي نَقْضَ الْقُوَى لاَ يَزَلُّ عَلَى النَّـأْيِ وَالْهِ	٧٩: ٢٠ أُمَيْمَ احْ
رو پسر سريب ص : ۱۹۲	ديوانه	بن الدُّمَينة(عب)

الطويل

حسًان بن ثابت(مخ)

الطويل ر - بيسة. ٨٩: ١٢٠ لَقَدْ ظَلَمُوا ذَاتَ الْوِشَاحِ وَلَمْ يَكُنْ لَنَا فِي هُوكِي ذَاتِ الْوشَاحِ نَصِيبُ ص: ۱۱٤ ابن الدُّمَينة(عب) الطويل ٨٥: ١٢٠ لَقَدْ كُنْتِ مِمَّنْ تَصْطُفِي النَّفْسُ خُلَّةً لَهَا ذُونَ خُلاَّتِ الصَّفَاء نَصِيه ص: ۱۱۳ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الطويل ٦٢: ٦٦ وَقَدْ جَعَلَ الْوَاشُونَ عَمْدًا لِيَعْلَمُوا ألِي مِنْكِ أَمْ لا - يَا أُمَيْمُ - نَصِيبُ ابن الدُّمَينة(عب) ديواته ص: ۱۱۰ الطويل ١٢٠: ١٠١ وَقَدْ وَعَدَتْ لَيْلَى وَمَنَّتْ وَلَمْ يَكُنْ لِرَاجِي الْمُنَى مِنْ وُدُّهِنَّ نَصِيبُ ابن الدُّمَينة(عب) ا : ۱۱۲ ديوانه الوافر ٢ وَهَا لَهُمُ إِذَا اعْتَمَرُوا وَحَجُّوا مِنَ الْحَجَرَيْنِ وَالْمَسْعَى نَصِي حسَّان بن ثابت(مخ) 144/1 ديوانه الطويل وَهَلْ لِي نَصِيبٌ فِي فُتُوَادِكِ ثَابتُ كَمَا لَكِ عِنْدِيَ فِي الْفُوَّادِ نَصِيبُ

ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۱۷ ديواته الطويل * [نصيبها] ٨: ٨ وَدِدْتُ بِلاَ مَقْتِ مِنَ اللَّهِ أَنَّهَا نَصِيبي مِنَ الدُّنْيَا وَأَنِّي نَصِيبُهَا ينسب إلى ابن الثَّمَينة (عب) ديوان ابن الثَّمَينة ص : ٢٠٨ الطويل * رِنقَابُهَا] ٣: ٣ فَخِلْتُ وَمِيضَ الْبَرْق عِنْدَ الْبَسَامِهَا وَقَدْ حَالَ دُونَ التَّغْرِ مِنْهَا نِقَابُهَا ينسب إلى ابن الثُّمَينة (عب) ديوان ابن الثُّمَينَة ص : ٢٠٤ الطويل * [نُوادِبُهْ] ٢: ٨ إذَا الصَّعْبُ ذُو الْقَرْنَيْنِ أَزْجَى لِوَاءَهُ إلَى مَلِكِ سَامَاهُ قَامَتْ نُوادِبُهُ ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طُرَفة ص: ۱٤١ الطويل " [تُواسِبُهُ] ١: ٨ أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْمَالَ يُكْسِبُ أَهْلَهُ فُضُوحًا إِذَا لَمْ يُعْطَ مِنْهُ نَوَاسِبُهُ ديوان طَرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ۱٤۰ * اليُسوبُ] ٣٣: ٥٠ أَخْلَفَ مَا بَازِلاً سَلِيسُهَا لاَ حِقَّــةٌ هِيُّ وَلاَ نَيُسوبُ ص: ۱۷ عَبيد بن الأبركس(جا) ديوانه

* [هَلُوبُ] البسط عَيد الرَّخَامَى البسط عَيد الرَّخَامَى البسط عَيد الرَّجَامَى البسط عَيد الرَّجَامَى النَّه شَمْ اللَّه هُوبُ المُخَامَى عَيد اللَّه اللَّهُ اللِ			-
تُلَقُّهُ شَمْاًلُ هَبُوبُ عَلَيْ الْاَيْرَصِ(جا) ديوانه صن ١٧٠ وَلَوْ أَنَّ مَا بِي بِالْحَصَى قَلِيَ الْحَصَى الطويل اللَّمَية (عب) ديوانه ابن اللَّمَية عَلَى اللَّمِية (عب) ديوانه ابن اللَّمَية عَلَى المُعلَيْلِ اللَّمِية (عليه اللَّمِية (عليه اللَّمِية (عليه اللَّمِية (عليه اللَّمِية عَلَى اللَّمِية (عليه اللَّمِية (عليه اللَّمِية (عليه اللَّمِية اللَّمِية (عليه اللَّمِية (عليه اللَّمِية اللَّمِية اللَّمِية عَلَى اللَّمِية الْمُحْمِينَ هَمُوا اللَّمِية (اللَّمِية اللَّمِية فَلَوْمُوا وَأَلِيسُوا اللَّمِية وَاللَّمِية فَلَوْمُوا وَأَلِيسُوا اللَّمِية وَاللَّمِية وَالْمُوا وَأَلِيسُوا اللَّمِية وَالْمُوا وَأَلِيسُوا اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمِية وَالْمُوا وَأَلِيسُوا اللَّمُ اللَّمُ اللَّمِية وَالْمُولِ وَعَلَيْهُ وَاللَّمِية وَالْمُولِ وَعَلَيْهُ وَاللَّمُ اللَّمِية وَالْمُولِ وَعَلَيْهِ وَعَلَمُ اللَّمِية وَالْمُولِ وَعَمْتَ أَمْلِكُونَ اللَّمِية وَالْمُولِ وَعَمْتَ أَمْلِكُونَ الْمُؤْمِيقُ اللَّهِ وَعَمْتَ أَمْلِكُونَ الْمُؤْمِيقُ وَلَوْ وَالْمُولِ وَعَمْتَ أَمْلِكُونَ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمِيقُولُ اللِي الْمُعْمَولُولُ وَعَمْتَ أَمْلِكُونَ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمِيقُولُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمُ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمِيقُولُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمِيقُ وَلُولُولُولُولُ اللَّهُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمِيقُ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْم	البسيط	[هَيُسُوبُ]	*
تُلَقُّهُ شَمْاًلُ هَبُوبُ عَلَيْ الْاَيْرَصِ(جا) ديوانه صن ١٧٠ وَلَوْ أَنَّ مَا بِي بِالْحَصَى قَلِيَ الْحَصَى الطويل اللَّمَية (عب) ديوانه ابن اللَّمَية عَلَى اللَّمِية (عب) ديوانه ابن اللَّمَية عَلَى المُعلَيْلِ اللَّمِية (عليه اللَّمِية (عليه اللَّمِية (عليه اللَّمِية (عليه اللَّمِية عَلَى اللَّمِية (عليه اللَّمِية (عليه اللَّمِية (عليه اللَّمِية اللَّمِية (عليه اللَّمِية (عليه اللَّمِية اللَّمِية اللَّمِية عَلَى اللَّمِية الْمُحْمِينَ هَمُوا اللَّمِية (اللَّمِية اللَّمِية فَلَوْمُوا وَأَلِيسُوا اللَّمِية وَاللَّمِية فَلَوْمُوا وَأَلِيسُوا اللَّمِية وَاللَّمِية وَالْمُوا وَأَلِيسُوا اللَّمِية وَالْمُوا وَأَلِيسُوا اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمِية وَالْمُوا وَأَلِيسُوا اللَّمُ اللَّمُ اللَّمِية وَالْمُولِ وَعَلَيْهُ وَاللَّمِية وَالْمُولِ وَعَلَيْهُ وَاللَّمُ اللَّمِية وَالْمُولِ وَعَلَيْهِ وَعَلَمُ اللَّمِية وَالْمُولِ وَعَمْتَ أَمْلِكُونَ اللَّمِية وَالْمُولِ وَعَمْتَ أَمْلِكُونَ الْمُؤْمِيقُ اللَّهِ وَعَمْتَ أَمْلِكُونَ الْمُؤْمِيقُ وَلَوْ وَالْمُولِ وَعَمْتَ أَمْلِكُونَ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمِيقُولُ اللِي الْمُعْمَولُولُ وَعَمْتَ أَمْلِكُونَ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمِيقُولُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمُ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمِيقُولُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمِيقُ وَلُولُولُولُولُ اللَّهُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمِيقُ الْمُؤْمِيقُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمُولُ الْم		٣٥: ٥٠ أَوْ شَبَكَ يَحْتَفِرُ الرُّخَامَى	
عبيد بن الأبرَص (جا) ديوانه ص : ١٧ الطويل * [هنّوب] الطويل 0 : ١٧ وَلَوْ أَنْ مَا بِي بِالْحَصَى قَلِقَ الْحَصَى الْحَصَى الطويل 1١٠ وَلَوْ كَانَّ مَا بِي بِالْحَصَى قَلِقَ الْحَصَى اللّهِ الْحَصَى اللّهِ اللّه اللّه الله الله الله الله الله ال	ئے ن	تُلُهُ هُ هُمُ أَكُ	
" [هَنُوبُ] الطويل وَلَوْ أَنَّ مَا بِي بِالْحَصَى قَلِقُ الْحَصَى اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله	بوپ		
" [هَنُوبُ] الطويل وَلَوْ أَنَّ مَا بِي بِالْحَصَى قَلِيْ الْحَصَى اللهِ الْحَصَى اللهِ الْحَصَى اللهِ الْحَصَى اللهِ الْحَصَى اللهِ الْحَصَى اللهِ اللهُ عَنْدُوبُهُا مِن اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال	ص: ۱۷	بيد بن الأبرص(جا) ديوانه	•
1 (١٠٠٠ وَلَوْ أَنَّ مَا بِي بِالْحَصَى فَلِيْنَ الْحَصَى الْحَصَ			
۱۲۰ و رَوْ أَنْ مَا بِي بِالْحَصَى قَلِيْنَ الْحَصَى قَلِيْنَ الْحَصَى قَلِيْنَ الْحَصَى قَلِيْنَ الْحَصَى قَلِيْنَ الْحَصَى قَلِيْنَ الْحَصَى الله الله الله الله الله الله الله الل	الطويل	[هُبُوبُ]	*
الله الله الله الله الله الله الله الله		٧٥: ١٢٠ وَلُو ۚ أَنَّ مَا بِي بِالْحَصَى قَلِقَ الْحَصَ	
الله الله الله الله الله الله الله الله	ى مَعْ لَهُنَّ هُبُوبُ	وَ الرُّبِ لَمْ يُسْ	
* [هُنُوبُهَا] 1 الطويل الله وقَدْ كَذَبُوا لا بَلْ تَوِيدُ صَبَابَةً 1 (الله وقَدْ كَذَبُوا لا بَلْ تَوِيدُ صَبَابَةً 1 (الله يسب إلى ابن الله ينقرعب) ديوان ابن الله ينق ص : ١٠٥ الطويل الله ابن الله ينقرعب وآخِدُ مَا أَعْطَيْتُ عَفُوا وَإِنِّنِي الله ينقوا وَإِنِّنِي الله على الله ينقوا وأَنِيوا الله الكامل الله الله على الله ينقوا الله على الله ينقوا الله على الله ينقوا الله على الله ينقوا الله الله ينقوا الله الله الله الله الله الله الله ال	111:	و النُّمَنة (عدي دُم الله	d
بسب إلى ابن الدُّمَية (عب) ديوان ابن الدُّمَية موبها الطويل (ديوان ابن الدُّمَية (عب) الطويل (وَأَخُدُ مَا أَعْطَيْتِ عَفْوًا وَإِنِّي اللهِ اللهُ عَنْوبُ (وَأَخُدُ مَا أَعْطَيْتِ عَفْوًا وَإِنِّي اللهُ عَنْوبُ (وَأَخُدُ مَا أَعْطَيْتِ عَفُوا وَإِنِّي اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْى اللّذِينَ تَعَايَمُوا (الكامل (ديوانه الله على اللّذِينَ تَعَايَمُوا (وَأَنْسُوا اللهُ عَلَى اللّذِينَ تَعَايَمُوا (وَأَنْسُوا اللهُ اللهُ عَلَى اللّذِينَ تَعَايمُوا (الكامل (ديوانه اللهُ الهُ ا			
بسب إلى ابن الدُّمَية (عب) ديوان ابن الدُّمَية موبها الطويل (ديوان ابن الدُّمَية (عب) الطويل (وَأَخُدُ مَا أَعْطَيْتِ عَفْوًا وَإِنِّي اللهِ اللهُ عَنْوبُ (وَأَخُدُ مَا أَعْطَيْتِ عَفْوًا وَإِنِّي اللهُ عَنْوبُ (وَأَخُدُ مَا أَعْطَيْتِ عَفُوا وَإِنِّي اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْى اللّذِينَ تَعَايَمُوا (الكامل (ديوانه الله على اللّذِينَ تَعَايَمُوا (وَأَنْسُوا اللهُ عَلَى اللّذِينَ تَعَايَمُوا (وَأَنْسُوا اللهُ اللهُ عَلَى اللّذِينَ تَعَايمُوا (الكامل (ديوانه اللهُ الهُ ا	الطويل	رَهُبُو بُهَاء	
بسب إلى ابن الدُّمَية (عب) ديوان ابن الدُّمَية موبها الطويل (ديوان ابن الدُّمَية (عب) الطويل (وَأَخُدُ مَا أَعْطَيْتِ عَفْوًا وَإِنِّي اللهِ اللهُ عَنْوبُ (وَأَخُدُ مَا أَعْطَيْتِ عَفْوًا وَإِنِّي اللهُ عَنْوبُ (وَأَخُدُ مَا أَعْطَيْتِ عَفُوا وَإِنِّي اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْى اللّذِينَ تَعَايَمُوا (الكامل (ديوانه الله على اللّذِينَ تَعَايَمُوا (وَأَنْسُوا اللهُ عَلَى اللّذِينَ تَعَايَمُوا (وَأَنْسُوا اللهُ اللهُ عَلَى اللّذِينَ تَعَايمُوا (الكامل (ديوانه اللهُ الهُ ا		\$1150 \$15 \$ 1.45 \$ 3\$4 A .V	
بسب إلى ابن الدُّمَية (عب) ديوان ابن الدُّمَية موبها الطويل (ديوان ابن الدُّمَية (عب) الطويل (وَأَخُدُ مَا أَعْطَيْتِ عَفْوًا وَإِنِّي اللهِ اللهُ عَنْوبُ (وَأَخُدُ مَا أَعْطَيْتِ عَفْوًا وَإِنِّي اللهُ عَنْوبُ (وَأَخُدُ مَا أَعْطَيْتِ عَفُوا وَإِنِّي اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْى اللّذِينَ تَعَايَمُوا (الكامل (ديوانه الله على اللّذِينَ تَعَايَمُوا (وَأَنْسُوا اللهُ عَلَى اللّذِينَ تَعَايَمُوا (وَأَنْسُوا اللهُ اللهُ عَلَى اللّذِينَ تَعَايمُوا (الكامل (ديوانه اللهُ الهُ ا		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
الطويل (المُسِوبُ) الطويل (١٠٢٠ وَآخُدُ مَا أَعْطَيْتَ عُفُوا وَإِنِّي) الطويل (١٠٤٠ وَآخُدُ مَا أَعْطَيْتَ عُفُوا وَإِنِّي) الدُّوْرُ عَمْاً تَكُوفِينَ هَمُوبُ (ابن اللَّمَينة(عب) ديوانه ص : ١٠٤ هـ الكامل (ا: ٥ صلّى الإِنَّهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا اللَّهِ عَلَى اللَّذِينَ تَنَايَعُوا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّذِينَ تَنَايَعُوا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّذِينَ اللَّهُ عَلَى اللَّذِينَ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْعَلَى اللْمُعَلِّى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللَ	الحبيب هبوبها		
الطويل (المُسِوبُ) الطويل (١٠٢٠ وَآخُدُ مَا أَعْطَيْتَ عُفُوا وَإِنِّي) الطويل (١٠٤٠ وَآخُدُ مَا أَعْطَيْتَ عُفُوا وَإِنِّي) الدُّوْرُ عَمْاً تَكُوفِينَ هَمُوبُ (ابن اللَّمَينة(عب) ديوانه ص : ١٠٤ هـ الكامل (ا: ٥ صلّى الإِنَّهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا اللَّهِ عَلَى اللَّذِينَ تَنَايَعُوا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّذِينَ تَنَايَعُوا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّذِينَ اللَّهُ عَلَى اللَّذِينَ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْعَلَى اللْمُعَلِّى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللَ	عَينة ص: ١٨٥	سب إلى ابن الدَّمَينة(عب)	ų.
* [وَأُلِيسُوا] 1: ٥ صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا 2: ٥ صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا 2: ٥ صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا 3: ٨ وَزَعَمَتِ أَهْلَكُ يَمْتُعُونَكِ رَغَيَّةً 4 [وَأَرْضَبُ] 5: ٨ وَزَعَمَتِ أَهْلَكُ يَمْتُعُونَكِ رَغْيَةً			
* [وَأُلِيسُوا] 1: ٥ صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا 2: ٥ صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا 2: ٥ صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا 3: ٨ وَزَعَمَتِ أَهْلَكُ يَمْتُعُونَكِ رَغَيَّةً 4 [وَأَرْضَبُ] 5: ٨ وَزَعَمَتِ أَهْلَكُ يَمْتُعُونَكِ رَغْيَةً	الطويل	[هَيُوبُ]	*
* [وَأُلِيسُوا] 1: ٥ صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا 2: ٥ صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا 2: ٥ صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا 3: ٨ وَزَعَمَتِ أَهْلَكُ يَمْتُعُونَكِ رَغَيَّةً 4 [وَأَرْضَبُ] 5: ٨ وَزَعَمَتِ أَهْلَكُ يَمْتُعُونَكِ رَغْيَةً		٢٩: ١٢٠ وَآخُذُ مَا أَعْطَيْتِ عَفُواً وَإِنَّنِي	
* [وَأُلِيسُوا] 1: ٥ صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا 2: ٥ صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا 2: ٥ صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا 3: ٨ وَزَعَمَتِ أَهْلَكُ يَمْتُعُونَكِ رَغَيَّةً 4 [وَأَرْضَبُ] 5: ٨ وَزَعَمَتِ أَهْلَكُ يَمْتُعُونَكِ رَغْيَةً	نرَهِينَ هَيُوبُ	لَازُورَ عُلَمَّا تَكُ	
* [وَأُلِيسُوا] 1: ٥ صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا 2: ٥ صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا 2: ٥ صَلَّى الْإِلَهُ عَلَى الَّذِينَ تَنَايَعُوا 3: ٨ وَزَعَمَتِ أَهْلَكُ يَمْتُعُونَكِ رَغَيَّةً 4 [وَأَرْضَبُ] 5: ٨ وَزَعَمَتِ أَهْلَكُ يَمْتُعُونَكِ رَغْيَةً	ص: ۲۰۶	ن الدُّمَينة(عب) ديوانه	Į.
 ١: ٥ صلّى الإِلهُ عَلَى الدِّينِ تَتَابَعُوا يُومَ الرَّجِيعِ فَأَخْرِمُوا وَأَثِينُوا حسّان بن ثابت(مخ)			
يَوْمَ الرَّجِيعِ فَأَكْرِمُوا وَأَلِيْمُوا حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه - ١٧٩ /١ 	الحاش	[والهوا]	
حسّان بن ثابت (مخ) ديوانه 1/ ١٧٩		 ١: ٥ صلى الإلة على الدين تتابغوا 	
حسّان بن ثابت (مخ) ديوانه 1/ ١٧٩	ئوا وَأَثِيبُوا	يَوْمَ الرَّجيعِ فَأكَّرٍ،	
 ٥: ٨ وزَعَمْتِ أَهْلَكِ يَمْنَعُونَكِ رَغْبَةً 	144/1		-
 ٥: ٨ وزَعَمْتِ أَهْلَكِ يَمْنَعُونَكِ رَغْبَةً 			
 ٥: ٨ وزَعَمْتِ أَهْلَكِ يَمْنَعُونَكِ رَغْبَةً 	الكامل	[وَأَرْغَبُ]	*
عُنِّي فَقُومِي بِي أَضَنُّ وَأَرْغَبُ		 ٥: ٨ وَزَعَمْتِ أَهْلَكِ يَمْنَعُونَكِ رَغْبَةً 	
	أَضَنُّ وَأَرْغَبُ	عَنَّى فَقُومِي بي	

ص: ۱۲۹	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط		* [وَأَسْلاَبُ] ٥: ٧ إِذَا لاَبُوا جَمِيا
أَوْ قَتْلَى وَأَسْلاَبُ	مًا أوْ لكانَ لهُمْ أَسْرَى مِنَ الْقَوْم	
	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
البسيط	. (50.6)	* [وَأَسْـلاَبُ] ٦: ٧ لَجَالَدُوا حَيْثُ
مْ أَسْرَى وَأَمْسُلاَبُ	، كَانَ الْمُوْتُ الْإِرْكُهُمْ خَتَّى يَـوُّوبُـوا لَهُ	
Y+£/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
المديد		* [وَاصِبُ] ٢: ١٤ غَيْرَنْهُ الرَّبِحُ
وَاصِبُ	تسفيي بِهِ وَهَـزِيـمٌ رَعْـلُهُ وَ	
7A7 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [وَأَعْذِبُوا]
	صَنَّمًا فَقَرُّوا– يَا	٢٠ ٢٩ وَتَبَدَّلُوا الْيُعَبُّر
ص: ٣	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
الطويل		* [وَاقْتِرَابُهَا]
وَاقْتِرَابُهَا	كَانُّ مِنا فَأَصْبَحَتْ سَوَاءً عَلَيْنَا نَأْيُهَا	مفرد: حَمَى أَهْلُهَا مَا
ة ص: ٥٨	ديوان ابن الدُّمَين	جَرير (أم)

الطويل		* [وَأَقَرَّبُ]
	نَّ إِذَا مَا أَتَيْتَهُمُ	٦: ١٢ مُلُوكٌ وَإِخْوَادُ
هِـمْ وَأَقَرَبُ	أَحَكُّمُ فِي أَمْوَالِ	
ء ۲۳	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [وَأَكْذَبُ]
	بُلُّغْتَ عَنِّي خِيَانَةً	٤: ١٢ لَٰ لِينْ كُنْتَ قَدْ
أغَشُّ وَأَكْذَبُ	لَمُبْلِغُمِكَ الوَاشِي	
ص: ۲۲	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
البسيط		* [وَأَكْوَابُ]
	رُوا شِيبَ الْعُقَارُ لَهُمْ	£: ٧ كَانُوا إِذَا حَضَ
كُواس [وَأَكُوابُ]	وطيف فيهم بأ	, -
Y+£/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الرجز		* [وَالْإِهَابُ]
+	لرَّأْسُ وَالأَكْرُعُ وَالإِهَا	í *
, سلمی ص: ۳۷۳	ديوان زُهَير بن أبي	ذو الرُّمَّة(أم)
الكامل		* [وَالتَّكْنْيِبُ]
	ر عِنْدَ مَمَاتِهِ	" [والتحديب] ٧: ٧ أَوْصَاهُمُ بِالكُهُ
والتَّكْلِيبُ	ُ وَتَأَلُّفَ الإشْرَاكُ	
101/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [وَالنَّهْدِيبُ]
•	ُحَالَ بأَسْفُم	رر مهردي مفرد : مُرْمِنَ أَلْبَابَ الْـ
رُ وَالنَّهْدِيبُ	ِ بِيْنِ السَّهِمِ قَدْ رَاشُهُنَّ الْكُحْلِ	" [والتقاريب] مفــرد : يَرْمِينَ أَلْبَابَ الر
ص: ۳۱	ديو انه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
	-1 77-	

البسيط		* [وَالْجُدُوبُ]
	نْهَا جَوُّهَا	١٣: ٥٠ أَوْ يَكُ أَقْفَرَ مِ
الجُدُوبُ	وَعَادَهَا الْمُحْـلُ وَ	
ص: ۱۳	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
البسيط		* [وَالْحُجُبُ]
	طُلابُ آنِسَةٍ	٨: ٤٤ جَوَّابُ طَاهِسَةِ
لأستار والمخجب	غَرَّاءَ مِنْ دُونِهَا ا	
ص: ۳۰۱	ديوانه	امرُ ؤ الْقيس(جا)
البسيط		* [وَالْحَسَبُ]
	كَعْبِ وَعَامِرِهَا	٢ : ٤ إِنَّ الْعَرَانِينَ مِنْ '
مَجُّدِ وَالْحَسَبُ	وَهَاشِمٍ وَقَدِيمُ الْـ	
£ + A / Y	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
البسيط		* [وَالْحُسَبُ]
	فِي الْخَيْرِ حَاجَتَهُ الْخَيْرِ حَاجَتَهُ	٢: ٥ فَقَدُ يُصَادِفُ بَاعْ
الذُّكُرُ وَالْحَسَبُ		
14./1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
البسيط		* [وَالْحِقَبُ]
	أَبْلَى مَعَالِمَهَا	٩: ٤٤ حَيِّ الدُّيَارَ الَّتِي
بِالْخَرْجَاءِ وَالْحِقَبُ	عَوَاصِفُ الصَّيْفِ	
ص: ۳۰۱	ديوانه	امرُوُ القيس(جا)
البسيط		* [وَالْحُوبُ]
• •	مَأْهُ يَ كُلُّ بَاغِيَة	ر ر ۲: ٤ دَارُ ابْنِ جُدْعَانَ
ا الدُّ وَالْحُهُ بِ	فكنف تخمُّهُ فيهَ	9. 9

ن ثابت ۱۲۳/۲	ديوان حسَّان بر	أبو إهاب
الوافر والصُّـاكُ	وْ كَأْبِي بَوَاءِ تُوَافِقْكَ اخْكُومَةُ	* [وَالصَّوَابُ] ٢: ٧ فَكُنْ كَأْبِيكَ أَ
ص: ۱۰۹	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الطويل	 لَمْمَى وَلاَ مَنْ يَعِيبُهَا	* [وَالْعَذْبُ] ٧: ٧ وَمَا تَسْتُوي مَ
رِي الْمِلْحُ وَالْعَلْبُ ص : ٩٦	إِلَيْنَا كَمَا لاَ يَسْتَو ديوانه	* [وَالْعَدْبُ] ٧: ٧ وَمَا تَسْتُوي سَ
الوافر	لَهُمْ مَحَلُّ	* [وَالْغَيُنُوبُ] ٣: ٧ وَلَكِنَّ الرَّجِيعَ
	بِهِ اللَّوْمُ الْمُبَيَّنُ وَ ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
. الكامل	سنود السَّرَاةِ مُقَلَّص	* [وَٱلْفَيُوا] ٢٩: ٢٩ مِنْ كُلِّ مَمْ
ص: ٥	ديواته	عَبِيد بن الابرص(جا)
السيط	 تُّ عَنْ تَعِلُمِ	* [وَالقُلُوبُ] ٢٠: ٥٠ لاَ يَنْفَعُ اللَّبِ
القُلُوبُ ص: ١٤	إِلاَّ السَّجِيَّاتُ وَ ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)

البسيط		* [وَالْكَذِبُ]
•	وا ذَاتَ أَنْفُسِكُمْ	٣. ٥ يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَبْدُ
نُ عِنْدَ اللَّهِ وَالكَذِبُ	لاً يَسْتُوي الصُّدَّة	
14./1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط	لطَّلْمَاءُ وَالْقَشَعَتْ	- * [وَالكُورَبُ] £: £ قَرْمٌ أَضَاءَتْ لَهُ ا
نُوَالُ وَالكُرَبُ	عَنْهُ الْعَمَايَةُ وَالأَهْ	13
	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط		- * [وَالنَّجَبُ]
	إِ أَغْفَالٌ مُعَطَّلَةٌ	١٥: ٤٤ فِيهِ مِنَ الْوَحْشر
ثِيلُ وَالنَّجَبُ	· ميئانِ مَرْتَعُهَا النَّوْ	
ص: ۳۰۲	ديوانه	امرُّ و القيس(جا)
الكامل		- * [رَأَلْهُبُ]
	بَ عَذْبًا بَارِدًا	١٩: ٣٣ عَزَمَ الْوُرُودَ فَآ
سِيـلُ وَأَلْهُـبُ	مِنْ فَوْقِهُ سَدٌّ يَـ	
ص: ۳۷۵	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* [وَأَنْصَبُ]
مِنْهَا وَأَنْصَ }	عْنَ— أَنْكَ لُمْتَنِي وَتَلْكَ الَّهِ ۖ أَهْتُهُ	* [وَأَنْصَبُ] ١: ١٢ أَتَانِي –أَيْتُ اللَّـ
ص: ۷۲ ·	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الكامل		- * [وَأَنْفُبُ] * ۱۸: ۳۳ إِزْنَاعَ يَلْأَكُوُ مَنْ
	نُرَبًا يِثِمَادِهِ	١٨: ٣٣ إِرْتَاعَ يَذْكُو مَنْ
نُوْنَ وَٱنْقُبُ	مِنْ دُونِهِ خُشُعٌ دَأ	

ص : ۳۷۵	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل	خُتُفا مَا تَعَسَّفَتْ	* [وَتَتْعَبُ] ٢٤: ٢٤ قَطَعْتُ وَلَوْلاَ
تَحِبُّ وكَتْغَبُ	 بِنَا عَرْضَةُ خُوصٌ	-55
ص: ۱۶۹	ديوانه	
البسيط	55 54 4 4	* [وَتَجْبِيبُ] ٤: ١٨ إِذَا تَيَصَّرُهَا الرَّ امرُؤ القيس(جا)
بْنْهَا وَتَحْبِيبُ	اغون مقبلة لاَحَتُ لَهُمْ غُرَّةٌ هِ	٤: ١٨ إِذَا تَيْصُرُهَا الرّ
ص: ۲۲۵	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
البسيط	gritherit	* [وَلَحْبِيبُ] ٢: ٤ وَفِي القَطَاةِ نُشُو
1 12843	ر نم يحن فمعا دُف مُمَاقَد مُنا	١: ٤ وقِي القطاءِ لسو
شَدُّ وَتَجْبِيبُ ص: ٤٣٩	ربِي معابِسِهـ ديوانه	امرُو القيس(جا)
البسيط		* [وَتَجْوِيبُ] ١: ٤ يَا لَلوَّجَالِ لِلأَحْ
زُمٌّ وَتَعِثْرِيبُ	لامٍ مُضَلَّلةٍ لَوْ كَانَّ يَنْفَعُهَا حَز	١: ٤ يَا لَلرُّجَالِ لِلأَحْ
ألبت ﴿ ١٢٣/٢	ديوان حسَّان بن	أيو إهاب
الكامل		* [وَتُحَدَّبُ]
2.8-2.4	َ هُوَ شَلَاهَا اللهُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ	٣٣ : ٣٣ مُعَهُ مُتَابِعَةً إِذَا
، له وتحدب م ۲۷۷۰ م	ِ بِالشَّرْعِ يَسْتَشْزِي	des 1 f st
ص : ۳۷۷	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)

البسيط		* [وَتُوْجِيبُ]
	طَيْفٌ فَبَاتَ لَنَا	١٠: ١٧ أَلَمَّ مِنْكِ بِنَا
لمليم وترحيب	بِالطَّيْفِ إِذْ زَارَ تَــ	
ص: ٤٣٨	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
السيط		d +2.*
· ·	دَواعد الحَدْد نَظْ كُهُ	ورنسبيب ٩: ١٧ كَانَتْ لَهُ مِنْ
رُ وَتُشبيبُ	ر بِي مَيْنِ عَارِ. وَلِلْمَنَايَا مَقَادِيـ	0,
ص: 4٣٨	ديواته	* [وَكَسْمِيبُ] ٩: ١٧ كَانَتْ لَهُ مِنْ امرُو القيس(جا)
الكاما		* [وَتَشْسُتُبُ]
	ماء الْمُقَوَّسِ نَبْعَةٌ	ورسسب] ۲۵: ۳۳ کاقواء خلص
نَمَلُّ وَتَشْسَبُبُ	مِثْلُ الْسَّبِيكَةِ إِذْ أُ	
ص: ۳۷۷	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* [وَتَطِيبُ]
ر. ن	رَيًّا الْجَنُوبِ إِذَا جَوَان	١٥: ١٢٠ وَقَدْ جَعَلَتْ
ى لَنَا وَتَطِيبُ	عَلَى طِيبَهَا تَثْدَ	* [وَتَطِيبُ] ۱۲۰:۰۱ وَقَدْ جَعَلَتْ
ص: ۲۰۷	ديوانه	ابن الدهينة(عب)
السيط		ri . d iin *
	ة الصُّبْرَ مَغْلُوبُ	(وعصيب) ١: ١٧ أَيْلِغُ سَلاَمَةَ أَذَ
نَـوْقُ وَتَعْلَدِيبُ	وَإِنَّمَا ذِّكُرُهَا هَ	
ص : ٤٣٨	ديوانه	* [وَلَعْـٰذِيبُ] ١: ١٧ أَلْبُغْ سَلاَمَةَ أَدَ امرُو القيس(جا)
الكامل		* [وَتَغَطَّنُبُوا] ۲۲: ۲۹ وَلَقَدٌ أَتَانِي هَ
-	نَنْ تَمِيمِ أَنَّهُمْ	٢٩: ٢٢ وَلَقَدُ أَتَانِي هَ
وَتَغَضَّبُوا	ذَيْرُوا لِقَتْلَى عَامِرٍ	•

ص: ٦	ديوانه	عَبِيدُ بن الأَبْرَص(جا)
الطويل م وتَعْلِبُ	وَتُوْفَعُنَا بَكُوْ إِلَيْكُ	* [وَتَغْلِبُ] ۱۷:۱۷ فَتَخْيرُكُمْ
ص: ٨	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الكامل الكامل المراجع	الْمُعَامِلُ وَسُطُهُمْ وَاخْيُسُلُ تُبْدُو تِـارَ	* [وَلَغَيْبُ] ٢٥: ٢٩ لَمًّا رَأُونَا وَ
ص: ٧	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)
البسيط	 فِي عِثْرِ صَوِم شُدُّ يُضَرِّجُ أَحْيَ	* [وَكَشْرِيبُ] ٣: ﴾ اَخَيْلُ مُشْغَلَةٌ امرُو القيس(جا)
ص : ٤٣٩	ديوانه	امرُو القيس(جا)
	نُفَوَاءَ مِنْ سَلْمَى أَ	* [وَكَكَتَّبُوا] ١: ٢٩ أَلْبِفْتُ أَنْ يَنِي
ص: ۲	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الكاهل د و برستون	قَلِيلَةَ أَوْعَبُوا نَهْرَاءَ مِنْ سَلْمَى لَ	* [وَلَكَنَّبُوا] مفــرد : لَبُثُتُ أَنَّ بَنِي جَ
	نفراء مِن سلمی ا دیوانه 	أوس بن حَجَو(جا)

البسيط		 * [وَتَكُريــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	وَاهَا وَهْنَي مُثْقَلَةٌ	١١: ١٨ كَالدُّلُو بُتِّتْ عُ
لها وتكريب	ٌ وَخَانَهَا وَذَمَّ مِنْ	7
ص: ۲۲۷	ديوانه	* [وَتَكُوبِبُ] ۱۱ : ۱۸ كَاللَّنُو بُتَّتْ عُ اللَّوُ القيس(جا)
الطويل	***	* [وتُنصِبُ]
1 2 1 1 1	رٍ لِمَا زَالَ فانقضَى ءَ رَاهِ دُنَا مُناهِ مَا	" [وتنصِب] " : ۲۶ فَلِلنَّفْسِ مِنْ ذِكْ ابن اللَّمَينة(عب)
شف وننصب	عوابد احزان د	
ص: ١٤٧	ديوانه	ابن الْلُّمَينة(عب)
الطويل		* [وَتَنْعَبُ] ٨: ١٧ فَسَلٌ الْهُوَى وَا النابعة الذَّبياني(جا)
	ستُحْمِل الْهَمَّ عِرْمِسًا	٨: ١٧ فَسَلِّ الْهَوَى وَا
نِي تَخُبُّ وَتَنْعَبُ	خُرُوسًا بِحَاجَاتِ	- .
٠ ص: ٢٤٢	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل		- * [وَتَنْعَبُ]
1.25.7.3	ى شخطِ النَّوَى يَــُ * يَــُ النَّوَى	* [وَتَنْصُبُ] ٥: ٣٣ هَلْ تُتْلِغَنَيهَا عَلَى رُعْلِغَنِيهَا عَلَمَ لَوْ لَلْغِنْمِيهَا عَلَمَ لَوْ اللهِ عَلَمَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ
هجِير وننعب ص: ٣٦٩	عنس تحب بِي ال	
ص: ۳۹۹	ديرانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
البسيط		" [وَتَنْقَلِبُ]
	كَرَجْعِ الْعَيْنِ أَبْطَؤُهُ	* [وَتُنْقَلِبُ] ٩: ١٤ نَحَتْ بِضَرْبِ ا
وْرًا وَتَنْقَلِبُ	تَعْلُو بجُوْجُنِهَا طَ	r
ص : ۱۷۷	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويا		* [وَكَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
~		[وسووب]
	هِ * أُهُ مُهُ أَفْتُدَى	المحارك المتأرك المتأرك

ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۰۷ ديوانه * [وَجَنُــوبُ] الطويل يجُ عَلَى الشُّوقَ بَعْدَ انْدِمَالِهِ يَمَانِيَـةٌ عُلُويًـةٌ وَجَنُـ ص: ۱۰۸ ابن الْلُّفَينة(عب) ديوانه البسيط ٣٠: ٢٠ ريشُ الحَمَامِ عَلَى أَرْجَاتِهِ لِلْقَلْبِ مِنْ خَوْفِهِ وَجِيبُ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه الطويل ١٢٠: أ ١٢٠ وَإِنِّي لَتَعْرُونِي وَقَدْ نَامَ صُحِّبَتِي ص: ۱۱۸ ابن التُّعَينة(عب) ديوانه الطويل ٢٣: ١٢٠ فَإِنْ لَمْ تُرَيْ مَنَّى عَلَيْكِ فَتَحْمَدِي وَفِي اللَّهِ قَاضِ يَيْنَنَا وَحَسِيسبُ ابن الدُّهَينة(عب) ص: ۲۰۹ ديوانه الكامل * [وَحُوبُ] ٢: ٧ كَانَ الْوَصِيَّةَ إِذْ تَوَلَّى غَادِيًا غَدْرُ الجِوَارِ لَدَى الإِلَهِ وَحُوبُ 101/1 حسًان بن ثابت(مخ) ديوانه

الكامل * [وَخُبَيْبً] ٢: ٥ رَأْسُ الْكَتِيبَةِ مَرْثَلًا وَأَمِيرُهُمْ إِبْنُ الْبُكَيْرِ أَمَامَهُمْ وَخُبَيْبُ 144/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الطويل * [وَشَحُوبُ] ٣٨: ١٢٠ فَقَالَ لَهَا: يَا أَمْلَحَ النَّاسِ رَاكِبٌ بهِ شَغَتُ بَادٍ بهِ وَشُخُوبُ ابن الدُّهَينة(عب) ص: ٥٠١ ديوانه الطويل " [وَشِعَابُهَا] ٢: ٤ سَقَاهَا مِنَ الأَشْرَاطِ سَاقَ فَأَصْبَحَتْ تَسِيلُ مَجَارِي سَيْلِهَا وَشِعَابُهَا ص: ۲۲ ابن الدُّمَينة(عب) ديو انه * [وَشَعُوبُ] الطويل ٤٧ : ١٢٠ فَيَا حَسَرَاتِ النَّفْس مِنْ غُرْيَةِ الْهَوَى إِذاً اقْتَسَمَتُنَا نِيَّةٌ وَشَعُوبُ ص: ۲۰۷ ديوانه ابن الدُّمَينة(عب) الطويل * [وَشِيبُ] ٩٧: ٩٧٠ يَقُولُونَ أَقْصِرْ عَنْ هَوَاهَا فَقَدْ وَعَتْ ضَغَاثِنَ شُبًّانٌ عَلَيْكَ وَشِيه ص: ۱۱۵ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الطويل * [وَطِيبُهَا] ٤: ٨ أَهُمُّ بِجَدُّ الْحَبْلِ ثُمَّ يَرُدُّنِي ير تَذَكُّرُ رَيَّا أُمِّ عَمْرِو وَطِيبُهَا

ص: ۱۸۵	ديوان ابن الدُّمَينة	ينسب إلى ابن التُّمَينة(عب)
الطويل ض. وَطَنَّهُا		 * [وَطِيبُهَا] ٢: ٨ وَسُوفًا الثَّرَى حَتَّى
<i>نِ دِي</i> ه ص : ۲۰۷	غَلِيلَ الصَّدَى بَرْدُ الْحِيَا ديوان ابن التُّمَينة	ينسب إلى ابن الدُّمُينة(عب)
الطويل	لَاةَ الْحَبَائِبُ	* [وَعَاتِبُ] 1: ٧ أَلاَ بَانْ بِالرَّهْنِ الْغَا
لكُ وَعَاتِبُ ص : ۲۹۷	كَأَنَّكَ مَعْتُوبٌ عَلَيْ ديوانه	الحارث بن حِلّزة(جا)
الطويل	ْ تَنَالَنَّ نُصْرِكِي	 * [وَعِقَابُهَا] ٣: ٧ فَيَا لَيْتَ شِعْرِي هَا
وَعِقَابُهَا ۲۹٦/۱	سُهَيْلَ بْنَ عَمْرِو وَخْزُهَا ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل	1, , 4, 1	* * [وَغُرُوبُ] ۱۲۰:۱۹ وَمَنْصِبُهَا حَمْشُ
ړڼ	عَوَارِضُ فِيهَا شُنْبَةٌ وَغُرُهِ	
ص: ۱۰۲	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب) —
الطويل	تَ بِاسْمِي وَأَيْقَنَتْ	* [وَعُمَّـبُ] ١٤: ٢٤ وَقَالَتْ لَقَدْ أَعْلَنْه
رُونَ وَغُيَّـبُ ص : ۱٤۸	بِــُذَاكَ شُـهُــودٌ ِحَــاضِــ ديوانه	
		_

* [وَقُلُوبُ] الطويل ١٢٠ : ١٢١ وَقَدْ قُلْتُ يَوْمًا لِلاَبْنِ عَمْرِو وَقَدْ عَلَتْ فُويَـٰقَ التُّـرَاقِـي أَنْفُسٌ وَقُلُوبُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۱۷ ديوانه * [رَكَبْكَبُ] الطويل حَلَفْتُ بِرَبُّ الدَّامِيَاتِ نُحُورُهَا وَمَا ضَمَّ أَجْمَادُ اللُّبَيْنِ وَكَبْكُبُ ديوانه ص: ٧ أوس بن حَجَر (جا) الطويل * [وَلاَبُ] ٣: ٣ بِرَجْلِ كَمَدْبُو الْمَسِيل يَفْتُهَا حَرَاشِفُ يُجْعَلْنَ النَّعَالَ وَلاَبُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۰۷ ديوانه * [ولُهُوبُ] الطويل ١٢٠ : ١٤ وَهَا هَاءُ مُزَّنِ فِي خُجَيْلاَءَ دُونَهَا مَنَاكِبُ مِنْ شُمَّ اللُّوا وَلُهُوبُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۰۱ ديوانه الطويل ٢٨: ١٢٠ لَكِ اللَّهُ إِنِّي وَاصِلٌ مَا وَصَلْبِتِي وَمُثْنِ بِمَا أَوْلَيْتِنِي وَمُثِي ص: ۲۰۶ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الكامل * [وَمُحَنَّبُ] ١٩: ١٩ فَلْتَعْزِفِ الْقَيْنَاتُ فَوْقَ رُءُوسِهِمْ وَشَرَابُهُمْ ذُو فَضَلَةٍ وَمُحَدُّ

روِيّ : الباء المضموما		وَمِذْنَبُ
ص: ٷ	ديوانه	عَبِيد بن الأثرَص(جا)
الكامل	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* [وَمِلْنَبُ] 1. ٣٣ وَكَأَنَّهَا صَحِ
سُّوَارِ وَمِلْنَبُ ص : ۳۷۲	ل مستريين أَخْلَى لَهُ حِقْبُ ال ديوانه	رومبدب] ۱۳: ۳۳ وَكَأَنَّهَا صَحِ زُهَر بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* [وَمَلْهَبُ] ٥: ١٢ وَلَكِنْنِي كُنْتُ
سْتَرَاةٌ وَمَلَنْهَبُ ص : ٧٣	اهْرَأُ لِيَ جَانِبٌ مِنَ الأَرْضِ فِيهِ مُ	
		النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل ية بن د	سَاةً مَنْ هُوَ عَالِمٌ أَنَّ مَ أَنْ . حَرْهُ	* [وَمَشِيبُ] ٥: ٧ إِنِّي حَفِظْتُ وَوَ حسَّان بن ثابت(مخ)
ره ومتریب ۱/۱ ۱۵۱	لما عدتني د. ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل	ذَ مِمًّا أَبْثُهُ	* [وَمَـلاَعِبُـهْ] مفــرد : وَأُسْقِيهِ حَتَّى كَاه
ةُ وَمَلاَعِبُةً يُس ص: ٢٥٣	تُكَلِّمُنِي أَحْجَارُا	دون عزو
الطويل		* [وَمَلْعَبُ]
ادِ وَمَلْعَبُ	وَمَرْبَطُ أَفْرَاسٍ وَنَ	 آيسار على المساو على الساو على الساوة الدُّبياني (جا)
ص: ۲٤١	ديوانه	النابعة الدبياني(جا)

الكامل * [وَمَنْكِبُ] ٧٧: ٣٣ وَمُنْقَفُ مِمَّا بَرَى مُتَمَالِكٌ بالسَّيْرِ ذُو أُطُّر عَلَيْهِ وَمَنْكِبُ ص: ۳۷۸ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه الكامل * [وَمَهْرَبُ] ٨: ٣٣ مِنْهَا إِذَا احْتَضَرَ الْخُطُوبُ مُعَوَّلُ وَقِرَّى لِحَاضِرَةِ الْهُمُومِ وَمَهْرَبُ ص: ۳۷۰ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه الطويل * [وَمُهِيبُ] ٥: • ١٢٠ دِيَارُ الَّتِي هَاجَرْتُ عَصْرًا وَلِلْهَوَى بلبني إليها قانية ومهيب ص: ۹۹ ابن الدُّمَينة (عب) ديوانه الطويل * آونىدُوبُ ٦٤: ١٢٠ وَطُولُ احْتِضَان السَّيْفِ حَتَّى بِمَنْكِبِي أَخَادِيدُ مِنْ آثَارُهِ وَنُدُوبُ ص: ۱۱۰ ابن اللُّمَينة(عب) ديوانه الطويل ٣ : ١٤ وَلُولُا ثَلَاثٌ هُنَّ فِي الْكَاسِ أَصْبُحَتْ كَأَنْفُسَ مَا لاَ يُسْتَفَادُ وَيُطْلَبُ £ £ ₹ / 1 ديوان حسّان بن ثابت ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) الطويل " [ويطيبُ] ٧٨: ١٢٠ دَعُونِي أَرِدْ حِسْيَ ابْن زَيْدٍ فَإِنَّهُ هُوَ الْعَذْبُ يَحْلُولِي لَنَا وَيَطِيبُ

ص: ۱۱۲	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
- الطويل زَيْنَاأَى وَيَعْوُّابُ	 لُ الْجُنُونِ وَمَصْرَعٌ دَنِيءٌ وَأَنَّ الْعَقْلِ	* [وَيَغْوُّابُ] ٢: ٤ لَهَا نَزَقٌ مِدُّ
	بت(مخ) ديوان ح	ينسب إلى حسَّان بن ثا
– الطويل ع كِذْبُهُ وَيَهِيبُ	ًا طَاوَعْتِ بِي قَوْلَ كَاشِ مِنَ الْغَيْظِ يَفْرِي	* [وَيَعِيبُ] ٤٤: ١٢٠ ﴿ فِعَامًا إِذَ
	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
- الطويل لَـهُ وَيَغِيبُ	ي يَبْلُو السَّرَائِرَ كُلُّهَا فَيَعْلَمُ مَا يَشْدُو	* [وَيَغِيبُ] ٨٤: ١٢٠ أَمَا وَالَّذِ
	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
- الطويل رَاشِي وَيُقْشَبُ ص : ۷۷	الغائِدَاتِ فَرَشَّنِي هَرَاسًا بِهِ يُعْلَى فِـ ديوانه	* [رُيُقْشَبُ] ٢: ١٢ فَبِتُ كَأَنَّ النابغة الذَّبياني(جا)
- الطويل رَاشِي وَيُقْـشَـبُ	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* [وُيُقْشَبُ] \$: ١٧ فَبِتُّ كَأَنَّ
ص: ۲٤١	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)

الكامل * [وَيْقَشَّبُ] ٤: ٩ قَدْ يُورِدُ الْظُلْمُ الْمُبَيَّنُ آجَنا مِلْحًا يُخَالَطُ بِالذَّعَافِ وَيُقْشَبُ ص: ۲۰۷ ديوانه طُوَفة (جا) الطويل ١١: ١٧ فَرَاحَ يُرِيدُ الْعَيْنَ عَيْنَ مُتَالِع يَشُلُّ بَنَاتِ الأَخْلَرِيُّ ويَقْطِبُ النابغة الدُّبياني(جا) ٠ : ٢٤٢ ديوانه الطويل * [وَيَهَابُهَا] ٣: ٤ يَحُومُ بِهَا صَادٍ يَرَى دُونَهَا الرَّدَى مُحِيطًا فَيَهْوَى وِرْدَهَا وَيَهَابُهَا ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۲۲ ديوانه * [يَتَجَنَّبُ] الطويل ١ أَصَافِي خَلِيلِي مَا اسْتَقَامَ بِوُدِّهِ وَأَمْنَخُهُ وُدِّي إِذَا يَتَجَنَّ عبدا لله بن مُعاوية(أم) ص: ۳۰ ديوانه الطويل ١٣: ٢٤ وَقَدْ جُزِيَتْ بِالْوُدُّ سَلْمَى وَمَا الْهَوَى بِمُسْتَجْمِعِ إِلاَّ لِمَنْ يَتَحَبَّ ص: ۱٤۸ ابن الدُّمَينة(عب) ديو انه * [يَتَذَبُذَبُ الطويل ٩: ١٢ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَعْطَاكَ سُورَةً تَرَى كُلَّ مَلْكِ دُونَهَا يَتَذَبُّذُبُّ

روِيّ : الباء المضمومة		يُتُصَبُّبُ
ص: ۷۳	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الكامل	وَالرَّكَابُ مُنَاخَةً	* [يَتَصَبَّب] ١: ٨ طَرَقَتْكَ زَيْنَبُ
دُى يَتُصَبَّبُ	بَيْنَ الْمَخَارِمِ وَالنَّا	
ص: ۱۲۸	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
المطويل		* [يَتَطَرَّبُ]
فِيَ أَوْ آيَتَطُرُّبُ	رُبُانُ مَنزِلِ رَکبِهِ عَلَى مُعْجَلِ لَمْ يَہ	۲۲: ۲۲ مَلِيعِ تَرَى غِ
ي دور درو	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل	in the second	* [يَتَقَضَّبُ]
هَا يَتَقَضَّبُ	عدى وفيي انعيس عره فَأَصْبُحَ بَاقِي حَبْـلِ	" [يتفضب] ۷: ۱۷ عَهِدْتُ بِهَا مُ
ص: ۲٤۲	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		· [يُتَقَلَّبُ] *
	م أَزْرَى بِلِينِهَا	٢: ٢٤ أَرَى غِيَرَ الأَيَّا
ا يَتَقَلُّبُ	ُ وَمَعْرُوفِهَا دَهْرٌ بِنَا	
ص: ۱٤٦	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الكامل		* [يَتَقَلُّبُ]
لَائِهُ ۚ يَتَقَلُّتُ	بِ كَانَّ عَقَابَهُ فِي رَأْسِ خُرْصِ طَ	٧٦ : ٢٩ بِمُعَضُّلُ لَجِم
رود : ص: ٦	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)

البسيط	* *	* [يُشِبُ]
	انْ تَجْتَرُ مُفْعَمَة	٢٠: ٤٤ رَأَى الْخَزَايَةُ أَ
أغوادها يشب	دَلْوِي فَجَاءً عَلَى	
ص: ۳۰۳	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الطويل		* [يُثِيبُ]
	يَّعْتُ وُدِّي وَمَا هَفَا	٩٨: ١٢٠ أَلَهُفِي لِمَا صَ
ئْرِ كَيْفَ يُثِيبُ	فُوَّادِي لِمَنْ لَمْ يَا	" [يُشِبُ] ١٢٠:٩٨ أَلَهُفِي لِمَا صَ ابن النَّمُينة(عب)
ض: ١١٥	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل	-	[بُنْبُ] *
C-3	. خَنسًا وَلَهْ نَكُهُ	٧٠ - ١٩ الْمُعَالِقُونَا الْمُعَالِقُونَا الْمُعَالِقُونَا الْمُعَالِقُونَا الْمُعَالِقُونَا الْمُعَالِقُونَا
لْمَوَدَّة يَجْنُبُ	ي جيب رحم ياس لمَنْ لاَ يُجَارِي با	* [يَجْنبُ] ١٩: ٢٤ هُمَا اقْنَادَتَا لُبُّهِ
ص: ١٤٩	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* إِيُجِيبُ] ٨٧: ١٢٠ ينفُسي وَأَهْلِمِ ابن النَّفينة(عب)
	ي مَنْ إِذَا عَرَضُوا لَهُ	٨٧: ُ ١٢٠ بِنَفْسِي وَأَهْلِمِ
بَدْر كَيْفَ يُجيبُ	بِيَغُضِ الأَذَى لَمْ إ	,
ُ ص َ: ۱۱۳	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		" [يُجِيبُ]
	دَعَا وَلُوَ انَّنِي	٢: ٥ فَلَبَيْكَ مِنْ دَاع
ِ لَظَلَّ يُجِيبُ	صَدَّى بَيْنَ أَحْجَار	,
فَينة ص: ١٩٥	ديوان ابن اللَّه	[يجيب] ٢: ٥ فَلَيَّنْكَ مِنْ دَاعٍ ينسب إلى ابن النُّمَينة(عب)
الوافر		* [يُجِيبُ] ٦: ٧ وَهُمْ بِالْبَطْرِ تَأْزِهُ
	أُسْكَتَاهُ	 ٦: ٧ وَهُمْ بِالْبُظْرِ تَأْزِهُ
إمّا يُجيبُ	عَلَيْـهِ مَا يَجِـيءُ وَ	

۱۷۳/۱	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل لاً تُحَاسِنُهُ	نَهُ بِحَيَاتِهِ وَيَتْرُكُهُ نَهْبًا لِمَنْ	* [يُحَاسِبُهْ] \$: ٥ يُحَاسِبُ فِيهِ نَفْد
	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
المتقارب	ةً رَجْعَةً	* [يُخلَبُ] ٨: ٨ وَكَالدَّرُ لَيْسَتْ أ
ئْدِ مَا يُحْلَبُ ص : ۲۸	إِلَى الضَّرْعِ مِنْ بَهُ ديوانه	
الطويل	 لُحَيًّاتِ إِنْ لُمْتُ بَعْدَهُ	* [يَـحُــوبُ] ١٢٠:١١٩ سُقيتُ دَمَ اأ
تُ حِيسنَ يَحُوبُ	مُحِبُّا وَلاَ عَنَّـفْ ديوانه	
المتقارب	trúz 1	* [يَنخْطُبُ] ٣: ٨ وَكَائِنْ تَقَوَّضَ مِر
فطُبُ ص : ۲۸	ن محاصِبر فَزُوُجَ غَيْرَ الَّتِي يَه ديوانه	
البسيط	تورِخم	" [يَخِيبُ] ١٧: ٥٠ أَعَاقِرٌ مِشْلُ ذَاك
نجيبُ ص: ۱۳	أُوْ غَالِمٌ مِثْلُ مَنْ يَـ ديوانه 	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا) -

البسيط	* [يُخِيبُ]
	٢٤: ٥٠ مَنْ يَسْأَلُ النَّاسَ يَحْرِمُوهُ
آينجيب ُ	وَسَأَتُوا مُ اللَّهُ لِأَ
۰۰: ص	ريبيسبا ٢: • ه مَنْ يَسْأَلِ النَّاسُ يَحْرِمُوهُ وَسَائِسُ اللَّهِ لاَ عَبِيد بن الأَبْرَص(جا) ديوانه
· -	
البسيط	* [يَوْتَقِبُ]
	* [يَرْتَقِبُ] ٣٠: ٤٤ عَيْنًا بِعَيْنِ إِلَيْهَا مَا يُحَرِّلُهَا
وب الشَّمْسِ يَرْتَقِبُ	عَنْهَا وَعَيْنَ غُولُ
ص : ۳۰۵	امرُؤ القيس(جا) ديوانه
— الكامل	 * [يَرْقُبُ]
<i>3</i> .55.	ريرسب ٢١: ٣٣ فَاعْتَامَهُ عِنْدَ الظَّلاَمِ فَسَامَهُ
1 1000	ا ۱۱ ۱۱ وعدامه عِند الطارم وسامه مُلْرَ
المنِيهِ يرقب	تم التهى خلير
ص : ۳۷۳	زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه
— الكامل	* آيَرُ کُبُوا]
ū	٢٩: ٢٩ نَا الْإِ مَحَالَةَ مِنْ لِقَاءِ فَوَارِس
ا لاَهُ ع لَه كُنُوا	" [بر كبوا] ١٢: ٢٩ بَلْ لاَ مَحَالَةَ مِنْ لِقَاءَ فَوَارِسِ كُرُمْ مَتَى يُلْتَعْوَ
روري دو او ص: ٤	عبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه عبيد بن الأبْرَص(جا
المتقارب	* [يَىزْكُبُوا]
	٧ : ٧ فَلاَ تَدْعُهُمْ لِقِرَاعِ الْكُمَاةِ
ن يَد كَيُهِ ا	وَنَادِ إِلَى سَوْأَةٍ
	حسًان بن ثابت(مخ) ديوانه
الطويل	* [يَسرِيسبُأ]
ن	ريسريسب ١٧٠٠ : ١٧٠ إِذَا أَكْثَرَ الْكُرْةُ الْمُحَبُّ وَلَمْ يَكُ لَــهُ عِلَــلٌ كَـاهُ
دَ الْمُحَبُّ يَسريبُ	لَـهُ عِلَـلٌ كَا

ص: ۱۰۷	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الكامل	ةِ الْوَشِيجِ فَمَا تَرَى خَلْفَ الأَمِنَّةِ غَيْرَ ديوانه	* [يَشْخُبُ]
عِرْقِ يَشْخُبُ	و الوسييج فيما لوى خَلْفَ الأَسِنَّةِ غَيْرَ	٥: ١٦ عجوا بمراد
'ص: ٣	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
الطويل	. 4 6 . 61	* [يَسشُوبُ]
ِبِ حِينَ يَشْرَبُ	هُنَّ فِي الْكَاسِ لَمْ يَكُنْ لَهَا ثَمَنٌ مِنْ شَار	١: ٤ وَلُولًا ثَلَاثُ ا
نَّانُ بِن ثَابِت ١/ ٤٤٢	(مخ) ديوان حساً	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
المتقارب		* [يُشْعَبُ]
t setis	عُ الَّذِي بَيْنَنَا كَصَدْعِ الزُّجَاجَةِ	٧: ٨ وَأَصْبُحَ صَدْ
د پسب ص: ۲۸	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
السيط		* [يَشِيبُ]
	نًا هَالِكًا	* [يَشْيبُ] ٢: ٥٠ إِمَّا قَتِيلاً وَإِ
	وَالشَّيْبُ شَيْنٌ لِمَ ديوانه	عَبِيد بن الأبْوَص(جا)
البسيط		ِ* [يَشْيــبُ]
	قَدْ عَلَثْنِي كَبْرَةٌ	ريسيسب ۲۸: ۵۰ بَلُ إِنْ تَكُنُ
مَنْ يَشِيبُ ص: ١٦	وَالشُّيْبُ شَيْنٌ لِ	عَبيد بن الأبْرَص(جا)
		(),0 3.2 0. 4

الكامل		* [پُشَيِّبُ]
	كَانَ مِنْ خُلَفَائِنَا	۲۸: ۲۹ صَبْرًا عَلَى مَا
ى الرُّءُوسِ يُشَيَّبُ	مسك وغسل ف	G 3.1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
پ د کوت ۲ ص : ۷	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)
الوافر		* [يُصَابُوا]
فَلَوْ يُصَابُوا	إِثْرَ قَوْمٍ هُمُّ كَانُوا الشَّفَاءَ	١: ٣ أَلاَ يَا لَهْفَ هِنْدِ
ص : ۱۳۸	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل	ta a .	* [يَطْرِبُ]
لْهَوَى حَيْثُ يَضْرِبُ	رِ فِيهِنَ جِدَة وَتَقْلِيبُ أَشْطَانَ ا	٩ : ٤ ٢ أَيْزِيدُ فَنَاءُ اللَّهُ
ص : ۱٤٧	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط		* [يَضْطَرِبُ]
نَهُ "ضَ يَضْطُ بُ	ي لَهُ لَمَّا بَرَزْتُ بِهِ فَخَرَ ۖ فَهِ ۚ قَ أَتَهُ ۖ الْحَ	* إيَضْطَرِبُ] ٢٧: ٤٤ أَهْوَيْتُ سُوطِ امرُوْ القيس(جا)
ر نود و ۳۰۳	ديوانه	امرُّ (القيس(جا)
البسيط		* [يَضْطُرِبُ]
فَهْوَ يَضْطَرِبُ	الذَّفْرَى مُعَلَّقَهُ تَبَاعَدَ الْحَبُّلُ مِنْهُ	مفــرد : ۗ وَٱلْقُرْطُ فِي حُرَّةِ
	ديوان ابن الدُّمَينة	ذو الرُّمَّة(أم)
الطويل		* [يُطَالِبُهْ]
shilt can o	ِّقُهُ وَهُوَ وَادِعٌ مُنْدُّنَهُ وَلَا لِمَا الْمُثَا	٢: ٥ يُسَاقُ إِلَى ذَا رِزْ

ص: ۳۲	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
المتقارب	2.11	- * [يَطْلُبُ] ٢: ٨ فَلَسْتُ بِأَوَّلِ مَنْ
1 11.4	وي. چاپ در دور دی	۱: ٨ فلست پاول من
ايطلب	عَلَى إِرْبِهِ بَعْضُ مَا	
ص: ۲۸	ديواته	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
الطويل		- [پُغْتِبُ] *
	فَعَبْدٌ ظُلَمْتُهُ	ريموب ١٢: ١٢ فَإِنْ أَكْ مَظْلُومًا
	وَإِنْ تُكُ ذَا عُتْبَى	
ص: ۲٤	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
		-
الكامل		* [يُعْتَبُوا]
	يَ عِنْدِي هَيِّنٌ	٢٣: ٢٩ رَغْمٌ لَعَمْرُ أَبِيك
ً يُعْتَبُوا	إِنِّي يَهُونُ عَلَيَّ أَلاُّ	,
ص: ٦	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الطويل	4	- " (يَعْزُبُ] *
	أ وَالْدُّينُ وَالنَّهَى	٧: ٧؛ ﴿ وَرَوَّحَتِ الآيَاتُ
	عَلَيْكَ مِنَ الْحِلْمِ ا	
ص: ۲۴۷	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		- [يُعْقِبُ] *
ా	ى ذِكْرَ سَلْمَى إِذَا نَأَا	٢٠: ٢٠ فَلاَ الْقَلْبُ يَنْسَم
تْ أُمَيْمَةُ يُعْقِبُ	وَلاَ الصَّبْرُ إِنَّ بَانَــ	
ص: ١٤٩	ديوانه	ابن اللُّمَينة(عب)
		_

الكامل	2. 6. 10.1	ربُّ] وَاللَّهِ مَا أَوْصَى	* إيَعْقُر
هَا يَعْقُوبُ	، امیه بحره بو صیاة أوصنی ب	واللوما اوضي	¥ :1
101/1	بُوَصِيَّةٍ أَوْصَى بِـا ديوانه	ثابت(مخ)	حسًان بن
المنسوح	191.°C * 1	ًا] ١ عَمًّا ثَوَاهُ يَكُ	* [يُغَالِبُهَا
مًا يُغَالِبُهَا	ف منفِقة أَجْمَعَ فِي النَّفْسِ	۱ حما تراه پد	1 :14
ص: ۲۲۸	ديوانه	ي سلمی(جا)	زُهَير بن أب
الكامل	نَفِرْ لَكُمْ أَعْرَاضُكُمْ	بُ] أَدُّوا الْخُقُوقَ	* زَيْغُضَ • •
يُحَرَّبُ يَغْضَبُ	إِنَّ الْكُرِيمَ إِذَا	O y = y =	
ص: ۱۰۸	ديوانه	(طُرَفة (جا
الكامل	4	بُ]	* إِيَغْضَ
يًا يَغْضَبُ	النَّاسِ لَيْسَ لَهُ أَخٌ إِمَّا يُسَرُّ بِـهِ وَإِمَّ ديوانه	ا إِنِّي امْرُؤُ فِي	19:9
ص: ٤	ديوانه	لأبّرُص(جا)	عَبِيد بن اا
الطويل		ر څ	* [يَغْضَم
رَّةُ حِينَ يَغْضَبُ	صَاحِبِي بِقَطِيعَةِ وَلَسْتُ بِمُفْشٍ سِ ديوانه	وَلُسْتُ بِيَادِي	£ :Y
ص: ۳۰	ديوانه	ي مُعاوية(أم)	عبدا لله ير
. البسيط		^ئ] ا حَتْى إِذَا قَبَضَ	
منتني ريس و	َتُّ أَطْفَارُهُ زَغَبًا مَا أَنَّا مَا أَنَّا مَا أَنَّا مَا أَنَّا مَا أَنَّا	ختى إذا قبط	۸: ۱۶

ص: ۱۷۷	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل اعِز يَلْحَبُ	أَهُ وَجَالَ كَأَنَّهُ أَلِمٌ عَلَى بَرْزِ الأَمَ	* [يُلْحَبُ] ۲۸: ۳۳ فَرَمَى فَأَخْطَ
ص : ۳۷۸	. ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل و منْعَا لُلَقَّتُ	َتُوْنًا نَحَاهَا بِغَيْبَةٍ نَكَادُ رُضَاضُ الدُّ	* [يُلَهَّبُ] ۱۳: ۱۷ وَإِنْ عَلَوَا -
رِ رَبِّ ۲٤۲	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
السيط السيط المسيط الأعطاف يَنْحَلِبُ	رِّي الدَّلْوِ مُرْكِضَةٌ إِذَا الْحَمِيمُ عَلَى	* [يَتْعَلِبُ] ٢: ١٤ مَارِيَةٌ مِثْلَ مَ
ص: ۱۷۲	ديوانه	النابغة اللبياني(جا)
المتقارب نَهَا يُنْسَبُ ١/ ٣٧٨	زَأَحْلاَفَهَا مَنَى كَانْ عَوْفٌ لَ ديوانه	* [يُنْسَبُ] ١: ٦ سَانِلْ فُرِيْشًا و حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط الْعَيْنِ يَتْسَكِبُ	بَعْدَ الْهُدُو ۗ فَدَمْعُ	* [يَنْسَكِبُ] 1: ££ هَلْ عَادَ قَلْبَا
ص: ۳۰۰	ديوانه	امرُو القيس(جا)

الطويل	ร์กร์ส เกลิ์ พระ	* [يُنَصُّبُ] ۱۲: ۱۷ إِذَا هَبَطًا سَ
2.2.25.3.3	بهار ادارا عيابه سُمُانَّة	۱۲.۱۱ إدا مبط س
ا مِشَلاً يُنَصِّبُ ص: ۲٤٢	ديوانه ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
ـــــ الكامل		* [يَنْعَبُ]
ئة شَّمَانا. نَنْعَبُ	عَلَى خَشَاشِ هَشْيِيهُ مُتَنَكِّنًا إنْطَ ال	* [يَنْعُبُ] ٣: ٢٩ وَأَبُو اللَّهُوَ اخِ عَبيد بن الأَبْرَص(جا)
ربِ ص: ۳	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
البسيط	1.2.20	* [يَنُوبُ] ١٦: ٥٠ وَكُلُّ ذِي عَ
و لاَ يَتُوبُ	ىيبە يىتوب وغَائِبُ المَوْت	
ص: ۱۳	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)

الطويل	ا إِلَى اللَّوْمِ زُلْفَةً	* [أَبَا] ٤: ٥ لَحَا اللَّهُ أَدُنَانَ
أَلأَمَنَا أَبَا	وَأَغُجَزَنَا خَالاً وَ	
ص: ۹۴ه	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
البسيط	infrat litin cat	* [أَخْزَابَا] ١: ٥ بَانَ الْمُلُوكُ فَ
فَيْ إِنْ مُؤْلُدُ أُحْرُنُوا	التنسى الشب عرفاب مِنْ هَوُلاً النَّاس عَاه	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
سر ، ۱۳۷۹ ص : ۲۷۹	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
المتقارب	٤,	* [أَحْسَبَا] ١: ٧ يَا هِنْدُ لاَ تَنْكِ
	جي بوهه پڙه سيندي سي	۱: ۷ یا هِند لا تنحِ
	عَلَيْهِ عَقِيقَتُهُ أَحْسَبَا	
ص: ۱۲۸	ديو انه	امرُ ؤ القيس(جا)
البسيط		* [أُحْقَابَا]
	وَأَبْنَاءُ الْمُلُوكِ لَنَا	Yً: ٥ نَحْنُ الْمُلُوكُ
النَّاسُ أَحْقَابَا	مُلْكٌ بِهِ عَاشَ هَذَا	
ص : ۲۷۹	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الكامل		* [الخُتَطْبَا]
فتضيكا	لِسَابِقِهَا خَتِّى إِذَا مَا رَوْقُهُ ا	١٨: ٢٤ فَنَحَا بِشِرَّتِهِ
ص: ٣	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)

رويّ : الباء المفتوحة

* وأَخْذَبُا] المتقارب ٤: ٧ وَلَسْتُ بِخِزْرَافَةٍ فِي الْقُعُودِ وَلَسْتُ بِطَيًّا حَةٍ أَحْدَبَا ص: ۱۲۹ امرُو القيس(جا) ديوانه * رَأَرْبَابًا ٣: ٥ مَا يُنكِرُ النَّاسُ مِنَّا حِينَ نَمْلِكُهُمْ كَانُوا عَبِيدًا وَكُنَّا نَحْنُ أَرْبَابَا! ص: ۲۷۹ امرُ ؤ القيس(جا) ديوانه * وأربابه ٧: ٧ لَمَّا رَكِبْنَا رَفَعْنَاهُنَّ زَفْزَفَةً حَتَّى احْتَوَيْنَا سَوَاهًا ثُمَّ أَرْبَالِكَ ص: ٣٤٦ امرُو القيس(جا) ديو انه المتقارب * اأَرْنَبَا] ٢: ٧ مُرَسَّعَةٌ يَيْنَ أَرْسَاغِهِ بهِ عَسَمٌ يَتْتَغِي أَرْنَبَا ص: ۱۲۸ ديوانه * [أَسْبَابَا] عُ: ٥ إنَّى سَأَمْلِكُكُمْ بِالرُّومِ إِذْ كَرِهَتْ غَسَّانُ نَصْرِي وكَانَ الْمُلْكُ أَسْبَابَا امرُؤ القيس(جا) ص: ۲۷۹ ديوانه * وأشيبًا ٢ الطويل ٩ : ١٧ وَأَيْقَنْتُ لَمَّا قَوْضَ الْحَيُّ خَيْمَهُمْ برَوْعَاتِ بَيْنِ تَتْرُكُ الرَّأْسُ أَشْيَبَا

روِيّ : الباء المفتوحة		أصْحَبَا
117/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
المتقارب	<u> </u>	* [أَصْحَبَا] ٥: ٧ وَلَسْتُ بِذِي رَثْ
أصْحَبَا	يةِ لِمْرِ إِذَا قِيدَ مُسْتَكُمْرَهَا	٥. ٧ ونست پيږي ره
ص: ۱۲۹	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الكامل		* [اضْطُرَبَا]
لَّهُمَا اضْتُطُدُ ثَا	لنجاء إدا آلُّ الْجَفَاجِفِ حَوْ	٧: ٧٤ بِجُلاَلَةٍ سَرْحِ ا
.⊌ ۱۰۰۰ر. ص: ۲	ديوانه	أوس بن حَجَر (جا)
الكامل	2. 4	* [أغْطَبَا]
أنْ أغْضَبَا	مُوا سُفهَاءًكُمْ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمُ	مفــرد: ٱبَنِي حَنِيفَةَ أَحْكِ
ثابت ۲/ ۱۰	ديوان حسَّان بن	جَويو (أم)
البسيط		* [اكْتُسَبًا]
يُخْزَى والَّذِي الْحُسِيّا	لأَقْوَامِ مُحْتَقَوَا كُنا ُ اهْ يَ سَدْفَ أَ	 أكتسبتا] لا تخفرن من الله بن معاوية (أم)
باری دست	ديوانه	عبدًا لله بن مُعاوية(أم)
المتقارب		* [الأخطَبا]
ได้ เร ็บ รับ	هُ أَنْيَابِهَا كُمَا رُعْتَ فِي الطَّ	٢: ٣ تَجَاوَبُ أَصْوَات
سانو او حقب ص: 114	مها رحمت <i>چي اله</i> ديوانه	امرُؤ القيس(جا)

الرجز	* call tar to	* [الأَذِبَّهْ]
س : ۲۲۸	ابَةً بِالْمِشْفَوِ الأَذِبَّهُ *) ديوان النابغة اللَّبياني ع	 ٣: ٥ " ضرا ينسب إلى النابغة الذَّبياني(جا)
المتقارب		- * [الأَرْنَبَا]
	نُوَتْ مَذْحِجٌ	٢: ٢ وَلَوْ جَمَعَتْ مَا حَ
	مِنَ الْمَجْدِ مَا أَثْقَلَ الأَرْنَبَا	
404 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الرجز		- * [الأطبَة]
	لاَحِبِ كَأَنَّهُ الأَطِيَّهُ *	ە: ە * فِي ا
س: ۲۲۸) ديوان النابغة النُّبياني ص	ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جًا)
المنسرح		- * [الجَلَبَا]
•	أَوَ اللَّهُمْ	١١: ١٤ يَسُوقُ أُخْرَاهُمُ
	كَمَا يُسُوقُ الْمُعَرِّضُ الجَلَبَا	,
7AY / T	ديوان حسَّان بن ثابت	قيس بن الخَطيم (جا)
المنسوح		- * [الحَدَثِبَا]
	أعْقَبَهُ	٩ : ١٤ أَرْعَنَ مِثْلَ الأَتِيِّ
	صَوْتُ مُلِثٌ يُقَمِّصُ الْحَدَبَا	#· · · · · ·
YAY / Y	ديوان حسَّان بن ثابت	قیس بن اخَطیم (جا)
الكامل		- الْحَدَيّا] *
	بلاهِيَةِ	٢٣: ٢٤ وَأَحَقَّ أَنْ يُرْمَى
	ُ إِنَّ اللَّوَاهِيَ تَطْلُعُ الْحَدْبَا	
ص: ٤	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
		-

- 41	-	* راخُطَبًا}
المنسوح	he bis	[الحطب] ٧: ١٤ إِنَّ بَنِي الأَوْ
(1 1 c)	سِ حِين تشتجر آلہ ''۔ ' اُکراڻ کا	٧: ١٤ إِن النِي الأوا
	حَرْبُ لَكَالنَّارِ تَأ	
بن ثابت ۲۸۷/۲	ديوان حسَّان	قيس بن الخَطيم (جا)
الخفيف		* [الرَّبَابَا]
	الخصين وأيشلبي	مفــرد : يَقْطَعُ الْغَافَ بِا
	قَدُ عَلِمْنَا بِمَنْ يُدِ	
ئ القيس ص: ٥٧:	عا) ديوان امرِء	ينسب إلى امرئ القيس(ج
البسيط		* [الرُّيَهَا]
	نًا وَ تَوْمِيًّا مُحَافَظَةً	٣٧: ٣٩ كَانَتْ لِمَا-
نْ يُظْهِرَ الرُّيِّيَا	عَلَى الَّذِي يَيْنَنَا أَا	
۰ برت ص : ۱۲۷	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الرجز		* [الصُّلْبُهُ]
* 116	لدَاهِ مُ النُّهِ قَ الْهِجَانَ ال	í * o ·Y
أدانا م	والرب المول الجامعة الأ حام الدالمة الأ	Y: ٥ * أ ينسب إلى النابغة الدُّبياني(
ابياني عل ١١٨٠		يسبب بن النابعة الديوني
البسيط		* [الْعُشْبَا]
	مِنْ هِرْجَابَ أَوْ دُلُحٌ	١٧: ٣٩ سِدْرٌ نَوَاعِمُ
أفياثه العشبا	بالْمُسْتَطِيل عَلَى أ	
ص: ۱۲۶	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
المديد		* [الْعَطَبَا]
	ُحَ مُجْتَنِبَا	١ : ٢ خَلُّ عَنْكَ الْمَوْ
Ų	إنَّهُ يُدْنِي لَكَ الْعَطَ	
ص: ۳٤	ديوانه	عبدا لله بن مُعاويةً(أم)

* رالْغُيبَاء ٣٨: ٣٩ مِنْ عِلْمِ أَنَّا مَتَى يَظْهُرُ مُكَّتَّمُنَا فَيُخْبِرِ الْقَوْمُ عَنْ أَسْرَارِنَا الْغُيُّبَا ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۲۸ ديواته * رَالْقُبَّةُ] الرجز * أَنَائِمُ أَمْ سَامِعٌ ذُو القُيَّةُ * ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) ديوان النابغة الذُّبياني ص: ٢٢٨ * [القُضُبَا] المنسرح ٣: ٧ يَا قَيْسُ إِنَّ الأَمْسُلاَبَ أَحْرَزَهَا مَنْ كَانَ يُغْشِي اللَّوَائِبَ القُطْبَا عبدا لله بن رُوَاحة(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 7 AA7 * [النُجُبَا] البسيط ٣٠: ٣٩ كَأَنَّ أَوْبَ يَدَيْهِ حِينَ تَرْعَبُهُ بالصُّوتِ وَهُو يُبَارِي الضُّمَّرَ النُّجُبَا ابن الْدُّمَينة(عب) ص: ۱۲۲ ديوانه * [انشَعَبَا] اليسيط ٣٦: ٣٦ حَتَّى لَحِقْتُ خُمُولَ الْحَيُّ أَقْرَعُهُ لَوْلاَ تَرَاغُبُ شِعْبَىْ رَحْلِهِ انْشَعَبَا ص: ۱۲۷ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه * [أَيْهَبَا] الطويل ٣ مَنْقَى وَارِدَاتٍ وَالْقَلِيبَ وَلَعْلَعًا مُلِثٌّ سِمَاكِيٌّ فَهَضْبَةَ أَيْهَبَا ص: ۲٤٠ ديوانه امرٌ ؤ القيس(جا)

الطويل		* [بيَشْرِبَا]
	خَ الكِيرَ خَالُهُ	وَ مِسْرِهِ عِ هُ: ﴿ وَأَجْدَرَنَا أَنْ يَنْفُ
الشُّنُوفَ بِيَثْرِبَا	يَ مَنْوغُ القُرُوطَ وَا يَصُوغُ القُرُوطَ وَا	
ُصُ : ۹۴	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
المتقارب		* [نَأْلُبَ]
	خَلْقُهُ	٣ُ: ٣ كَأَكْدَرَ مُلْقَئِم
ڮٙ	تُوَاهُ إِذًا مَا غَلَا تَأَا	•
ص: ٤١٤	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
. (* 1)		 أَتُوكُبُنا] ١: ٢ يَنَى اللَّوْمُ يَيْنَا عَ حسان بن ثابت (مخ)
المتقارب	** *	* [تُولُقَبَا] مُعَمِّدُهُ
.6.4	نلى مُدَّحِج	١: ٢ يَني الْلَوْمُ بَيْتًا عُ
مِج ترُّتْبًا	فكان عَلَى مُلَاحِ	
T09 /1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* اتفہٰء تا ا
	ن لَيْلِي فَلَمْ تَكَدْ	ا: ١٧ تَطَاوَلَ بِالْخَمَّا
بِهِ أَنْ تَصَوْبَا	َ تُهُمُّ هَٰوَادِي نَجْهِ	
117/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [تُضَبَّبَا]
٠رين	1280 1 826 6	": ٥ وَمِنْ بَعْدِكَ اللَّهْ
س أره 1 رعام	ب المجرب وطعة بحِسْلَيْنِ لَمَّا يَعْدُو	۱. ت وين بعود اني
		,
ص: ۹٤٥	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
1. 1-1.		* [تُطَرَّبًا]
الطويل	a 11 a fr	وتطويا د در مشرور کرو
يَ رُبُ	ي الَمَرُّءَ ذِي اللَّبُّ لِلصَّ	۱۰: ۱۷ و دیف تصده
100 to a 15 151	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	

117/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
البسيط	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	* [تُعَبّا]
وَلاَ تُعَبَا	د الحادِي واتبعهم ذَمَّا بهمْ لَيْسَ تَقْتِيرًا	[تعب] ۲۲: ۳۹ حَتَّى إِذَا غَرَّه
ص: ١٢٥	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* [تَغَيَّنَا] ٢: ١٧ أَبِيتُ أُرَاعِيهَا
مي تَغْسَا	كأني مُوَكلٌ بِهَا لاَ أُرِيدُ النَّوْمَ حَٰ	٢: ١٧ أبيتُ أَرَاعِيهَا
117/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [جُبَيّا]
,,,,,	ُ النَّعَامِ كَمَا * النَّعَامِ كَمَا	* [جُبَبَا] ٥: ٢٤ تَمْشِي بِهَا رُبُّهُ
جبيا ص: ۱	تَمُشِي إِمَاءٌ سُرْبِلَتْ ديوانه	أوس بن حَجَو(جا)
الكامل	25 %	* [جَلَيَا] ١٥: ٢٤ فَذَأُونَهُ شَرَفًا
فَلَبَا	و دن له حَتَّى تُفَاضِلَ يَيْنَهَا ج	12:15 قداونه شرقا
ص: ٣	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الرجز		* [جُلْبُهْ]
* باني ص: ۲۲۸	تَ نَجَاء فِي يَدَيْهَا جُلْبَهُ با) ديُوان النابغة الذُّبي	 ٤: ٥ * ذا ينسب إلى النابغة الدُّبياني(ج)

* [جُنبًا] المنسرح ٧: ٧ نَحْنُ حُمَاةُ الآطَامِ فِي سَالِفِ الـ سَدَّهْرِ وَقِدْمًا سُقْنَاكُمُ جُنْبَا YAA/Y ديوًان حسَّان بن ثابت عبدا لله بن رَوَاحة(مخ) الكامل ٢٢: ٢٢ أَيْنِي لُبَيْنَى لَمْ أَجِدْ أَحَدًا فِي النَّاسِ أَلاَّمَ مِنْكُمُ حَسَبًا أوس بن حَجَر(جا) ديوانه ٣٩ لَمْ يُنْسِهِ ذِكْرَهَا يَيْضَاءُ آنِسَةٌ وَلاَ تَنَاء نَأْتُهُ ذَارُهَا حِقَبَا ص: ۱۲۲ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه ٣٩ وَمَاثِلاً مِنْ مَغَانِي الدَّارِ قَدْ لَعِبَتْ هُوجُ الرِّيَاحِ بِبَاقِي رَسْمِهِ حِقْبَا ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۲۱ ديوانه المنسوح ٨: ١٤ جَاءَتْ بَنُو الأَوْسِ عَارِضًا لَجِبًا تَحْلِبُهُ الرِّيحُ مُقْبِلاً حَلَبًا ديوان حسَّان بن ثابت قيس بن الخَطيم (جا) البسيط * [حَنْبَا] ٢٤: ٣٩ أَتْبَعْتُهُمْ دَوْسُرًا رَحْبَ الْقُرُوجِ تَرَى فِي حَدُّ مِرْفَقِهِ عَنْ زُوْرهِ خَنَا

ابن الدُّمَينة(عب) ص: ١٢٥ ديوانه * اخَضَبًا] ٢٩: ٣٩ كَأَنَّ رِجْلَيْهِ رِجْلاً نَاشِطٍ مَرِح مِنَ النُّعَامُ أَرُّحُ الْخَطْو قَدْ خَضَبَا ص: ۱۲٦ ديوانه ابن الدُّمَينة(عب) * [خُطُبًا] ٣: ٣٩ عُجْنَا عَلَى دَارِهَا نَبْكِي وَنَسْأَلُهَا عَنْهَا وَلُخْبِرُهَا عَنْ بَيْنِنَا خُطُبَا ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۲۱ ديوانه الطَويل * [ذَبُّا] ٢ . ٢ لَحَا اللَّهُ أَبْطَانَا عَنِ الضَّيْفِ بِالقِرَى وأضعفَّنا عن عرض والده ذاً أَخُو ذِي الرُّمَّة(أم) ديوان حسَّان بن ثابت ٢ / ١٩ الطويل * [ذَبًا] ١: ٢ لَحَا اللَّهُ أَنْآنًا عَنِ الضَّيْفِ بِالْقِرَى وَأَضْعَفَنَا عَنْ عِرْضِ وَالِلهِ ذَبًّا *** /* دون عزو ديوان حسًان بن ثابت * [ذَنَبَا] هُ: ٧ لَوْ كُنْتَ فِيهِمْ وَالْحَرْبُ لاَقِحَةٌ لَكُنْتَ فِيهِمْ مُعَلَّبًا ذَنَبَا عبدا لله بن رَوَاحة (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت YAA/Y

الكامل * رِذَنَبَاء · ٢٤: ٢٤ وَإِذَا تُسُونِلَ عَنْ مَحَاتِدِكُمْ لَمْ تُوجَدُوا رَأْسًا وَلاَ ذَنْبَا أوس بن حَجَر (جا) * [رَابَهٔ] البسيط ١: ٧ يَا بُؤْسَ لِلْقَلْبِ بَعْدَ الْيَوْم مَا آبَهْ ذِكْرَى حَبيبِ بِبَعْضِ الأَرْضِ قَدْ رَابَهُ ص: ۳٤٦ امرُ ؤ القيس(جا) ديوانه البسيط * [رَطِبَا] ٣٩ : ١٣ حَتَّى إِذَا الْهَيْفُ سَاقَ النَّاسَ وَانْسَفَرَتْ مِنْ وَغْرَةِ الْقَيْظِ فَيْحٌ لَمْ تَدَعْ رَطِبَا ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۲۳ ٥: ٧ شَرُّ الأَخِلاَء مَنْ كَانَتْ مَوَدَّتُهُ مَعَ الزَّمَان إِذَا مَا خَافَ أَوْ رَغِبَا عبدا لله بن مُعاوية(أم) ص: ۳۲ ديوانه . الكامل (رَقِيسًا)
 ١ كُوْ كُنْتُ أَمْلِكُ أَنْ أُفَارِقَ مُهْجَتِي لَجَعَلْتُ نَاظِرَهَا عَلَيْكِ رَقِيبَا أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ٤١ ديوانه السبط * [رُكْبَا] ٣٩ حَى الْمَنَازِلَ مِنْ حَمَّاءَ قَدْ دَرَسَتْ إلاَّ ثَلاَثًا عَلَى مُسْتَوْقَدِ رُكُبَا

ص: ۱۲۱ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الطويل ٢: ٢ وَأَجْدَرَنَا أَنْ يَدْخُلُ الْبَيْتَ باسْتِهِ إذًا الأَرْضُ ٱبْدَتْ مِنْ مَحَارِمِهَا رَكْبَا دیوان حسَّان بن ثابت ۲/ ۱۹ أخُو ذِي الرُّمَّة(أم) الطويل * آرَکُبَا] ٢: ٢ وَأَجْدَرَنَا أَنْ يَدْخُلُ الْبَيْتَ باسْتِهِ إذَا الْقُفُّ دَلِّى مِنْ مَخَارِمِهِ رَكْبَا ديوان حسًان بن ثابت ٢ / ٢٣٠ دون عزو ٤: ٧ قَدْ يَحْقِرُ الْمَرْءُ مَا يَهْوَى فَيَرْكُبُهُ خَتَّى يَكُونَ إِلَى تُورْيطِهِ سَبَهَا ص: ۳۲ ديوانه عبدا لله بن مُعاوية(أم) الكامل ٨: ٢٤ وَكُسَتْ لُوَامِعُهُ جَوَانِبَهَا قُصَصًا وَكَانَ لِلْأَكْمِهَا سَبَبَا ديوانه أوس بن حَجَر(جا) * [سُرَيَا] ٣٩: ٣٩ أَتَبَعْتُهُمْ طَرْفَ عَيْن جَالُهَا غَرِقٌ هُاجَ احْتِمَالُهُمُ مِنْ دَمْعِهَا سَرَبَا 140:00 ديوانه ابن الدُّمَينة(عب)

الرجز * [سُرُّبَا] * أَصْبُحَتِ الْحَيَّاتُ مَذْلَى سُرَّبَا * مفرد: ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ٣٥٩ دون عزو * [سَلِبَا] ٢٦: ٣٩ فَعْمَ الْمَنَاكِبِ نَهَاضًا إِذَا خُشِيَتْ مِنْهُ ٱلْبُوَاذِعُ جَوْزًا مَارِنًا سَلِبَا ص: ۱۲۵ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه المنسوح ١٠: ١٤ قَالَتْ بَنُو الأَوْسِ مِنْ عَفَافِهِمُ مُرُّوا وَلاَ تَأْخُلُوا لَهُمْ سَلَبَا **TAY/**T ديوان حسًان بن ثابت قيس بن الخَطيم (جا) الكامل * رَشَبَا ١٠ : ٢٤ وَكَأَنَّ أَقْتَادِي رَمَيْتُ بِهَا بَعْدَ الْكَلاَل مُلَمَّعًا شَيَهَا أوس بن حَجَر(جا) ديوانه * [شلبًا] البسيط ٣٣: ٣٩ كَأَنَّ هَادِيَهُ وَالْعِيسُ تَطْلُبُهُ جِدْعٌ بِخَيْبَرَ مِنْ جَنَّارَةٍ شُذِبَا ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۲۷ ديوانه * [شُرِبَا] البسيط ١٢: أُ ٣٩ كَانُوا لَنَا جِيرَةً وَالشَّمْلُ يَجْمَعُهُ مُسْتَحْلَفٌ مِنْ ثِمَادِ الصَّيْفِ قَدْ شُرِبَا ص: ۱۲۳ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه

* [شَنَبًا] ٨: ٣٩ أُمَّ الْتِسَامَتُهَا كَالْبَرْق عَنْ أَشُو حَمْشِ الْلَثَاتِ تَرَى فِي ثَغْرِهَا شَنَبَا ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۲۲ ديوانه الكامل ١١: ٢٤ مِنْ وَحْشِ أَنْبَطَ بَاتَ مُنْكُرِسًا حَرِجًا يُعَالِجُ مُظْلِمًا صَخِبَا ديوانه أوس بن حَجَر (جا) الكامل فِي كُلِّ يَوْمِ كَرِيهَةٍ ضَرْبَا ص: ۲۰۰۰ عمْرو بن كُلثوم(جا) ديوانه * [طُرْبَا] مفرد: يَا لَلرُّجَالَ لِيُومُ الأَرْبُعَاءَ أَمَا يَنْفَكُ يُحْدِثُ لِي بَعْدَ النَّهَى طَرِّبَا ينسب إلى الحارث بن حِلَّزة (جا) ديوان الحارث بن حِلَّزة ص: ٧٠١ الكامل * رطَلَبًا ١١: ٢٤ خَتَّى إِذَا الْكَلَّابُ قَالَ لَهَا كَالْيَوْم مَطْلُوبًا وَلاَ طَلَبَا ص: ٣ ديوانه أوس بن حَجَر (جا) * [طَلَبَا] الكامل ٣: ٢٤ لَحِقَتُ بِأَرْضِ الْمُنْكَرِينَ وَلَمْ تُمْكِنْ لِحَاجَةِ عَاشِق طَلْبَا

أوس بن حَجَر (جا) ص: ١ ديوانه * [طَنَبَا] ٢٥: ٣٩ مُؤَيَّدَ الصُّلْبِ رَحْبَ الْجَوْفِ مُطَّردًا كَالسُّيدِ لا جَأْنَبًا كُزًّا وَلا طَنبَا ابن الدُّمَينة(عب) ص: ١٢٥ ديوانه * رطُنبَا ً الكامل ٢٠: ٢٤ وَانْقَضَّ كَالْدِّرِّيءَ يَتْبَعُهُ نَقْعٌ يَثُورُ تَخَالُهُ طُنْبَا ديوانه أوس بن حَجَر(جا) ص: ٣ * [عَابَهْ] ٢: ٧ قَالَتْ سُلَيْمَى أَرَاكَ الْيَوْمَ مُكْتَتِبًا وَالرَّأْسَ بَعْدِي رَأَيْتُ الشَّيْبَ قَدْ عَابَهُ امرُؤ القيس(جا) ص: ٣٤٦ ديوانه * [عَتَبَا] البسيط ١١: ٣٩ فَعِلْكَ شِبَّةٌ لَهَا إِلاًّ مُخَلَّمَهَا مِنَ الشُّوَى لاَ تَرَى فِي خَلْقِهَا عَتَبَا ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۲۳ ديوانه * [عَصبَا] ٣٥: ٣٩ فِي سُلْهَبِ الْخَدُّ تَسْتَرْخِي مَشَافِرُهُ إذًا اللُّغَامُ عَلَى عِرْنِينِهِ عَصْبَا ص: ۱۲۷ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه

```
* [غُصبَا]
المنسرح
                                                                                                                        ١٢: ١٢ لَمَّا دَعَاهُمْ لِلْمَوْتِ سَيِّلُهُمْ
                                                                 ثَابَتْ إِلَيْهِ صُفُوفُهُمْ عُصَبَا
YAY /Y
                                                         ديوًان حسَّان بن ثابت
                                                                                                                                                                                          قيس بن الخَطيم (جا)
المنسرح

 ٢ أَخْنُ اسْتَبَحْنَا مَا فِي دِيَارِكُمُ

                                                            يَوْمَ صَبَحْنَاكُمُ بِهَا عُصَبَا
    YAA /Y
                                                         عبدا لله بن رُوَاحة(مخ) ديوان حسَّان بنَ ثابت
  المنسرح
                                                                                                                                                                                                                                       " [عَطِبَا]
                                                                                                                              ٤: ١٤ وَابْنُ حَوَامٍ وَثَابِتٌ كُشِفَتْ
                                                               خَيْلاَهُمَا عَنْهُمَا وَقَدْ عَطِبَا
 ۲۸٦ /۲
                                                                                                                                                                                          قيس بن الخَطيم (جا)
                                                          ديوان حسًان بن ثابت
         البسيط
                                                                                                                       ٢: ٧ إذًا وَتَرْتَ اهْرَأً فَاحْلُوْ عَلَاوَتُهُ
                              مَنْ يَزْرَعِ الشُّولَا لَا يَحْصُدْ بِهِ عِنْبَا
                                                                                                                                                                                          عبدا لله بن مُعاوية(أم)
                         ص: ۳۳
                                                                                                                                  ديوانه
         السبط

    [غَــانِه الله عَقَالَةِ الله الله الله عَقَالَةِ الله عَقَالَةً الله عَلَيْهِ الله عَقَالَةً الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ عَلَيْه
                                شُعْثِ الرُّوُوسِ كَأَنَّ فَوْقَهُمْ غَابَهُ
                ص: ٣٤٦
                                                                                                                                                                                                                 امرُ ؤ القيس(جا)
                                                                                                                        ديوانه
    البسيط
                                                                                                                                                                                                                                 * رغَضِبَا
                                                                                                                            ٢١: ٣٩ ثُمَّ اتَّبَعْنَ غَيُورًا ذَا مُعَاسَرَةٍ
                                                        إنْ هُنَّ شَاوَرْنَهُ فِي نِيَّةٍ غُضِبَا
```

ص: ۱۲٤	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الكامل غَضَنا	السَّيْرُ جَدَّ بِهَا مَعْ لينعًا بِمَ احِهَا	* [غُضَبًا] ٩: ٢٤ خَلَطَتْ إِذَا مَا
	مَعْ لِينِهَا بِمِرَاحِهَا ديوانه	أوس بن حَجَر (جا)
البسيط لَهُ يَوْمًا إذًا غَضَنَا	عُيْرِ اللَّبيبِ وَلاَ الْـ خَـُوْقُ الْمُشـع	* [غَضَبَ] ٣: ٧ لاَ تُفْشِ سِرًّا إِلَى عبدا لله بن مُعاوية(أم)
ص: ۳۲	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
المنسوح تُخنَتُ غَلَيَا	الْبَنِيَّةِ إِذْ أَمْسَتْ دُحَيٍّ قَدْ أُ	* [غَلَبًا] ١: ١٤ أَلْحَمْدُ لِلَّهِ ذِي
	ديوان حسَّان	قيس بن الخَطيم (جا)
الطويل أقُومَ فَأَرْكَبَا	الْبَيْنِ يَغْلِبُنِي الْهَوَى أُعَالِمِ نَفْسِي أَنْ	* وَفَأَرْكَبَا] ١٠: ١٧ وَكِدْتُ غَدَاةَ
113/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط سُس فَالْتَهَيَّا	ى وَالآلُ يَرْفَعُهُمْ لَمَّا تَرَفُعُ آلُ الشَّــ	* [فَالْتَهَبَا] ١٦: ٣٩ كَأَنَّهُمْ بِالصُّحَ
ص: ۱۲۴	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)

الكامل * [فَالشُّعَبَا] ١. ٢٤ خَلْتُ تُمَاضِرُ بَعْدَنَا رَبَيَا فَالْغَمْرَ فَالْرَيْنِ فَالشُّعَبَا أوس بن حَجَو(جا) ص: ١ ديوانه الطويل * ﴿ وَفَالْعَبَا] ٢: ٥ فَإِنْ كَانَ جِدٌّ فَاسْعَيَا مَا وَسِعْتُمَا وَإِنْ كَانَ لَعْبُ آخِرَ النَّهْرَ فَالْعَبَا عمْرو بن كُلثوم(جا) ص: ۹٤٥ ديوانه " [فَانْتُهِبَا] ٣١: ٣٩ أَمَامَهُنَّ يَذَا سَاقَ بِمَاتِحَةٍ لَمَّا تُبُودِرَ جَمُّ الْمَاء فَانْتُهِبَا ابن الدُّفَينة(عب) ص: ۱۲۲ ديوانه * [فَانْسَكَبَا] ١٠: ٣٩ تَرْعَى رُبُولاً مِنَ الْوَسْمِيُّ عَازِيَةً جَرَّتْ بِهَا ٱلْمُزْنُ سَحَّ الْمَاء فَانْسَكَبَا ص: ۱۲۳ ابن الثُّمَينة(عب) ديوانه * [فَتَحَلَّبَا] الطويل ٣: ٣ فَلَمَّا تَدَلِّي مِنْ أَعَالِي طَمِيَّةٍ أُبَسَّتْ بِهِ رِيحُ الصَّبَا فَتَحَلَّبَا ص: ۳٤٠ ديوانه امرُو القيس(جا) الطويل * إفطرابًا] ٨: ١٧ وَبَيْنَ فِي صَوْتِ الْغُرَابِ اغْتِرَابَهُمْ عَشِيَّةَ أَوْفَى غُصْنَ بَان فَطَرَّبَا

115/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
البسيط	مُحَادُ مُنْ لَالْمِينَ	* [فَيَخْتُرِبًا] ٣٩: ٣٩ تَعْدُ الْعَوَادِي ابن الدُّمَينة(عب)
نَا فَيَحْتَرِبَا	ا منجب عن إباليو وَتَبْلُغ الْحَرْبُ قَوْمَيْ	۲۰۰۱ کند انکوالوی
ص : ۱۲۸	ديوانه	ابن الدُّعَينة(عب)
الكامل		* [قُطُبُا]
	بَقِينَ لَهَا	٤ : ٢٤ شَبَّهْتُ آيَاتِ
أشأبا	فِي الأُوَّلِينَ زَخَارِفًا	
ص: ١	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الكامل		* [فَشُبَا]
	ِاتَّهُ كُسِيَتْ	١ ٢٤ لَهَقًا كَأَنَّ سَرَ
قَشُبَ ا	خَرَزًا نَقًا لَمْ يَعْدُ أَنْ	
صب ص: ۲	بِ عَــَرِزًا نَقًا لَمْ يَعْدُ أَنْ ديوانه ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
المنسوح		* [قُضَبًا]
	ن ضَرِيتُهُ	١٤:١٤ بِكُلُّ لَدُنْ ِ مَاه
أضبا	عُضَّبِ إِذَا هُزَّ مَنْتُهُ أَ	
	ديوانُ حسَّان بن	قيس بن الخُطيم (جا)
البسيط		* [قُطْبُا]
	ةً شُدَّتُ مَاسِرٌهَا	٩١ُ: ٣٩ خَلَّوْنَ مَكْتُوبَ
زاتِهَا قُضُبَا	مُلْسًا يُخَيَّلُنَ مِنْ سِدْ	
ص: ۱۲٤	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)

روِيّ : الباء المفتوحة

الطويل [كَبْكَبا]
 مفرد: وتُذفَنُ مِنْهُ الصَّالِحَاتُ وَإِنْ يُسِئ يَكُنُّ مَا أَسَاءَ النَّارَ فِي رَأْسِ كَبْكَبَا ديوان زُهير بن أبي سلمى ص: ٨٥ الأعشى(جا) الكامل " [كُثْبًا] ١٢: ١٢ خُتَّى أُتِيحَ لَهُ أُخُو قَنَص شَهْمٌ يُطِرُّ ضَوَاريًا كُثُبَا ص: ٣ أوس بن حُجَر(جا) ديوانه الكامل * [كَذَبَا] ٢٤ : ٦٢ وَلَقَدْ أَرُوغُ عَلَى الْخَلِيلِ إِذَا خَانَ ٱلْخَلِيلُ الْوَصْلَ أَوْ كَذَبَا ص: ١ ديوانه أوس بن حَجَو(جا) * [كُوْبَا] ٩: ٣٩ بَيْضَاءُ مِثْلُ مَهَاةِ الرَّمْلِ أَخْذَلَهَا عَنَ الْمَهَا جُوْدُرٌ قَدْ رَادَ أَوْ كُرِّبَا ص: ۱۲۲ ابن الدُّفَينة(عب) ديوانه المنسرح * [كُرِيَا] ٢: ١٤ يَرْكَبُ حَزْنَ الطُّريق آخِرُهُمْ يَدُّعُو بَنِي عَمِّهِ وَقَدُّ كُرِبَا **TAT/Y** ديوان حسّان بن ثابت قيس بن الخَطيم (جا) الكامل * [كُلْبَا] ١: ٢ تَاللَّهِ إِمَّا كُنْتِ جَاهِلَةً مِنْ سَعْيِنَا فَسَلِي بِنَا كُلْبَا

ص: ۹۹ه	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
الطويل		* [كَوْكَبا]
كُوْكُيا	كُوْكُبُّ بَعْدَ كُوْكَبِ تُرَاقِبُ عَيْنِي آخِرَ اللَّيْلِ	٣. ١٧ إِذَا غَارَ مِنْهَا
117/1	ديرانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل	41.0	* [لِتَغْرُبًا]
ارِ لِتَغْرُبَا	اعِي الْفَصِيحُ بِفُرْقَةٍ وَقَدْ جَنَحَتْ شَمْسُ النَّهَ ديوانه	٧: ١٧ والسمعك الذ
117/1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
المتسوح	بيس ضاحِيَة	* [لَجِيَا] ٢: ١٤ زُرْنَاهُمُ بِالْخَر
Ų	َ تُزْجِي تُوَالِيهِ جَحْفَلاً لَجَ	,
YAY /Y	دّيوان حسَّان بن ثابدَ	قیس بن الخَطیم (جا)
المديد	3 ° 5	* [لَعِنا] ٢: ٢ رُبَّ مَنْ كَانَتْ
	مبيية في مِزَاح هَاجَهُ لَعِبَا	
ص: ۳٤	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
المنسوح		* [لَعِبًا]
	ِ غَيْرُ مُحْتَضِرِ حَرْبًا وَتَدَّعُو قِتَالَنَا لَعِبَا	 ٤: ٧ وَأَنْتَ فِي الدَّارِ
Y	ديوان حسَّان بن ثابت	عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)

* [لُغَبَا] الطويل ٤: ١٧ غُوَانِو تَتُوى مِنْ نُجُوم تَخَالُهَا مَعَ الصُّبْحِ تَتْلُوهَا زَوَاحِفَ لُغَّبَا 117/1 حسًان بن ثابت (مخ) المنسرح * [لَهَبًا] ٣: ١٤ غُودِرَ عِنْدَ الْكُرُّ سَيِّدُهُمْ فيه سنانٌ تُخَالُهُ لَهُمَا YA7 /Y ديوان حسَّان بن ثابت قيس بن الخَطيم (جا) الكامل ٢١: ٢٤ يَخْفَى وَأُخْيَانًا يَلُوحُ كُمَا رَفَعَ الْمُنِيرُ بِكَفِّهِ لَهَبَا أوس بن حَجَر(جا) ديوانه * [مُتَأَشَّبَا] الطويل ١: ٢ عَلَفْتُ لَهَا أَنْ قَدْ وَجَدْتُ مِنَ الْهَوَى أَخَا الْمَوْتِ لاَ بِدْعًا وَلاَ مُتَأْشِّبَا ينسب إلى ابن اللُّفينة (عب) ديوان ابن اللُّفينة ص: ٢١٣ " [مُخْتَلَبًا] البسيط ه: ٣٩ مُسْتَشْرِفًا مَا بِهِ قَدْ كَادَ يَخْبِلُهُ وَجْدٌ بِهَا مُسْتَهَامَ الْقَلْبِ مُخْتَلَبًا ص: ۱۲۲ ديوانه ابن الدُّمَينة(عب) ٣٩: ٣٩ كَأَنَّ غَارِبَهُ مُسْتَشْرِفًا إِرَمٌ يُوفِي الْيَوَافِعَ مِنْ أَعْلاَهُ مُرْتَقِبَا

. ص: ۱۲۲	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
المتقارب مُصْعَبَا	بعَيْرَانَةٍ تُشَبُّهُهَا قَطِمًا	* [مُصْعَبَىا] ١: ٣ فَلَمَّا انْتَخَيْتُ
ص: ١٤٤	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل		* [مَطْلَبَا] ١٤: ١٧ إِذَا الْبُتَّ أَهِ
طِعْ لِشَعْثَاءَ مَطْلَبَا	عَصَا البَيْنِ لَمْ تُسْ	
117/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت (مخ)
الطويل	جَارًا يُعَلِّلُ نَفْسَهُ مُطَاعًا وَلاَ جَارًا كِ	* [مُعْتَبَا] ۱۷: ۱۷ أَلاَ لاَ أَرَى
114/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل : ششب مُفْ آنا	يَأْتِي مِنَ الأَمْرِ وَاكْتَسَتُ مَفَارِقُهُ لُونًا مِنَ ال	* [مُفْرِيَا] 17: ١٧ وَقَدْ بَانَ مَا
117/1	ديوانه	حسَّانُ بن ثابت(مخ)
البسيط ا فَاتَ مُكْتَتِبًا	ي يَرْضَى بِعِيشَتِهِ لاَ مَنْ يَظَلُّ عَلَى مَ	* [مُكَنَّينَا] ١: ٧ إِنَّ اللَّبِيبَ الَّذِ عبدا لله بن مُعاوية(أم)
ص: ۳۲	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)

* رَمُكَذَّبَاء الطويل ٢ وَقَدْ زَعَمَتْ لِي مَا فَعَلْتُ فَكَيْفَ لِي إِذَا كُنْتُ مَرْدُودَ الْكَالَامِ مُكَذَّبَا ديوان ابن التُّمَينة أ ص: ٢١٣ ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) البسيط * [مُهْتَابَهُ] ٤: ٧ وَمَرْقَبِ تَسْكُنُ الْعِقْبَانُ قُلَّتَهُ أَشْرَفْتُهُ مُسْفِرًا وَالنَّفْسُ مُهْتَابَهُ ص: ۳٤٦ امرُو القيس(جا) ديو انه الطويل * [نَحْبَا] مفرد: مُسَامِيحُ أَبْطَالٌ يُرَجُّونَ لِلنَّدَى يَرَوْنَ عَلَيْهِمْ فِعْلَ آبَائِهِمْ نَحْبَا 1471 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * رَنَدَبَاع ٧. ٣٩ بَيْضَاءُ تُسْفِرُ عَنْ صَلْتٍ مَدَامِعُهُ لاَ تَسْتَبينُ بِهِ خَالاً وَلاَ نَذَبَا ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۲۲ ديوانه الكامل انْدَبَاع ١٧: ٢٤ ذَكَرَ الْقِتَالَ لَهَا فَرَاجَعَهَا عَنْ نَفْسِهِ وَنَفُوسَهَا نَدَبَا ص: ٣ أوس بن حَجَر(جا) ديوانه المنسرح * [نَسَبَا] إِنْ تَسْأَلِي تَغْلِبًا وَإِخْوَتَهُمْ يُنْبُوكُ أَنِّي مِنْ خَيْرِهِمْ نَسَبَا

ص: ۹۹٥	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
المنسوح والمنسوح	ِ مِنْ رَبِيعَةَ وَالْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* [نُسَبًا] ٢: ٢ أَنْهِي إِلَى الصَّيِدِ عمْرو بن كُلثوم(جا)
صلوا نسبا ص: ۹۹۰	ساخيارِ مِنهم إِن ح ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
المنسوح	ارُ قَوْمِكُمُ	* [نُسَبَا] ١: ٧ يَا فَيْسُ أَلْتُمْ شِوَ
	قِلْمًا وَأَنْتُمْ أَغَثُهَا نَ ديوان حسَّان بن ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)
الكامل	حَلَّ قَسًا	* [نَصَبَا] ٢: ٢٤ خَلْتُ شَآمِيَةُ وَ
نَصَبَا	أهْلِي فَكَانَ طِلاَبُهَا	
ص: ١	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الكامل	نى بك وَالْقُ	* [نَصِيبَا] ٢: ٧ حَذَرًا عَلَيْكِ وَإِنَّا
منك نصسا	وَ أَنْ لَا يَنَالَ سِوَايَ ا	,,,,
ر در ۱۰۰۰ ص : ٤١	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
البسيط	\$ s. *	* [نُضَبًا]
	لانضاء ساهِمه	٣٤: ٣٩ كَأَنَّ عَيْنَيْهِ وَا
صُمَّاءً قَدْ نَضَبَا	وَقْبَانِ فِي صَخْرَةٍ	
ص : ۱۲۷	ديو انه	ابن الدُّمَينة(عب)

البسيط		* [نَعَيَا]
	إلاَّ حَمُولَتُهُمْ	ه أ: ٣٩ بَانُوا فَمَا رَاعَنَا
يُّ قَدْ نَعَبَا	ُ وَهَاتِفٌ بِفِرَاقِ الْحَ	
ص: ۱۲٤	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط		- [هُدُّابَهُ] *
نَشَّرْتَ الْحُلَّابَةُ	الرَّأْسِ لِمَّتُهُ كَمُعْقَبِ الرَّيْطِ إِذْ	٣ً: ٧ وَحَارَ بَعْدَ سَوَادِ
ص: ٣٤٦	ديوانه	امرُو القيس(جا)
المنسوح	مَعْشَةٌ صَلَقُه ١ الـ	- * [هَـرَبَا] ٥: ١٤ إنَّ بَنِي الأَوْسِ ا
للُوُّهُمْ هَرَبَا	حَشَّرُ بُ فَوَلَّى عَ	poor de la company
ن ثابت ۲/۲۸۲	ديوان حسّان ب	قیس بن الخَطیم (جا)
المنسوح		* [هُرَبُا]
وا هَرَبَا	كَبْشِ قَاتِلِهِمْ حَتَّى تَوَلُّوا وَأَجْمَعُ	١٤: ١٣ فَضَرَّلُوا رَأْسَ
	ديوان حسَّان إ	قيس بن الخَطيم (جا)
البسيط	t ((/ b)	* [وَإِثْعَابَا]
وعًا وَإِنْعَابَا	اً كنتمْ لنا خوَلا حَتّى تَدِينُوا لَنَا طَ	ه: ٥ أَوْ تَرْجِعُونَ كُمَ
ص: ۲۷۹	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
البسيط		* [وَالأَدْبَا]
	مُ وَالدُّيبَاجَ عَارِفَةً	١٩: ٣٩ أَلْبُسْنَهَا الرَّقْمَ
الذُّلُّ وَالأَدْبَا	ِ لَهَا جَمَالٌ أَخَذُنْ	

ص: ۱۲٤	ديوانه	ابن الدُّفينة(عب)
البسيط البسيط التسليط التسليط التحاديد	مِ مِوَاحًا ثُمَّ كَفُكَفَهُ حَتَّى اسْتَمَرَّ بِهِ النَّ	* [وَالْخَبَيَا] ۲۸: ۳۹ شَدَّ الطَّلِيمِ
بین واندیه ص: ۱۲۲	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط صَاءَ وَاللَّهَا	وَدِيبَاجًا كَأَنَّ عَلَى أَلْيَاطِهَا الْفِطَّةَ الْيُرَّ	* [وَاللَّمْيَا] ٢٠: ٣٩ رَيْطًا بَهِيًّا (
ص: ۱۲۶	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط الأشوَالَ وَالسُّلُبَا		* [وَالسُّلُبَا] ١٤: ٣٩ فَاسْتَبْدَلُ أ
۱۲۳ <i>ص</i> : ۱۲۳	ين يعو ت استعن ديوانه	ابن النُّمَينة(عب)
البسيط إقّ والطُّرْيَا	ءَ إِذْ جُنَّ الْفُوَّادُ بِهَا وَلاَ تُتُوَّلُ إِلاَّ الشَّوْ	* [وَالطَّرَبَا] \$: ٣٩ ذَارٌ لِأَمْسُمَا:
ِقَ وَالطُّرَبَا ص : ۱۲۲	ديوانه	ابن اللُّمَينة(عب)
	بُخلَ جَمِيعًا وَالْلَوْ	* [وَالْكَذِيَا] ٢: ٧ حَالَفْتُمُ الفُحْ
ن تابت ۲/ ۱۸۸	ديوان حسَّان بر	عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)

المتقارب * [وَالْمَنْكِبَا] [وَالمَنجِد] ٧: ٧ وَإِذْ هِيَ سَوْدَاءُ مِثْلُ الْفَحِيمِ تُعَثِّى الْمَطَانِبَ وَالْمَنْكِبَا ص: ۱۲۹ امرُ ق القيس (جا) ديو انه * [وَلَجَنَّبَا] الطويل ١٣ : ١٧ أَتَجْمَعُ شَوْقًا إِنْ تَرَاخَتْ بِهَا النَّوَى وَصَدًّا إَذَا مَا أَسْقَبَتْ وَتُجَدُّ 117/1 ديواته حسًان بن ثابت (مخ) الطويل * رو تَشْعَبَا ٥: ١٧ أَخَافُ فُجَاءَاتِ الْفِرَاقِ بِبَغْتَةٍ وَصَوْفَ النَّوى مِنْ أَنْ تُشِتَّ وَتَشْعَبَا 111/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الطويل * [و تَصَحُّبَا] ١٧ . أُطِيلُ اجْتِنَابًا عَنْهُمُ غَيْرَ بغْضَةٍ وَلَكِنَّ بُقْيَا رَهْبَةٍ ۗ وَتُصَ 114/1 ديوانه حسًان بن ثابت(منخ) * [وَ تُصَوَّبُا] الطويل ٢ فَمَرَّ عَلَى الْخَبْتَيْن خَبْتَيْ عُنَيْزَةٍ فَذَاتِ النَّقَاعِ فَانْتُحَى وَتَصَوَّبَا ص: ۴٤٠ ديوانه امرُو القيس(جا) * [و تُغَضُّبَا] الطويل ٥ أَلاَ أَبْلِغَا عَنَّى سُلَيْمًا وَرَبَّهُ فَزِيدًا عَلَيَّ مِسْرَةٌ وَتَغَضُّبَا

ص: ۹۴	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
الطويل	الْعَلْيَاء إذْ عَرَضَتْ لَنَا	* [وَتَنْعَبَا] ٩: ١٧ وَفِي الطَّيْرِ يَا
أ تَمُّواً وَتَنْعَبَا	وَ مَا اللَّهُ يُسرُ إِلاًّ أَنْ	; 3 - Q -3
117/1	ديوانه	* [وَتَنَعَبَا] 9: ۱۷ وَفِي الطَّيْرِ بِا حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط		* وَكُنَاء
	أبْدَى مُسَالِمَة	٧: ٧ إِنَّ الْعَدُوَّ وَإِنْ
ا فرُّصَة وَتُبَا	إِذَا رَأَى مِنْكَ يَوْمًا	
ص: ۳۳	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
البسيط		* [وَلَبُا]
	بِهِ فِي الْمَيْسِ مُنْتَحِيًا	* [وَلَبُ] ۲۷: ۳۹ يُصْغِي لِرَاكِ اس اللهُمنة(عب)
فِي غُرْزِهِ وَثَبَا	حَتَّى إِذَا هَا انْتَحَى	,
ص: ۱۲۲	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* [وَجَرَّبَا]
	يَنْسَى التَّصَابِيَ بَعْدَ مَا	* [وَجَوْرَانا] ۱۱: ۱۷ وَكَيْفَ وَلاَ إِ
بَعِينَ وَجَرَّبَا	تَجَاوَزَ رَأْسَ الأَرْ]	
117/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
البسيط	Z. 25	* [وَعُزَّابَهُ] ٥: ٧ عَمْدًا لأَرْقُبَ ا امرُؤ القيس(جا)
	مَا بِالْجُوَ مِنْ نَعْمِ	٥: ٧ عَمَدًا لارْقَبُ
ـهُ وَعُزَّابَهُ	فناظِرٌ رَائِحًا مِن	. و باه
ص: 454	ديوانه	امرُو القيس(جا)

الكامل * [وَمُقْتَرِيَا] ١٩: ٤٢ كُرهَتْ ضَوَارِيهَا اللَّحَاقَ بِهِ مُتَبَاعِدًا مِنْهَا وَمُقْتَرِبَا ديوانه أوس بن حَجَر (جا) الكامل * [وَمُنْقَضِبَا] ١٤: ١٤ يُنْجِي الدِّمَاءَ عَلَى تَرَائِبِهَا وَالْقِدُّ مَعْقُودًا وَمُنقَضِبَا ديوانه أوس بن حَجَر (جا) * [وَيَكْلَبَا] الطويل مفرد: أَرَانِي وَعَمْرًا يَيْنَنَا دَقُّ مَنْشِم فَلَمْ يَبْقُ إِلاَّ أَنْ أَجَنَّ وَيَكُلَّبَا ديوانَ زُهَير بن أبي سلمى ص: ١٦ المتقارب * [يَشْجَبَا] ٦: ٧ وَقَالَتْ بِنَفْسِي شَبَابُلُهُ وَلِمُّتُهُ قَبْلَ أَنْ يَشْجَبَا ص: ۱۲۹ امرُ و القيس(جا) ديوانه * [يَعْطَبَا] المتقارب ٣: ٧ لِيَجْعَلَ فِي كُفَّهِ كَعْبَهَا حِذَارَ الْمَنِيَّةِ أَنْ يَعْطَبَا ص: ۱۲۸ امرُو القيس(جا) ديوانه

	وِيّ : الباء المكسورة	,
الكامل	مدّ ماه وكا	- * [أب] مفـرد: أَجْلَى كِلاَ أَبُويْهِ
بِأَيِسِي أَبِ ابت ٢ / ٣٠٥	يِن اللهِ وَلاَ حَامُّ لَـهُ بِأَبِ وَلاَ ديوان حسَّان بن ثا	
الحُفيف	الظُّبَاءِ وَكَانَتْ	 أَثْرَابِ] ١٨ : أَوْطُنتُهَا عُفْرُ ا عَبيد بن الأَبْرَص (جا)
آترا <i>ب</i> ص: ۲۲	قبْـلُ أَوْطَـانَ بُــنَّنِ ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
البسيط		* [أخْبَابِ] ١: ٣ إِنِّي لَمُثْنِ عَلَى
أَوْ عِنْدَ أَخْبَابِ	عادمت فِي اصرتِي	
كُلثوم ص: ٢٠٥		الصَّمَّة الجُشَمي أبو دُريد(٢
الطويل	وَحْشَ حَوْلَ ثُعَالَةٍ	* [أَخْرُب] مفــود : خَرَجْنَا نُوَاعِي الْم
ى فَحَّ أَخْرُب ص : ٣٨٦	وَبَيْنَ رُحَيَّاتٍ إِلَّا ديوانه	امرُ ق القيس(جا)
•	,-	(-)0 - 33

الطويل ُ [زَانِب] ١٧: ٧٩ تَرَاهُنَّ خَلْفَ القَوْمِ (زُورًا) عُثُونُهَا جُلُوسَ الشُّهُوخِ فِي (مُسُوكِ أَرَانِب)

تَرَاهُنَّ خَلْفَ القَوْم خُزْرًا عُيُونُهَا جُلُوسَ الشُّيُوخِ فِي ثِيَابِ الْمَرَانِبِ * [أسراب] الخفيف ١١: ١٨ مُصْغِيَاتِ الْحُلُودِ شُعْثُ النَّواصِي فِي شَمَاطِيطِ غَارَةٍ أَسْرَابِ ص: ۲۳ عَبيد بن الأبْرُص(جا) ديوانه * اأشالِب] الطويل . ٨: ٢٩ وَيُقْتُ لَهُ بِالنَّصْرِ إِذْ قِيلَ قَدْ غَزَتْ كَتَالِسُ مِنْ غَسَّانَ غَيْرُ أَشَالِب النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٤٤ ديوانه * [أصْحَابِي] ٢: ٣ فَكُوا إِسَارِيَ مِنْ غُلِّ وَقَلْهُ أَسَرُوا مِنَّى أَخَا لَجُلدَةٍ إِذْ فَرُّ أَصْحَابِي الصُّمَّة الحُشَمي أبو دُريد(جا) ديوان عمْرو بن كُلثوم ص : ٦٠٥ أَطْوَابِي]
 ١٥ خُرَّد يَشْنَهُنَّ خَوْدٌ سَيَتْنِي الخفيف بِدَلاَلٍ وَهَيُّجَتْ أَطْرَابِي عَبيد بن الأبركص(جا) ديوانه * [اڭتِسَابي] الوافر ٣. ١٣ وَكُلُّ مَكَارِمِ الأَخْلاَقِ صَارَتُ إِلَيْهِ هِمَّتِي وَبِهِ اكْتِسَابِي امرُ و القيس(جا)

الكامل * [الأَثْوَابِ] ١٤: ١٥ مُسْتَشْعِرِ لِلْكُفْرِ دُونَ ثِيَابِهِ وَالْكُفْرُ لَيْسَ بِطَاهِرِ الأَثْوَابِ حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل * [الأَحْزَابِ] ٧: ١٥ جَيْشٌ عُيَيْنَةُ وَابْنُ حَرْبٍ فِيهِم متخمُّطِينَ بحَلْبَةِ الأَحْزَابِ A. /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه الكامل * [الأحساب] ٧: ١٢ فَوَرَثْتَ وَالِدَكَ الْحِيَانَةَ وَالْحَنَا وَاللَّوْمَ عِنْدَ تَقَالِس الأَحْسَابِ TET /1 ديواته حسَّان بن ثابت (مخ) الخفيف * [الأحساب] ١٢: ١٨ لاَ نَقِي بِالأَحْسَابِ مَالاً وَلَكِنْ نَجْعَلُ الْمَالَ جُنُّـةَ الأَحْسَابِ ص: ۲۳ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه الكامل * والأخساب] ٣: ١٥ وَلَقَدُ رَأَيْتُ بِهَا الْحُلُولَ يَزِينُهُمْ بيضُ الُّوجُوهِ ثَوَاقِبُ الأَحْسَابِ A. /1 حسًّان بن ثابت (مخ) ديواته الكامل * الأحساب ١ يَا حَارِ قَدْ عَوَّلْتَ غَيْرَ مُعَوَّل عِنْدُ الْهِيَّاجِ وَسَاعَةٍ الأَحْسَابِ

Y4A/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الكامل	لْبِهِ فَأَرَانَهُ	* [الأخْفَابِ] ١٥: ١٥ عَلِقَ الشَّقَاءُ بِةَ
۸۰ /۱	َ فِي الْكُفْرِ آخِرَ ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
. الطويل	رَانِ فِي كُلُّ صَيْفَةٍ	* [الأرانسير] ۲: ٤ كَأَنَّ خُصَى الْجِير حسّان بن ثابت(مخ)
رُؤُوسُ الأَرَانِسبِ ١/ ٢٩٧	باُیْدِي عَـٰلَارِیهِ مْ دیوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل	تُفَرُّقُ جَمْعَهُمْ	- * [الأرثماب] ۱۰: ۱۰ بهتئوب مغصفة حسّان بن ثابت(مخ)
يُّـِّهِ الأَرْبَابِ ١٠ /١ ٨٠	وجنبودِ رينك س ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل	الْمَدِينَةَ وَارْتَجَوْا	الأشكريوس (الأشكريوس الله الله الله الله الله الله الله الل
قشم الامتلاب ۱/ ۸۰	فتل النبِي وهـ ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل	ابْنِ أُمِّكَ إِذْ ثُوَى	* [الأسلاكب] 2: ٧ هلاً عَطَفْتَ عَلَى حسًان بن ثابت(مخ)
سَائِعَ الأَمْسُلاَبِ ١/ ٢٩٨	قَعْصَ الأَسِنَّةِ طَ ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)

البسيط * [الأطَانِيبِ] هُ: ١٦ خَتَّى (اسْتَغَثْنَ) بأَهْلِ اللَّهِ (ضَاحِيَةً يَرْكُضُنَ قَدْ قَلِقَتْ عَقْدُ الأَطَانِيبِ حَتَّى اسْتَغَاثَتْ بأَهْلِ المِلْحِ مَا طَعِمَتْ فِي مَنْزُل طَعْمَ نَوْم غَيْرَ تَأْويسب الكامل * [الأعْرَابِ] ٦٠ أَمُّوا بِغَزُوهِمِ الرَّسُولَ وَٱلْبُوا أَهْلَ الْقُرَى وَبَـوَادِيَ الأَعْـرَابِ A. /1 حسان بن ثابت (مخ) ديوانه الكامل * والأغسرابي ٨: ١٧ وَأَبَانَ لُوْمَكَ أَنَّ أُمَّكَ لَمْ تَكُنْ إلاَّ لِشَرُّ مَقَادِفِ الأَعْسِرَابِ 454/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه * [الأَعْقَابِ] الكامل ٩: ١٥ وَغَدَوْا عَلَيْنَا قَادِرِينَ بَأَيْلِهِمْ رُدُّوا بغَيْظِهم عَلَى الأَعْقَابِ A+ /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديو انه * [الأقارِبِ] الطويل ٧ : ٧ فَتَى لَمْ تَلِدَهُ بِنْتُ أُمُّ قَرِيبَةٍ فَيَصْوَى وَقَدْ يَصْوَى سَلِيلُ الأَقَارِبِ ينسب إلى النابغة الدُّبياني(جا) ديوان النابغة الدُّبياني ص: ٢٢٧

* [الأَقَارِبِ] الطويل ٣: ٤ وَوَاللَّهِ لَوْلاَ أَنَّ غَيْرِي وَلِيُّهُ وَأَنَّ احْتِفَالَ القَوْل عِنْدَ الأَقَارِبِ 44V/1 حسّان بن ثابت(مخ) ديوانه الكامل * الأَقُرَابِ] ٢: ٧ إِذْ تَمْتَطِي سُرُحَ الْيَدَيْنِ نَجِيبَةً مَرَطَى الْجِرَاء خَفِيفَةَ الأَقْرَابِ YSA /1 ديوانه حسّان بن نابت (مخ) * [الأَلْبَابِ] الكامل ٢: ١٢ أَخُواتُ أُمُّكَ قَدْ عَلِمْتَ مَكَانَهَا وَالْحَقُّ يَفْهَمُهُ ذَوُو الْأَلْبَابِ 454/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه ٥ أ: ٢ أ تَدْعُو قُعَيْنًا وَقَدْ عَضَّ الْحَدِيدُ بِهَا عَنَّ الشَّقَافِ عَلَى صُمِّ الأَنَابِيبِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۴٥ ديوانه * [الأنساب] الكامل ٦: ١٢ وَاللَّاوْمُ مِنْكَ ورَاثَةٌ مَعْلُومَةٌ هَيْهَاتَ مِنْكَ مَكَارِمُ الأَنْسَابِ 454/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه الكامل -* والأنْسَابِ ٥: ٧ جَهْمًا لَعَمْرُكَ لَوْ دُهِيتَ بَمِثْلِهَا الْأَثَاكَ أَخْشُمُ شَابِكُ الْأَنْيَابِ

روِيّ : الباء المكسورة		الشجارب
Y9A /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [التَّجَارِبِ]
رَ كُلُّ التِّجَارِ ب	ِّمَانِ يَوْمِ حَلِيمَةٍ إِلَى اليَوْمِ قَدْ جُرِّبُو	٠٧٠ : ٢٩ كُورُثْنَ مِنْ أَذ
ص: 63	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الوافر		* [التُّرَابِ]
فَوَ النُّوَابِ	مْ فِيهِ لِعَبْدِ مِنَ الأَم مَنْ يَطَا عَا	٢: ٥ جَعَلْتُمْ فَخْرَكُ
717/1	ديوًانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر		* [الْتُرَابِ]
ه ع الترابِ	سُّرَابِ إِذَا عَطِشْنا وَخُبْزُكَ عِنْدَ مُنْقَطَ	1: ٢ شَرَابُكَ فِي ال
اُلشيص الخُزاعي ص: ٩	اعي(عب) ديوان أبي	ينسب إلى أبي الشيص الخُزا
الخفيف	2 . 1/	* [التُّرَابِ]
، التراب	وَنَفْحُ جَنُوبِ وَشَمَالِ تَلْرُو دُقَاة	٢: ١٨ غَيْرَتْهَا الصَّبَا
ص: ۲۱	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
الطويل		* [الشُّعَالِب]

السخوسي الطابخي وَأَمْرُهُ ١: ٤ أَلَمْ تَنْهُ خُصِيًّا الطَّابِخِيِّ وَأَمْرُهُ يَنِي شِجِعِ عَمَّا رُؤُوسَ الفَعَالِبِ حَمَّانَ بِنِ ثَابِتَ(مِخ) ديوالله (٢٩٧/

* [الثياب] الوافر ٤: ٥ بأنَّ لِقَاءَنَا إِذْ حَانَ يَوْمٌ بَمَكَّةَ يَيْعُكُمْ خُمْرَ الثَّيَابِ 41A/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الكامل * [الْجَدْبِ] ٣: ٧ وَأَنَا مِنَ الْقَوْمِ اللَّذِينَ إِذَا أَزُّمَ الشُّتَاءُ مُحَالِفَ الْجَدُّبِ 24. /1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) * الخَلاَتِبِ] الطويل ٣: ٥ وَلُوْلاَ لِوَاءُ الْحَارِثِيَّةِ أَصْبَحُوا يُبَاعُونَ فِي الأَسْوَاقِ بَيْعَ الجَلاَتِب 144/1 ديوانه حسًّان بن ثابت (مخ) * الخُبَاحِسِ] الطويل مفرد: أَلاَ إِنَّمَا نِيرَانُ قَيْسِ إِذَا شَتُواْ لِطَارِقَ لَيْلِ مِثْلُ نَارِ الْحُبَاحِبِ ينسب إلى النابغة الدُّبياني (جا) ديوان النَّابغة الدُّبياني ص: ٢٢٨ الطويل ٢٦: ٢٩ تَقُدُّ السَّلُوقِيِّ المُضَاعَفَ نَسْجُهُ وتُوقِدُ بِالصُّفَّاحِ نَارَ الْحُبَاحِبِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٤٦ ديواته * [الْحَبيب] الوافو ٣: ١٦ فَأَمْسَى رَسْمُهَا خَلَقًا وَأَمْسَتْ يَبَابًا بَعْدَ سَاكِنِهَا الْحَبيب

AY /1	ديوانه .	حسًان بن ثابت (مخ)
البسيط مُنْزِل الْحَرَبِ	لِل ذَاعِيًّا أَبْلَنَا يَلْنُعُو لِمُكُرُّمَةٍ عَنْ	* [الْحَوَب] ٣: \$ وَلَنْ تَوَى لِهُذَا
ان بَنُ ثابت 1 / ٤٤٣	(مخ) ديوان حــًا	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
الوافر كَشُنج الْحُرُّ، ب	لَدُ آزَرُوهُ عَلَى الأَعْلَنَاءِ فِي رَ	* [الْحُرُوبِ] ٩: ١٦ أَمَامَ مُحَمَّدِ فَ
یکے اگرونی	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الحُفيف تَحْتَ الحِقَابِ	لاَ الحَقِيمَةُ مِنْهَا وَكَثِيبٌ مَا كَمَانَ	* [الحِقَّاب؛] ١٠: ١٨ صَعْدَةٌ مَا عَ
ص: ۲۲	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الطويل عَدُوَّ الْحَقَائِبِ	مَاتَ بِالأَمْسِ نَوْفَلاً مَتَى كُنّتَ مِفْلاًحًا	 (الْحَقَالِب) ٢: ٢ خُصَيًّ حِمَارٍ
ان بن ثابت ۱/ £££	(مخ) ديوان حسًّا	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
	بِنَيْلِ رَوَادِفِ الْحَقَبِ	
القيس ص: ٥٨٠	ا) ديوان امري	ينسب إلى أمرئ القيس(ج

* الخُلَّبِ] المتقارب مفرد: بعَارِي النُّوَاهِق صَلْتِ الجَبيـ ن يَسْتَنُّ كَالتَّيْس ذِي الْحُلَّبِ ينسب إلى النابغة الدُّبياني(جا) دَيوان النابغة اللَّبياني ص: ٢٢٧ * [الحَوَاجبر] الطويل ١: ٥ َ إِذَا عَضَلٌ سِيقَتْ إِلَيْنَا كَأَنَّهُمْ جداية شيواك معلمات الحواجب 144/1 ديوانه حسّان بن ثابت (مخ) * [الحَوَاجِبِ] الطويل ١٩ : أ ٩ كُ يَطِيرُ فُضَاضًا بَيْنَهَا كُلُّ قَوْنَس وَيَشْغُهَا مِنْهُم فَوَاشُ الْحَوَاجِبِ النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه ٣: ١٢ قَدْ هَاجَ عَيْنِي عَلَى عِلاَّتِ عَبْرَتِهَا إِذْ قِيلَ نُصَّ إِلَى جِلْعِ مِنَ الْخَشَبِ 44. /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) * [الدُّوَارِبِ] الطويل ١١: ٢٩ أَيُصَاحِبْنَهُمْ حَتَّى يُغِرْنَ مُغَارَهُمْ مِنَ الضَّارِيَاتِ بِاللِّمَاءِ اللَّوَارِبِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٤٣ ديو انه * والذَّاهِــبِ] المتقارب ٢: ١٤ لِفَقْدِ فَضَالَةَ لا تَسْتَوي الْـ فُقُودُ وَلاَ خَلَّـةُ النَّاهِـــ

روِيّ : الباء المكسورة		الدُّيَابِ
ص: ۱۰	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الوافر		* [الذُّبَابِ]
و ا	n tálich dás aich	مفـرد:
ىيېب ص: ۳٤	بِيَوْمٍ مِثْلِ سَالِفَةِ ال ديوان طَرَفة	دون عزو
الوافر	*, 4	* [الذُّبَابِ]
.A. ::	بَ غَنا نَامِ ہِ . * بِرِہِ :	٢ . ٢ وَمَا رَوَّحْتَنَا لِتَلْهُ
نة الدبابِ الشيص الخُزاعي ص: ٤٩	وَلَكِنْ خِفْتَ مَرْذِأ ي(عب) ديوان أبي	ينسب إلى أبي الشيص الخُزاع
الوافر	اء مَأَنْتَ خَلْهٌ	* [الذُّنُوب _] ٢: ٧ أَتَكْذِبُ فِي الْبُكَ
عَلَم الذُّنُّ ب	َ مِ رَبِّنْكَ كِبْرُ قَدِيمًا مَا جَسَرُتَ	۱۰۰۱ ۱۰۰۱ با دادوب وي الباد
ص: ۳۶ ص: ۴۳	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الحفيف		* [الـذُّوَابِ]
فَوْقَ اللَّهُ ال	ئُرَتْ فِي سَنَا الحَرْ بِ وَصَـارَ الغُبَـارُ	١٤: ١٨ ۗ وَإِذَا الْحَيْلُ شَمَّ
ص: ۲۳	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الوافر		* [الذَّنَابِ]
_		٢: ١٣ عَصَافِيرٌ وَذِبَّانٌ
	وَأَجْرَأُ مِنْ مُجَلَّحَا	
ص: ۹۷	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)

* الذَّيبِ ٢: ٤ مَا مِنْ أُنَاسِ ذَوِي مَجْدٍ وَمَكُومَةٍ إلا يَشُدُ عَلَيْهِمْ شِدَّةَ الدِّيبِ ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) َ ديوان النابغةُ الذُّبياني ص: ٣٢٧ * [الرُّبَابِ] الوافر ٣: ٥ صَبَحْنَاهُنَّ عَنْ عُرُض تُمِيمًا وَأَتَّلُفَ رَكُضُنَا جَمْعَ الرُّبَابِ عمرو بن کُلثوم(جا) ص: ۲۰۱ ديو انه الكامل ٢ . ٢ أَلا كِلَيْنِ صَرِيحَ قَوْمِهِمَا أُكُلُ الْحُبَارَى بُرْعُمَ الرُّطْبِ ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: أبو سُلْمَى(جا) الطويل " الرُّطْب] ١: ٤ عَضَضْتَ بِأَيْرِ مِنْ أَبِيكَ وَخَالِهِ وَعَضَّتْ بَنُو النَّجَّارِ بِالسُّكُّرِ الرَّطْبِ 1 . . /1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديو انه * أَلُوْعُبِ] الكامل ٧: ٧ أَعْطَى ذَوُو الأَمْوَال مُعْسِرَهُمْ والضاربين بمؤطن الرعب حسَّان بن ثابت (مخ) · 44./1 ديواته " [الرُّغَابِ] الوافر ٨: ١٣ وَأَرْكُبُ فِي اللَّهَامِ الْمُعَرِّرِ حَتَّى أنال ماكل القحم الرغاب

ص: ۹۹	ديوانه	امرُّ و القيس(جا)
الحَفيف بِ الرُّقَابِ	، نَدَى وَحُلُوم وَشَبَابٍ أَنْجادِ غُلْ	* [الرُقَاب] ۲: ۱۸ وَكُهُولٍ دُوِي عَبيد بن الأَبْرَص(جا)
ص: ۲۲	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
	تُحُلُّ بِنَا لُوْلاً نَجَاءُ	* [الرَّكَائِب] مفــود : دِيَارُ الَّتِي كَادَر
ن ثابت ۲/ ۸۵	ديوًان حسَّان ب	قيس بن الحَطيم (جا)
الطويل فِلَّ الرَّوَاجِبِ ت /۲ ۷۳	صَعِيفِي وَلَمْ أُقِمْ عَلَى الطَّلَفَاتِ مُقْفَ ديوان حسَّان بن ثاب	* [الرَّوَاجِبر] مفرد: هَنَالِكَ يَسْقِيهَا طُفَيْل الغَنوِي(جا)
		* [السَّبَاسِبر] ٢٥: ٢٩ وِقَاقُ النَّعَالِ النابغة اللَّبياني(جا)
الحقيف بنَّ السَّحَابِ	وَكُـلُّ مُلِـثً دَاثِم الرَّعْدِ مُرْجَج	* [السَّحَابِ] ٣: ١٨ فَتَرَاوَخْنَهَا
ص: ۲۹	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)

الوافر * [السّراب] ٧: ١٣ أَلَمْ أُنْضِ الْمَطِيِّ بِكُلِّ خَرْق أَمَنُّ الطُّولِ لَمَّاعِ السَّرَابِ ص: ۹۸ امرُ و القيس(جا) " [الشَّآبيب] ١١ُ: ١١٠ وَلاَ تُلاَقِي كُمَا لاَقَتْ بَنُو أَسَدِ (فَإِنَّهُمْ قُدْ لَقُوا حَرَّ الشَّآبِيبِ) وَلاَ تُلاَقِي كُمَا لاَقَتَ بُنُو أَسَدِ فَقَدْ أَصَابَتْهُمُ مِنْهَا بشُوْبُوبِ الخفيف " [الشباب] ٧: ١٨ هَيَّجَ الشَّوْقَ لِي مَعَارِفُ مِنْهَا جِينَ حَلَّ المُشِيبُ دَارَ الشَّبَابِ عَبيد بن الأبْرَص(جا) .ص: ۲۲ ديوانه الطويل الشَّجْبِ] ٤: ٦ وَلَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَ مُرَّةً فَارِسًا غَدَاةً دَعَا السَّفَّاحُ يَا لَبَنِي الشَّجْبِ عمْرو بن كُلثوم(جا) ص: ۲۰۰۰ ديواته الكامل * إلشُّعْبِ] ٣: ٧ فَوَدِدْتُ أَنَّكَ لَوْ تُخَبُّرُنَا مَنْ وَالِدَاكَ وَمَنْصِبُ الشُّعْبِ 44./1 ديوانه حسًّان بن ثابت(مخ)

الكامل		* [الشَّغْبِ]
•	رَفَعْتُ مُتَّصِلاً	£ُ: ٧ فَضَحِكْتُ ثُمَّ
طِق الشَّغْبِ	- صَوْتِي أَوَانَ الْمَنْ	
YW• /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
المتقارب	126.6 24.	* [الصَّاقِب]
رَةِ الصَّاقِبِ	السَّقْبِ لَوْ انْهُ يَـقُـومُ عَـلَـى ذِرْو	عُ: ١٤ عَلَى الأَرْوَعِ
ص: ١٠	ديوانه	أوس بن حَجَو(جا)
الوافر	*	* [الْصُلاَب]
و الْمَا وَالْمَا مِنْ مِنْ الْمُعْلِينِ مِنْ الْمُعْلِينِ مِنْ الْمُعْلِينِ مِنْ الْمُعْلِينِ مِنْ	سَرُوفِ النَّهْرِ لِينا وَلَمْ يَغْفُلْ عَنِ الص	١١: ١٣ أُرَجِّي مِنْ ٥
سم (الساريو)	وتم يتمل عن سُرُوفِ الدَّهْرِ لِينَا	= أُرَجِّى مِنْ ه
لصُّمَّ الْهِضَابِ	وَلَمْ تَغْفُلُ عَنِ ال	
الكامل		* [الصُّلْب]
14		١: ٧ قَالَتْ لَهُ يَوْمًا
ة الصلب ٢٣٠/١	نُفُخُ الْحَقِيبَةِ غَادَا	
15./1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [الصُّلْبِ]
is now at the	لِنَاءِ تَيْمِ أَرُومَةً يَنْهُ مَنْ مِنْهِ مَنْ مِنْهِ مِنْهِ مِنْهِ	 ٥: ٦ وَمَا كَانَ مِنْ أَ
نُّصَابِ وَلاَ الصُّلْبِ		describe to
ص : ۲۰۰	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)

الوافر		* [العُّلِيبِ]
	طَارِفُ ِ آزَرَتُهَا	* [الصَّـلِيسبو] ١٦: ١٦ بَنُو الأَوْسِ الْغَ
ينِ الصَّالِيبِ	بَنُو النَّجَّارِ فِي اللَّهِ	
AY /1	ديوانه.	حسَّان بن ثابت(مخ)
		-
الوافر	2 1 2	* [الصَّوَاب] ٣: ٥ حَسِبْتُمْ وَالسَّفِيةُ
دُ الْصُّدَابِ	الحو طنون وَذَلِكَ لُيْسَ مِنْ أَهْ	۱: تا حسبتم والسلبية
#1V /1	ر دیوانه دیوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الواقر		* [الطنّباب] ٢: ٤ فَإِمَّا تُنْكِرِي نَسَمِ
	ي فَإِنِّي	٢: ٤ فَإِمَّا تُنْكِرِي نَسَبِ
لِ بَنِي الضِّبَابِ	مِنَ الصُّهْبِ السُّهَا	
ص: ۱۹۹	ديوانه .	-
		·
الطويا	لمَا مُدَّ مُنْ الْمُرْاتِينَ	[الصوارب] ۲۹۰۷۷ منت رئيسات
فاض الضَّمَا، ب	سام عن تسجيايهِ وَطُفُ. كَانِ اللهِ اللَّهُ	* [الصَّوَارِب] ۲۲: ۲۹ بِضَرْب يُتْرِيلُ ا النابعة النَّبياني(جا)
عامي الصوارية ص: ٤٦	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الوافر	· ir	* [الظراب]
هُ فِي الْظُّرَابِ	ت و کلت تَشَكِّمُ الأَثَّادَ تُرَّكُ	٢: ٢ فارجِعها وقد نفي
ي يي اسراجر ص: ٤٠٣	ديوانه ديوانه	* [الظَّرَاب] * : ٢ فَأَرْجِعُهَا وَقَدْ نَقِيَ امرُو القيس(جا)
البسيط		* [الظُّنَابِيبر] ٧: ١٦ قُبُّ الأَيَاطِلِ تَوْ
	دِي فِي أَعِنْتِهَا	٧: ١٦ قُبُّ الأَيَاطِلِ تَرْ
لزُّعْرِ الظَّنَابِيبِ	كَالْحَاضِبَاتِ مِنَ ا	

ص: ۵۱	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
المتقارب	rustustis a	* [الْعَاشِب] ١٠: ١٤ وَبِالأَدْمِ تُحْذَ
الْعَاشِبِ	ى عليها الرحان وَبِالشَّوْلِ فِي الْفَلَقِ	١١؛ ١٢ ولاددم مص
ص: ۱۲	َ ديوانه	اوس بن حَجِّر(جا)
البسيط	مَخْ: ۖ أَةً وَ مَنْقُصَةً	* [الْعَرَابِ] ٢: ٥ جَلَّلْتَ قَوْمَكَ .
ِ عِنَ الْعَرَبِ	مَا لَمْ يُجَلَّلُهُ حَيٌّ	
140/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط	\$24800 \$1440	* [الْـعَرَب] ٩: ١٢ جَلَّلْتَ قَوْمَكَ
مِنَ الْعَرَبِ	المعراة وطفقت مَا لَنْ يُجَلَّلُهُ حَيُّ	۱۱ ۱۱ جست وست
WV · /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط		* [الْعَرَبِ]
وا سُبَّةَ الْعَرَبِ	مَا لَيْسَ مُعْطِيَهُمْ حَتَّى الْمَمَاتِ وَكَانُ	رانغونبور ٢: ٤ سَالُوا رَسُولَهُمُ
ن بن ثابت ۲/ ۴٤٣	(مخ) ديوان حسًا	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
الكامل		* [الْغُرْقُوبِ]
الْعُرْقُوبِ	فْدُ خَرْق مَهْمَهِ لَتَرَّكُتُهَا تَحْبُو عَلَى	£ . ٧ كُولاً السُّفَارُ وَيُ
٤١٠/١	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)

الوافر لَّ وَأَبْتَذِلُ الْمَجدَّةَ وَهْيَ سِرُّ أَمُونُ الْخُفُّ مُشْرِفَةُ الْعَلاَبِي امرُّ ق القيس(جا) ض: ۳۰٤ " [العَوَاقِبِ] الطويل ٢٤: ٢٩ مَحَلَّتُهُمْ ذَاتُ الإلَّهِ وَدِينُهُمْ قَويمٌ فَمَا يَوْجُونَ غَيْرَ الْعَوَاقِبِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ٤٧ ديوانه * [الْغُرُوبِ] الو افر ٧: ١٦ غَذَاةُ كَأَنَّ جَمْعَهُمُ حِرَاءٌ بَدَتْ أَرْكَانُهُ جُينْحَ الْعُرُوبِ AY /1 حسًان بن ثابت (مخ) * [الْغَـلاّب] الكامل مفرد: زَعَمَتْ سَخِينَةُ أَنْ تُغَالِبَ رَبُّهَا وَلَيُغْلَبُنَّ مُغَالِبُ الْغَلابِ 110/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت " [الْغُيُوبِ] الوافر ٥: ٧ فَقُلْتُ لَهَا: فِدَاكِ أَبِي وَأُمِّي رَجَمْتِ بِسُوءِ ظُنْكِ فِي الْغُيُوبِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ٤٤ ديوانه * [القِبَابِ] اله افر ٠١: ١٣ أَبَعْدَ الْحَارِثِ الْمَلِكِ بْنِ عَمْرُو وَيَعْدَ الْخَيْرُ حُجْرِ ذِي القِبَابِ

ص: ۹۹ امرُو القيس(جا) ديوانه مجزوء الوافر مِنَ الْمَوْشِيَّةِ الْقُشُبِ ينسب إلى امرئ القيس (جا) ديوان امرئ القيس ص: ۵۸ ٤ * [الْقَشِيبِ] الوافر أ: ١٦ غَرَفْتَ دِيَارَ زَيْنَبَ بالكَثِيــ كَخَطُّ الْوَحْي فِي الرَّقِّ الْقَشِيبِ AY /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه * [الْقُلُوبِ] الوافر ٧: ٧ دُمُوعُ الْعَاشِقِينَ إِذَا تَلاَقُوا . بظَهْرِ الْغَيْبِ ٱلْسِنَةُ الْقُلُوبِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: 11 * [الْقُلُوبِ] ٣: ٣ مَتَى تَكُ فِي صَدِيقٍ أَوْ عَدُوًّ الو افر تُحَبَّرُكَ الْوُجُوهُ عَن الْقُلُوبِ ص: ۳۳۳ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه * والْقَلِيبِ] الوافر ١٤: ١٦ يُنَادِيهِمْ رَسُولُ اللَّهِ لَمَّا قَلَفْنَاهُمْ كَبَاكِبَ فِي الْقَلِيبِ AY /1 حسًان بن ثابت(مخ) ديوانه

* [الْكَاثِب] المتقارب ٥: ١٤ كَأُصْبُحَ رَثْمًا دُقَاقَ الْحَصَى كَمَتْنِ النِّبِيُّ مِنَ الْكَاثِبِ أوس بن حَجَر (جا) ص: ١١ ديوانه * [الْكَاعِبِ] المتقارب ٩: ١٤ بِرَأْسِ النَّجِيبَةِ وَالْقَبْدِ وَالْـ وَلِيدَةِ كَالْجُؤْذُرِ الْكَاعِبِ ديوانه أوس بن حَجَر (جا) * والكَمَالِسِيَ الطويل ١٩: ٢٩ وَلاَ عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنَّ سُيُوفَهُمْ بهنَّ فُلُولٌ مِنْ قِراع الكَّمَائِبِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: \$\$ ديو انه * [الْكُتُبِ] اليسيط عُ: ٤ كُلُقَدْ أَرَادُوا خِلاَلَ الْفُحْشِ وَيْحَهُمُ وَأَنْ يُحِلُّوا حَرَامًا كَانَ فِي الْكُتُبِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت ££4/1 * ١٦ أُلكَـدُوبِ الوافر ٥: ١٦ وَخَبَّرْ بِالَّذِي لا عَيْبَ فِيهِ بصِـ ثق غَيْر إخْبَار الْكَــــُوبِ AY /1 حسًان بن ثابت (مخ) * والْكُعُوبِ الوافر ١٠ : ١٦ بِأَيْدِيهِمْ صَوَارِمُ مُرْهَفَاتُ وَكُلُّ مُجَرُّبٍ خَاظِي الْكُعُوبِ

AY /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل	رُ أَبِيكَ وَحَالِهِ مَانَ مَن حَدْ مِنْ	* [الْكَلْب] ٢: ٤ فَلَسْتَ بِخَوْرِ مِرَّا حسَّان بن ثابت(مخ)
بىنىي 4 / ١	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [الْكُوَاثِب]
 فَوْقَ الْكُوَائِبِ إسلمى ص: ١٣٧	إِذَا عُرِّضَ الْخَطُّيُّ ديوان زُهَير بن أبي	مفــرد :النابغة (جا)
الطويل	دَةٌ قَدْ عَرَفْنَهَا	* [الكُوَاثِب] 11: ٢٩ لَهُنَّ عَلَيْهِمْ عَا النابغة النَّبيان (جا)
•)-	(') 💆
الطويل	سِ عَنْهَا وَخَبُّهَا	" (الْكُوَاعِبِ] \$: \$ وكَيْفَ عَوَاهُ اللهُ ابن اللَّمُنِيَة(عِب) - « داكُن عرب * داكُن ع
مثلُ الْكُوَاعِبِ ص : ٢٥	يَزِيدُ إِذَا مَا رَثُ وَهَ ديوانه	ابن الذُّمَينة(عب)
الطويل	يْمَةَ نَاصِبِ	* [الكَوَاكِب] * : ٢٩ كِليني لِهَمَّ يَا أُمَّ
الكَوَاكِبِ ص : ٤٠	وَلَيْلِ أَقَاسِيهِ بَطِيءِ ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)

* ٢ أَلْكَئِيبِ] الواقر ٤: ١٦ فَذَعْ عَنْكَ التَّذَكُّرَ كُلَّ يَوْم وَرُدَّ خَرَّارَةَ الصَّدْرِ الْكَتِيبِ AY /1 حسَّان بن ثابت (مخ) * رَالْكَئِيبِ] الوافر ٣: ٧ قَمِيصُكَ وَالدُّمُوعُ تَجُولُ فِيهِ وَقَلْبُكَ لَيْسَ مِالْقَلْبِ الْكَتِيبِ ص: ٤٣ أبو الشيص الخُزاعي(عب) * [اللّبَابِ] الوافر ٣ وَبَعْدَ الفَاتِحِ الوَهَّابِ عَمْرِو حَلِيفٌ الجُودِ ذِي الحَسَبِ اللَّبَابِ ص: ۳۰۶ ديرانه امرُ ق القيس(جا) الطويل * [الْمَآدِبِ] مفرد : كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ فِي قَعْرِ عُشُّهَا نُوى الْقَسْبِ مُلْقَى عِنْدَ بَعْضِ الْمَآدِبِ ص: 121 ديوان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) * [الْمُتَأَوُّب] الطويل . أن تَرَوَّحْنَا بِلاَ مُتَعَبِّبِ
 إلى أنْ تَرَوَّحْنَا بِلاَ مُتَعَبِّبِ عَلَيْهِ كَسِيدِ الرَّدْهَةِ الْمُتَأَوِّبِ ص: ۳۸۹ ديوانه امرُ ق القيس (جا) الطويل * [المُتَحَلَّبِ] مفرد: فَأَدْرَكَهُنَّ ثَانِيًا مِنْ عِنَانِهِ يَمُرُّ كَمَرٌ الرَّائِحِ الْمَتَحَلَّبِ

ص: ۳۸۸	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل		* [المُتَحَلَّبِ]
ح الْعَحَلْب	مِن عِنالِهِ يَمُرُّ كَمَرُّ الرَّالِ	مفــرد : فَأَقْبَلَ يَهُوِي ثَانِيًا
ع ٠٠٠ لقيس ص: ٤٠		علقمة الفحل(جا)
الطويل الطويل		* [الْمُتَغَيِّبِ]
ا أُصْلَةَ الْمُتَغَيِّبِ	، كَيْفَ حَادِثْ وَصْلِهَ وَكَيْفَ تُـرَاعِـى وُ	ه: ٥٥ أَلاَ لَيْتَ شِعْرِي
ص: ٤٢	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
هَا لاخَاء المُغَيَّب)	ي كَيْفَ حَادِث وَصَلْلِهِ وَكَيْـفَ (تَظُـنُّ بِا!	روايـة : أَلاَ لَيْتَ شِعْرِ:

الطويل	اَعَد (نَقُفُ أَةُ	* [الْمُتَقَّب] مفـرد: فَآنَسْتُ سِرْبًا مِنْ
لجُمَانِ المُتَقُبِ)	قَطَعْنَ الكَثِيبَ كَا	
، مُلاَء مُهَدَّب	مِنْ بَعِيدٍ كَانَهُ رَوَاهِبُ عِيـدٍ فِي	= فَآنَسْتُ سِرْبُا
,		* [الْمُثَقُّب]
الطويل	بَدْ وَلَمْ يَشْن شَأْوَهُ	المقصبي ٤٠: ٥٥ فَأَدْرَكَ لَمْ يَجُوْ
	يَمُرُّ كَخُدْرُوفِ ا	
ص: ٥١	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل	و دو چ	* [المُحَارِب] المُحَارِبِ]
دَارَ المُحَارِبِ	ي سيدِ قومِهِ لَيَلْتَمِسَنْ بِالجَيْشِ	* [الُحَارِب] ٧: ٢٩ وَيَلْحَارِثِ الْحَافْ

ص: ٤٢	ديوانه	النابغة الدِّبياني(جا)
الطويا	ئنْ رَأَى مِنْ تَفَرُّق	* [الْمُحَصَّبِ] ١١: ٥٥ فَلِلَّهِ عَيْنَا هَ
اِرَاقِ الْمُحَصَّبِ ص: ٣٤	أَشَتَّ وَأَنْأَى مِنْ فِ ديوانه	امرُّ و القيس(جا)
المطويل		* وَالْمُخَيِّبِ }
لِقَوْلِ الْمُخَبِّبِ	، مَا بَيْنَنَا هِنْ مَوَدَّةٍ أُمَيْمَةُ أَمْ صَارَتْ	٣ُ: ٥٥ أَذَامَتْ عَلَى
ص: ٤٢	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل	الدَّعْصِ لَبَّدَهُ النَّدَى	* [المُذَأَب] ٢٦: ٥٥ لَهُ كَفَلٌ كَ
فِيطِ الْمُذَاَّبِ	اِلَى حَارِكِ مِثْلِ الْه	ا، او الله دام
ص: ٧٤ (الرُّتَاج المُضَبَّب)	ديوانه كَالدَّعْصِ لَبَّدَهُ النَّدَى إِلَى (كَاهِلٍ) مِثْلِ	امرُو القيس(جا) روايـة : لَهُ (حَارِكُ)
الطويل		* [الْمُسْلَأَبِ] ٣٢: ٥٥ يُدِيرُ قَطَاةً
يبط الْمُلَأَب	إِلَى سَنَدٍ مِثْلِ الْغَبِ	
' ص : ٤٩	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل	نَ القَوْمِ خُزْرًا غُيُونُهَا جُلُوسَ الشُّيُوخِ	* [الَمُوَانِب] ١٢: ٢٩ تُوَاهُنَّ خَلْهُ
ةٍ فِي ثِيَابِ الْمَرَانِبِ 	جُلُوسَ الشُّيُوخِ	النابغة الدُّبياني(جا)
ص: ٤٣	دیوانه -۲۰۲۰	التابعة الديباني(جا)

٤٤

، بروان	القَوْمِ (زُورًا) غُيُونُهَا	روايـة : تَوَاهُنَّ خَلْفَ
فِي (مُسُوكِ أَرَانِسِ)	جلوس التسيوخ	
الطويل		* [المُشَاجِب] ۲۱: ۲۹ تُحَسِّهِمُ بِيعَرُ النابعة النَّبياني(جا)
فَوْقَ الْمُشَاجِب	ُ الوَلائِدِ بَيْنهُمْ وَأَكْسِيَةُ الإضريج	٢٩: ٢٩ تخييهِمَ بِيضِ
ص: کا	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الوافر		* [الْمَشِيبِ] مفرد: إِذًا وَاللَّهِ نَرْمِيهِ.
لَبُل الْمَشِيبِ	مْ بِحَرْبٍ تُشِيبُ الطَّفْلَ مِنْ أ	مفــرد : إذا وَاللَّهِ نَرْمِيهِـ
ن بن ثابت ۱/۱	(مخ) ديوان حسًا	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
الطويل		* [الُصَاعِبِ]
لحمَال المُصاعب	عَنْهُنَّ لِلطَّعْنِ أَرْقَلُوا الَّــــالَمْ ^{تِ} تِ ارْقَالَ ا	۲۹: ۱٦ إِذَا اسْتُتْزِلُوا
ر الله الله الله الله الله الله الله الل	ېچى سوسو ېردن سا ديوانه	* [المُصَاعِب] ١٦: ٢٩ إِذَا اسْتُتْزِلُوا النابغة اللَّبياني(جا)
البسيط		* [الكصّابيسير] ٣: ٤ حَتَّى يَبِيتَ عَلَمٍ
ا المُعتَاسِب	، عَمْدِ سَرَاتَهُمُ بالنَّافذَات مِنَ النَّــُــ	٣: ٤ حَتَّى يَبِيتَ عَلَمِ
بِ النَّبِي صُ : ۲۲۷ بياني صُ : ۲۲۷	جا) ديوان النابغة الذُّ	ينسب إلى النابغة الذُّبياني(-
الطويل		* [المَضَارب]
. rsfi	َ الَمَنِيَّةَ يَيْنَهُمْ بِأَيْدِيهِمُ بِيضٌ رِقَاقُ	* [المُضارِب] ٢٩: ٢٩ فَهُمْ يَتَسَاقُوْنْ
المضارِب ص: ££	بايديهم بيض رفاف ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)

الطويل * [الُضَبُّبِ] ٢٠: ٥٥ لَهُ (حَارِكُ) كَالدُّعْصِ لَبَدَهُ النَّدَى إِلَى (كَاهِلِ) مِثْلِ (الرِّتَاجِ المُضَبَّبِ) لَهُ كُفُلٌ كَالدِّعْصَ لَبُّدَهُ النَّدَّى إِلَى حَارِكِ مِثْلِ الْغَبِيطِ الْمُذَأْبِ الطويل ١: ٤ مَتَى الدَّيْنُ يَا أُمَّ الْعَلاَء فَقَدْ أَنَّى أَنَّاهُ مُؤَدًّى لِلْغَرِيمِ الْمُطَالِبِ ٠ ص: ٢٥ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه * [الْمُطَرّب] الطويل ١٧: ٥٥ يُغَرِّدُ بالأَمْسْحَارِ فِي كُلِّ سُدْفَةٍ تَغَرُّدَ مَيَّاحِ النَّدَامَى الْمُطَرِّبِ امرُ ق القيس(جا) ص: ٥٤ * [المُعَذَّب] الطويل ١: ٥٥ خَلِيلَيَّ مُرًّا بِي عَلَى أُمَّ جُنْدَب نُقَضٌّ لُهَانَاتِ الْفُوَّادِ الْمُعَدَّبِ ص: ٤١ ديو انه امرُ ؤ القيس(جا) * وَالْمُعَلِّبِ] الطويل ٤٤: ٥٥ وَظَلَّ لِثِيرَانِ الصَّرِيمِ غَمَاغِمٌ يُدَاعِسُهَا بِالسَّمْهَرِيُّ الْمُعَلَّبِ ص: ۲٥ ديوانه امرُو القيس(جا)

الطويل ٥: ٥٥ أَلا لَيْتَ شِعْرِي كَيْفَ حَادِثُ وَصْلِهَا وَكَيْفَ (تَظُنُّ بالإخَاء المُغَيَّبِ) أَلاَ لَيْتَ شِعْرِي كَيْفَ حَادِثُ وَصُلِهَا وَكَيْفَ تُراعِي وُصْلَةَ الْمُتَغَيِّبِ * [الْمُقَارِبِ] الطويل ا لَهُ اللَّهُ السَّنَّاتُ إِمَّا لِتَظْلِمِي اللَّهِ اللَّالَّةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل وَإِمَّا لِتُرْضِي بِالْقَلِيلِ الْمُقَارِبِ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه * الكَّرُوبيَ الكامل ٥: ٧ فَرَّ الْفَوَارِسُ مِنْ رَبِيعَةَ بَعْدَ مَا نَجَّاهُمُ مِنْ غَمْرَةِ الْمُكْرُوبِ حسَّان بن ثابت (مخ) 11.11 ديوانه * [المُكَعّب] الطويل مفرد : كُمَيْتِ كَلُون الأَرْجُوان نَشَرْتُهُ لِبَيْعَ النَّجَارِ فِي الصُّوَانِ الْمُكَعَّبِ ص: ۳۸٦ امرُ ؤ القيس(جا) ديوانه * [الْمَنَاقِبِ] الطويل ٤ لَجَلْلْتُهُمْ طُوْقَ الْحَمَامَةِ إِذْ ثُورى بزَّبَّاءَ قَدْ طَمَّتْ مِيَاهَ الْمَنَاقِم حسًان بن ثابت(مخ) 14V/1 ديوانه

الطويل * [الَّنَاكِبِ] ٧٧ : ٢٩ يَصُونُونَ أَجْسَادًا قَلِيمًا نَعِيمُهَا بخَالِصَةِ الأَرْدَان خُصْر الْمَاكِبِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٤٧ ديوانه الطويل ٢٧: ٥٥ (وَعَيْنَانَ كَالْمَاوِيَّتَيْنَ وَمَحْجِرٌ إِلِّي مَنَادٍ مَعْلِ الصَّفِيحِ الْمُنَصَّبِي وَعَيْنٌ كَمِرْ آةِ الصَّنَاعِ تُدِيرُهَا لِمَخْجرِهَا مِنَ النَّصِيفِ الْمُنَقَّبِ * ١٦ أُمُنَقّبر] الطويل ٢٧: ٥٥ وَعَيْنٌ كَمِرْ آةِ الصَّنَاعِ تُلِيرُهَا لِمَخْجِرِهَا مِنَ النَّصِيفِ الْمُنَقَّبِ ص: ٤٨ (وُعَيْنَانِ كَالْمَاوِيَّتَيْنِ وَمَحْجِرٌ روايـة : إِلَّى سَنَدٍ مِثْلِ الصَّفِيحِ الْمُنَصَّبِ) الكامل * [المَنْقُوبِ] ٣: ٣ سَائِلْ بِحَنْبَلَ إِنْ أَرَدْتَ بَيَانَهَا مَاذَا أَزَادَ بِخُرْبِهَا المَنْقُوبِ 100/1 حسًّان بن ثابت (مخ) ديوانه الطويل * [الْمُهَدَّبِ] ٣٥: ٥٥ فَبَيْنَا نِعَاجٌ يَرْتَعِينَ خَمِيلَةً كَمَشْي الْعَلَارَى فِي الْمُلاَءِ الْمُهَدَّبِ ص: ۵۰ امرُو القيس(جا) ديوانه

-707-

رالنَّجيبِ] إقواء الوافر ٣: ٣ رِجَالٌ تَهْلِكُ الْحَسَنَاتُ فِيهِمْ يَرَوْنَ النَّيْسَ كَالفَرَسِ النَّجِيبِ = [النَّجِيبُ] : رِجَالٌ تَهْلِكُ الْحَسَنَاتُ فِيهِمْ يَرُونَ النَّيْسُ كَالْفَرَسِ [النَّجِيبُ] الوافر ٦: ١٦ ۚ بِمَا صَنَعَ الْمَلِيكُ غَدَاةً بَدْر لَنَا فِي الْمُشْرِكِينَ مِنَ النَّصِيب AY /1 حسَّان بن ثابت(مخ) * النَّفَابِ] الوافر ١: ٥ جَلَبْنَا الْحَيْلُ مِنْ كَنْفَيْ أَرِيكِ عُوابَسَ يَطَّلِعُنَ مِنَ النَّفَابِ ص: ۲۰۰ عمرو بن کُلثوم(جا) ديوانه * [النَّهَابِ] الخفيف ١٨ : ١٨ لاَحِقَاتِ البُطُون يَصْهُلْنَ فَخْرًا قَدْ حَوْيُنَ النَّهَابَ بَعْدَ النَّهَابِ عَبيد بن الأبرَص(جا) ص: ۲۳ ديوانه * [الهضاب] الوافر ١١: ١٣ أُرَجِّي مِنْ صُرُوفِ الدَّهْرِ لِينًا وَلَمْ تَغْفُلُ عَنِ الصُّمِّ الْهِضَابِ ص: ۹۹ امرُو القيس(جا) روايـة : أُرَجِّي مِنْ صُرُوفِ الدَّهْرِ لِينًا وَلَمْ يَغْفُلْ عَنِ الصُّمِّ (الْصُلَابِ)

*	
روِيّ : الباء المكسورة	الهَضْب
الطويل	* [الهَضْبر] ١: ٦ رَدَدْتُ عَلَى عَمْرِو بْنِ أَ
ينَ سُودًا مِنْ ذُرَى جَبَلِ الْهَضْبِ	ثُمَانِ
يوانه ص: ۲۰۰	<u> </u>
الهزَج	* [الْهَضْبِ] مفسرد: وَمَثَنَانِ خَطَاتَانِ
فُلُوفِ مِنَ الْهَصَـْبِ ن امرِی القیس ص : ۱۹۶	كَرُ -
ماروی میس المتقارب	بو دوردرب) ديو. * [الواجمهو] .
الْبَدْرُ وَالْـ زَاكِسِبُ لِلْمَجَسَلِ الْـوَاجِسِدِ	 ١٤ أَلَمْ تُكْسَفِ الشَّمْسُ وَ
رون بين يعجب المواجب ا	
المتقارب ت الّـــة	* [الْـوَاهِـب] ١٢: ١٤ هُوَ الْوَاهِبُ الْعِلْقَ عَيْر
وَالْمُتَعَلِّي عَلَى الْوَاهِـبِ	- ب
ديوانه ص: ١٢	
مجزوء الوافر اشِقِ الْوَصِيبِ *	* [الْوَصِب] ١٦: ١٦ * سَقَامُ الَّهَ
ديوان امرِئ القيس ص: ٤٥٨	ينسب إلى امرئ القيس(جا)
1.1611	r. 1150 lis *

[الوهاب] ١٢: ١٥ مِنْ بِعْلِهِ مَا قَبِطُوا فَقَرَّجَ عَنْهُمُ تَنْزِيلُ نَصُّ مَلِيكِنَا الرَهَّابِ

۸٠ /١ حسًّان بن ثابت(مخ) ديوانه

-Y 0 A-

. الطويل	en	* [بِآبِبِ]
	قلت: ليس بمنقض	٢ : ٢٩ تَطَاوَلَ حَتَّى
للنجوم بآيِبِ	وَلَيْسَ الَّذِي يَرْعَمِ	
صُ : ٠٤٠	ديوانه	النابغة الدِّبياني(جا)
الطويل		* [بأَثُأب]
الطويل	شَأْوَنْد وَالْتَا عَطْفُهُ	اباسجر ۳۱: ۵۵ إذًا مَا جَرَى
ب مُ الله المُثانِ	ِ شَاْرَيْنِ وَالْبَتَلَّ عِطْفُهُ تَقُولُ هَـنرِيـزُ الـرًا	0 3. 2.3,
يي در - د - بر ص: 19	ر <i>ت چ</i> ر سر. ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
		(),0 = 33
الطويل		* [بأصْهَبِ]
0-3	لْتُدَابُوْتُهُ سَدًّا فَوْجَهُ	٥٥ُ: ٥٥ وَأَنْتَ إِذَا الله
ض لَيْسَ بأصْهَبِ	بضاف فُوَيْقَ الأَرْ	* [بأصْهَبر] ٥٥: ٥٥ وَأَثْتَ إِذَا اللهِ الهُ وُ القيد (حا)
ص: ۵۵	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الخفيف		* [بِالأَفْنَابِ] ١١: ١٨ إِنَّنَا إِنَّمَا خُلِةً
	نَا رُءُوسًا	١٨: ١٨ إِنَّنَا إِنَّمَا خُلِقًا
نَ بِالأَذْنَابِ	هَنْ يُسَوِّي الرُّءُوم	
ء ۲۳۰	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)
1. h		Šti *
الوافر	214	 [بالأربب] مفرد: فَيُخْفِقُ مَرَّةً وَيُفِي
	بد احری سُامهٔ د دَاراندَه.	مسرد: فيحقِق مره ويقِي
الاريب	وَيُلْحِقُ ذَا الْمَلاَمَةِ بِ ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الوافر		* [بالإياب] مفرد: فَلَوْ أَدْرَكْتَ عِلْبَ
Jr.5"	اءُ تُنَ قَيْس	رِدِمْرِ الْحَجْرِ مف د: فَلَهْ أَدْرَكْتَ عَلْمَ
مالاكاب	ر بن عيان قَنعْتَ من العَسمَة	., = 5 5=5=-
775	, -, 0, -,	

ص: ۲٤	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الوافر ئة الائات	، الآفَاق حَتَّى رَضِيتُ مِنَ الغَبِيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* [بالإِيَاب] مفــرد : وَقَدْ طَوَّفْتُ فِي
الأَيْرُص ص: ٧٤	ديوان عَبِيد بن	امرُؤ القيس(جا)
الوافر	فِي الآفَاقِ حَتَّى	* [بالإِيَابِ] ٩: ٣٣ وَقَدْ طَوَّفْتُ
ص: ۹۹	رطبيت مِن العنِيـ ديوانه	امرُّؤ القيس(جا)
الوافر كًا ماكً		* [بــالتُّــرَاب.] ٦: ١٣ وَنَفْسِي سَوَّا امرُو القيس(جا)
ُ صُ : ۹۸	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الوافر الْجَنُوب	 جَهْلِ صَرِيعًا وَعُتَبَةً قَدْ تَرَكُنا بِ	* [بالْجَبُوبِ] ١٦: ١٦ فَعَاشَرْنَا أَبَا ·
AY /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الحقيف	لناءَ عَنَّا بِطَرْبٍ ذَى ح أَنَّاهِ مَاهَدُنَّ	* [باخِرَاب] ١٣: ١٨ وَلَصُدُّ الأَعْ
، پاخوانبو ص: ۲۳	ديوانه	عَبِيد بن الأَثْرُص(جا)

```
بالمحواجب
```

روي : الباء المكسورة

* [بالْحَوَاجين] الطويل مفرد: أَرَدْتُ الكَلاَمَ فَاتَّقَتْ مِنْ رَقِيبهَا فَمَا كَانَ إِلاَّ وَمْؤُهَا بِالْحَوَاجِبِ ديوان النابغة الدَّبياني ص: ٩٤ العُقيليّ الطويل * [بالْحَوَاجبِ] مفسرَد : فَقُلْنَا السَّلاَمُ فَاتَّقَتْ مِنْ أَمِيرِهَا فَمَا كَانَ إلاَّ وَمْؤُهَا بِالْحَوَاجِبِ ديوان أبن الدُّفينة ص : ١٢٧ دون عزو * [بالذُّنُبِ] الكامل مفرد : ضَازَتْ بَنُو أَسَدِ بِحُكْمِهِمُ إِذْ يَعْدِلُونَ الرَّأْسَ بِالذُّنْبِ ص: ۲۵۷ ديوان امرِئ القيس بنسب إلى امرئ القيس(جا) الهزج مفرد : كَشَخْص الرَّجُل الْعُرْيَا ن قَدْ فُوجِئَ بِالرَّعْبِ عُقْبةُ بن سابِق ديوًان زُهَيرَ بنَ أبي سلمى ص: ٧١ الخفيف * [بالْعَذَابِ] ١ َ ٢ أَنْ تُعَدَّبْ يَكُنْ عَذَابُكَ يَا رَ بُّ غَرَاهًا لاَ طَوْقَ لِي بِالْعَلَابِ ديوان ابن الثُّمَينة َ ص: ١٣٠ مُعاوية (ص.إس)(أم) المتقارب * [بِالْغَائِبِ] ١٤ . ١٤ نجيحٌ مَلِيحٌ أَخُو مَأْقِطٍ نِقَابٌ يُحَدِّثُ بِالْغَاتِبِ

ص: ۱۲	ديوانه	أوس بن حَجَو(جا)
الوافر	4 .	* [بِالْقُلُـوبِ] ١٥: ١٦ أَلَمْ تَجِدُوا
لَقُلُ ب	حَدِيثِي كَانَ حَقًا وَأَمْرُ اللّهِ يَأْخُذُ بِا	١٦: ١٦ أَلَمْ تُجِدُوا
AY /1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
البسيط		* [بالْكَذِب]
اً*` باأكاب	بُ الْغَادِي لِطِيَّتِهِ أَبْلِغْ لَدَيْكَ وَعِيدًا	٤: ١٢ يَا أَيُّهَا الرَّاكِ
۳۷۰/۱	بيع سيك رويك ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الوافر		إبالْكُلاَبِ] *
المُحْلِدُ.	بِي خُجْرٌ وَجَدَّي . كَانْ مَنْ هُو الدِّرِيا	[باده رب] ۱۳: ۱۳ كَمَا لاَقَى أَبِ
صربو ص: ۱۰۰	وه التقلي طِهار بِه ديوانه	امرُّ ق القيس(جا)
الوافر		* [بِالْكُلاَبِ]
گایکن	 وَلاَ أَنْسَى قَتِيلاً بِا	مفــرَد:
خلاب ص: ۱۳۰	ديوانه	امرُّ ق القيس(جا)
الطويل		* [بالْمُجَرَّبِ]
	حِقْبَةُ لاَ تُلاَقِهَا فَإِنْكَ مِمَّا أَحْدَثَهُ	* [بِالْمُجَرَّبِ] ٧: ٥٥ فَإِنْ تَنَّا عَنْهَا
ت پالمجرب ص: ٤٢	فإنت فِما أحدد ديوانه	امرُو القيس(جا)

* [بالْمَغِيبِ] الو افر ٢: ٣ وَلاَ تُسْأَلُهُ عَمَّا سَوْفَ يُبْدِي وَلاَ عَنْ عَيْبِهِ لَكَ بِالْمَغِيبِ ص: ۳۳۳ زُهَير بن أبي سلمي(جا) الطويل ٣. ٢ يَقُولُونَ: تُبُ مِنْ حُبٌّ لَيْكَى وَوُدُّهَا وَمَا أَنَا مِنْ حُبِّي لِلَيْلَى بِتَاتِبِ ينسب إلى ابن الدُّمَينة (عب) ديوان ابن الدُّمَينة ص : ١٩٣ الكامل * [بجواب] ١٠ هَلْ رَسْمُ دَارِسَةِ المَقَام يَبَابِ مُتَكِّلُمٌ لِمُسَائِلِ بِحَوَابِ ۸٠ /١ حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه الكامل * [بخضاب] ١٠ : ١٢ ووَسَمْتَ إِسْتَكَ ثُمَّ قُلْتَ أَنَا الفَتَى وخضَبْتَ كَفَّىْ سَارِق بنجِضَابِ 454/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الطويل " (بخضيب) ٤: ٤ غَدَاةَ دَعَا الْعَاصِي عَلِيًّا فَرَاعَهُ بضربة عَضْبِ بَلَّهُ بِخُضِي 167/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * [بـذُنُـوبِ] إقواء الطويل ٨٣ : ١٢٠ فَالاَ تَمْنَحِينِي الْبُخْلَ مِنْكِ وَتَعْجَلِي عَلَيَّ بِأَمْرِ لَمْ يَكُنْ بِذُنُوبِ

= [بـذُنُوبُ] : فَلاَ تَمْنَحِينِي الْبُخْلَ مِنْكِ وَتَعْجَلِي عَلَيْ بِأَمْرِ لَمْ يَكُنْ [بِلْنُوبُ] الكامل * [بذُّنوب] ٣: ٧ لا يَنْعُدَنَ رَبِيعَةُ بْنُ مُكَدِّم وَمَقَى الغَوَادِي قَبْرَهُ بِلْنُوبِ حسَّان بن ثابت (مخ) 11./1 ديوانه * [برُغبُوبو] الطويل ٥ أَ: ١٦ ۚ إِذَا حَرَّكَتْهَا السَّاقُ قُلْتَ نَعَامَةً وَإِنْ زُجرَتْ يَوْمًا فَلَيْسَتْ برُعْبُوبِ عَبيد بن الأبركس(جا) ص: ۲۷ ديو انه * [بشۇتبوب ٢ أُ: ١٦ وَلاَ تُلاَقِي كَمَا لاَقَتْ بَنُو أَسَادٍ فَقَدْ أَصَابَتْهُمُ مِنْهَا بِشُؤْتُوبِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲٥ روايـة : وَلاَ تُلاَقِي كُمَا لاَقَتْ بَنُو أَسَدِ (فَإِنَّهُمْ قَدْ لَقُوا حَرَّ الشَّآبِيبِ) الطويل * [بصّاحِبر] ٥ : ٢٩ حَلَفْتُ يَمِينًا غَيْرَ ذِي مَثْنَويَّةٍ وَلاَ عِلْمَ إلاَّ خُسْنُ ظَنَّ بِصَاحِبِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ٤١ روايـة : حَلَفْتُ يَمِينًا غَيْرَ ذِي مَثْنُويَّةٍ وَلاَ عِلْمَ إِلاَّ حُسْنُ ظَنَّ (يِغَالِبِ)

الكامل " [بصُوابِ] ١١ُ: ٢ ٢ وَجَلَسْتَ لِلْعُهَّارِ مَجْلِسَ فِتْنَةٍ وَذَهَمُتَ عَيْنَيْ مُومِس بِصُوابِ TET /1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه * [بطُخلُبِ] الطويل ٧٥٪: ٥٥ وَيَخْطُو عَلَى صُمٌّ صِلاَبٍ كَأَنَّهَا حِجَارَةُ غَيْلِ وَارسَاتٌ بطُحْلُبِ ص: ٤٧ ديوانه امرُو القيس(جا) الطويل * [بعَصَالِب] ١٠ : ٢٩ ﴿ إِذَا مَا غَزَوْا فِي الجَيْشِ حَلَّقَ فَوْقَهُمْ عَصَائِبُ طَيْرٍ تَهْتَدِي بِعَصَائِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٤٢ ديوانه الطويل " [بغَائِبِ] هُ: ٢٩ حَلَفْتُ يَمِينًا غَيْرَ ذِي مَثْنَويَّةٍ وَلاَ عِلْمَ إلاَّ خُسْنُ ظَنَّ (بغَائِب) حَلَفْتُ يَمِينًا غَيْرَ ذِي مَثْنَويَّةٍ وَلاَ عِلْمَ الاَّ حُسْنُ ظَنَّ بِصَاحِبِ الطويل * [بِقَرِيبِ] إقواء رِ بِهِ ١٢٠ فَأَنْتِ الَّتِي ذَلَّلْتِ لِلنَّاسِ صَعْبَتِي وَقَرَّبْتِ لِي مَا لَمْ يَكُنْ بقريبِ = [بقريبُ] : فَأَنْتِ الَّتِي ذَلَّلْتِ لِلنَّاسِ صَعْبَتِي وَقَرَّبْتُ لِي مَا لَمْ يَكُنْ [بقريبُ]

الطويل * [بمَذْرُوبِ] ٧: ١٦ وُخِرْق مِنَ الفِتْيَانَ أَكْرَمَ مَصْدَقًا مِنَ السَّيْفِ قَدْ آخَيْتُ لَيْسَ بِمَذْرُوبِ عبيد بن الأبرص (جا) ص: ۲۵ الطويل [بِمُصِيبِهِ] ١: ٤ ذَكَرُتَ الْقُرُومَ الصَّيدَ مِنْ آلِ هَاشِمٍ وَلَسْتَ لِنَزُورِ فَلْنَعَهُ بِمُصِي 167/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت " [بمُغْرَبِ] الطويل ١٦ أ: ٥٥ بأَدْمَاءَ حُرْجُوج كَأَنَّ قُتُودَهَا عَلَى أَبْلَقِ الْكَشْحَيْنِ لَيْسَ بِمُغْرَبِ امرُ و القيس(جا) ص: ٥٤ ديوانه * [بمَكْذُوبِ] الطويل ٨؛ ١٦ فَأَصْبَحَ مِنْي كُلُّ ذَلِكَ قَدْ مَضَى فَأَيُّ فَتَّى فِي النَّاسِ لَيْسَ بِمَكْذُوبِ ص: ٢٥ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه الطويل ٢: ٤ أَتَعْجَبُ إِنْ أَقْصَدُتَ حَمْزَةَ مِنْهُمُ نَجِيبًا وَقَدْ سَمَّيْتُهُ بنَجِيه ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 11733 فِي مَنْزِل طَعْمَ نُومٍ غَيْرَ تَأْويب

ص: ٥٠	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
	لَنَ) بِأَهْلِ الْمِلْحِ (ضَاحِيَةً	روايـة : ﴿ حَتَّى (اسْتَغَثَّ
تْ عَقْدُ الأَطَانِيسِ)	يَرْ كُضْنَ قَـدٌ قَلِقَــ	النابعة الدبياني(ج) رواية : حَتَّى (اسْتَغَذَّ
الوافر		* [تَسَابِ]
<i>y</i> .y.	تَنَاةَ وَانْ تَأْدُ	اب جرا 1: ٢ أَرَى طُولَ الْحَ
لَى تَبَـابِ	يَّ مِنْ اللهُّ وَرُوْ الْمُنْ تُصَرِّقُهُ اللهُّ هُورُ إِ	
ص: ۲۰۶	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الوافر		* [تُبَابِ]
	اةِ وَإِنْ تَأْلِي	مفسرد: أَرَى طُولَ الْحَيَ
پی تښاب	تُصَيِّرُهُ اللَّهُورُ إِلَّا	
بياني ص: ۲۱۳	ديوان النابغة الذ	اهرُ ؤ القيس(جا)
الطويل		* [تَحْرَب]
	َ حَتَّى رَكِبْتُهُ	مفسرد : فَحَرَّبَنِي مَوْلاَيَ
	مَتَى مَا يُحَرِّبُكَ ابْر	
ن ثابت ۲/۳۵۲	ديوان حسَّان بر	دون عزو
البسيه		* [تُخِب]
	خُصَّتْ وَقَلَّلَهَا	١٧٠ : ١٧٠ بِلْكُمْ قُبِيَّلَةً
, حَقَّتْ وَلَمْ تَخِب	دَعْوَى خُبَيْبِ الَّتِي	
۳۷٠/۱	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل	estate e sale actio	* [تَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
نْ غَرَامُكَ تَلَارَبِ	يتخل عليك ويعتلل مردي برده دم ي	۸: ۵۵ وقالت متى ي
	يسؤك وإن يحتسه	also the state
ص: ٤٢	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)

البسيط ١: ١ سَالَتْ هُذَيْلٌ رَسُولَ اللهِ فَاحِشَةً ضَلَّتْ هُذَيْلٌ بِمَا سَالَتْ وَلَمْ تُصِبِ 224/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت [تُصِب] ١: ٢ ظَلِلْتَ مُفْتَرِشًا هِلْبَاكَ تَشْتِمُنِي البسيط عِنْدَ الرَّسُول فَلَمْ تَصْدُقْ وَلَمْ تُصِبِ عَمْرو بن الأَهْتَم(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت ١٠١/٢ الطويل ٣: ٥٥ أَلَمْ تَرَيَانِي كُلُّمَا جِنْتُ طَارِقًا وَجَدْتُ بَهَا طِيبًا وَإِنْ لَمْ تَطَيَّبِ امرُؤ القيس(جا) ص: ٤١ ديواته * [تُعْذِيبِ] الطويل ١٦: ١٦ تَرَى المَرْءَ يَصَبُو لِلْحَيَاةِ وَطُولِهَا وَفِي طُولِ عَيْشِ الْمَرْءِ أَبْرَحُ تَعْلَبِيبِ عَبيد بن الأبّرُص(جا) ص: ۲۷ ديوانه * [تَوْلُبِ] الطويل ٣٤: ٥٥ فَيَوْمًا عَلَى سِرْبِ نَقِيٌّ جُلُودُهُ وَيَوْمًا عَلَى يَيْدَانَةٍ أُمُّ تُوْلَبِ امرُ ۋ القيس(جا) ص: ٤٩ ديوانه * [تُولُبِ] الطويل رسب ٢: ٢ وَيَوْمًا عَلَى صَلْتِ الجَبِينِ مُسَحَّج وَيُومًا عَلَى بَيْدَانَةٍ أُمَّ تَوَلَّبِ

* [جَأْنَبِ] ٤: ٥٥ عَقِيلَةُ أَثْرَابِ لَهَا لا دَمِيمَةٌ وَلاَ ذَاتُ خَلْقِ إِنْ تَأَمَّلُتَ جَأْنَبِ ديوانه امرُ ؤ القيس(جا)

الطويل

ص: ٤٩

الطويل	ter establis	* [جَانِب]
	والليل غازِب همه	٣: ٢٩ وَصَدْرٍ أَرَاحَ
لَّ مِنْ كُلِّ جَانِبِ) تَضَاعَفَ فِيهِ الحُزْا	
ص: ٤١	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل		* [جَنَابِ]
	10 f. 11 15 15	كانْ كَانْ كَانْ ذَاكِ
	ك كون ونك	22000; 1 .1
ـنّ الّ جَنـاب	و الأولى يُنْصِفُ فَاقْدِ الأُولَى يُنْصِفُ	
722/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [جَنَاب] ۱: ۱۲ يَا حَارِ إِنْ كُ
•	و المرا في موا	۱۰ ۲۰ کا ځار اوځ ځ
	نت الرا حرصه فَافْدِ الأُولَى يُنْصِ	
	فاقله الأولى ينصب	
757/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل	T.	* [جُنْدَب] ٢: ٥٥ فَإِنَّكُمَا إِنْ تَنْ
	ظُرَانِيَ سَاعَةً	٢: ٥٥ فَإِنَّكُمَا إِنْ تَنَّ
لَدَى أُمَّ جُنْدَبِ	مِنَ اللَّهُ وِ يَنفَعْنِي	
ش: ٤١	ديوانه	امرُ ق القيس(جا)
الطويل		* [خارِب]
	بُرَيْن قَبْر بجلق	٦: ٢٩ لَيْنُ كَانَ لِلْقَا
، عندُ حَارِ ب	وَقُبُر بَصَّنْدَاءَ الَّذِي	٦ : ٢٩ كَيْنْ كَانَ لِلْقَا
. ص: ٤١	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
ص ۱۰ تا	4.925	العابد العليوني (بن)
الطويل.	ส์ว่าใกล้ สั่วก็ตัด ไ	* [حَبِيبِ] ٣: ٤ أَلَمْ يَقْتُلُوا عَمْ
	را وحب وب دومهٔ داد ک	· ·
وابن حبيب	وَشَيْبَةَ وَالْحَجَّاجَ	

1111 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الكامل َ [حَبِيبِ] ١: ٣ مَنْ مُبْلِغٌ صَفْوَانَ أَنَّ عَجُوزَهُ أَمَةٌ لِجَارَةِ مَعْمَرٍ بُنِ حَبِيــ 100/1 حسًان بن ثابت(مخ) ديوانه الكامل [حَبيبر] ٧: ٧ نِعْمَ الْفَتَى أَدَّى نُبَيْشَةُ رَحْلَهُ يَوْمَ الكُدَيْدِ نُبَيْشَةُ بْنُ حَبِيبِ حسًان بن ثابت(مخ) الكامل ١٠ ٤ يَا حَارِ إِنْ كُنْتَ امْرَأَ ذَا أُسْرَةٍ وَفَوَاضِلِ يُعْطِي بِغَيْرِ حِسَابِ TEE /1 حسًّان بن ثابت(مخ) ديوانه ١: ٥ يَا حَارِ قَدْ كُنْتَ لَوْلاً مَا رُمِيتَ بهِ لِلَّهِ دَرُّكَ فِي عِيزٌ وَفِي حَسَ 140/1 ديوانه حسَّان بن ثابت(مخ) ٨: ١٢ يَا حَارِ قَدْ كُنْتَ لَوْلاً مَا غَضِبْتَ لَهُ لِلَّهِ دَرُّكَ فِي عِيزٌ وَفِي حَسَ TV. /1 ديوانه حسًّان بن ثابت(مخ)

الكامل	لْمُرُوءَةُ أَوْ	* [حَسْبِي] ٢: ٧ أَمَّا الْوَسَامَةُ وَا
يَدَا حَسْبِي	رَأْيُ الرِّجَالِ فَقَدْ	
	رَأْيُ الرِّجَالِ فَقَدْ ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر		* [حَسِيب] ۱۳: ۱۳ وَشَيْبَةَ قَلْا تَرَ حسَّان بن ثابت(مخ)
•	كَنَا فِي رِجَالِ	١٦: ١٣ وَشَيْبَةَ قَدْ تُرَ
اتتستبوا خسيب	ذُوي حَسَبِ إذًا	
AT /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الخفيف		* [حَـلاًب] ٤: ١٨ أَوْحَشَتْ بَمْدَ عَبِيد بن الأبرَص(جا)
	ضُمَّ كَالسَّعَالِي	٤: ١٨ أَوْحَشَتْ نَفْدَ
ه أَهْ خَلاْب	مسر معند تضات الدّحم	
برار سربر م	ديوانه ديوانه	عَبِيد بن الأبرَص(جا)
س . ۱۱		(4,)0-3, 1-0, -3,-
الوافر		* [خِضَاب]
	صِبَتْ يَدَاهُ	٥: ٥ أَقَرُّ الْعَيْنَ أَلَّ عُد
لَمَى خِضَابِ	وَهَا إِنْ تُعْصَبَانِ عَ	
#5A/5	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
۱۰ الكامل		* [ذَهَابر]
•	قَدْ تُرَكْتَ قِتَالَهُمْ	" [دهاب] " (والقَوْمُ خَلْفَكَ ٢ والقَوْمُ خَلْفَكَ
سَ جيئ ذَهَابِ	تُرْجُو النَّجَاءُ فَلَيْ	10 0
144/1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الوافر		* [ذَهَابِ]
	وَمَا أَفَادُوا	٢ : ٢ وَكُلُّ الْمُوسِعِينَ
، ذَهَابِ	وَغَيْرُ الْمُوسِعِينَ إِلَى	
	-,	

ص: ۴۰۳	ديوانه .	امرُّ ؤ القيس(جا)
البسيط	رِثِ الْمُزْدِي بِمَعْشَرِهِ أَيْنَ الْغَزَالُ عَلَيْهِ ال	* [ذُهَبِ] £: ٥ سَائِلْ يَنِي الْحَا
للُّرُّ مِنْ ذَهَبِ ١/ ١٣٥	أَيْنَ الْغَزَالُ عَلَيْهِ ا ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط	نارِثِ الْمُزْرِي بِمَعْشَرِهِ أَيْنَ الْعَزَالُ عَلَيْهِ ال	* [ذَهَبر] ٧: ١٣ سَائِلْ بَنِي الْحَ
ندر مِن دهبِ ۱/ ۳۷۰	اين الغزال عليهِ ا	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل	دِقَاقِ صُدُورُهَا	 ﴿ [زُبُوكِهِ] ﴿ ﴿ فَيَوْمًا عَلَى يُقْعِ اهراء القيس (جا)
لَمْدَاهِعِ رَبُرَبِ ص : ۳۸۹	وَيَوْمًا عَلَى سُفَعِ ا ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل	كُ الْعِنْقَ فِيهِمَا اللهُ الْعِنْقَ فِيهِمَا	* [زَيْرَسِو] ۲۸: ۵۰ لَهُ أَذْنَانِ تَعْوِلُ امرُو القيس(جا)
الكامل اه، نشر تاب		* [رِنَاب] مفــرد: وتَوْيِعُنَا قَدْ سَادَ جَريو(أم)
ىرٍر بى رٍەغبو ص ; ۸۸	ديوان ابن الدُّمَينة	جَريو (أم)

روِيّ : الباء المكسورة

الكامل		* [ميبَابِ]
	سَةٍ قَلِيلٍ عَقَلَهَا	٩: ١٢ فِي فَحْشِ مُومِ
لِ ذَاتِ صِبَابِ	مَشْهُورَةٍ بِالْفُحُثْ	
TET /1	ديوانه	اسيسبول ۹: ۱۲ في فُخشِ مُوهِ حسَّان بن ثابت(مخ)
-		
الطويل		* [سَفْبِ]
	يكون اختياره	٣. ٦ أَبَيْتُ لَهُ مِنْ أَنْ
أَفِيلٍ وَمِنْ سَقْبِ	عَطَاءَ الْمُوَالِي هِنْ	
ص: ۲۰۰۰	ديو انه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
31 11		
الوافر	مشاغ به	* [سَكُوب] ٢: ١٦ تَعَاوَرُهَا الرَّيَاحُ
	و هل جون م کا اُن کُن سال کا	۱۱ ۱۱ معاورها الرياح
هِمِرٍ سحوبِ ۱۰ × ۱۰	مِنَ الْـوَسَّـمِيُّ مُنْ	حسًّان بن ثابت(مخ)
AY /1	د پورېد	حسن بن دبت (مع)
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		* [سَكُوب] ١: ٧ وَقَائِلَةٍ وَقَدْ بَصُرَ
	ت بدئع	١ : ٧ وَقَاتِلَة وَقَدْ يَصُورُ
خَدِر سَكُوبِ	عَلَى الْحَدَّيْنِ مُنْ	3,,,3
عَلِرٍ مَنْكُوبِ ص: ٤٣	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
-		•
الوافر ·		* [شَبَابِي]
in h	، وشجت عروفي مُمَانَ أَمَّا وَيُمَا	[هبایی] ٥: ١٣ إِلَى عِرْقِ الثَّرَى
ىلبىنى شبايي	وهذا الموت يس	والمراجع المراجع
ص: ۹۸	ديوانه	امرُو القيس(جا)
1. t-b		
الطويل	chief of te	* [شَرُجُبِ] د. عد ذَكَ اللهُ مَا أَنْهُ
. 213, 3410	ال ارض احاقها	١ : ٣ غَزَوْتُ عَلَى أَهْوَ
ن احتمو سرجب	بجابب منقوج م	

ص : ۳۸۳	ديوانه	امرُّ والقيس(جا)
الطويل	ي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَاتِن سَوَالِكَ نَقْبًا بَيْنَ -	* (شَعَبْعَب) ٩: ٥٥ تَبُصَّرْ خَلِيلٍ
حرمي سعبعب ص: ۴۳	سوابت هيا <u>بين</u> - ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل ة لاند كائد ب	تْنِي كُمَيْتُ طِمِرَةٌ مَلْمُ أَحْما النَّهْمَانَ	* [شَعُوْبِ] مفسرد : وَلَوْ شِئْتُ نَجً
ين ثابت	وَلَمْ أَحْمِلِ النَّعْمَا: ديوان حسَّان	أبو سُفيان بن حَرب(مخ
الوافر	مُنَهَا وَجَهْلاً هَنَهَا وَجَهْلاً	* [شِهَابِ] ١: ٤ أَسَاتِلَتِي سَفَا
ص: ۱۹۹	عَلَى الْهِجْرَانِ أُخْ ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل دُّ وِبَارٌ [شَـوَازِب:ِ]	سَافَ السُّهَامِ كَأَنَّهُمُّ إِذَا هَبَطُوا مَسَهُـا	* [شوازبر] 2: ٥ يَمُصُونَ أَرْه حسّان بن ثابت(مخ)
144/1		
الطويل	للَّحْمِ مَا دَامَ بَادِنَا	* [شَوْذَبِ] ١: ٢ كَثِيرُ سَوَادِ ال
ِقُ القَوَائِمِ شَوْذَبِ ص : ٣٨٥	ري اسمر اسم	امرُؤ القيس(جا)

البسيط		* [شيبر]
	ا مَسَاعِيرٌ لِحَرِّبِهِمُ	١٦ : ٨ شُعْثُ عَلَيْهَ
	شُمُّ العَرَانِينِ مِنْ ا	
ص: ۱۵	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [صَاحِبو]
•	د للَيْلَى شَكَّةً	٢: ٣ عَلَيْهَا وَلاَ مُبْ
نْكُى إِلَى كُلِّ صَاحِب		
مُنةً ص: ١٩٣	ے) دوان اور الله	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(ع
الوافر		* [صُـؤَابِ]
<i>.</i>	اء وَشُرُّ فَخْر	* [صُـُوَّابِ] ؟: ٥ فَخَرِٰتُمْ بِاللَّوَ
ك. صُدَّاب	لُواءٌ جِينَ رُدًا	7 7 7
W1V/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
3 4 7 7 1		ال الماركي)
		* [طَالِب]
المتقارب	25.20	[طالِب]
,	ي کل خير فما	١٤ : ١٤ فَٱبْرَحْتَ فِي
طالِب	يُعَاشِّوُ سَعْيَكَ مِنْ	
ص: ۱۲	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
المنسوح		* [طُنُسة]
	· قُضَاعَةً في الْ	مفــرد : أُمُّك يَيْضَاءُ مِ
فُنُّ في طُنُهُ	ں ہے۔ یہ عالی اللہ ہے۔ بیٹتِ الَّذِي یُسْتَكُ	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
أبي سلمى ص: ٥٢		دون عزو
بي سعي عن . ٢٠	حيوت رسور بن	JJ -J-
الواقر		* [عَابِ]
الواس	10 51 5 0 5 7 70 -	ر جرا ۲: ۳ وَبَعْدَ مُلُوكِ -
, . e. 24	قِمیر قد نوافوا آس کی میم	۱:۱ ویعد سوتِ -
اقىل غاب	بِأَكْرَمِ شِيمَةٍ وَ	

ص: ٤٠٤	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل	لِلَى وَإِنْ سَفَكَتْ دَمِي	* [عَاتِبِ] ١: ٣ عَفَا اللَّهُ عَنْ لَإ
ي غَيْرُ عَاتِبِ لينة ص: ١٩٣	فَإِنِّي وَإِنْ لُمْ تُجْزِيزِ	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب
المتقارب	لَهُ أَهْلُ الرُّجَا	* [غالِسب] ٧: ١٤ وَيَكُفِي الْمَقَارَ
؟ عَالِيبِ ص : ١١	لِ غَيْسُ مَعِيسِ وَلا ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
البسيط	الحَقَّ مُعْتَرضًا	* [عَتَّابِ] مفسرد : إِذَا أَخُوكَ لَوَاكَ
ءِ مِثْلِ عَتَّابِ ثُوم ص: ٢٠٦		بِشْرُ بن سَوَادَة(جا)
الكامل	لَهُ فَأَهْلَكَ جَمْعَهُ	* [عَذَابِ] ٦: ٧ عَجِلَ الْمَلِيكُ
زَسُوءِ عَـٰذَابِ ١/ ٢٩٨	بشنار مُخْزِيَةٍ ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل	و دَنَاة لِمُقْرِف	* [عَذْب] ٤: ٤ وَلَكِنْ هَجِينٌ ذُ حسًان بن ثابت(مخ)
سَافِ وَلاَ عَذْبِ ١/ ٤٠٠	مُجَاجَةٌ مِلْحٍ غَيْرِ و ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)

* [عُقَابِ] الكامل ٣: ١٢ إِنَّ الفَرَافِصَةَ بْنُ الاحْوَصِ عِنْدَهُ شَجَنُّ لِأُمِّكَ مِنْ بَنَاتِ عُقَابِ TET /1 . حسّان بن ثابت(مخ) الكامل ٧ً: ٧ كُوْ كُنْتَ ضِنْءَ كَرِيمَةِ أَبْلَيْتَهَا حُسْنَى وَلَكِنْ ضِنْءَ بنْتِ عُقَابِ Y4A/1 ديوانه حسّان بن ثابت(مخ) الطويل ٤: ٩٠٠ عَلَيَّ لِعَمْرِو نِعْمَةٌ بَعْدَ نِعْمَةٍ لِوَ اللِّهِ لَيْسَتْ بِذَاتِ عَقَارِبِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٤١ ديوانه ٥ : ٥ بنسَ الْبُنُونَ وَبِنْسَ الشَّيْخُ شَيْخُهُمُ تُبًا لِلْأَلِكَ مِنْ شَيْخٍ وَمِنْ عَقِب حسًان بن ثابت(مخ) 140/1 ديوانه ١١: ١١ بِسْ الْبَنُونَ وَبِنْسَ الشَّيْخُ شَيْخُهُمُ تَبًّا لِلْلَكَ مِنْ شَيْخٍ وَمِنْ عَقِيبِ حسَّان بن ثابت(مخ) 44. /1 ديواته الطويل * [غوازبو] : ٢٩ لَهُمْ شِيمَةً لَمْ يُعْطِهَا اللَّهُ غَيْرَهُمْ مِنَ الجُودِ وَالأَحْلاَمُ غَيْرٌ عَوَازبِ

ص: ٤٦	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل	أَتَقَدُّ أَنَّ فَسلَهُ	* [غَالِب] ١٣: ٢٩ جَوَانِحَ قَدْ
هَانِ أَوَّلُ غَالِبِ ص: ٣٤	ي لل السَّهِ إِذَا مَا الْتَقَى الجَمْ ديوانه	
- سَةٍ وَزَهْوِ غُرَابِ	،َ أَنْتَ أَلِاكُمُ مَنْ مَشَى فِي فُحْشِ مُومِ	* [غُـرَاب] \$: ١٢ أَجْمَعْتُ أَثْلاً حسَّان بن ثابت(مخ)
WEW/1	ديوانه ً	
الكامل	ومَ إِلَى الإِلَهِ وَمَا تَرَى	* [غِضَاب] ٥: ١٥ وَاشْكُ الْهُمُ
أَلْبِينَ غِضَابِ ١/ ٨٠	َ مِنْ مَعْشَرٍ مُتَ ديوانه	* [غِضَاب] ٥: ١٥ وَاشْكُ الْهُمُ حسَّان بن ثابت(مخ)
لُهَا ثِنْيَ غَيْهَبِ	مُ يَدْعُو بِهَا الْصَّدَى وَقَدْ أُلْبِسَتْ أَفْرَاط	" [عيهبر] "#: " تَلاَقَيْتُهَا وَالنُّو
ص: ۳۸٤	ديوانه	اهرُؤ القيس(جا)
الطويل	نَا وَعَقْدُ عِذَارِهِ	* [فَاطْلُب] ٣٦: ٥٥ فَكَانْ تَنَادِياً
	وَقَالَ صِحَابِي قَدْ	امرُّ والقيس(جا)
ص. ٠٠	ديوانه	امرو اعتيس(ب)

البسيط		* [فَاللُّوبِ]
	فَمْدِ اللَّهِ شِرَّتَهَا	١٦ : ١٦ فَإِذْ وُقِيتِ بِحَ
بَطُوَادِ فَاللُّوبِ	فَانْجِي قَزَارَ إِلَى الا	
ص: ۲۰	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الوافر		* رَفَالهِضَابِ] \$: \$ وَإِنَّ مَنَازِلِي وَبِا النابغة الدُّبياني(جا)
رَ فَالْمُصَابِ	لاَدَ قُوْمِي جُنُوبُ قَسًا هُنَالِكَ	 ٤: ٤ وَإِنَّ مَنَازِلِي وَبِا
ص: ۱۹۹	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
المتقارد		* [قَاطِـب]
لاً قَاطِب	َ بِخَيْرِ الْحِبَا ءِ غَيْـرَ مُـكِـبًّ وَ	٨: ١٤ وَيَحْبُو الْخَلِيلَ
` ص: ١١	ديوانه	أوس بن حَجَو(جا)
الطويل		* [قَرْهَبرِ]
م دَلَةً أَنْهُ يُ	يَيْنَ ثَوْرٍ وَنَعْجَةٍ وَبَيْنَ شَبُوبِ كَالْقَا	٣٤: ٥٥ فَعَادَى عِلَاءً
ص: ۲۰	ربي <i>ن سبوجو حا</i> د ديوانه	امرُو القيس(جا)
الكامز	_	* [قَرِيسِنِ] ٢: ٣ أَمَةٌ يُقَالُ مِنَ الْ
اب غَيْسُ قَوِيب	بَرَاجِمِ أَصْلُهَا نَسَتٌ هِ:َ الأَنْسَا	٢: ٣ أَمَةٌ يُقَالُ مِنَ ال
100/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطوي		* [قَـطُوب] ٣: ٤ مَتَى مَا يَقُلُ لاَ
	يُكْلِبُ الْقَوْلَ فِعْلُهُ	٣: ٤ مُتَى مَا يَقُلُ لاَ
تِ غَيْرَ قَطُوبِ	سَرِيع إِلَى الْخَيْـرَا	

حسًّان بن ثابت (مخ) 144/1 ديوانه الطويل ٤٧: ٥٥ وأَوْتَادُهُ مَاذِيَّةٌ وَعِمَادُهُ رُدَيْنِيَّةٌ فِيهَا أَسِنَّةُ قَعْضَبِ امرُو القيس(جا) ص: ۳۰ ديواته " [كاب]
 ه: ٥ فكم عَقْرْن مِنْ وَجْدِ كُرِيم فَكَاةً لَٰهَيْهُمْ وَالنَّفْعُ كَابِ الوافر عمرو بن كُلثوم(جا) ديوانه ص: ۲۰۱ * [كَاذِب] 9: ٢٩ يَنُو عَمِّهِ دِنْيَا وَعَمْرُو بْنُ عَامِرٍ الطويل أُولَئِكَ قَوْمٌ بَأْسُهُمْ غَيْرُ كَاذِبِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٤٢. ديوانه الطويل * [كَاذِبِ] ٣: ٤ لَقَدْ زَعَمَ الْوَاشُونَ أَنِّي صَرَمْتُهَا وَكُلُّ الَّذِي عَدُّوا مَقَالَةُ كَاذِب ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۲۵ ديوانه * [كَالتُّوابِ] الخفيف ٢: ٢ أَوْ تُجَاوِزْ فَٱنْتَ يَا رَبُّ عَفْوٌ عَنْ مُسِيِّعِ ذُنُوبُهُ كَالْتُرابِ ديوان أبن الدُّمَينة ص: ١٣٠ مُعاوية (ص.إس)(أم)

الخفيف * [كَالْكِتَابِ] ١١ لِمَن الذَّارُ أَقْفَرَتْ بالجناب غَيْرَ نُؤْيِ وَدِمْنَةٍ كَالْكِتَابِ ص: ۲۱ ديواته عَبيد بن الأبرَص(جا) الطويل * [كَبْكَبِرَ] وآخر مِنْهُمْ قَاطِعٌ نَجْدَ كَبْكُب ص: ٤٣ ديوانه امرُ وَ القيس(جا) * [كَذُوب] الوافر ٤: ٧ نَظِيرُ قَمِيصِ يُوسُفَ حِينَ جَاؤُوا عَلَى ٱلْبَابِهِ بِلَمْ كَذُوبِ ص: ٤٣ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه الكامل * [كَعَابِ] ٤: ١٥ فَذَع الدَّيَارَ وَذِكْرَ كُلُّ خَرِيدَةٍ يَيْضَاءَ آنِسَةِ الْحَدِيثِ كَعَابِ ديواته حسًّان بن ثابت(مخ) الكامل ٥: ٧ جَدِّي أَبُو لَيْلَى وَوَالِدُهُ عَمْرُو وَأَخُوالِي بَنُو كَعْبِ 24. /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل " [كَعْبِ]
 ١: ٢ لَتَعْدُونَ إِبِلٌ مُحَيَّسَةً مِنْ عِنْدِ أَسْعَدَ وَابْنِهِكَعْبِ

أبي سلمى ص: ٢	ديوان زُهَير بن	أبو سُلْمَى(جا)
- الطويل	is see itstill s	* [كَفْبِ]
الِـد وَبَنِـي كَعْـب	عنِ العبدِ بعد ما تَبَوًّا لَـهُ مِـنْ خَ	ر عجبي ٢: ٦ وَزَلَّ ابْنُ كُلْتُومٍ
ص: ۲۰۰	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
- الطويل		* [كَعْبرِ]
لُؤَى وَ لاَ كُفْ	نِ وَلاَ ذِي أَمَانَةٍ وَلَسْتَ بِحُواً مِنْ	* [كَفْبُو] ٣: \$ وَلَسْتَ بِلْدِي دِير حسبًان بن ثابت(مخ)
- الطويل		* [كَفُريسبو]
12:5	بالْحَقِّ عَارِفِ مَعَمَّدُ الْأَقَّ لِمِيْ	 ٤ : ٤ مُطِيعِ الأَمْرِ اللَّهِ إِ
ده فصرِیب ۱/ ۲۷۳	بعِيد الانامِ عِند ديوانه	* [كَفَسِيسبر] \$: \$ مُطِيعٍ لأَشْرِ اللَّهِ ا حسَّان بن ثابت(مخ) • سَرَدُ
- الحُفيف		* [كَلاَّب] ١٨: ١٧ مُسْرِعَاتِ كَأَنْهِ
	هُنَّ ضِيرًاءٌ	١٨: ١٨ مُسْرِعَاتٍ كَأَنَّهِ
ناتف كلاب	سَمِعَتْ صَوْاتَ هَ	
ص: ۲۳	ديوانه	
الطويل	_	* [كُلْب] ٢: ٦ فَلَوْ أَنْ أُمِّي لَمْ تَلِ عمْرو بن كُلثوم(جا)
	بدنيي لَحَلُقَتْ	٢: ٦ فَلَوْ أَنَّ أُمِّي لَمْ تَلِ
ءُ عنْدَ أَخِي كُلْب	بهَا المُغْرِبُ العَنْقَا	. •
ص: ۲۰۰	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
		_

الطويل		* [كَوْكَبِرَ]
	ى لِفَلاَتِهَا	٢ ُ ٣ ُ وَدَوَائِةٍ لاَ يُهْتَدَء
ضَوْء كَوْكَبِ	بعِرْفَانِ أَعْلاَمِ وَلاَ	
َ ص: ۳۸۳	َ ديوانَه	امرُّؤ القيس(جا)
المتقارب		* [لأحبر]
أجب	َائِلِ يَسْعَ مِنْ فَضَالَـةً فــ أَثَـ لاَ	* [لأحِسبِ] ١١: ١٤ فَمَنْ يَكُ ذَا أَ
ص: ۱۲	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الطويل		* [لأزبر]
	الحَيْرَ لاَ شَرُّ بَعْدَهُ	٢٨: ٢٩ وَلاَ يَحْسِبُونَ
	وَلاَ يَحْسِبُونَ الشَّ	
ص: ٤٨	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
البسيط		* [لَجِبر]
مغصوصب كجب	، النَّجَّارِ يَقْدُمُهُمْ شُفْتُ الأَسنَّة في.	٦: ١٢ فيهَا أُسُودُ بَنِي
۳۷۰/۱	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل	,00	* [لِحُرُوبِ]
سْقَرٌ لِحُرُوبِ	نَ هِنهُ فإنهُ شَرَّابُ خَــهُر هِــ	٢: ٧ لاً تَنْفُرِي يَا نَاهَ
٤١٠/١	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
المنسوح		* [لَعِب] ١: ٣ لَمْ تُنْصِفِي يَا سَ
	مِيَّةُ النَّهُبِ	١: ٣ لَمْ تُنْصِفِي يَا مَ
بقاء ب	مَّالُهُ مُنْ رَفِي عِنْ مُنْ رَفِي عِنْ مُنْ الْمُ	

ص: ٤٢	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
البسيط	سَابَ قُدُ عَلِمَتْ	* [لِعَتْـاب؛] ٣: ٣ إِنَّ الكَارِمَ وَالأَحْ
لدُّتْ لِعَتَّابِ	عُلْبًا مَعَدُّ إِذَا عُ	713 5
كُلثومُ صُ: ٦٠٥	ديوان عمْرُو بن	الصُّمَّة الجُشَمي أبو دُريد (جا)
الخفيف		- * [لِلشَّوَابِ] مفــرد : أَثْلِغِ الْحَارِثَ بْنَ هِ
إِلَّ لِلشَّوَابِ	ناصح الجيب باذ	
بیانی ص: ۲۲۸) ديوان النابغة الذُّ	ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا
الوافر	2. 2.	- * [لِلـذُّنُوبِ] ١: ٣ لاَ تُكْثِرْ عَلَى ذِي
م لِلنَّنُوبِ	ِ الضَّغْنِ عَتبًا وَلاَ ذِكْرَ التَّجَرُّ	
ُ ص: ۳۳۲	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
البسيط		- * [لِلْغَرَب] ٢: ٢ إِنْ تُبْغِضُونَا فَإِنَّ ا
لبَغْضَاءَ لِلْعَرَبِ	لرُّومَ أصُّلكُمُ وَالرُّومُ لاَ تَمْلِكُ اا	٢: ٢ إِنْ تَبْغِصُونَا فَإِنْ ا
	ديوان حسًان بن ث	عَمْرو بن الأَهْتَم(مخ)
البسيط		- * [لِمُحْتَلِب]
إذْ تُمْرَى لِمُحْتَلِبِ	ةُ الحَرْبَ قَدْ لَقِحَتْ مَحْلُوبُهَا الصَّابُ إ	- * [لُمُخَـلِب] ٥: ١٢ يَا الْبَيْ فُكَيْهَةَ إِذْ حسّان بن ثابت(مخ)
TY+/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
		-

* [لمُسْتَلِبِ البسيط ٣: ٥ يَا سَالِبَ الْبَيْتِ ذِي الأَرْكَانِ حِلْيَتَهُ أَدُّ الْغَزَالَ فَلَنْ يَخْفَى لِمُسْتَلِم 140/1 حسَّان بن ثابت (مخ) المُسْتَلِبِرَ] * البسيط 11: ١٢ يَا سَالِبَ الْبَيْتِ ذِي الأَرْكَان حِلْيَتَهُ أَدُّ الْغَزَالَ فَلَنْ يَخْفَى لِمُسْتَلِب 44. /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه * امْتَحَلَّبِيَ الطويل ٥٣: ٥٥ وَرَاحَ كَتَيْسِ الرَّبْلِ يَنْفُضُ رَأْسَهُ أَذَاةً بِهِ مِنْ صَائِكِ مُتَحَلِّبِ امرُ وَ القيس(جا) ص: ٤٥ ديوانه الطويل * [مُتَغَيّب] مفرد: فَظُلُّ لَنَا يَوْمٌ لَذِيذٌ بنَعْمَةِ فَقِلْ فِي مَقِيلِ نَحْسُهُ مُتَغَيِّبِ ص: ۳۸۹ امرُو القيس(جا) ديوانه * [مُتنَصُّبِ] الطويل مفسرد: تَرَاهُنَّ مِنْ تَحْتِ الغُبَارِ نَوَاصِلاً وَيُخْرُجُنَ مِنْ جَعْلِهِ الثُّوكِي مُتَنَصِّبِ ص: ۳۸۸ ديو انه امرُ ؤ القيس(جا) * [مُثَقّب] الطويل ١٣: ٥٥ فَعَيْنَاكَ غَرْبَا جَدُولَ فِي مُفَاضَةٍ كُمَرُ (خَلِيجِ فِي سَنِيحٍ مُثَقَّبِ)

فَعَيْنَاكَ غَرْبَا جَدُولَ فِي مُفَاضَةٍ كُمَرُّ الخَلِيجِ فِي صَفِيحٍ مُصَوَّب * [مُجَلِّب] ٤٢: ٥٥ خَفَاهُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ كَأَنْمَا الطويل خَفَاهُنَّ وَدْقٌ مِنْ عَشِيٌّ مُجَلِّبِ امرُ ؤ القيس(جا) خُفَاهُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ كَأَنَّمَا رواية : خَفَاهُنَّ وَدْقٌ مِنْ عَشِيٌّ (مُحَلِّب) خَفَاهُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ كَأَنَّمَا روايــة : خَفَاهُنَّ وَدْقٌ مِنْ (سَحَابٍ مُرَكَّبِ) [مُجِيبِ] إقواء الطويل ٩٣: ٢٠٠ وَإِنْ أَسْمَعَتْنِي دَعْوَةً لِأَجَبْتُهَا أُلِّي سُلَيْمَى قَبْلَ كُلِّ مُجيبِ = [مُجِيبُ] : وَإِنْ أَسْمَعَتْنِي دَعْوَةٌ الأَجَبُّتُهَا أَلْبًى سُلَيْمَى قَبْلَ كُلُّ [مُجِيبُ] الكامل ٦: ٧ يَدْعُو عَلِيًّا حِينَ أَسْلَمَ ظَهْرَهُ فَلَقَدْ دَعَوْتَ هُنَاكَ غَيْـرَ مُجيـــ حسًّان بن أابت (مخ) ديوانه * [مَحْجُوبِ] الطويل ٦: ١٦ شَهدُتُ بَفِتْيَانَ كِرَامَ عَلَيْهِمُ حِبَاءٌ لِمَنْ يَنْتَابُهُمْ غَيْرُ مَحْجُوبِ عُبيد بن الأبْرُص(جا) ص: ۲٥ ديوانه

-YAY-

* [مَحْرُوبِ] ٩: ١٦ وَمَا بِحِصْن نُعَاسٌ إِذْ تُؤَرَّقُهُ أَصْوَاتُ حَيْ عَلَى الأَهْرَارِ مَحْرُوبِ النابغة الدِّبياني(جا) ص: ٥١ ديو انه الطويل ٤٢: ٥٥ خَفَاهُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ كَأَنَّمَا خَفَاهُنَّ وَدْقٌ مِنْ عَشِي (مُحَلَّبِ) خَفَاهُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ كَأَلَّمَا خَفَاهُنَّ وَدْقٌ مِنْ عَشِيٌّ مُجَلُّب الطويل ٣٧: ٥٥ فَلأَيًّا بِلأْيِ مَا حَمَلْنَا وَلِيدَنَا عَلَى ظَهْرِ مَحْبُوكِ السَّرَاةِ مُحَنَّب ص: ٥٠ امرُ ؤ القيس(جا) الطويل رمحسبين ٢٠: ٥٥ وَقَدْ أَغْنَدِي (قَبْلَ الْمُطَاسِ بِسَابِحِ أَقْبَ كَيْمُفُورِ الفَّلَاةِ مُحَنَّسِنِ) وَقَدْ أَغْتَدِي وَالطُّيْرُ فِي وَكُنَاتِهَا وَمَاءُ النَّدَى يَجْرِي عَلَى كُـلُ مِلْنَب الطويل * [مَخْنُوبِ] ٥: ١٦ وَمُسْمِعَةٍ قَدْ أَصْحَلَ الشَّرْبُ صَوْتَهَا تَأَوَّى إِلَى أَوْتَارِ أَجْوَفَ مَحْنُوبِ ص: ٢٥ ديوانه عَبيد بن الأبْرُص(جا)

* [مَخْرُوبِ] الطويل ٣: ١٦ تُذَكَّرْتُهُمْ مَا إِنْ تَجِفُ مَدَامِعِي كَأَنْ جَنْوَلُ يَسْقِي مَزَارِعَ مَخْرُوبِ عَبِيد بن الأَبْرُص(جا) ص: ۲۵ ديواته * [مَخْشُوبِ] الطويل ١٠ ١٦ كُمَيْتِ كَشَاةِ الرَّمْلِ صَافِ أَدِيْمُهُ مُفِحُ الْحَوَاهِي جُرْشُع غَيْرِ مَخْشُوبِ ديوانه عَبيد بن الأبْرُص(جا) الطويل * امُخَطّب ¿٥: ٥٥ كَأَنَّ دِمَاءَ الْهَادِيَاتِ بِنَحْرِهِ عُصَارَةُ جِنَّاء بشيب ص: ٥٥ امرُ ؤ القيس(جا) ديوانه " [مَذَاهِبِي] الطويل ٢٩: ٢٩ حَبَوْتُ بِهَا غَسَّانَ إِذْ كُنْتُ لاَحِقًا بقُوْمِي وَإِذْ أَعْيَتْ عَلَيَّ مَذَاهِبِي النابغة الذُّبياتي(جا) ص: ٨٤ ديوانه * [مِذْنَبِ] الطويل · ؟ . ٥٥ وَقَدْ أَغْتَدِي وَالطَّيْرُ فِي وَكُنَاتِهَا وَمَاءُ النَّدَى يَجْرِي عَلَى كُلُّ مِلْنَب امرُ ؤ القيس(جا) ص: ٢٦ رواية : وَقَدْ أَغْتَدِي (قَبْلَ الْعُطَّاسِ بِسَابِح أَقَبُّ كَيَعُفُورُ الفَلاةِ مُحَنَّبِ

الكامل		* [مِرْبَابِ]
ŭ	مُرْدُونِ مُونُوفِهُ	٧٠ ١٥ قُفْ عَمَا اهْمُ ال
. 42 . 11.	معاجو رسوت	[مِرياب] ٢: ١٥ قَفْرٌ عَفَا رِهَمُ الْ حسّان بن ثابت(مخ)
هِنـهِ مِربابِ ۱/ ۸۰	وهبوب دن م	
۸۰ /۱	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [مُسوْتَابِ]
	مَّدٍ وُصِحَابِهِ	١٣: ١٥ وَأَقَرَّ عَيْنَ مُحَ
للَّبِ مُسرْتَابِ	وَأَذَلُّ كُـلُّ مُكَـ	* [مُسرُتَـاب] ۱۳: ۱۰ وَأَقَرَّ عَيْنَ مُحَ حسًان بن ثابت(مخ)
۸۰ /۱	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [هُوْطِب]
0.0	الْعَسِبِ كَأَنَّهُ	* [مُرْطِبِ] ٣٠: ٥٥ وَأَمْسُحَمُ رَيَّانُ
1025000	3156	-5)()
سميحه مرجب	عَثَاكِيلُ قِنْوِ مِنْ مُ ديوانه	a metad
ص: ٤٨	ديوانه	امرُو القيس(جا)
		* [مُرْقُب] ٢٧: ٥٥ عَلَى الأَيْنِ جَيَّا امرُقُ القيس(جا)
الطويل		* [مَرْقَبِ]
	اش كَأَنَّ سَرَاتَهُ	٢٢: ٥٥ عَلَى الأَيْنِ جَيَّا
لذاء سَرْحَةُ مَرْقَبِ	ُ عَلَى الضُّمْرِ وَالنُّهُ	
47:00	ديه انه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل		* [مَرْقَبِ]
	وساقًا نُعَامَة	٢٤: ٥٥ لَهُ أَنْظُلاَ ظُنْ.
. 14.54	مُرَافِينَةً عُنْدُ قَالِمُ	المرقب] ٢٤: ٥٥ لَهُ أَيْطُلاً ظَيْيِ
وي ترتب ص: ٤٧	وعمهوه عير ديم	
ص: ۲۷	ديوانه	امرُوُ القيس(جا)
الطويل		* [مُرَكبز]
	َاقِهِنَّ كَأَنَّمَا	* [مُرَكَب!] ٤٢: ٥٥ خَفَاهُنَّ مِنْ أَنْهُ
(سَحَابِ مُرَكَّبِ)	خَفَاهُنَّ وَدُقٌّ مِنْ	

خَفَاهُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ كُأَنَّمَا خَفَاهُنَّ وَدُقٌّ مِنْ عَشِيٌّ مُجَلِّب الطويل مفرد: خُفَاهُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ كَأَنَّمَا خَفَاهُنَّ وَدْقٌ مِنْ سَحَابِ مُرَكِّبِ ديوان امرئ القيس ص: ١٨٦ دون عزو الطويل ° [مَرْهُوبِ] ١٢: ١٢ وَخَرْق تَصِيحُ الْهَامُ فِيهِ مَعَ الصَّدَى مَخُوفٍ إِذَا مَا جَنَّهُ اللَّيْلُ مَرْهُوبِ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ص: ۲٦ ديوانه * امَسْلُوبِ البسيط ١٣: ١٣ لَمْ يَبْقَ غَيْرُ طَرِيدٍ غَيْرِ مُنْفَلِتٍ وَمُوثَقِ فِي حِمَالِ القِدُّ مَسْلُوبِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۹ ديوانه * [مِشجَبِ] الطويل ٢٣: ٥٥ يُبَارِي الْخَنُوفَ الْمُسْتَقِلَ زِمَاعُهُ ترى شَخْصَهُ كَأَنَّهُ عُودُ مِشْجَبِ ص: ٤٧ امرُ ؤ القيس(جا) ديوانه * آمُشَدُّب الطويل ٢: ٢ لَهُ جُوْجُوْ حَشْرٌ كَأَنَّ لِجَامَهُ يُعَالَى بِهِ فِي رَأْس جِدْع مُشَدَّبِ امرُ ؤ القيس(جا) ص: ۵۸۳ ديو انه

" [مُشَذَّب] الظويل ٢٩: ٥٥ ومُسْتَفَلِكُ النَّفْرَى كَأَنَّ عِنَانَهُ وَمَثْنَاتَهُ فِي رَأْسِ جِدْعٍ مُشَلَّب ص: ٤٨ ديو انه امرُ و القيس (جا) الطويل * [مَشْرَبِ] ١٨: ٥٥ أَقَبُّ رَبَاعٌ مِنْ حَمِيرِ عَمَايَةٍ يَمُجُ لُعًا عَ الْبَقْلِ فِي كُلُّ مَشْرَبِ ص: ٥٤ امرُ ق القيس(جا) ديواته الطويل * [مُشَرْعَبِ] ٤٠ : ٥٥ وَأَطْنَابُهُ أَشْطَانُ خُوص نَجَائِبٍ وَصَهُولُهُ مِنْ أَتْحَمِي مُشَرَّعَبِ ديوانه امرُ و القيس(جا) * امَشْرُوبِ ٢: ١٦ يَنْضَحُنَ نَضْحَ الْمَزَادِ الوُفْرِ أَتَّأَقَهَا شَدُّ الرُّواةِ بماء غَيْر مَشْرُوب النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٥٥ ديو انه * آمُشَطّبا الطويل ٩٤: ٥٥ فَلَمَّا دَخَلْنَاهُ أَضَفْنَا ظُهُورَنَا إِلَى كُلِّ حَارِي جَدِيدٍ مُشَطِّبِ ص: ۳۰ ديوانه امرُ و القيس(جا) الطويل * [مِشْعَبِ] ٥٤: ٥٥ فَكَابٍ عَلَى خُرُّ الْجَبِين وَمُتَّق بِمَدْرِيَةٍ كَأَنَّهَا ذَلْقُ مِشْعَبِ

إَذَا نَحْنُ قُمْنَا عَنْ شِوَاءِ مُضَهَّبِ اهرُوْ القيس(جا) ديوانه ص : ٤٥

* [مَطْلُوب،]
 ١٠ ٤ مَنْ يَطْلُب الدَّهْرُ تُدْرَكُهُ مَخَالِيهُ

وَالدَّهْرُ بِالوِثْرِ نَاجٍ غَيْرُ مَطْلُوبِ ينسب إلى النابغة الدُّبياني(جا) ديوان النابغة الدُّبياني ص: ٢٢٧

* [مُطَنّبي] الطويل ٤٦: ٥٥ وَقُلْنَا لِفِتْيَانَ كِرَامَ أَلاَ انْزِلُوا فَعَالُوا عَلَيْنَا فَصْلَ ثَـوْبٍ مُطَنَّبِ امرُ ؤ القيس(جا) الطويل مفسرد : فَفِئْنَا إِلَى بَيْتٍ بِعَلْيَاءَ مُرْدَح ت على سَمَاوُلُهُ مِنْ أَتْحَمِي مُعَصَّبِ ص: ۲۸۸ ديوانه امرُ و القيس (جا) الطويل ٣٣: ٥٥ وَيَخْضِدُ فِي الآرِيِّ حَتَّى كَأَنَّمَا بِهِ عُرَّةٌ مِنْ طَائِفٍ غَيْرِ مُعْقِبِ امرُو القيس(جا) ص: ٤٩ ديواته * [مُغَرّب] الطويل ٢١: ٥٥ بمُنْجَردِ قَيْدِ الأَوَابِدِ لاَحَةُ طِرَادُ الْهَوَادِي كُلَّ شَأْو مُغَرَّب امرُ و القيس(جا) ص: ٤٦ * آمُغَلُبي الطويل ١٤: ٥٥ وَإِنَّكَ لَمْ يَفْخَرْ عَلَيْكَ كَفَاخِو صَعِيفٍ وَلَمُّ يَعْلِبُكَ مِشْلُ مُعَلَّب امرُ و القيس(جا) ص: ٤٤ ديوانه * [مَغْلُوبِ] الطويل ١ . ١ . تَذَكَّرْتُ أَهْلِي الصَّالحِينَ بِمَلْحُوبِ فقلبي عليهمُ ذالكُ جلُّ مَعْلُوبِ

ص: ۲٤ عَبيد بن الأبرَص(جا) ديوانه * [مَقْرُوبِ] ٢: ١٦ بأَنَّ حِصْنًا وَحَيًّا مِنْ بَنِي أَسَلِمِ قَامُوا فَقَالُوا: حِمَانَا غَيْرُ مَقْرُوبِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٤٩ ديوانه * [مَكْتُوبِ] البسيط ٤: ٤ إنّي وَجَدْتُ سِهَامَ المَوْتِ مُعْرضَةً بكُلُ حَتَفٍ مِنَ الآجَالُ مَكْتُوبِ ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) َ ديوان النابغة الذَّبياني ص: ٣٢٧ * [مَكْذُوبِ] البسيط 1: ١٦ إِنِّي كَأَنِّي لَدَى النَّعْمَان خَبِّرَهُ بَعْضُ الأَوْدُ حَدِيثًا غَيْرَ مَكْذُوبِ النابغة الْذُّبياني(جا) ص: ٤٩ ديوانه * [مَكْرُوب] الطويل ١٣: ١٣ قَطَعْتُ بصَهَبَاء السَّرَاةِ شِمِلَّةٍ تُزِلُّ الوَلاَيَا عَنْ جَوَانِبِ مَكْرُوبِ عَبيد بن الأبْرُص(جا) ص: ۲۲ ديوانه * [مَلْعَب] الطويل مفرد: وَبَهُوْ هَوَاءٌ تَحْتَ صُلْبِ كَأَنَّهُ مِنَ الْهَضْبَةِ الْحَلْقَاء زُحْلُوقٌ مَلْعَبِ ص: ۳۸٦ امرُ ؤ القيس(جا) ديوانه

* [مُلْهِب] ٤١: ٥٥ تَرَى الْفَأَرَ فِي مُسْتَثَقِّعِ الْقَاعِ لاَحِبًا الطويل عَلَى جَدَدِ الصَّحْرَاءِ مِنْ شَدُّ مُلْهِبِ ص: ٥٩ امرُ ق القيس (جا) الطويل مفــُردُ : ۖ فَقَفَّى عَلَى آثَارِهِنَّ بِحَاصِبٍ وَغَبْيَةِ شُوْبُوبٍ مِنَ الشَّدُّ مُلْهِبِ ص: ۳۸۷ ديوانه امرُ ؤ القيس(جا) الطويل * [مَنْسُوبِ] ٩ . ٦ . وَقَدْ أَغْتَدِي فِي القَوْمِ تَحْتِي شِمِلَّةٌ بطِرْف مِنَ السَّيانَانِ أَجْرَدَ مَنسُوبِ ص: ۲۵ عَبيد بن الأبْوَص(جا) الطويل ١٣: ٥٥ فَعَيْنَاكَ غَرْبًا جَدُول فِي مُقَاضَةٍ كُمَرُّ (خَلِيجِ فِي صَفِيحِ مُنَصَّبِ) فَعَيْنَاكَ غَرْبَا جَدُول فِي مُفَاضَةٍ كُمَرُ الْخَلِيجِ فِي صَفِيحٍ مُصَوَّبِ الطويل ٣٨: ٥٥ وَوَلَّى كَشُوْتُهُوبِ الْعَشِيِّ بِوَا بِلِ وَيَخُرُجُنَ مِنْ جَعْلِهِ ثَوَاهُ مُنَصِّبِ ص: ۵۰ امرُو القيس(جا)

البسيط		* [مَنْصُوبِ]
	عُ أَنْعَامِ مُؤَبَّلَةٍ	١٠: ١٦ ظَلَّتْ أَقَاطِ
الزَّوْرَاءِ مَنْصُوبِ	لُّدَى صَلِيبٍ عَلَى	
ص: ۲۰	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل	Section 2.	* [مَنْصُوب] 12: 13 لَهَا قَمَعٌ تَلْ
ى الصُّلْبِ مَنْصُوبِ	رِي بِهِ الحور نامِك السجاراء تأرم ا	۱۲:۱۶ نها قمع ند
ى انصنبِ منصوبِ م نه ۲۹	ږيي ځار په دويي ږ. ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
س . ۱۲۰		حبيت بن ٦٠ بوص(ب)
الطويل		* [منْعُب]
0-5	بٌ وَلِلسُّو ْطِ دِرَّةٌ	* [مِنْعَب] مفـرد : فَلِلسَّاقِ أَلْهُور
هْوَجَ مِنْعَبِ	وَلِلزَّجْرِ مِنْهُ وَقْعُ أَ	
ص: ٠٤	ديوانه	اهرُو القيس(جا)
الطويل		* [مِنْعَبِ]
	ُوبٌ وَكِللسُّوطِ دِرَّةٌ	٣٩: ٥٥ فَلِلسَّاقِ أَلَهُ
فموَجَ مِنْعَبِ	ويترجر مينه وقع ا	* [مِنْعُبِ] ٣٩: ٥٥ فَلِلسَّاقِ أَلَهُ
هْوَجَ مِنْعَبِ ص : ٥١	ويترجر مينه وقع ا	
ص: ٥١	ويترجر مِنه وقع " ديوانه لْهُوبٌ (وَلِلسَّاق) دِرَّةٌ	٣٩: ٥٥ فَلِلسَّاقِ أَلُهُ امرُو القيس(جا) رواية: (فَلِلزَّجْوِ) أُ
ص: ٥١	ويترجر مينه وقع ا	
ص : ٥١ عُ (أَخْرَجَ مُهْذِبِ)	ويعرجر فيه وعع ا ديوانه لهُوبٌ (وَلِلسَّاقِ) دِرَّةٌ (وَلِلسَّوْطُ) مِنْهُ وَقْ	امرُّۇ القيس(جا) روايىة : (فَلِلزَّجْرِ) أُ
ص: ٥١	ويعرجر فيه وعع ا ديوانه لهُوبٌ (وَلِلسَّاقِ) دِرَّةٌ (وَلِلسَّوْطُ) مِنْهُ وَقْ	امرُّۇ القيس(جا) روايىة : (فَلِلزَّجْرِ) أُ
ص: ٥١ ئُ (أَغْرَجَ مُهْذِب) الطويل	ويتوجو مِنه وع ا ديوانه لُهُوبٌ (وَلِلسَّونَ دِرَّةٌ (وَلِلسَّوْطَ) مِنْهُ وَقُ (وَلِلسَّوْطَ) مِنْهُ وَقَ لاَ دَرَّ دَرُهُ	
ص: ٥١ ئُ (أَغْرَجَ مُهْذِب) الطويل	ويعرجر فيه وعع ا ديوانه لهُوبٌ (وَلِلسَّاقِ) دِرَّةٌ (وَلِلسَّوْطُ) مِنْهُ وَقْ	امرُّۇ القيس(جا) روايىة : (فَلِلزَّجْرِ) أُ

الطويل * [مُهَدَّب مفسرد: فَأَنَسْتُ مِرْبُا مِنْ بَعِيدٍ كَأَنَّهُ رَوَاهِبُ عِيدٍ فِي مُلاَء مُهَدَّب ص: ۳۸٦ امرُ و القيس (جا) روايـة : فَآنَسْتُ سِرْبًا مِنْ بَعِيدٍ (بقَفْرَةِ قَطَعْنَ الكَثِيبَ كَالْجُمَان المُثَقّبِ الطويل ٣٩: ٥٥ (فَلِلزَّجْرِ) أَلْهُوبٌ (وَلِلسَّاق) دِرَّةٌ (وَلِلسَّوْطِ) مِنْهُ وَقْعُ (أَخْرَجَ مُهْذِب) فَلِلسَّاقَ أَلْهُوبٌ وَلِلسَّوْطِ دِرَّةٌ وَلِلزَّجْرِ هِنْهُ وَقْعُ أَهْوَجَ مِنْعَبِ ٢: ١٢ صَفْرًا تُوَمِّطَ فِي الأَنْصَارِ مَنْصِبُهُ خُلُو السَّجيَّةِ مَحْضًا غَيْرَ مُؤْتَشَبِ 44. /1 ديوانه حسَّان بن ثابت(مخ) * [مُؤْتَشِب] الوافر [مُؤَتشِبر] ٢: ٣ وَإِنْ أَكُ مِنْ يَنِي شِعْعِ فَأَصْلٌ غَيْرُ مُؤَتشِبِ 77 /7 عُمارة بن الوليد المخزومي(ص.إس) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل * [مُـوْرُب ١٥: ٥٥ وَإِنَّكَ لَمْ تَقْطَعْ لُبَانَةً عَاشِق بمِشْلِ غُدُو أَوْ رَوَاحِ مُؤَوِّبِ ص: \$\$ امرُ وَ القيس(جا) ديوانه

الكامل * [نَابِ] ١٢: ١٢ مُنتْكَ نَفْسُكَ يَا ابْنَ صَقْعَبَ مُنيَّةً كَذَبَتْكَ نَفْسُكَ مَا لَهَا مِنْ نَابِ 454/1 ديوانه حسًّان بن ثابت (مخ) الطويل ٢ لَحَا اللَّهُ قَوْمًا لَمْ نَدَعْ مِنْ سَوَاتِهِمْ لَهُمْ أَحَدًا يَشَدُوهُمُ غَيْرَ لَاقِب 1111 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) . ديوان حسَّان بن ثابت * [نُجُبر] ٣: ٣ وأَخْوَالِي بَنُو زَيْدٍ الوافر وَضَينَءُ نِسَائِهِمْ [نُجُبِ] 44 /4 عُمارة بن الوليد المخزومي (ص.إس) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل ٢: كَ رُؤُوفٍ عَلَى الأَدْنَى غَلِيظٍ عَلَى الْعِدَى أَخِي ثِقَةٍ فِي النَّائِبَاتِ نَجيبِ TYT /1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الطويل * [نَحْطِبِ] مفسرد: إذَا مَا رَكِيْنَا قَالَ وَلَدَاثُ أَهْلِنَا تَعَالُوا إِلَى أَنْ يَأْتِيَ الصَّيْدُ نَحْطِب ص: ۳۸۹ ديوانه امرُو القيس(جا) المنسرح ٣: ٣ نَاسَبَكِ الْمِسْكُ فِي السُّوَادِ وَفِي الـ رِيِّح فَأَكُرهُ بِلَاكَ مِنْ نَسَبِ

ص: ٤٢	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل تُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مِنْ آلِ ضَجْعَمٍ نَزُورُ بِيُصْـرَى أَوْ بٍ	- * [هَــارِب] ١: ٢ لَعَمْرِي لَيْعُمَ الْمَرُّ
بياني ص: ۲۲۷	ديوان النابغة الذ	ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) -
الوافر	ل الأَذَاوَى	" [وُآبِ] مفــرد: عَرَضْنَاهُنَّ عَنْ سَمَ
عَجُلٍ وَآبِ سلمی ص: ۱۵۲	فمُصْطَبحٌ عَلَى	طُفَيل (جا)
الوافر	بر	- * [وَأَبِي] ١: ٣ إِنْ أَكَّةُ مِنْ بَنِي كَفَّهِ
	فَمِنْهُمْ وَالِّٰدِي وَأَبِي	عُمارة بن الوليد المخزومي(<i>ص</i>
الوافر	ةِ فَاعْلَمِيهِ	" [وَاغْتِرَابِي] ": ٤ ضِبَابِ يَبِي الطُّوْالَ
غيرابي ص: ۱۹۹	وَلاَ يَغْرُرْكِ نَأْيِي وَا ديوانه	النابغة الدُّبياتي(جا)
الواقر	كُتُوسَ حَتْفِ	" [وَاغْتِصَاب] ": " عَبَا لَهُمَا الغَشُومُ '
ِاغْتِصَابِ ص: ٤٠٤	فَأَسْقَاهُمْ بِكُرْهِ وَ ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
-		_

* [وَأَكُوابِ] إقواء البسيط ٤: ٧ كَانُوا إِذَا حَضَرُوا شِيبَ الْعُقَارُ لَهُمْ وَطِيفَ فِيهِمُ بأَكُواسِ وَأَكُوابِ = [وَأَكْوَابُ] : كَانُوا إذًا حَضَرُوا شِيبَ الْعُقَارُ لَهُمْ وَطِيفَ فِيهِمْ بِأَكُواسِ [وَأَكُوابُ] الخفيف * [والأصلاب] ١٥: ١٨ وَاسْتَجَارَتْ بِنَا الْحَيُولُ عِجَالاً مُثْقَلاَتِ الْمُتُونِ وَالأَصْلاَبِ ص: ۲۳ ديوانه عَبيد بن الأبرص(جا) * [وَالْحَاجِبِ] المتقارب ٢: ١٤ َ وَرَقْبَتِهِ حَتَمَاتِ الْمُلُو كِ يَيْنَ السُّوَادِقِ وَالْحَاجِبِ ديوانه أوس بن حَجَر(جا) المتقارب * [وَالْحَارِبِ] ٣: ١٤ ۚ ٱلَّهْفًا عَلَى خُسْنِ أَخْلاَقِهِ عَلَى الْجَابِرِ الْعَظْمِ وَالْحَارِبِ ص: ١٠ ديوانه أوس بن خجّر (جا) الهزج * [والشهب] مفــرد : وَيُوْمٍ تَسْتُوي فِيهِ شِيَاتُ الشُّقْرِ وَالشُّهْبِ ص: ٤١ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه * [وَالطُّرُبِ] مجزوء الوافر * بِذِكْرِ اللَّهْوِ وَالطَّرَبِ * 17 : £

ص: ۲۵۲ **د**يوان امرِئ القيس ينسب إلى امرئ القيس (جا) الطويل ٢: ١٦ لَذُكُّونتُ أَهْلَ الْحَيْرِ وَالْبَاعِ وَالنَّدَى وَأَهْلُ عَتَاقَ الْجُرْدِ وَالبِرُ وَالطَّيبِ ص: ۲٤ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه * [وَالْغَوَاقِيبِ] البسيط ١٩: ١٦ أَوْ خُرَّةٍ كُمَهَاةِ الرَّمْلِ قَدْ كُبلَتْ فَوْقَ الْمُعَاصِمِ مِنْهَا وَالْعَرَاقِيبِ النابغة الدُّبياني(جا) ديوانه " [وَالْقَصَبِ] مفرد : مَجْنُوبَةُ الأَنْسِ مَشْمُولٌ مَوَاعِلُهَا مِنَ الْهِجَانِ الْجِمَالِ الشُّطْبِ وَالْقَصَبِ ديوان زُهُير بن أبي سلمي ص: ٦١ أبو وَجْزَة(أم) * [وَالنَّهَابِ] الوافر ٤: ٥ فَأَفْنَيْنَا جُمُوعَهُمُ بِثَأْجِ وكرك بالغنائم والنهاب ديوانه ص: ۲۰۹ عمْرو بن كُلثوم(جا) [وَالْفِسَامِي] ٤: ١٣ - فَيَغْضَ اللَّوْمِ عَادِلْتِي فَإِنِّي سَتَكُفِينِي الشَّجَادِبُ وَالْقِسَامِي ص " [وَانْتِسَابِي] الوافر ديوانه امرُؤ القيس(جا)

يُفَدُّونَهُ بِالْأُمُّهَاتِ وَبِالأَبِ ص: ۳۸۹ ديوانه

دُعَاءَ سُوع وَدُعْمِي وَأَيُسوبِ

ديوانه

الو افر

الطويل

رويّ : الباء المكسورة

ص: ۵۳

وَنُسْحَرُ بِالطُّعَامِ وَبِالشُّوَابِ

الوافو

ص: \$\$

لَسُرَّكِ بِالْعَوِيلِ وَبِالنَّحِيبِ

ديوانه

ديوانه

البسيط

سَنُّ الْمَعْيْدِيِّ فِي رَغْيِ وَتَعْزِيبِ ص: ٤٩ ديوانه

* [وَجَالِبِ] ١٥: ٢٩ عَلَى عَارِفَاتٍ لِلطَّعَانِ عَوَابِس

النابغة الذُّبياني(جا)

بهنَّ كُلُومٌ بُيْنَ دَامٍ وَجَالِبِ

الطويل

-4.4-

ص: ٤٣	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الطويل . دَامٍ وُجَـالِـبِ	بهنَّ كَلُـومٌ يَيْــنَ	* [وَجَالِب] مفـرد : عَلَى عَارِفَاتٍ إ
س ص: ۱۸۰	ديوان امرِئ القيـ	النابغة (جا)
الطريل	آزَرَ الصَّالُ نَبْتَهَا مَجَرَّ جُيُوهِي غَ	* [وَخُيَّبِرِ] ١٩: ٥٥ بِمَحْنِيَةٍ قَدْ
و د ه ۶	ي مَجَرَّ جُيُوشٍ غَ ديوانه	امرُّ ؤ القيس(جا)
·الوافر مُرْدِ وَشِيبِ	كأسد الغاب من	* [وَشِيبِ] ٨: ١٦ فَلاَقَيْنَاهُمُ مِنْـُ
AY /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل بخِزيَّةِ وَعَـلَابِ	كَ الأُوَائِلُ إِنْهُمْ	* [وَعَـلَابِ] ه: ۱۲ وَكَلَاكُ وَرُّلَا
TET/1	ديوانه	حسُّان بن ثابت(مخ)
الطويل سَاق وَعُرْقُوبِ	رَابِ الفَطَّا قَدْ وَزَعْتُهَا بخَيْفَانَةٍ تَنْمِى ب	* [وَعُرْقُوبِ] ۱۱: ۱۱ وَخَيْلٍ كَأَسُّ عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
ص: ۲۹	ديو انه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)

الخفيف		* [وَقِبَابِ]
	ح وَحُلُول	" [وفياب] ٥: ١٨ ومُرَاحِ وَمَسْرَ
, وَقِبَابِ	َ وَرَعَابِيبَ كَاللُّهُمَى	•
ص: ۲۲	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)
		A., .
البسيط	Their part to	* [وَمَجْنُوب] ٤: ١٦ قَادَ الجِيَادَ مِنَ
و مُفَحِدُه ال	الجولان قايطه مِنْ بَيْنِ مُنْعَلَةٍ تُوْجَ	١٦ : ١٦ فاد الجياد مِن
ى ومبرمو ص: ۵۰	ين بين مصور. ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
البسيط		* [وَمَجْنُوبِ]
,		مفسرد:
نى وَمَجْنُوبِ لْدِياني ص: ١٤٤	مِنْ بَيْنِ مُنْعَلَّةٍ تَزْج	
لدبياني ص: ١٤٤	ديوان النابغة ال	دون عزو
الطويل		* [وَمُحْقَبر]
	نْ جُوَاثَى عَشْيَّةً	رومعمبوا ٥٥: ٥٥ وَرُحْنَا كَأَنَّا مِ
عِدْلُ وَمُحْقَبِ	نَعَالِي النَّعَاجَ بَيْنَ	
ء ي ٠٠٠	ديوانه .	امرُو القيس(جا)
. الطويل		* [وَمَخْطُوبِ]
بر ومَخطُوب	لْمِسْكُ مِنْ حَجَرَاتِهِ تَسَدَّيْتُهُ مِنْ بَيْنِ م	ا المحطوب] 1: ١٦ وَيَيْتِ يَفُوحُ ا
ص: ٢٥	ديوانه	عُبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الوافر		* [وَنَابِ]
ظُفُ وَنَاب	فَمَّا قَلِيلِ سَأَنْشَبُ فِي شَبَا	* [وُنَاب] ١٣: ١٣ وَأَعْلَمُ أَنْنِي ﴿

روِيّ : الباء المكسور		وكلوب
ص: ۱۰۰	ديوانه	امرُوْ القيس(جا)
الكامل		* [وَهُوبِ]
	ي مِنْ حِجَارَةِ حَرَّةِ بُنِيَتْ عَلَى طَلْقِ الْہِ	١: ٧ نَفَرَتْ قَلُوصِ
بدين وهوب ۱/ ۲۱۰	بنیت علی طل <i>قِ</i> اله دیوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الوافر	شَانُ دَحْد	* [يَنَابِ] ٢: ٥ كَأَنَّ إِنَّاتُهَا عِنْ
ِ يَبَابِ	بِ قَ عَبِي بَلَهِ إِذَا طُؤْطِئْنَ فِي بَلَهِ	- 4-1,00 c :1
ص: ۲۰۱	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
الطويل		* [يَتَطُرَّب] إقواء
ىَ أَوْ يَتَطَرَّبِ	غِرْبَانَ مَنْزِلِ رَكْبِهِ عَلَى مُعْجَلِ لَمْ يَحْ	۲۲: ع۴ مَلِيعِ تَرَى ﴿
	غِرْبَانَ مَنْزِلِ رَكْبَهِ عَلَى مُعْجَلِ لَمْ يَحْ	= [يَتَطَرَّبُ] : مَلِيعٍ ثَرَى
الطريل		s ,
اعفوین	كِيَّةٍ فَوْقَ عِقْمَةٍ	* [يَشرِب] ١٠: ٥٥ عَلَوْنَ بَأَنْطَا
	كَجِرْمَةِ نَحْلٍ أَوْ "	
ص: ٣٤	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل		* [يُشَفُّب]
نَّى لُمْ يُظُنِّى	الْوَحْشِ حَوْلَ خِبَائِنَا وَأَدْحُلْنَا الْحَدْءُ ءُ اللَّا	٥٠: ٥٥ كَأَنَّ عُيُونَ

ديوانه

امرُّ و القيس(جا)

ص: ۳۰

المتقارب مفسرد: عَلَى أَنَّ هَادِيَهُمُشُوفٌ وَظَهْرُ الْقَطَاةِ وَلَمْ يَحْدَبِ ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ١٥٨ الجَعْدي(مخ) المتقارب مفــرد : كَقِيلِ النَّصَارَى قَتَلْنَا المَــيــِحَ وَكُمْ يَقَّتُكُوهُ وَكُمْ يُصْلَ ذيوان النابغة الذَّبياني ص: ٥٨ دون عزو ٢: ٣ يَا ابْنَةَ عَمَّ الْمِسْكِ الزَّكِيِّ وَمَنْ لَوْلاَكِ لَمْ يُتَّخَذُ وَلَمْ يَطِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ٤٢ ديوانه * [يَؤُبِ] ١١ يَا عَيْنُ جَودِي بِدَمْعِ مِنْكِ مُنْسَكِب وَابْكِي خُبَيْنًا مَعَ الْفَادِينَ لَمْ يَؤُبِ حسًان بن ثابت(مخ) TY . /1 ديوانه

رويّ : التاء الساكنة

المتقارب * [سَكَتْ] مفرد : لَقَدْ يَكْشِفُ الْقَوْلُ عِيَّ الْفَتَى

عبدا لله بن مُعاوية(أم)

* [صَلاَفَتْ] الرجز * لَمَّا رَأَتْنِي أُمُّ عَمْرِو صَدَفَتْ *

ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديو أن حسَّان بن ثابت £ £ V / 1

* [فَأَلْحَفَتْ] الرجز

 قَدْ بَلَّعَتْ بِي ذُرْأَةٌ فَٱلْحَفَتْ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) أ ديوان حسَّان بن ثابت £ £ ¥ / 1

المتقارب		* [أَيُنتُ]
صَنْفًا أَنسُتُ	بَاذِخِ شَامِخِ إِذَا سَامَنِي النَّاسُ *	٦: ٢٤ فَأَنْمِي إِلَى
ص: ۳۲۰		امرُّ و القيس(جا)
المتقارب		* [أَيَيْتُ]
ئے مرآ میں	نْتُ وَغَى وَقْعِهِمْ فَمَا إِنْ أَجَيْتُ وَمَا	١٧: ٢٤ وَقُوْمٍ شَهِا
رِن ابیت ص: ۳۲۱	قما إن اجبت وها ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
المتقارب		* [ارْعَوْنْيْتُ]
	. بَانَ مِنِّي السَّفَاهُ	ار رو_] ۱۳: ۲۶ فَأَصْبُحَ قَا
ارْعَوْيْتُ	وَۚ أَبْصَرْتُ أَمْرِيَ ثُمَّ	
ص: ۳۲۱	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الوافر		* [اشْتَكَيْتُ]
:- °<-3.1	يْ قَيْسٍ جَمِيعًا وْأُخْبِرُ صَاحِبَيَّ بِمَا	٤: ٩ أُعَاتِبُ سَيُّدَ
استنیت ص: ۱۷۳	واحبو صاحبي بك ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
المتقارب		* [الشَّتَهَيْتُ] ۲۲: ۲۲ وَكُنْتُ الْمُ
	أُمُوْمُ إِلَّا الْمُحْالِدِ الْمُحَالِدِي	11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
مًا اشْتَهَيْتُ	رَّا لَنْعُوْمُنَا فِي النَّسُابِ أَصِيدُ الْغُوَّائِي إِذَا هُ	١١٠ ١١ وست.
ص: ۳۲۰	ديوانه	امرُّ ق القيس(جا)

رويّ : التاء المضمومة

* [اصْطَفَيْتُ] ٢٤: ٢٤ تُخَيِّرُنِي الْجِنُّ أَشْعَارَهَا المتقارب فَمَا شِئْتُ مِنْ شِعْرِهِنَّ اصْطَفَيْتُ ص: ۳۲۲ ديوانه امرُ ؤ القيس (جا) * [اغْتَزَيْتُ] المتقارب ٤: ١٤ كَرَامُ الْمَقَارِي حِسَانُ الْوُجُوهِ فَلَنَّ يَفْضَحُونِي إِذًا مَا اعْتَزَيْتُ ص: ۳۱۹ امرُؤ القيس(جا) ديواته * [الْمَبيتُ] الوافر ٢: ٢ وَمَا تَدْرِي إِذَا يَمَّمْتَ أَرْضًا بِأَيِّ الْأَرْضِ يُلْرِكُكَ الْمَبِيتُ ينسب إلى امرئ القيس(جا) ص: ٥٨٤ ديوان امرِئ القيس * [أَنَاتُهُ] مجزوءالكامل ٣: ٦ ٱلْمَوْتُ هَوْلٌ دَاخِلٌ يَوْمًا عَلَى كُرْهِ أَنَاتُهُ ص: ۳۵ ديوانه عبدا لله بن مُعاوية(أم) المتقارب * [الْتَمَيْتُ] ٣: ٢٤ وَكِنْدَةُ قَوْمِي مُلُوكُ الْبِلاَدِ فَأَنْمِي إِلَيْهِمْ إِذًا مَا انْتَمَيْتُ ص: ۳۱۹ امرُو القيس(جا) ديوانه * [بَكَيْتُ] الوافر ٣: ٣ وَأَحْسَبُنِي أَدَالَ اللَّهُ مِنْي فَصِرْتُ إِذَا بَصُرْتُ بِهِ بَكَيْتُ

-41 --

ص: ٤٦	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الوافر نَا يَنَيْتُ	، صُلْح قَيْسٍ وَلَمْ يَتَفَاسَدُوا فِيهَ	* [بَنَيْتُ] ٢: ٩ غَرِشْتُ غَرَامَةً فِي
ص : ۱۷۳	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
المتقارب	بَيْنَ القُرُومِ	* [بَيْتُ] ٢: ٢٤ أَنَّا الْقَرْمُ لِلْقَرْمِ ا
يُّ النَّهْرُ بَيْتُ ص: ٣١٩	عَلَىٰ كُنُلِّ بَيْتٍ لِ ديوانه	امرٌو القيس(جا)
الحفيف دُرُ مَسْتُ	قَلُمَّ سِرَاعًا كَالأَبَابِيـل لاَ يُغَـاد	* [بَيْسَتُ] ٢: ٢ هُمْ يُجِيبُونَ: وَ١
	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا) -
المتقارب ، حَدَثْتُ	وَخَوْبٍ ضَوَسْتُ وَأَهْرِ نَهَيْتُ وَنَهْب	* [حَوَيْتُ] ۱۹: ۲۶ وَحَيْلٍ طَوَدْتُ
ر ریــ ص: ۳۲۱	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
المتقارب نة مَا حَسْتُ	أنْ اخْلَلَ فِي كِنْدَ أَنْ اخْلَلَ فِي كِنْدَ	" [حَيَيْتُ] ٧: ٢٤ أَبَى اللَّهُ وَالسَّيْف
ر ۲۲۰۰ ص	ديوانه	امرُوْ القيس(جا) -

* [خَلُوْتُ] الوافر Y: ٣ و كُنْتُ إِذَا رَأَيْتُ فَتَى يُبَكِّي عَلَى شَجَنِ هَزَأْتُ إِذًا خَلُوْتُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ٤٦ ديوانه المتقارب * [دُعُو"تُ] ١٩: ١٤ وَقُوْمٍ جَرَرْتُ إِلَى رُشْلِهُمْ وَقَوْمٍ إِلَى خَشْفِهِمْ قَدْ دَعَوْتُ ص: ۳۲۱ ديوانه امرُ و القيس (جا) الوافر * [دَنُواْتُ] ٣: ٩ فَٱبْلِغْ عَامِرًا عَنِّي رَسُولاً وَزُرْعَةَ إِنْ نَأَيْتُ وَإِنْ دَنَوْتُ النابغة الذُّبياني(جا) ۰۰ ص: ۱۷۳ ديوانه الوافر * [رَأَيْتُ] ٧: ١ أَثُمَّ تَعَدَّرَانَ إِلَيَّ مِنْهَا فَإِنِّي قَدْ سَمِعْتُ وَقَدْ رَأَيْتُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۷٤ ديو انه المتقارب * [رَأَيْتُ] ١٠ : ٢٤ فَلُولًا التَّرَقُّبُ مِنْ غَيْرِهِ لأَبْدَيْتُ مِنهُ الَّذِي قَدْ رَأَيْتُ امرُ و القيس(جا) ص: ۲۲۰ ديوانه * [رَزَاتُهْ] مجزوءالكامل ٥: ٦ قَدْ أَمْنَحُ الْوُدَّ الْحَلِيـ لَ بِغَيْرِ مَا شَيْءِ رَزَاتُهُ

ص: ۳۳	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
ـــ مجزوءالكامل		* [رُمَاتُهْ]
	لنَّهُو	* [رُمَاتُهُ] ٤: ٦ لاَ بُدَّ لِلْحَذِرِ ١١
مُّ رُمُانَةً	رِ مِنَ انْ تَقَنَّصَا	
ص: ۴۵	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
 المتقارب		* [رَمَيْتُ]
		٨: ٢٤ قَدِيمًا فَمَا بَالُ
	بَدَتْ لِي مَقَاتِلُهُ	
ص: ۳۲۰	ديوانه	امرُو القيس(جا)
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		" [رَوَيْتُ]
	ا وَشِعْرٍ وَقَفْتُ	 (رَوَيْتُ) ۲۳: ۲۶ وَشِعْرٍ نَطَقْتُ امرُؤ القيسى(جا)
وَشِغْرٍ رَوَيْتُ	وَشِغْرٍ كَتَمْتُ	
ً ص: ۳۲۲	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		* [سَعَيْتُ]
	رَتُكُمْ عَلَيْكُمْ	٩ : ٩ فَإِنْ تَعْلِبُ شَقَاهِ
لأجسكُسمُ سَعَيْستُ	فَإِنِّي فِي صَسا	
ص: ۱۷۴	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
-		
الطويل	odno to	* [سُوَاهِتُ]
to per a chi	و خوصا عيونها	مفسرد : خُوَاضِعَ بِالرُّكْبَاد
العبيق سواهبت	وَهُنَّ إِلَى الْبَيْتِ	ينسب إلى طَرَفة(جا)
ص: ۱۴۲	ديوان طَرَفة	ينسب (بي طرفه(جا)

* إشَأُوْتُ] المتقارب ٢٢: ٢٢ وَقِرْن غَلَبْتُ وَقِرْن مَلَبْتُ وُقِوْن كَتَفْتُ وَقِوْن شَأَوْتُ ص: ۳۲۲ ديوانه امرُ ؤ القيس(جا) الوافر * [شَعَرْتُ] ١: ٣ وَكُمْ مِنْ مِيتَةٍ قَدْ مِتُ فِيهَا وَلَكِنْ كَانَ ذَاكَ وَمَا شَعَرْتُ ص: ٤٦ ديوانه أبو الشيص الخُزاعي(عب) المتقارب * [صَبُوْتُ] ١١: ٢٤ وَعَاذِلَةٍ بَكَرَتْ غُـدُوةً تَلُومُ وَتَزْعُمُ أَنِّي صَبَوْتُ ص: ۳۲۰ ديوانه. امرُ وَ القيس(جا) المتقارب " [صُوْتُ] ٢: ٢٤ وَرَاوِيَتِي فَوْقَ أَعْلَى الرُّواةِ عَلَى كُلِّ صَوْتٍ لِيَ الأَبْضَ صَوْتُ ص: ۳۱۹ ديوانه امرُ و القيس(جا) المتقارب * [عَصَيْتُ] ١٤: ١٤ وَكَائِنْ تُرَى لِيَ مِنْ كَاشِح وَقُمْتُ وُعَاذِلَةٍ قَدْ عَصَيْتُ ص: ۳۲۱ ديواته امرُو القيس(جا) المتقارب ° [عَفُوْتُ] ٩: ٢٤ هَمَمْتُ وَكُنْتُ بِهِ آمِرًا بَعِيدَ الأَنَاةِ وَقِلْمًا عَفَوْتُ

ص: ۳۲۰	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
المتقارب		* [عَلُوْتُ]
	تِ وَقَلَكُ الْعُنَاةِ	٥: ٢٤ بِحَمْلِ الدَّيَاد
اً عَـلُواتُ	وَقَتْلِ الْكُمَاةِ مَعَـدُ	,
ص: ۳۱۹	ديوًانه	امرُو القيس(جا)
الرجز		* [غَدَوْتُ]
وْتُ *	نَا كُنْتُ مَجْدُودًا إِذَا غَدَر	۱: ۵ * ،
ص: ۱٤۲	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
مجزوءالكامل		* [فَاجِعَاتُهْ] ١: ٦ يَا قَوْمُ كَيْفَ مَا
	تَوَاغ عَيْب	١: ٦ يَا قُوْمَ كَيْفَ سَ
نعَاتُهُ	مَشِ لَيْسَ تُؤْمَنُ فَاجِ	
' ص: ۳۵	ديرًانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
الوافو		* [فَالْخُبَيْتُ]
	مُبْحَتَّهُمْ	٣ : ٩ إِلَى ذُبْيَانُ حَتَّى
ور. خييت	وَدُونَهُمُ الرَّبَائِعُ فَالْ	
ص: ۲۷٤	ديوانه	النابغة الذُّبياتي(جا)
مجزوءالكامل		* [فَنَاتُهْ]
5 33		٦: ٦ وَلَهُ أُقِيمُ قَنَاةَ وُ
21:4	دِّي مَا اسْتَقَامَتْ لِي	- 1
	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)

المتقارب * [كَفَيْتً] ٢٠: ٢٤ وَبِيضِ مَنَعْتُ وَبِيضِ سَلَبْتُ وَيُص كَنَفْتُ وَبيض كَفَيْتُ ص: ۳۲۲ ديوانه امرُ و القيس(جا) الرجز وَمَا لَقِيتُ مِثْلُ مَا لَقِيتُ ديوان طُرَفة ينسب إلى طَرَفة(جا) ص: ۲۶۲ الوافر ١٠ أَلاَ يَا لَيْتَنِي وَالمَرْءُ مَيْتُ وَهَا يُغْنِي عَنِ الْحَدَثَانِ لَيْتُ! النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۷۳ ديوانه مجز وءالكامل * رَمُنَغُصَاتُهُ] ٢: ٦ لَيْسَتْ تَوَالُ مُطِلَّةً تَغْدُو عَلَيْكَ مُنَغَصَاتُهُ ص: ۳۵ ديوانه عبدا الله بن مُعاوية (أم) المتقارب * [نَفَيْتُ ١٨: ١٤ وَحَى أَبُوْتُ وَحَى جَبَوْتُ وَخَيٌّ عَصَمْتُ وَخَيٌّ نَفَيْتُ ص: ۳۲۱ ديوانه امرُّ ق القيس(جا) المتقارب * رهَجَوْتُ ١٥: ٢٤ وَقَوْم ضَرَرْتُ وَقَوْم نَفَعْتُ وَقُوْم مَدَحْتُ وَقَوْمٍ هَجَوْتُ ص: ۳۲۱ ديوانه امرُ و القيس(جا)

الخفيف	15 (i) 5.15)	
سَهُ قَدْ هَنْتُ	بعبين إدا الله قَالَ دَاعٍ مِنَ الْعَهْ	۱۰۱ کیس فوظِي پاد
ويرود ميت ص : ۱۶۳	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الوافر	. o · s	* [وَادَّعَيْتُ]
وَادَّعَنْتُ	هِ إِن قيسا أَخَلُّوا بِالْمَحَارِمِ	 ٨: ٩ أَحَارِ بْنَ الْمُغِيرَ
رد دیک ص : ۱۷٤	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
المتقارب	P. et Se	" [وَاشْتَفَيْتُ]
يًا وَاشْتَفَيْتُ	بھا نحو عین وَأُخْرَى شُفَیْتُ بِهَ	۲۱: ۲۴ وَعَيْنِ نَظَرْتُ
ص: ۳۲۲	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الوافر		* [وَالْكُمَيْتُ]
وَالْكُمَيْتُ	يَادِ خَيْلِ يُصَاَّنُ الْوَرْدُ فِيهَا	٥: ٩ فَمَا حَاوِلْتُمَا بِقِ
ص: ۱۷۳	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جما)
الوجز		* [يَحُوتُ]
ء . ص: ١٤٢	طَائِرٍ ظُلَّ بِنَا يَحُوتُ ديوان طَرَفة	٣: ٥ * كَا ينسب إلى طَرَفة(جا)
. حق ۱۵۱۰		یسب بی طرحه(بد)
الوجز	to the	* [يَفُوتُ]
رت . ص : ۱٤۲	مُسَبُّ فِي اللُّوحِ فَمَا يَقُهُ ديوان طُرَفة	 ٤: ٥ ينا يناسب إلى طَرَفة (جا)

الوافر المُوت] الوافر الفَقِيرُ مَنَى غِنَاهُ وَمَا يَلْارِي الْفَقِيرُ مَنَى غِنَاهُ وَمَا يَلْارِي الْفَقِيرُ مَنَى غِنَاهُ وَمَا يَلْارِي الْفَقِيرُ مَنَى يَمُوتُ وَمَا يَلْارِي الْفَقِيرُ مَنَى يَمُوتُ وَمَا يَلْوِي الْفَقِيسِ ص : ٤٥٨ ينسب إلى امرئ القيس ص : ٤٥٨ ويوان امرِي القيس ص : ٤٥٨ الرجز ويمُوتُ ويمُوتُ ويمُ يَكَادُ مِنْ رَهَتِينَا يَمُوتُ و

ت * ص: ١٤٢

ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طَرَفة

-411

_		_
الوافو 	رُوبَ بِمُلْهِبَاتٍ مُرُوبَ بِمُلْهِبَاتٍ	* [بَنَيْتُنا] ٧: ٨ وَمَنْ يَغْشَى الحُ
بَنیْتا ص : ۱۹۵	تُهَدِّمُ كُلَّ بُنْيَان ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
الوافر	بيك فينًا	* [ثَوَيْتُنا] ٣: ٨ فَلَوْلاَ نِعْمَةٌ لِأَبِ
أوْ ثُوَيْتِتا	أ لَقَدْ فُضَّتْ قَنَاتُكَ	
ص: ٥٩٥	ديوانه	عمّرو بن كُلثوم(جا)
الوافر	. فور شات	* [حَوَيْتُنا] ٤: ٨ أَتَنْسَى رِفْدَنَا بِـ
£ 2.5	عَدَاةً الخَيْلُ تَحْفِرُ	, , ,
ی حویت ص : ۹۹۵	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
الوافر	لمْرُو بْنَ هِنْدِ	* [رَعَيْتًا] ١: ٨ أَلاَ مَنْ مُثْلِغٌ عَ
فَتْ مُفْتَا	فَمَا رُعِيَتْ ذَمَامَةُ	
ص: ۵۹۵	ديوانه	عمْوو بن كُلثوم(جا)
الوافر	لُكَ يَا ابْنَ هِنْدُ	* [رَمَيْتًا] ٥: ٨ وَكُنَّا طَوْعَ كُفًّا
وْرْ رَ هَيْتَا	بِنَا تَرْهِي مَحَارِمَ مَ	
ص: ۹۵	ز ديي وا ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)

روِيّ : التاء المفتوحة

الوافر ٨: ٨ إِذَا جَاءَتْ لَهُمْ تِسْعُونَ ٱلْفًا عَوَابِسُهُنَّ وَرْدًا أَوْ كُمَيْتَا ص: ۵۹۵ عمْرو بن كُلثوم(جا) ديوانه " [هَوَٰئِنَا]
 ٢: ٨ سَتَعْلَمُ حِينَ تَخْتَلِفُ الْعَوَالِي الواقر مَنِ الْحَامُونَ تُغُرِّكَ إِنَّ هَوَيْتَا ص: ٥٩٥ عمْرو بن كُلثوم(جا) ديوانه (وَافْتَدَيْفا)
 ١٠ أَتْفُصِبُ مَالِكًا بِلنُّوبِ ثَنِيمٍ
 أَتْفُصِبُ مَالِكًا بِلنُّوبِ ثَنِيمٍ
 لَقَدْ جِنتَ المَحَارِمَ وَاغْتَدَيْغاً الوافر عمْرو بن كُلثوم(جا) ص: ۵۹۵ الخفيف " [وَجُرُتَا] مفرد : إرْضَ لِلنَّاسِ مَا رَضِيتَ مِنَ النَّا سِ وَإِلاًّ فَقَدْ طَلَمْتَ وَجُرْتَا ص: ٣٥ ديوانه عبدا لله بن مُعاوية(أم)

رُدُّ عَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

ينسب إلى ابن الدُّمّينة(عب) ديوان ابن الدُّمينة ص: ٣٠٣

الكامل ١: ٥ إِنَّ الرَّزِيَّةَ لاَ رَزِيَّةَ مِثْلُهَا مَا تُبْتَغِي غَطَفَانُ يُوْمَ أَضَلُّتِ ص: ۳۳۴ ديوانه زُهَير بن أبي سلمي(جا) الطويل * [أضّلتر] مفرد: وَأَهُ ضِرَارِ تُنشُدُ النَّاسَ وَالِهًا أَمَا لابْنِ تَيْمِ اللاَّتِ مَا ذَا أَضَلَّتِ ££À/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الخفيف * [الآيات] ١ رَبْعُ دَارِ مُنَرَّسُ الْعَرَصَاتِ وَطُلُولٌ مَمْخُونَهُ الآيَاتِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ٥٤ ديوانه الطويل * [الأشرات] ٧: ١٥ أَرَنَّ عَلَى خُقْبٍ حِيَال طَرُوقَةٍ كَذُوْدِ الأَجيرِ الأَرْبُعِ الأَشِرَاتِ ص: ۷۹ امرُ ق القيس (جا) روايىة : أَرَنَّ عَلَى حُقْبِ حِيَالَ طَرُوقَةٍ كَذَوْدِ الأَجِيرِ الأَرْبَعِ (النَّعِرَاتِ) الطويل * والأَمْوَاتِ] [مُعَرَّضُ ٢ : ١٥ فَعَوَّلِ فَعِلَّيتِ فَنَفْءُ فَمَنْعِج إِنَّى عَاقِلٍ فَالْجُبُّ ذِي الأَمْرَاتِ ص: ۲۸ ديوانه امرُ و القيس(جا)

* الثُنَّاتِ] الكامل ٣: ٣ رُبُلاَتِ خَيْلِ مَا تَزَالُ مُغِيرَةً يَقْطُرُ لَ مِنْ عَلَق عَلَى الثُّنَّاتِ ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ١٤٣ ديوان طُرَفة * [الْجَمَرَاتِ] الطويل وقِيلاً بِنَا فِي ظِلْهِنَّ وَرَمْيَا ذُرَاهُنَّ رَمْيَ الْمُحْرِمِ الْجَمَرَاتِ ديوان ابن الدُّمَيْنَة ص: ١٧٧ ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) * [الْحِبَرَاتِ] الطويل ١٣: ١٥ وَعَنْسِ كَٱلْوَاحِ الإِرَانِ نَسَأَتُهَا عَلَى لَاحِبِ كَالْبُرُدِ ذِي الْحِبَرَاتِ امرُ و القيس(جا) ص: ۸۱ * وَالْحَبُواتِ الطويل ٣: ١٥ كَأَنِّي وَرِدْفِي وَالْقِرَابَ وَنُمْرُقِي عَلَى ظَهْرِ عَيْرِ وَارِدِ الْحَبَرَاتِ ص: ۷۹ امرُ ق القيس(جا) ديوانه الكامل * [الرّبالأتر] ٣ وَلَقَدْ شَهدْتُ الْخَيْلَ وَهْيَ مُغِيرَةٌ وَلَقُدُ طَعَنْتُ مَجَامِعَ الرَّبُالاَتِ ديوان طَرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ١٤٣ الطويل * السَّبَرَاتِ] ٩: ٥٥ وَيَأْكُلْنَ لِهُمْنَى جَعْدَةً حَبَشِيَّةً وَيَشْرُبْنَ بَرْدَ الْمَاءِ فِي السَّبَرَاتِ

ص: ۸۰	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الطويل إ بِذِي الْمُشرَاتِ	عَلَى الْخَيْمِ أَوْ مُوَّ	* [الْمُشَرَات] ١: ﴾ خَلِيلَيَّ رُوحًا بِ
مَيْنَة ص: ١٧٦) ديوان أبن الدُّ 	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب
الطويل بعيّرات	الْحَيُّ بِالْبُكْرَاتِ فَعَارِمَةٍ فَبُرْقَةِ الْ	* [الْعِيَوات] ١: ١٥ غَشِيتُ دِيَارَ
ص: ۷۸	ديوانه	امرُوُ القيس(جا)
الطويل	قَلِيلاً أَنِيسُهُ	* [الْقُتْرَاتِ] ١٠: ١٥ فَأَوْرَدَهَا مَاءً
	يُحَاذِرْنَ عَمْرًا صَ	
ص: ۸۰	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل	ب حِيَال طَرُوقَةٍ كَذُوهِ الأَجعِرِ الأَر	* [النَّعِرَاتِ] ٧: ١٥ أَرَنَّ عَلَى خُفْ
	كناونو الأجير الر نُّب حِيَال طَرُوقَةٍ كَذَوُّدِ الأَجِيرِ الأَرْ	= أَرَنَّ عَلَى خُ
الكامل	ځتَ قَدٌ بَارع	* [الْهَـلَكَات] ٢: ٣ رَبَلاَتِ جُودٍ تَـ
رَةِ الْهَلَكَاتِ ص: ۱۶۳	حُلُو الشُّمَائِلِ خِيـ	ينسب إلى طُرَفة(جا)

```
بالزَّ فَرَاتِ
```

* [بالزُّفُواتِ] الطويل ٤ - قُلاَئِصَ فِيهِنَّ الَّتِي كِبْرُ هَمُهَا أَنِينٌ وَتُذْرِي الدَّمْعَ بِالزَّفَرَاتِ ينسب إلى ابن الدُّمينة (عب) ديوان ابن الدُّمينة ص: ١٧٧ الوافر ٢ : ٢ أَتُونِي يَضْحَكُونَ وَهَلَّكُوهَا كَأَنَّ وُجُوهَهُمْ دُهِنَتْ بزَيْتِ 105/4 ديوان حسًان بن ثابت دون عزو * [بَكُواتِ] الطويل ٣: ٤ وَقُولاً لِمَنْ لاَقَيْتُمَا -يَا هُدِيتُمَا-أَجِثًا لَنَا فِي الطُّوافِ مِنْ بَكُواتِ ينسب إلى ابن الدُّمّينة(عب) ديوان ابن الدُّمّينة ص: ١٧٧ الطويل بنَجْد فَلَمْ يُقْدَرُ لَهَا مَا تَمَنَّت ديوان ابن الدُّفينة ص: ٢٠٣ ينسب إلى ابن الدُّفينة(عب) الطويل * [ثَابتِ] مفرد : فَمَنْ لِلْقَوَافِي بَعْدَ حَسَّانَ وَابَّنِهِ وَهَنْ لِلْمَثَانِي بَعْدَ زَيْدِ بْن ثَابِتِ £ £ V / 1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل ٥: ٥ حَلَفْتُ لَهَا بِاللَّهِ مَا أُمُّ وَاحِدِ إِذَا ذَكُونُهُ آخِرَ اللَّيْلِ حَنَّتِ

ديوان ابن اللُّمَينة ص: ٢٠٢ طارق بن نابي(عب) * [ذَهَرَاتِ] الطويل ٨: ١٥ عَنِيفِ بِتَجْمِيعِ الضَّرَاثِرِ فَاحِش شَتِيمَ كَلَلْق الزُّجُّ ذِي ذَمَرَاتِ ص: ۸۰ امرُ و القيس(جا) ديو انه الو افر * [رَعَيْتِ] ١ : ٢ عَلَيْكُمْ لَعْنَةُ اللَّهُ مِنْ رَعَاع فَقَدْ ضَاقَتْ رَعِيَّةُ مَا رَعَيْتِ 101/4 ديو ان حسَّان بن ثابت دون عزو الطويل * [صفورات] ١٢: ١٥ وَيُرْخِينَ أَذْنَابًا كَأَنَّ فُرُوعَهَا عُرًا خِلُـل مَشْهُورَةِ (صَفِـرَاتِ) وَيُوْخِينَ أَذْنَابًا كَأَنَّ فُرُوعَهَا ۗ عُرَا خِلَل مَسْهُورَةٍ ضَفِرَاتِ الطويل * وضيفرات ١٠: ١٠ وَيُرْخِينَ أَذْنَابًا كَأَنَّ فُرُوعَهَا عُرا خِلَل مَشْهُورَةٍ صَفِراتٍ ص: ۸۱ امرُو القيس(جا) رواية : . وَيُرْخِينَ أَذْنَابًا كَأَنَّ فُرُوعَهَا عُرًا خِلَلِ مَشْهُورَةٍ (صَفِرَاتِ) * [ظَنْتِ] الطويل ١: ٥ وَمَا وَجُدُ أَعْرَابِيَّةٍ قَلْفَتْ بِهَا صُرُوفَ النُّوي مِنْ حَيْثُ لَمْ تَكُ ظُنَّتِ

ص: ۲۰۳	ديوان ابن الدُّمَينة	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل	نَ رَأْسِيَ قَاعِلُا	* [عَبَرَاتِي] ٣: ١٥ ظَلِلْتُ رِدَائِي فَوْ: اه مُد القدر ١٥٠
عَبُرَاتِي	أَعُدُّ الْحَصَى مَا تَنْقَضِي ﴿	• ,
ص: ۷۸	ديوانه	امرُّ و القيس(جا)
الطويل		* [غَنَّت] ١: ٥ أَلاَ قَاتَلَ اللَّهُ الْحَ
	نامَةَ غُدُورَةً	١: ٥ أَلاَ قَاتَلَ اللَّهُ الْحَ
نْ حِينَ غَنْتِ	عَلَى الْغُصْنِ مَا ذَا هَيَّجَــُـــ ديوان ابن النُّفينة	
		طارق بن نابي(عب)
الكامل	-	- وَفَاتَحَلَّتِ] * وَفَاتَحَلَّتِ] * وَفَاتَحَلَّتِ] * وَفَلَعَنِ ذَاقَ الْهَوَادَ وَفَاتَ الْهَوَادَ وَفَاتَ الْهَوَادَ وَفَاتَ الْهَوَادِ وَفَاتِهِ وَفَاتَ الْهَوَادِ وَفَاتَ الْهَوَادِ وَفَاتَ الْهُوَادِ وَفَاتَ الْهُوَادِ وَفَاتَ الْهُوَادِ وَفَاتَ الْهُوَادِ وَفَاتَ الْهُوادِ وَفَاتَ الْهُوادِ وَفَاتَ الْهُوادِ وَفَاتَ الْهُوادِ وَفَاتَ الْهُوادِ وَفَاتِهِ وَفَاتُهُ وَفَاتِهِ وَفَاتِهِ وَفَاتِهِ وَفَاتِهِ وَفَاتِهِ وَفَاتِهُ وَفَاتِهِ وَفَاتِهِ وَفَاتِهِ وَفَاتِهِ وَفَاتِهِ وَفَاتِهُ وَفَاتِهُ وَفَاتِهُ وَفَاتِهُ وَفَاتِهُ وَفَاتِهُ وَفَاتِهُ وَلَهُ وَالْهُوادِ وَالْهُوادِ وَالْهُوادِ وَالْهُوادِ وَالْهُولِ وَفَاتِهُ وَلَوْلَا لَهُ وَلَائِهُ وَلِلْمُوالِقُولُ وَلَائِهُ وَلِلْمُلْفِقِلْمُ وَلِمُوالِقُولِ وَلَائِهُ وَلِلْمُؤْلِقُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ
	نَّ مُدَفِّعِ	 ٤: ٥ وَمُلَعَّنِ ذَاقَ الْهَوَاا
نلت	رَاخَيْتَ عُقَدَةً كَبْلِهِ فَانْحَ	
ص: ۳۳۵	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		- * (کَدِنَاتِ)
	لِهِ بُدْن رَذِيَّةً	١٥:١٤ فَغَادَرْتُهَا مِنْ يَعْ
ككينيات	تَغَالُبي عَلَىي غُوجٍ لَهَا `	
ص: ۸۱	ديوانه	امرُّ ق القيس(جا)
الطويل		- * [لَضَنَّتِ] ٤: ٥ لَقَدْ بَخِلَتْ حَتَّى لَا
	وَ أَنِّي سَأَلْتُهَا	 ٤: ٥ لَقَدْ بَخِلَتْ حَتّى أَ
رَابِ لَضَنْتِ	قَذَى الْعَيْنِ مِنْ سَافِي التَّ	
ص: ۲۰۲	ديوانُ ابن الدُّمَينة	طارق بن نابي(عب)
		_

* [مُعْنَكِرَات] £: ١٥ أَعِنِي عَلَى النَّهْمَامِ وَالذَّكَرَاتِ الطويل يَبِتْنَ عَلَى ذِي الْهَمِّ مُعْتَكِرَاتِ ص: ۷۸ امر في القيس (جا) الطويل " [مَعِدرَاتِ] ١، ؟ وَ ٩ خَلْتُ الْحَصَى لَتَّا بسُمْر رَزِينَةٍ مُوَارَّنَ لَا كُورُم وَلاَ مَعِسرَاتِ ص: ۸۰ امرُ و القيس (جا) ديو انه * [نَكِـرَاتِ] الطويل ٥: ١٥ بلَيْل التّمَام أَوْ وُصِلْنَ بمِثْلِهِ امرُ ق القيس(جا) ديوانه ص: ۷۹ * [وَالشَّتَاتِ] اخفيف ٢: ٢ خَفَقَ الدَّهْرُ فَوْقَهَا بِجَنَاحَيْد نِ مَرِيشَيْنِ بِالْبِلَى وَالشَّتَاتِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه ص: ٥٤ * [وَالْقَصَرَاتِ] الطويل ١٥: ١٥ وَأَبْيَضَ كَالْمِخْرَاقَ بَلَّيْتُ حَدَّهُ وَهَبَّتُهُ فِي السَّاقِ وَالْقَصَرَاتِ ص: ۸۲ امرُو القيس(جا) ديوانه * [وَأَهَلُتِ] الطويل ٢: ٢ أُنَادِيكَ مَا حَجَّ الْحَجِيجُ وَكَبَّرَتْ بِفَيْفًا غَزَالِ رُفْقَةٌ وَأَهَلُّتِ

روِيّ : الناء المكسورة		وَجَلَّتِ
سلمی ص: ۸۰	ديوان زُهَير بن أبي	كُثَيِّر (أم)
الكامل	-ca.c.'.	* [وَجَلَّــتو] "" " " " " " " " " " " " " " " " " " "
نَّهُ هُنَاكَ وَجَلَّتِ	عظمت مصيب	٣ : ٥ يَنْعَيْنَ خَيْرَ النَّاسِ
ص: ۳۳٤	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمى(جا)
الطويل	نًا بِمَا نُحَرَتُ لَهُ	* [وَصَلَّتِ] ١: ٢ وَقَدْ حَلَفَتْ جَهْا
ِمَيْنِ وَصَلَّتِ سلمی ص: ۸۰	َ قُرَيْشٌ غَدَاةَ الْمَأْزِ	كُثِيَّر (أم)
اعطویل	فَمِلُ الْحَاجَ بَيْنَنَا	* [وَصَنَــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الرياح وضنت مَينة ص: ٢٠٤	ققد بنجلت تِلـك ديوان ابن الدُّ	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل	أَعِدُ عَلَ الَّذِي	* [وَعَلَّتِ] ٣. ٥ فَنَا هُنْشَ الْمَاتَةِ
, سَقَامًا وَعَلَّتِ	برقِي على ديوي بِهَا نَهَلَـتُ نَفْسِي	الوعلسة] الله الله المتوافق
دهینه ص: ۱۰۱	ديوان ابن اد	طارق بن ابي(عب)
الكامل	ع كَانَ لَهَا إِذَا	" [وَعَلَّسَدِ] ٥: ٥ وَلَيْعُمَ حَشْوُ الدَّرُ
ِ الرَّمَاحُ وَعَلَّتِ ص : ٣٣٥	حَ نَهِلَتُ مِنَ العَلَقِ درانه	أهدد: أد سلم (حا)

رويّ : الجيم الساكنة الرّمَل ١: ٣ مَرجَ الدِّينُ فَأَعْدَدْتُ لَهُ مُشْرِفَ الْحَارِكِ مَحْبُوكَ الثَّبَحْ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ٣٤٢ ديوانه * [الْكَمَخْ] ١: ٢ وَبِفَخْذِي بَكْرَةٌ مَهْرِيَّةٌ الرُّمَل مِثْلُ دِعْصِ الرَّمْلِ مُلْتَفُّ الْكَمَجُ ص: ١٤٣ ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طَرَفة الوَّعَل شْنِجَ الأَنْسَاء مِنْ غَيْرٍ فَحَجْ ص: ٣٤٣ زُهَير بن أبي سلمي(جا) الرّمَل ٢: ٣ يَوْهَبُ السُّوطَ سَرِيعًا فَإِذَا وَلَتَ الْخَيْلُ مِنَ الشَّدُّ مَعَجُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ٣٤٣ ديو انه الرُّمَل * [وُج]

وَمَشَتْ يُّيْنَ الْحَشَالِيَا مَشْيَ وَجَّ ينسب إلى طَرَفَة(جا) ديوان طَرَفَة ص : ١٤٤

٢ وَرَثَتْ فِي قَيْسَ مُلْقَى نُمْرُق

		-
الطويل	اللَّيْلَ فَوْقَ ظُهُورِهَا	* رَأَنْلَجُ] 1: ٢ سَرَوًا يَخْبِطُونَ أبو الشيص الحُزاعي(عب)
ِ اللَّيْلِ آبَلْجُ ص: ٤٧	إلى أنْ بَدَا قَرْنُ مِنَ ديوانه .	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الرجز	قِفْ بِكُمْ أَسُحُ *	* اأُسُجَ
القيس ص: ٤٧٢		ينسب إلى امرئ القيس(جا
البسيط	لْرِيقٌ لِمَا جَمَعَتْ	* [الْحِجَجُ] ١: ٢ خُكُمُ اللَّيَالِيَ تَفَ
. كَانَتِ الْحِجَجُ	وَجَمْعُ مَا فَرَّقَتْ مُلْ	
ص: ۳۷	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
السريع	الْهُ الْفُدَى	* [الشَّاحِجُ] ١: ١٧ يَا أَيُّهَا الْمَزْمِعُ أَ
4 -15 11 6	م مسلى لاَ يَشْنِكَ الحَاذِي وَلاَ	G3. 42 2 11 11
الساحج ص : 197	د پښت احارِي ود ديوانه	الحارث بن حِلَّزة(جا)
السويع	أذاء	* [الْفَالِحُ] ٧: ١٧ يُطِيرُهَا شَلاَّ إِلَّا
* h6	ى سَمِيدِ كَمَا يُطِيرُ الْبَكْرَةَ الْ	11.1
39V:	ديد انه	الحادث بدر حلَّة قلاحا)

روِيّ : الجيم المضمومة

* [النَّاتِجُ] \$: ١٢ لاَ تَكْسَعِ الشَّوْلَ بِأَغْبَارِهَا السريع إِنَّكَ لَا تَعَادِي مَنِ النَّاتِجُ الحارث بن حِلْزة(جا) السريع فَإِنَّ شَرَّ اللَّبَنِ الْوَالِجُ ص: ۲۹۷ الحارث بن حِلّزة(جا) ديوانه السريع تِيحَ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ خَالِجُ ديوانه الحارث بن حِلّزة(جا) البسط * [دُخَارِيجُ] مفرد : أَضْحَتْ يُنَفَّرُهَا الولْدَانُ مِنْ سَيَا كَأَنَّهُمْ تَخْتَ دَفَّيْهَا دَخَارِيجُ ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) ديوان النابغة الذُّبياني ص: ٢٢٨ الوجز * مَهْرِيَّةٌ ذُلُجُ * ص: ۲۷۲ ديوان امرئ القيس بنسب إلى امرئ القيس(جا) السريع ٣: ١٢ قُلْتُ لِعَمْرُو حِينَ أَرْسَلْتُهُ وَقَدْ حَبَا مِنْ دُونِهِ عَالِجُ الحارث بن حِلْزة(جا) ص : ۲۹۷ ديوانه

السريع	* [عَالِيحُ] ٦: ١٢ رُبَّ عِشَارِ سَوْفَ يَفْعَالُهَا
'لاَ عَائجُ	لاً مُنْظِرُ السَّدُ وَ
ی ن ۱۹۷	لاَ مُبْطِئُ السَّيْرِ وَ الحارث بن حِلْزة(جا) ديوانه
الوجخ	* [عَرُّجُوا] ١: ١٥ * يَا صَحَيْنَا عَرُّجُوا *
ئ القيس ص: ٤٧٢	ينسب إلى امرئ القيس(جا) ديوان امرِ
البسيط ۱۶۶۶ د	* [قُرَجُ] ٢: ٢ فَهَلْ رَأَيْتَ نَعِيمًا لاَ زَوَالَ لَهُ
نه قرج ص: ۳۷	وَلاَ أَخَا كُونَيْةِ إِلاَّ عبدا لله بن مُعاوية(أم) ديوانه ————————————————————————————————————
السريع	* [لاَعِجُ] 11: 11 وَاطْلَمْ إِلَّا النَّفْسَ إِلاْ عُمَّرَتْ يَوْمُنَا لَهُمَّا مِنْ الحارث بن عِلْزة(جا) ديوانه
سته وعج ص : ۲۹۷	يوف نهي مِن الحارث بن حِلْزة(جا) ديوانه
الوجز	* [مُفَجُ] ٤: ١٥ * فِي سَيْرِهَا مَقَجُ *
ئ القيس ص: ٤٧٢.	ينسب إلى امرئ القيس(جا) ديوان امرِة
السريع	* [نَاشِجُ] * ١٢: ١٢ كَذَاكَ لِلإِنْسَانِ فِي غَيْشِهِ
نَاشِجُ	غَالِيَةٌ قَامَ لَهَا
ص : ۲۹۷	الحارث بن حِلّزة(جا) ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

السريع ٩: ١٢ يَتْرُكُ مَا رَقْحَ مِنْ عَيْشِهِ ض : ۲۹۷ الحارث بن حِلّْزة(جا) ديوانه السريع ٢: ٢٦ وَلاَ قَعِيدٌ أَعْضَبٌ قَرْنُهُ هَاجَ لَهُ مِنْ مَرْتَعِ هَائِجُ ص: ۲۹۷ الحارث بن حِلْزة(جا) ديوانه * [وَالدَّالِجُ] السريع رر --ى. ٥: ١٢ قَدْ كُنْتَ يَوْمًا تَرْتَجِي رِسْلَهَا فَأُطُّودَ الْحَائِلُ وَالنَّالِجُ الحارث بن حِلْزة(جا) ص: ۲۹۷ ديوانه * [يَغْرُجُ] الطويل ٢ وَأَضْحُوا وَبَعْضٌ مَا يُقِيمُ لِسَالَهُ وَبَعْضٌ إِذَا مَا حَاوَلَ الْمَشْيَ يَعْرُجُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه ٠ ص: ٤٧

	روِي : الجميم المفتوحة	
الطويل	تْ بِأُمِّكَ أُمُّهُ	* وَأَبْلَجَا] ١: ٢ وَرُبُّ أَخِ لَيْسَ
نَ أَبْلَجَا	متى تدعه لِلروع ياتِيك	
ص: ۳۹	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
الطويل		* [أَرْتُجَا]
عَنْكَ أَرْتَجَا	لْجُلِّى وَيَحْبُوكَ بِالنَّدَى وَيَفْتَحُ مَا كَانَ الْقَصَا ﴿	٢: ٢ يُوَاسِيكَ فِي ا
ص: ۳۹	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
الطويل	مُنْ مِنْ قُا مِنْجُنْتُهُ	* [الْمُفَرَّجَا] ٣: ٤ وَأَلْيَضَ لَدًّ الْحَ
بصَ الْمُفَرَّجَا	إذًا اتَّخَذَ الصُّبْحُ الْقَمِي	
7 ¥ / Y		بُجَير بن الْعَوَّام بن خُوَيلِد
الطويل	feli di tanca	* [المُمَزَّجَا]
للمزاجا	جمدت المحا الفيلى وَشَرَّ الأَحِلاَءِ الْحَلِيلَ ا	٢: ﴾ وَآيَةِ مَا أَنِّي وَ
TV£ /T		بُجَير بن العَوَّام بن خُوَيلِد

* [بَحْوَجَا] مفسود : * وَكُلُّ عَيْنَاءَ تُرَجِّي بَحْوَجَا * العَجَّاجِ(مخ)(أم) ديوان اموي القبس

الرجز

* [تُفَوَّجُا] الرجز * وَلَمْ تَعَرَّجُ رُحْمَ مَنْ تَعَرَّجَا * مقسرد: ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ١٦٣ دون عزو * [خَارِجَا] الرجز * تَحْسَبُهُ جِلْدَ السَّمَاء خَارِجَا 7 : 7 دُيوانْ زُهَيرُ بن أبي سلمى ص: ١٣ دون عزو * [صُهَارجَا] الرجز فَصَبَّحَتْ جَابِيَةٌ صُهَارِجَا ديواَن زُهَير بَن أبي سلمى ص: ١٣ دون عزو " [فَلَجْلُجَا] الطويل ١: ٤ أَلِكْنِي إِلَى لَيْلَى بَآيَةِ أَوْمَأْتُ برَجْع لِسَان خَافَ عَيْنًا فَلَجْلَجَا بُجَير بن العَوَّام بن خُويلِد ديوان حَسَّان بُن ثابِت ٢٧٤/٢ الخفيف " [هِزَاجَا] مفسرد: رُبَّ كَأْس شَرِبْتُ لاَ غَوْلَ فِيهَا وَسَقَيْتُ النَّدِيمَ مِنْهَا مِزَاجَا ينسب إلى امرئ القيس(جا) ص: ۵۸٤ ديوان امرِئ القيس الطويل * [يُفَرَّجَا] ٤ : ٤ وَجَدْتُ عَلَيْهِ مَغْرَمًا فَحَمَلْتُهُ وَفَرَّجْتُ مَا إِنْ خَالَ أَلاَّ يُفَرَّجَا بُجَير بن العَوَّام بن خُويلِد ديوان حسَّان بن ثابت ٧/ ٢٧٤

	22 (2 #32	
المتقارب	آياءَهُ	* [أَيْلُج] ٣: ٩ وَيَشْمِي رَوَاحَةُ
ةِ أَبُلَجِ	إِلَى كُـالٌ ذِي غُـرًا	
£17/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل	هِجْنَنِي بَعْدَ سَلُوَةٍ	" [أَنْهَيَّج] ٣: ١٩ أَرَانِي مَنِي مَا رُهُو بن أبي سلمي(جا)
ِ مَرَّةُ أَتَهَيَّجِ مِنْ ٣٧١ -	عَـلَى ذِكْرِ لَيْـلَـى درانه	des also for St
		رهير بن ابي سنمي(جا)
المتقارب	is the high o	* [الأضوج] ٨: ٩ مَضَى صَاحِبَال حسَّان بن ثابت(مخ)
لأضراج	ے وقعہ حمر بہ شھیدائی بالعَلَم ا	۸. ۲ کسی صاحب
£1Y/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [الأَغْرَج]
_ 0.84n - xi2	يَوْمَ يَكُوْرِ رَكِطْنُهُ سُرَّتُ مِن اللهِ	١: ٩ أَنجَّى حَكِيمًا إ
پ <u>اک</u> ر ادعرج ۱۸۷/۱	دنجاءِ مهرٍ مِن ديوانه	* [الأُغْوَج] ۱: ۹ نَجْي حَكِيمًا حسَّان بن ثابت(مخ)
المتقارب	وُ أَقْ ازْفُدُ	* [الأَهْدَج] ٥: ٩ إِذَا سَاوَرَ الْقَوْ
س الأَهْدَج	،٢ حربهم قَصَدُتَ إِلَى الْفَارِ	<i>y- 33</i> 9 1 10
£17/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)

رويّ : الجيم المكسورة

* [الأَهْـُورَجِ] الكامل ٧: ١٢ وَلَينْ سَأَلْتِ إِذَا الكَتِيبَةُ أَخْجَمَتْ وَتَبَيَّنُتْ رُغْبَ الجَبَانِ الأَهْوَج الحارث بن حِلْزة(جا) ص: ۱۹۹ * [الْخَزْرُج] ١: ه بَنُو وَائِلٍ وَبَنُو وَاقِفٍ المتقارب . وَخَطْمَةُ دُونَ بَنِي الْخَزْرَجِ 11933 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * [الْخَزَرَج] ٢: ٩ طُويلِ النَّجَادِ رَفِيعِ العِمَادِ المتقارب مُصَاصِ النَّجَارِ مِنَ الْخَزْرَجِ £17/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه * [الْخَزْرَج] الكامل مفرد: وَإِذَا دَعَوْتُ الْحَارِثَيْنِ أَجَايَنِي كِنْدِيُّهُمْ وَالْحَارِثُ بْنُ الْخَزْرَجِ ££A/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الكامل. [الزَّاسِج]
 ٩ وَنَجَا ابْنُ خَضْوًاءِ الْعِجَانِ حُوثِيْرِثٌ يَغْلِي ٱلدُّمَاغُ بِهِ كَغَلْمِ الزُّبْـرِجِ 144/1 حسًان بن ثابت(هخ) ديوانه * [السَّجْسَج] ٢: ١٢ أَنَّى الْفَنَائِيْتِ وَكُنْتِ غَيْرَ رَجِيلَةٍ الكامل وَالْقَوْمُ قَدُّ قَطَعُوا مِتَانَ السَّجْسَج

ص : ۲۹۸	ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)
الكامل تُبِيفِ العَوْسَج	نَوَوَّحَتْ بِعَشِيَّةٍ رَتْكَ النَّعَامِ إِلَى كَ	* [العَوْسَج] ٩: ١٢ ۚ وَإِذَا اللَّقَاحُ
ص: 199	ديوانه	
الطويل	بًّ تَلُوحُ مُتُونَٰهُ	* [الْمُبَلِّح] ٩: ١٩ وَأَبْيَضَ عَادِءِ
قُلِ الْيُمَانِي الْمُبَلَّحِ ص: ٣٢٢	عَلَى الْبِيدِ كَالسَّخ ديوانه	* [الْمُبَلِّحِ] 9 : 19 وَأَنْيَضَ عَادِدَ زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل	مَاجِدٍ ذِي سَوْرَةٍ	* [الْمُحْرَج] ٥: ٩ كُمْ فِيهم مِنْ
كَانِ الْمُحْرَجِ ١٨٧/١	َ بَطَلِ بِمَكْرَهَةِ الْمَ ديوانه	 والْمُحْرَج] كم فيهم مِنْ حسّان بن ثابت (مخ) والْمُمْنَاجي)
الوافر	مِنَّفَاءِ وَخُنْتَ عَهْدِي	* [الْمُكَاجِي] ٢: ٢ فَخُلْتَ عَنِ الد عبدا لله بن مُعاوية(أم)
لضُّغْنِ الْمُلَاجِي ص : ٣٨	ً بلاً سَبَبِ كَذِي ال ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
الكامل	نَّ خَيْرٌ عِمَارَةٍ إِنْ لَمْ يَكُنْلَيَنْ فَعَد ديوانه	* [المُدْمَج] ١٠: ١٢ أَلْفَيْتَنَا لِلضَّيْة
طْفُ الْمُدْمَج	إنْ لَمْ يَكُنْلَبَنَّ فَعَه	
ص : ۲۹۹	ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)

* [المُسْرَجِ] الكامل ١٢ ۗ وَسَمِعْتِ وَقْعَ سُيُوفِنَا بِرُؤُوسِهِمْ وَقْعَ السَّحَابَةِ بِالطَّرَافِ الْمُسْرَج ص: ۲۹۹ الحارث بن حِلْزة(جا) الطويل [الْمُعَرَّج] ١٠: ١٩ لَهُ خُلُجٌ نَهْدِي بِهِ مُتَلَيِّةٌ إِلَى مَنْهُلِ قَاوِ جَدِيبِ الْمُعَرَّجِ ص: ۳۲۳ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه * [الْمُنَاجي] الوافر مفرد: أَإِذَا نَاجَى الصَّدِيقُ لَنَا عَدُوًّا أَظَنَّ وَعَرَّهُ قُرْبُ الْمُنَاجِي عبدا لله بن مُعاوية(أم) ديوانه " [المنسنج]
 ٢: ٩ أَلْقَى السَّلاَحَ وَقَرَّ عَنْهَا مُهْمَلاً
 ٣: ٥ أَلْقَى السَّلاَحَ وَقَرَّ عَنْهَا مُهْمَلاً الكامل كَالْهِبْرِزِيُّ يَزِلُّ فَوْقَ الْمِنْسَ حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه الكامل ٩ صُبُر يُسَاقُونَ الْكُمَاةَ خُتُوفَهَا يَمْشُونَ مَهْيَعَةَ الطُّريقِ الْمَنِنْهَج 144/1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) المتقارب * [الْمَوْلِج] فَأُورُدُكَ اللَّهُ بَرُّدَ الْجَنَا نَ جَذْلاَنَ فِي نِعْمَةِ الْمَوْلِجِ

فسًان بن ثابت ۱/ ۶۶۹	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان ح
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	° [النُّوَاجِي] مفــرد : وَإِنَّ مُحَقَّرَاتِ الْقَوْمِ تَسْفِي فَصَحْمِلُ ذِكْرَهَا
ص: ۳۸	عبدا الله بن مُعاوية(أم) ديوانه
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	" [الهَوْدَج] \$: ٩ فَلَهْنِي عَلَيْكَ غَدَاةَ الصَّبَاحِ إِذَا هَغَتْ رَبَّةُ
117/1	حسًان بن ثابت(مخ) ديوانه
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	﴿ [الْيُرَلُدُج] ١٢: ١٩ ﴿ زَجَرْتُ عَلَيْهِ حُرَّةً أَرْحَيَّةً
للَّيْلِ مِثْلَ الْيَرَنْدَج ص : ٣٢٣	وقد كان لون ا زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه
 الطويل دَّةً حَمْ الَى الشَّـُّ أَنْسُج	* [أنْسُج] ١٩: ١٩ لِلنِي الْفَصْلِ مِنْ ذُنْيَانَ عِنْدِي مَوَا وَعِفْظٌ وَمَنْ يُلْ
دَارِي وَ عَ ٢٢٤	زُهُير بن أبي سلمي(جا) ديوانه
الكامل	* [بالْغُوْسَج] 7: ۱۲ صَقَرٌ يَصِيدُ بِظُفْرِهِ وَجَنَاحِهِ فَإِذَا أَصَابَ حَ الحَارِثُ بِن حِلْوَة(جا) ديوانه
مَامَة بِالغَوْسَجِ ص: ٦٩٨ 	فَلِدَا أَصَابَ حَ الحَارِث بن حِلَّزة(جا) ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

الكامل [بالعَوْسَج] ١١: ١٢ وَبَعَثْتَ مِنْ وُلَٰذِ الأَّغَرِّ مُعَتَّبًا صَقْرًا يَلُوذُ حَمَامُهُ بِالْعَ الحارث بن حِلْزة(جا) ص: ۲۹۹ ديوانه * [بالهَوْدَج] الكامل ٣: ١٢ وَالْقَوْمُ قَدْ آنُوا وَكُلُّ مَطِيُّهُمْ إِلاَّ مُوَاشِكَةَ النَّجَا بِالْهَوْدَجِ الحارث بن حِلْزة(جا) ص : ۲۹۸ [مِـٰدِيبَـاج] ٣: ٤ وَلاَ يَكُونُ عَلَى أَبُوَابِهَا حَرَسٌ البسيط وُلاَ تُكَفُّفُ قُبْطِيًّا بِدِيبَاجِ عمْرو بن كُلثوم(جا) ديوانه ص: ٥٩٥ الكامل ٤: ١٢ وَمُلاَمَةٍ قُرَّعْتُهَا بِمُلاَمَةٍ وَظِبَاء مَحْنِيَةٍ ذَعَرْتُ بَسَمْحَج الحارث بن حِلَّزة(جا) ص : ۲۹۸ ديوانه * [بِمُعَلْهَج] 14: 14 وَإِنِّي لَطَلاَّبُ الرِّجَالِ مُطَلَّبٌ الطويل وَلَسْتُ بِمَثْلُوحِ وَلاَ بِمُعَلَّهَجِ ص: ۳۲٤ زُهُير بن أبي سلمي(جا) ديوانه المتقارب [تُجِي] ٢: ٥ مَتَى مَا دَعَتْ سَفَهًا وَيُحَهَا بعوالتها والمنايا تجي

نَّانَ بن ثابت ۱/ ۶۶۹	ديوان حم	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل تَحِي أَوْ تَحَرَّج	نُّ يَزَعُ الصَّبَا جِـدُّكَ لَـمًّا تُـــُـــَ	* [تَحَرَّج] ۲: 19 وَلِيلَتْنِ حَتَّى قَالَ مَر أُهُمَر بن أبي سلمي(جا)
ص: ۳۲۱	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا) —
الكامل	:	* [تَـنْرُج] ٥: ١٢ فَكَأَنَّهُنَّ لَآلِيٌّ وَكَأَنَّهُ
44A - a	بَقْرٌ يَلُوذُ حَمَامَةُ ديوانه 	الحارث برحاً والمحار
الطويل	ج تَالَةٍ	* [كنتشج] 1 : 19 يَبْطُن الْتَقْبَقِ أَوْ يِخَ وُهُور بن أبي سلمي(جا)
مِنَ الشَّمْسِ تَنْفَجِ ص: ٣٢٢	تى مَا تجِدَّ حَرَّا ديوانه	مَ زُهَير بن أبي سلمى(جا) ــــــ
المتقارب	وَغَا سَدُّن مِن اللهِ :	* [تَشْنَج] ٦: ٩ فَغَادَرْتَهُ مُقْعَصًا فِي الْ
ريم مستع ۱/ ۱۲۲	كَفُّكَ فِي الرُّمْحِ ديوانه	و حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل	فِي مَنْزِلاَتِهِ	 آتُنتَجِي] ١١: ١٩ مَخُوفِ كَأَنَّ الطَّيْرَ
رَى مَجَالِسُ تَنْتَجِي	می بیتو اناسم	
ص: ۳۲۳	ديو انه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

[حَرَج] ٢: ٢ أُخْشَى عَلَيْهِ مُغَامِسًا مَرِسًا المنسرح لَيْسَ بِدِي رِقْبَةٍ وَلاَ حَرَجٍ عبدا لله بن مُعاوية(أم) [دُمْلُج] ٨: ١٩ وَتُصْبِي الْحَلِيمَ بِالْحَلِيثِ يَلَدُّهُ الطويل وَأَصْوَاتِ حَلْي أَوْ تَحَرَّكِ دُمْلُج زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۳۲۲ ديوانه الكامل * [سَلْجَج] ٧: ٩ زَيْنِ النَّذِيِّ مُعَاوِدٍ يَوْمَ الْوَغَي ضَرْبُ الْكُمَاةِ بِكُلِّ أَبْيَضَ سَلْجَج 144/1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه الطويل ١٩: ١٩ أَنَا ابْنُ رِيَاحِ وَابْنُ خَالِمَيَ جَوْشَنَّ وَلَمْ أَحْتَمَلْ فِي حِجْرِ سَوْدَاءَ ضَمْعَجِ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۲٤ الطويل [غَـوْهَـج] ٤: ١٩ - وَأَذْكُرُ سَلْمَى فِي الزَّمَانِ الَّذِي مَضَي كَعَيْنًاءَ تَرْتَادُ الأَسِرَّةَ عَوْهَج ص: ۳۲۱ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه * [فَالأَخْرَجِ] خُورَج]
 عَيْنَيُّ جُودًا عَلَى فَارِسِ
 بَأَجُرًاعٍ مُؤْتَةَ فَالأَخْوَجِ المتقارب

£17/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(منخ)
المنسرح	الْحَجِيجُ لَهُ أُخْشَى مُطِيعُ الْهَوَ	* [فَرَج] ١: ٢ إِنِّي وَمَا أَعْمَلَ
ی عَلَی فَرَجِ ص : ۳۷		عبدا لله بن مُعاوية(أم)
الطويل أُ مَانُ لِـ مَانًا	إِمَّا الْخَلْقِ جُدَّةٌ تُوم الْخَلْقِ جُدَّةٌ	* [لِلدَوْلُحِ] ٥: ١٩ عَلَى حَدُّ مَتَنَيْهُ زُفَير بن أبى سلمى(جا)
شهار پندونج ص: ۳۲۲	نفريس إدا صنام اا ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل	الْجَزِيلَ بِكُفِّهِ	* [مُتَوَّج] ٢: ٩ وَمُسُوَّدٍ يُعْطِي ا حسَّان بن ثابت(مخ)
لمديات مشوج ۱۸۷/۱	حمالِ القالِ ال	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل لنَّجَادِ مُدَجَّج	اجد دِي مِڙة أو کُلُ مُسْتَرْخِي ا	* [مُــَدَجَّج] ٨: ٩ أَوْ كُلُّ أَرْوَعَ مَ حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل عَن انْنَة مُثالح	نِ وَإِلْفِ وَلَدَّةٍ مُنكُونُتُ وَمَا تَسْلُو	* [مُدْلِح] ۱: ۱۹ أَعَنْ كُلُّ أَخْلَا زُهَر بن أبي سلمي(جا)
س به ۳۲۱ ص: ۳۲۱	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

الطويل * [مُزَلِّج] ر رعبا ١٩: ١٩ فَقُلْتُ لَهُ أَنْقِضْ بِصَحْبِكَ سَاعَةً فَهَبُّ فَتُى كَالسَّيْفِ غَيْرُ مُزَلِّج ص: ۳۲۳ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه الطويل * [مُلَجُلِج] ١٣: ١٩ وَمُسْتَنْبِهِ مِنْ نَوْمِهِ قَدْ أَجَالِنِي برَجْعَيْنِ مِنْ ثِنْيَيْ لِسَانَ مُلَجْلِج ص: ٣٢٣ زُهُير بن أبي سلمي(جا) ديوانه * [مِلْحَزْرَجِ] الكامل ٣: ٩ لَمَّا رَأَى بَدْرًا تُسِيلُ جلاَهُهَا بكَّتَائِبِ مِلاَّوْس أَوْ مِلْخَزْرَج 1AV / ديواته حسًان بن ثابت (مخ) الطويل " [مُلَهْرَجِ] ١٥: ١٩ فَالاَ تَحْسَبَنِّي يَا ابْنَ أَزْلَمَ شَحْمَةً تَعَجُّلَهَا طَاهِ بِشَيُّ مُلَهُوَج ص: ۲۲۶ ديوانه زُهُير بن أبي سلمي(جا) الطويل. وَإِنْ أَنْجَدَتْ حُلَّتْ بِأَكْنَافِ مَنْعِج ص: ۳۲۲ ديوانه زُهُير بن أبي سلمي(جا) * [نَاج] ١: ٤ حَلَّتْ سُلَيْمَى بِخَيْتِ أَوْ بِفِرْتَاجِ وَقَدْ تُجَاوِرُ أَحْيَانًا بَنِي نَاجِ

ص : ٥٩٥	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
البسيط	مِنْ لُؤمْ وَمَنْقَصَةٍ	* [وَالْحَاجِ] £: ٤ تَمْشِي بعِدْلَيْن
ئْبُوتِ وَالْحَاجِ ص : ٩٩٦	مَشَّيِّ الْمُقَيَّدِ فِي اليَّ ديوانه	* [وَالْحَاجِ] 3: ٤ تَمْشِي بِعِدْلَيْنِ عَمْرُو بِن كُلْئُومْ(جا)
الواقر	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* [وَالْحِجَاجِ] ١: ٢ أَلَمْ تَكُ لُوْ حَقِيد عبدا لله بن مُعاوية(أم)
ِ وَالْحِجَاجِ ص : ۳۸	كَمَّا يَيْنَ الْمَحَاجِرِ ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
المتقارب	عِدًا عِرْقُهُ	* [وَالْمَخْرَج] ٣: ٥ فَهَزَّتْ فَتَى مَاج
لْمَخْرَجِ ان بن ثابت ۱/ ٤٩:	ُ كُرِيمَ الْمَدَاخِلِ وَا مِخ) ديوان حسًا	ينسب إلى حسًان بن ثابت
الطويل		* [وَدُمْلُحِ]
حِجْلِ وَدُمْلُجِ القيس ص: ٤٥٨	: يمار الكف حصوها وَيُمْالأُ مِنْهَا كُلُّ (ديوان امرئ	 [وَدُمْلُحِ] مفسرد: هُضيمُ الْحَشَى الْحَشَى اللهِ ينسب إلى امرئ القيس(جا
البسيط		* [وَنُسَّاج]
ىنْ قَيْنِ وَنَسَّاجِ ص : ٩٩٥	يْمَى أَنْ يَكُونُ لِهَا مَنْ بِالخَوَرْنَقِ مِ ديوانه	* [وَنُسَّاج] ٢: ٤ إِذْ لاَ تُرَجِّي سُلَا عمْرو بن كُلثوم(جا)
		()/(3 0 . 33

الكامل ' [يَتَعَرَّجِ] ١: ١٢ طَرَقَ الْحَيَالُ وَلاَ كَلَيْلَةِ مُدْلِج سَـٰدِكًا بأَرْحُلِنَـا وَلَـمُ يَتَعَ ص: ۲۹۸ ديوانه الحارث بن حِلْزة(جا) المتقارب [يَحْرَج] ٤: ٥ فَضَرَّجَهَا مِنْ نَجِيعِ الدَّمَا ءِ بَعْدَ الْهُدُوءِ فَلَمْ يَحْرَج 1 633 ديوان حسَّان بن ثابت ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) المتقارب [يَحْرُج] ٧: ٩ وَإِنْ صَاقَ بِالْمَوْتِ صَائرُ الْمَرِئ فَصَدْرُكَ بِالْمَوْتِ لَمْ يَحْرَج £17/1 حسًّان بن ثابت (مخ) ديوانه المتقارب ٩: ٩ وَكَانَ لِبَاثُكَ عَنْ صَاحِينَكَ كَمُلْجِمِ طِرْفِ وَلَمْ يُسْرَجِ ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ١٧: ١٩ وَمَا الْفَصْلُ إِلاَّ لامْرِئ ذِي حَفِيظَةٍ مَتَّى يَعْفُ عَنْ ذَنْبِ امْرِئِ السَّوْءِ يَلْجَج ص: ۳۲٤ ديوانه زُهَير بن أبي سلمى(جا) الكامل * [يَنْضَج] ١٧: ١٧ فَإِذَا طَبَخْتَ بِنَارِهِ نَصِّجْتَهُ وَإِذَا طَبَخْتُ بِغَيْرِهَا لَمْ يُنْضَج

روِيّ : الجيم المكسورة

الحارث بن حِلْزة(جا) ديوانه . ص: ٦٩٩

روِيّ : الحاء الساكنة

مجزوء الكامل				* [آنِحْ]
			لاَ طَائِشٌ رَعِشٌ	٤٣ : ٢١
		ذُو عِلْةٍ بِالْحَسِمُ		
101/1	يان بن ثابت) ديوان حم	سًان بن ثابت(مخ	ينسب إلى ح
مجزوء الكامل	,		حے'] عَنْا وَكَانَ يُعَدُّ إِذْ	* [الْجَحَاج
			عَنَّا وَكَانَ يُعَدُّ إِذْ	£# :19
		عُدَّ الشَّىرِيفُونَ الْ		
101/1	مًان بن ثابت) ديوان حم	سًان بن ثابت(مخ	ينسب إلى ح
			-	
السريع			[2	* [الجَمُورِ
		ي جُرِّأَةٍ	ڻ] يَنْفُونَ عَنِّي کُلُّ ذِ	14 :4
ż	جَيِنَ الْجَمُو	ضَرَّبُكَ بالسُّوطِ		
160:	ُ ص	ديوان ً طُرَفة	رَفة(جا)	ينسب إلى طَ
			_	
مح: ه ۽ الڪاما				* دائمًا *
مجزوء الكامل	-	ħ. ·	المناه المنافرة	* [الدُّوَالِحْ] توريد
مجزوء الكامل	ئدوالخ	ً بالـ خُفُّل الْمُلِحَّاتِ ال	كَالْحَامِلاَتِ الْوِقْرَ	* [الدُّوَالِحْ] ۲: ۳۲
مجزوء الكامل	لمُّوَالِخ لَّان بن ثابت	عثقلِ المُلِحّاتِ ال	ً كَالْحَامِلاَتِ الْوِقْرَ سَّان بن ثابت(مخ:	
		خفلِ المُلِحَّاتِ ال) ديوان حماً	سًان بن ثابت(مخ: ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ينسب إلى ح
		خفلِ المُلِحَّاتِ ال) ديوان حماً	سًان بن ثابت(مخ: ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ينسب إلى ح
٤٥٠/١	لىًان بن ثابت	عقلِ المُلِحَاتِ ال) ديوان حــٰ لُونُهُ	سًان بن ثابت(مخ: ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ينسب إلى ح
٤٥٠/١	لىًان بن ثابت	عقلِ المُلِحَاتِ ال) ديوان حــٰ لُونُهُ		ينسب إلى ح
40 · / 1 ، 6 ع السريع	لَّان بن ثابت ع الـذّبيـخ	خفلِ المُلِحَّاتِ ال) ديوان حماً	سَّان بن ثابت(مخ — أَ عَالَيْنَ رَقْمًا فَاعَرِّا	ينسب إلى ح

* [السَّفَائِحْ] مجزوء الكامل ٣٤: ٤٣ حَتَّى تَوُوبَ لَهُ الْمَعَا لِي لَيْسَ مِنْ فَوْذِ السَّفَاتِحْ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 204/1 * [الْكُشُوخ] السريع ١٥: ١٧ يَرْعَيْنَ وَسُمِيًّا وَصَى نَبْتُهُ فَانْطَلَقَ اللَّوْنُ وَدَقَّ الْكُشُوحُ ديوان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ١٤٦ * [الْكُورَادِحْ] مجزوء الكامل ٨: ٤٣ أَيْكِينَ شَجْوَ مُسَلَّبَا تِ كَدَّجَتْهُنَّ الْكَوَادِحْ 20./1 ديوان حسًان بن ثابت ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) * [الْكُوافِحْ] مجزوء الكامل ٣٥: ٤٣ يَا حَمْزَ قَدْ أَوْحَدْتَنِي كَالْعُودِ شَدَّبَهُ الْكُوافِحُ 204/1 ديوان حسًان بن ثابت ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) * [اللَّقَائِحْ] مجزوء الكامل ١٣: ٣٠ يَا حَمْزَ لاَ وَاللَّهِ لاَ أَنْسَاكَ مَا صُرَّ اللَّقَائِحُ ديوان حسًان بن ثابت 20. /1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) مجزوء الكامل * [المراجع] ٣٣: ٣٧ أَوْدَى شَبَابُ أُولِي الْحَفَا يُظِ وَالتَّقِيلُونَ الْمَرَاجِحُ

101/1	ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
مجزوء الكامل	* [الْمُسَالِخ] ١٢: ٤٣ مَنْ كَانْ فَارِسَنَا وَخَا
	مِينَا إِذَا يُعِثُ الْمَسَالِحُ
20./1	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ﴿ ديوان حسَّانُ بن ثابت
مجزوء الكامل	* وَالْمُسَالِحْ} ٥: ٣٤ يَنْفُطْنَ أَشْعَارًا لَهُـ
	 ٥: ٤٣ يَنفَطْنَ آشَغَارًا لَهَـ ـنَّ هُنَاكَ بَادِيَةَ الْمَسَائِحُ
\$0./1	
451/1	ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
هجزوء الكامل	* وَالْمُصَابِحْ } * وَالْمُصَابِحْ } ** ** كَلِيْقِي لِشَيَّانِ رُدِيـ ** مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ
	۲۷: ۳۶ لَهُنِي لِشَبَّانَ رَزِيـ
101/1	۱۲۷ ۲۳ فهی نسان روید اکتاب الله عبد ا
مجزوء الكامل	* [الْمُصَامِحْ] ١٦: ٤٣ ٤ كَا قَارِسًا يَا مِلْتُرَهَا
	 ١٦ اَ فَارِسًا يَا مِنْزَهَا اَعْمَرُ قَدْ كُنْتَ الْمُصَامِحْ
101/1	ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
مجزوء الكامل	* رَالْمُكَاشِحْ ا
	* [الْمُكَاشِخ] ٢٦: ٣٣ لِلْمَافِعُوا عَنْ جَارِهِمْ
	مَا رَامَ ذُو الصُّغَنِ الْمُكَاشِحُ
101/1	ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت

روي : الحاء الساكنة الممكاسيخ مجزوء الكامل ٣٨: ٤٣ فِي وَاسِعِ يَحْشُونَهُ بالتوب سوثه المماسخ ديوان حسَّان بن ثابت ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) £07/1 * [الْمُنَافِحْ] ١٨: ٤٣ ذَكَّرْتَنِي أَسَدَ الرَّسُو مجزوء الكامل ل وَكَانَ مِنْرَهَنَا الْمُنَافِحُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 201/1 السريع * [النَّضِيخ] ١٣: ١٧ تَثْعَبُ بِالْفَارِسِ لَعْبًا كَمَا يَثْعَبُ بِالْقَوْقَرِ مَاءُ النَّضِيحُ 187:00 ديوان طُرَفَة ينسب إلى طُوَفة (جا) مجزوء الكامل * [النُّوافِحْ] ٤١: ٣٦ فَلْيَأْتِنَا فَلْتَبْكِ عَيْد منَّاهُ لِهَلَّكَانَ النَّوَافِحُ £04/1 ديوان حسَّان بن ثابت ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ)

* [النَّوَالِح] ١: ٣٤ يَا مَيُّ قُومِي فَانْلُبِ

َ نَّ بِسُحْرَةِ شَجْوً النَّوَالِخُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت ١٠ / ٤٥٠

* [بالْبَوَارِخ] مجزوء الكامل ٧: ٤٣ مِنْ يَيْنِ مَشْرُورِ وَمَجْ

٤٣ مِنَ بينِ مشرورِ ومجـ ـزُورِ يُذَعَذَعُ بِالْبَوَارِحُ

, ,

20./1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت مجزوء الكامل * [بالذُّبَاتِحْ] ٤: ٣٤ وَكَأَنَّ سَيْلَ دُمُوعِهَا الْـ أَنْصَابُ تُخْضَبُ بِالذِّبَائِحُ 10.11 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت مجزوء الكامل * [بَـوَارِحْ] ٣٩: ٣٤ فَعَزَاوُنَا أَنَّا نَقُو لُّ وَقَوْلُنَا بَرْحُ بَـوَارِحْ £07/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت مجزوء الكامل يَاف وَأَرْمَلَةِ تُلاَمِحُ 10./1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * [تَلُوحْ] السريع 14: ١٧ هِجْتُ بِهَا سِرْبَ صُوَارِ كُمَا سَلَّ بَنُّو الْقَيْنِ سُيُوفًا تَلُوحُ ديوان طَرُفة ينسب إلى طَرَفة(جا) مجزوء الكامل * [جَالِحْ] . ٤: ٤٣ مَنْ كَانَ أَهْسَى وَهُوَ عَـ حمًّا أَوْقَعَ الْحَدَثَانُ جَانِحُ £07/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت

* اجَوَارِحْ] مجزوء الكامل ١١: ٣٤ أصنحاب أحد غَالَهُمْ دَهْرٌ أَلَمَّ لَهُ جَوَارِحْ 10./1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * [دَلُوحْ] ٦: ١٧ تَصْحَكُ عَنْ مِثْلِ الأَقَاحِي حَوَى السريع مِنْ دِيمَةِ سَكْبِ سَمَاء دَلُوحْ ينسب إلى طَرَفة(جا) ص: ١٤٥ ديوان طَرَفة مجزوء الكامل مَّأَمْوَال إنَّ الْحَمْدَ رَابِحْ ُ دَيوان حسَّانُ بن ثابت ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) 201/1 مجزوء الكامل ا رَوَاشِحْ] ٣٣: ٣٣ رَاحَتْ تَبَارَى وَهُوَ فِي ركب صدورهم رواشح 201/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت مجزوء الكامل * [دَوَامِحْ] ٦: ٤٣ وَكَأَنُّهَا أَذْنَابُ خَيْـ لِ بِالضُّحَى شَمْسِ رَوَامِحْ ديوان حسًان بن ثابت 10.11 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) السريع * [ريخ] ١٢ : ١٧ مَرْقُوعُهَا زَوْلٌ وَمَوْضُوعُهَا كَمَرُ غَيْثٍ لَجِبٍ وَسُطَ رِيحٌ

127	ص:	ان طَرَفة	ديو	رَ فَة (جا)	ينسب إلى طُ
السريع			زِّي فَوْقَ عَيْرًا	[* _[سَبُوخ
	سرَاءٍ سَبُوحٌ	ابه حِدَةِ ذَاتِ ج	زي قوق عيرا مُــلمُ	حملت ا	17:11
157	` ص:	وان طَرَفة	دير	لرُفة(جا)	ينسب إلى ط
السريع			 و إِذْ هُمُّ جِيرَةٌ	. ·	* [سَوِيحْ]
	سَلْمَى سَرِيحْ	ة مَعَالًا مِثْلِكِ	رِ إِذْ هُمُّ جِيرَة أَدَّ أَذَ	إِثْرَ سُلَيْمَ	17:4
160	ى س <u>رىي</u> ص :	ا رحار بسو وان طَرَفة	دير	لُرَفة(جا)	ينسب إلى ح
مجزوء الكام					* [شَرَايِحْ ۲۵: ۴۳
			بِلاَدِ وَقُوْقَهُ	لَحْمَ الْج	£4 :40
1/101	، شــرايِح نان بن ثابت	نُحْمِهِ شُطَبُ ديوان حسً		صسًّان بن ثا	ينسب إلى -
مجزوء الكام					* [صَالِحْ]
		×	يُرْمَى بِالنُّوَا	مَنْ كَانَ	٤٣ : ٣١
01:/1	صالح	نْ زَمَان غَيْرِ ديوان حسَّ	قِرِمِ	3 5,16	t.
.01/1	ان بن ایت	ديوان عس	ابت(مخ)	فسال بن تا	ينسب إلى -
مجزوء الكام					* [صَـائِحْ]
			ون بِلُجْمِهِمْ	والجامز	٤٣ :٣٠
	صّابّخ	إِذًا مَا صَاحَ	يَوْهَا		
01/1	ئان بن ثابت	ديوان حسًا	ابت(مخ)	مسًان بن آ	ينسب إثى -

صَحَاصِحُ

مجزوء الكامل * [صَحَاصِحْ] ٣٢: ٣٣ مَا إِنْ تَوَالُ رِكَالُهُ رُسِمْنَ فِي غُبْر صَحَاصِحْ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) 101/1 ديوان حُسَّان بن ثابت مجزوء الكامل * [صَحَائِح] ": ٤٣ أَلْمُغُولاَتِ الْخَامِشَا تِ وُجُوهَ حُرَّاتِ صَحَاثِحْ 20./1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسًان بن ثابت السريع * [صَحِيحْ] ٨: ١٧ يَا سَلْمَ! إنّي مِنْ بَنِي مَالِكِ غَيْرُ قَصِي وَأَدِيمِي صَحِيح ص: ١٤٥ ديوان طَرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) مجزوء الكامل ٣٧: كُنْ جَنْدَل نُلْقِيهِ فَوْ . قُكَ إِذْ أَجَادَ الضَّرْحَ ضَارِحْ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) £07/1 ديوان حسًان بن ثابت مجزوء الكامل ١٧: ٤٣ عَنَّا شَدِيدَاتِ الْخُطُو بِ إِذَا يَنُوبُ لَهُنَّ فَادِحْ 201/1 ديوان حسَّان بن ثابت ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) السريع * [قَرِيحْ] ٧: ١٧ كَأَنَّمَا رِيقَتُهَا نُطْفَةٌ مِنْ صَفُورَةٍ شِيبَتْ بِمَاءِ قَرِيحُ

الحاء الساكنة	روِيّ : ا			قَرِيح
160:	ص	ديوان طَرَفة	فة(جا)	ينسب إلى طَوَ
السريع		مَنْ نَصِيحْ	مَنْ عَاثِدِي اللَّيْلَةَ أَمْ مَ	* [قَـرِيـخ] ۱: ۱۷
166:	َادِي فَسرِيسـخ ص	تُّ بِـهَــمُّ فَـفُــوُّ ديوان طَرَفة	بِ فة(جا) ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ينسب إلى طُو
مجزوء الكامل			وَلَقَدُ أَصَابَ قُلُوبَهَا	* [قَوَادِحْ] ٩: ٣٤
٤٥٠/١	ِارِحْ ئان بن ثابت	فَـُلُّ لَهُ جُلَبٌ قَو ديوان حسَّ	مَج سَّان بن ثابت(مخ) 	
السريع	ئا ماً أ كالمائة	چِر لَدُمُّ أُولَى ظُعُنز	 خْ] فِي سَلَفٍ أَرْعَنَ مُثْعَثُ نَةْ	* [كَالطُّلُو £: ١٧
160:	و دستون	ديوان طَرَفة ديوان طَرَفة	يد فقة(جا)	ينسب إلى طُوَ
مجزوء الكامل		ي	 وَلِمَا يَنُوبُ الدَّهْرُ فِ	* [لاُقِحْ] ۱۵: ۳۲
201/1		رْب لِحَرْب وَهْ ديوان حسًّ ————————————————————————————————————	حَ سُّان بن ثابت(مخ) 	ينسب إلى حـ
مجزوء الكامل	* e4:	اً. لَهُ طَوَالَ الدَّهْرِ	مَنْ لاَ يَزَالُ نَدَى يَدَا	* [مَائِحْ] *2: *2*
107/1	ماریح ان بن ثابت		۔ ۔ سًان بن ثابت(مخ)	ينسب إلى حم

مجزوء الكامل	* [مَسَامِحْ]
	* [مَسَامِحْ] ٢٨: ٤٣ شُمَّ يَطَارِقَةٌ غَطَا
	رقة خضارمة مساميح
201/1	ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديو ان حسَّان بن ثابت
مجزوء الكامل	* [مَنَادِحْ] ۲۲: ۶۳ بَخْرٌ فَلَيْسَ يُغِبُّ جَا
	٢٢: ٤٣ بَحْرٌ فَلَيْسَ يُغِبُّ جَا
	رًا مِنْهُ سَيْبٌ أَوْ مَنَادِحْ
101/1	ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
مجزوء الكامل	* اتّاضيةً :
O	* [نَاضِخ] ٢٤: ٣٣ أَلْمُطْعِمُونَ إِذَا الْمَثَنَا ع كَانِمَةُ ثُونَ إِذَا الْمَثَنَا
	تِي مَا يُصَفَّقُهُ بِنَّ نَاضِحُ
101/1	ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
مجزوء الكامل	* رَنْشَائِحْ ٢
•	* [نُشَائِخ] ١٠. ٣ ع إِذْ أَقْصَدَ الْحَدَثَاثَ مَنْ
	كُتَّا نُورَجِّي إِذْ نُشَائِحْ
50./1	ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديواًن حسَّان بن ثابت
	**
مجزوء الكامل	* [وَاضحُ] ٢٠: ٤٣ يَعْلُو الْقَمَاقِمَ جَهْرَةً
	٢٠: ٤٣ يَعْلُو الْقَمَاقِمَ جَهْرَةً
	سَبْطُ الْيَدَيْنِ أَغَرَّ وَاضِحْ
101/1	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
مجزوء الكامل	* دَمُانُهُ * وَالْمُ
	الواسسة بين ۱۳۰ - ۲۷ - أشاكم الثان منفر قات ال
	* [وَالصَّفَالِحْ] ٣٦: ٣٦ أَشْكُو إِلَيْكَ وَقَوْقَكَ الـ ـُمُّونُ الْمُكُوَّرُ وَالصَّفَاتِحْ ـُمُّونُ الْمُكُوَّرُ وَالصَّفَاتِحْ

1 / 763	ان حسًان بن ثابت	ىخ) ديو	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(
السريع	<u> </u>		* [وَالْقُنُوحْ] ١٠: ١٧ لَمًا رَأَيْتُ الشَّ
	اللهِ مَعًا وَالقَبُوحُ	ليّبَ قَدْ رَاعَنِي وَالشّيْبُ وَ	
160:	رُفة ص	ديوان طَ	ينسب إلى طُرَفة(جا)
مجزوء الكامل	• .		* [وَالْمَمَادِحْ] 23: 23 الْقَائِلِينَ الْفَاعِل
	لسماحة والممادخ	لیہ منز ذُوی اا	٤٦: ٣٤ أَلَقَائِلِينَ الْفَاعِلِ
107/1	آن حسًان بن ثابت	ىخ) ديو	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(ه
السريع			 [وَالْمَنْسِيخَ] ١٦: ١٧ وَجَامِلِ خَوَعَ ينسب إلى طَرفة(جا)
	ن أصُلاً وَالْمَنِيخَ	مِنْ لِيبِهِ رَجْوُ الْمُعَلِّ	١٦: ١٧ وَجَامِلٍ خَوَّعَ
15%:	رُفة ص	ديوان طَ	ينسب إلى طُرَفة(جا)
السريع			* [وَالنُّبُوخْ] ١٧: ١٧ يَخْسِبُ مَنْ خَ
	صَوْتِ الْوَغَى وَالنُّبُوحُ	نَاوَلَنَا أَنْنَا حَمْنَا مُنْ	١٧: ١٧ يَحْسِبُ مَنْ خَ
167	رُفة ص	ديوان طَ	ينسبُ إلى طُرَفة(جا)
مجزوء الكامل			* [وَنَاكِحْ] مفــود : لِلْهِ دَرُّ بَنِي عَلِـ
•	مْ مَا لَاكِمْ	_ً أَيْدٍ مِنْهُ	مفرد: لِلَّهِ دَرُّ يَنِي عَلِ
1 £ 4 /4	مْ وَلَاكِحْ سَّان بن ثابت	ديوان ح	أُمَية بن أبي الصَّلت(مخ)
			•

* [تُعرِيحْ] ٣: ١٧ بَانَتْ فَأَمْسَى قَلْبُهُ هَاثِمًا السريع

رويّ : الحاء الساكنة

روِيّ : الحاء المضمومة
الطويل (أَوْثُحُ] ٢: ٢ كَنْ كَانَ هَذَا النَّقَرُ ثَلَيًّا وَغُرِّيَةً عَنِ الْأَطْلِ وَالْأَوْطَانِ قَالْمَوْثُ أَرْوَحُ عَنِ الْأَطْلِ وَالْأَوْطَانِ قَالْمَوْثُ أَرْوَحُ ينسب إلى ابن النَّمَينة(عب) ديوان ابن النَّمْينة ص: ٢١٣
" [التَّمَاسِحُ] الطويل المَّرِينُ المُوَّامُ إِلَّا لِلْآلَهُ المُّلِّهُ الْبَحْرِ جَارُ [السَّمَاسِحُ] المُّرُوسَمَكِ فِي الْبَحْرِ جَارُ [السَّمَاسِحُ] حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه ١٩٥/٣٧
* [الرِيّداخ] ١: ٢ بِأَهْلِي لُشَدٌّ لَمْ تُغْرِضْنِنَا يَلِي حُرُض تُعَقِّبِهَا الرَّيَاخُ
امرأة من يهود ـ ديوان حسَّان بن ثابت ١٥ / ١٥
أبو ذؤيب (مخ) ديوان زُهُير بن أبي سلمى ص: ٥٣ - الصُّخانِحُ] * والصُّخانِحُ] الطويل د: ٥ فَتَخَرِّرُكِ الْعَيْنَانِ عَنْ قَلْبِي الَّذِي عَلَى الَّذِي عَنْ قَلْبِي اللَّذِي الْعَنْانِ عَنْ قَلْبِي اللَّذِي الْعَنْانِ عَنْ قَلْبِي اللَّذِي الْعَنَانِ عَنْ قَلْبِي اللَّهِ عَلَى اللَّذِي الْعَنَانِ عَنْ قَلْبِي اللَّمْ اللَّذِي اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللْهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ الْعَنْ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللْهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُونُ عَلْهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُونُ عَلْهُ عَلَيْكُونُ عَلْهُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلْهُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ عَلْهُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُون
مَلِلُتُ بِهِ لاَ كَالْقُلُوبِ [الصَّحَانِحُ]

ديوانه

ص: ۳٦

ابن الدُّمَينة(عب)

الطويل	,	* [الصَّفَائِحُ]
	اً مَا لَمْ تَجِدُ أُمُّ وَاحِدٍ	٢: ٥ وَجَدُّتُ بِهَ
هِ الصَّفَائِحُ	بُوَاحِدِهَا تُطُوَى عَلَيْ	
ص: ۳۵	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الوافر		* [المُوَاحُ]
	لُكَ فَامْتَهِنَّهُ	مفـرد: إِذَا آدَاكَ مَا
رَاحُ	لِجَادِيهِ وَإِنْ قَرِعَ الْمُ	
174/7	ديوان حسَّان بنَ ثابت	غُرُورَة
الطويل		* [النَّوْالِحُ]
كمرً والنَّهُ السُّحُ	ا مَا لَمْ يَجِدْ ذُو حَرَارَةٍ يُــرَاقِـبُ جُمَّاتِ الـرُ	٣: ٥ وَجَدْتُ بِهَ
ص د ۳۵	ديدانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل	 رُونِبَ النَّاسِ – أَنْ يَشْشُونُونَهَ ومَسَنْ يَشْشُصَرِي ذَ ديوانه 	* [بِصَحِيخ] ٩: ١٢ أَيُّى النَّاسُ
عِنْةِ [بصَحِيحُ]	، رق. وَمَسَنُّ يَسَشْعُسري ذَا	
صَ : ۲۷	ديوانه	ابن الدُّفَينة(عب)
الطويا		* الْأَرُحُونُ حُرًا
1414	اً وَاثِقُونَ بِقُرْبِكُمْ	٣: ٣ وَذَلِكَ أَنْ
لِيلِ تزَخْزَحَ مَينةً ص: ٢٠٢	ُ وَأَنَّ النَّوَى عَمًّا قَاِ ة(عب) ديوان ابن اللَّه	ينسب إلى ابن الدُّمَيَــ
الطوي	القيعَانُ فَدْدُ كَأَنَّهُ	* [تَطِيحُ] ٩: ١٤ مَرَابِطُهُ
بَاءُ تَطِيحُ	إِذَا مَا تُمَاشِيهِ الظُّ	

ص: ۳۲ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه الطويل ١٠: ١٠ بَدَا الْبَرْقُ عُلُويًا فَلَمَّا تُصَوَّبَتْ غَوَادِبُهُ بَالَتْ ذُرَاهُ تَلُوحُ ابن الدُّعَينة(عب) ص: ۲۷ ديوانه الطويل ١٤ : ١٤ إذَا جَاءَ سِرْبٌ مِنْ نِسَاء يَعُلْنَهُ تُبَادُرُنَ شَتِّي كُلُّهُنَّ تُنُوحُ عَبيد بن الأبْرُص(جا) ص: ۳۳ ديوانه الطويل ٢: ٤ فَهَلاَّ ضَرَبْتُمْ بِالسُّلاَحِ ابْنَ أُخْتِكُمْ فَيُصْبِحَ فِيهِ لِلسَّلاحِ جراحُ ديوان ابن الثُّعَينة صُ : ٨ أم مُزاحم الحَثعمية الطويل * [جَرِيحُ] ٧: ١٢ إذَا ذُكِرَتْ عِنْدِي أَيْنُ لِلْإِكْرِهَا كُمَّا أَنَّا مِنْ وَقْعِ السَّلاَحِ جَرِيحُ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الطويل * [جُنُوحُ] ٦: ١٤ جَوَانِبُهَا تَغْشَى الْمَتَالِفَ أَشْرَفَتْ عَلَيْهِنَّ صُهْبٌ مِنْ يَهُودَ جُنُوحُ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ص: ۳۱ ديوانه

الطويل ٣ يَقُولُونَ حِصْنٌ ثُمَّ تَأْبَى نُفُوسُهُمْ وَكَيْفَ بِحِصْنِ وَالْجِبَالُ جُنُوحُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۹۰ ديوانه الطويل * [رَبِيحُ] ٣: ١٤ بِمَاءِ سَحَابٍ مِنْ أَبَارِيقِ فِضَّةٍ لَهَا ثُمَنُّ فِي الْبَائِعِينَ رَبِيحُ ديوانه عَبيد بن الأبْرَص(جا) الطويل * [رَدَاحُ] إقواء إِلَى مُطْفِلِ مِنْهُنَّ مَهْضُومَةِ الْحَشَا مُسَلَّسَلَةِ الْمَثْنَيْنِ وَهْيَ رَدَاحُ = [رَدَاحِ] : إِلَى مُطْفِلِ مِنْهُنَّ مَهْضُومَةِ الْحَشَا مُسَلِّسَلَةِ الْمَتَّنيْنِ وَهْيَ [رَدَاحِ] الطويل * [دُوحُ] ١١: ١٤ إذَا خَافَ مِنْهُنَّ اللَّحَاقَ نَمَتْ بِهِ قَوَائِمُ حَمْشَاتُ الأَمْسَافِلِ رُوحُ ص: ۳۲ ديوانه عَبيد بن الأبْرَصِ(جا) الطويل * [دِيحُ] ٥: ١٤ كَعَوْم مَنْفِين فِي غُوَارِبِ لُجَّةٍ تُكَفُّتُهَا فِي وَسُطِ دِجْلَةَ رِيخُ ديوانه عَبيد بن الأبرص(جا)

الطويل ٣ لَهُ خَمْرَةً فِي بَيْتِهِ وَجُرَيْرَةً يُبَيِّعُ فِيهَا فَهُو نَشْوانُ سَالِحُ 440/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه الطويل * [سَبُوحُ] ٧: ١٤ وَقَدْ أَغْتَدِي قَبْلَ الغَطَاطِ وَصَاحِبي أَمِينُ الشَّظَا رَخُو اللَّبَانِ سَبُوحُ عَبيد بن الأبْرُص(جا) ديوانه * [سُحًّا حُ] مَوَالِئٌ كَكِبَاشِ الْعُوسِ سُحَّاحُ ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ٣٢٧ دون عزو الطويل * [سِلاَحُ] ١: ٤ بأهْلِي وَمَالِي ثُمَّ جُلِّ عَشِيرَتِي قَتِيلُ بَنِي تَيْم بِغَيْرِ [سِلاّحُ] ديوان ابن اللُّهُمَينة ص: ٨ أم مُزاحم الخَنْعمية الطويل " [شِحَاحُ] 2: ٤ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ الدُّوائِرَ يَيْنَنا تَــاتُورُ وَأَنَّ الطَّالِبِيسِنَ شِـحَــاحُ ديوان ابن الدُّمَينة ص: ٨ أم مُزاحم الخَثعمية الطويل * [شَـجِيـخُ]
 ٢: ١٢ وَأَيْتُكَ وَسْمِيَّ الثَّرَى ظَاهِرَ الرُّبَا يَحُوطُكَ إِنْسَانٌ عَلَيَّ شَحِيحُ

ص: ۲۹	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل يَاتِ شَحِيحُ	يٌّ غَدَاةً فَآسَدُوا كِلاَبًا فَكُلُّ الضَّار	* [شَحِيخُ] ١٠: ١٤ فَهَاجَ لَهُ حَ عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
ص: ۳۲	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
الطويل	اَهُمُ فَسَبَقْتُهُمْ	* [شِيحُ] مفـرد : بَدَرْتَ إِلَى أُوا
وم إلك شِيح ن أبي سلمى ص: ٣٥٣	ُ وَشَايَخْتَ قَبْلَ النَّهِ ديوان زُهَير بز	أبو ذؤيب(مخ)
الطويل وَالأَوْمِهُ صَحِيحُ	رْضُ القُبُورَ وَلَمْ تَرُّلُ نُجُومُ السَّمَاءِ	* [صَحِيحُ] ٢: ٣ وَلَمْ تَلْفِظِ الأَ
ص: ۱۹۰	ديوانه	النابعة الدبياني(جا)
الطويل سَدَّرَاةِ صَدُوحُ	ذَاتَ يَوْمٍ فَإِنَّهُ مَتَعْقِبُ خَطْبَاءُ ال	* [صَدُوحُ] ١٢: ١٢ فَإِلاَّ تَشُقْنَا ابن اللَّمَينة(عب)
_	-	
الطويل وَأَثْنتَ صَوِيحُ	، الْبَيْنِ مِمَّ تُلِيحُ لِي كَالاَمُكَ مَشْنِيٍّ	" [صَوِيحُ] ١١: ١٢ أَلاَ يَا غُرَادِ ابن المُنْمَنة(عب)
صُ: ۲۸	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)

الطويل	* [صَيْنَـَحُ] مفسرد : تَبَصَّرْتُهُمْ حَنَّى إِذَا حَالَ يَيْنَهُمْ
	مفــرد : ۗ تَبَصَّرْتُهُمْ حَنْى إذَا حَالَ يَيْنَهُمْ
غَلَاهِيزَ صَيْدَحُ	رُكَامٌ وَحَادٍ ذُو
ں بن حَجَر ص : ٩	ينسب إلى أوس بن حَجَر(جا) ديوان أوه
- الطويل	* [فَتُبُوحُ]
2 GB.	* [قَتَمُوخَ ٤: ١٧ فَقَالَتْ: لَعَلَى لَوْ سَقَيْتُ بِشَرَّيَةٍ تُعَجَّرُ أَضَالِي ابن اللَّهُمِية(عب ديوانه
په فتبوخ ص: ۲۹	ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه
الطويل	* [فَتُرِيحُ] ٣: ١٢ هَلِ الْحَاتِمُ الْحَرَّاثُ مُسْتَقَى بِشَرَتَةٍ مِنَ الْمُلَّابُ تَشْتَمُ ابن النُّمُينة(عب) ديوانه
ے مَا بِهِ فَتُرِيحُ	 ٣: ١٢ هَلِ الحَاتِمُ الحَرَّانُ مُسْقَى بِشَرْآيَةٍ مِنَ الْعَدْبِ تَشْتَهِ
ب رُب مِن ۲۲	ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه
- الطويل	* [قَارِحُ] مفرد: أَلاَ أَبْلِغِ النَّعْمَانَ عَنِّي رِمَالَةً
وُلُوْمُكَ قَارِحُ	مفسرد: الا اللغ النقمان عني رِمَالة فَمَحُـدُكَ حَوْلِيُ
بن كُلثوم كَ ص: ٦١١	فُمُجْدُلُكَ حَوْلِمُ ينسب إلى عَمْرو بن كُلثوم(جا) ديوان عمْرو
- الطويل	* [قَدِيحُ]
	٧ : ١٤ إِذَا ذُقْتُ فَاهَا قُلْتُ: طَعْمُ مُدَامِمَةٍ
، الإِذَارُ [قَلْبِيحُ]	مُشَعْشَعَةٍ تُرْجِي
ص: ۲۹	عَبِيد بن الأبْرُص(جا) ديوانه
الطويل	* [قُرُوحُ]
يلَات اقُرُّهِ جُ	* [قُرُوحُ] ٨: ١٢ وَلِي كَبِلاْ مَقْرُوحَةٌ مَنْ يَبِيعُنِي بِمَا كَبِلاً لَيْسَتْ

ص: ۲۷	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطوي	 مَلْقَى الْكَرَاهَةِ سِرُّهَا	* [لَصَحِيحُ] ٦: ١٢ لَبِنْسَ إِذَنْ ا
بُّكُمْ لَصَحِيحُ ص: ۲۷	رېعي ب ^{ده} جن ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل	 يشٌ وَابْنُ فَاحِشِ	* [مُتَنَازِحُ] ٢: ٣ لَيْهُ دَنِيٍّ فَا-
لَّهُ مُتَنَازِحُ ١/ ٣٧٥	لَيْهُ الْعُرُوقِ أَصْ ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* [مُتَنَازِحُ] ٧: ٣ لَيْهُمْ دَئِيٌّ فَا حَسَّانَ بِن ثابت (مخ)
الطويل	وَادِي الْمِيَاهِ قَتَلَتني أَتَاحَـكُ لِمِي قَلِـلَ ديوانه	* [مُتِيخُ] ١: ١٢ أَلاَ يَا حِمَى
المَمَاتِ مُتِيـحُ صِ: ٧٦.	أتاحَكَ لِي قَبْلَ ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ابن الدُّعَينة(عب)
· الكام	ٍ فِي بَقِيَّةِ يَوْمِهِ	* [مَجْوُوحُ] مفسرد: وَنَجَا ابْنُ قَيْس حسّان بن ثابت(مخ)
بُرُهُ شَجْرُوحُ ١/ ٣٧٧	وَبِهِ الرَّمَـاقُ وَطَـهُ ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل	تِلْكَ لاَ تِسْتَرِيحُ	* [شُرِيخً] ١: ١٤ أَمِنْ أُمَّ سَلْمٍ عَبِيد بن الأَثْرَص(جا)
دِ الفؤادِ مُرِيخُ ص : ۲۹	وَلِيْسَ لِحَاجَان ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عَبِيد بن الأثرَص(جا)

الطويل ٥: ١٢ إِذَنْ فَأَنَاخَتْنِي الْمَنَايَا وَقَادَنِي إلى مَجْزَرِ عَضْبُ السَّلاَحِ مُشِيعة ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۲۷ البسيط * [مِصْبَاحُ] مفرد : أَمِنْكِ بَرْقٌ أَبِيتُ اللَّيْلَ أَرْقَبُهُ كَأَنَّهُ فِي عِرَاضِ الشَّامِ مِصْبَاحُ الهُٰذَلَى ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ٤ الطويل * (مُنَافِحُ] مفــرد : ۗ وَكُمْ مَشْهَدٍ نَافَحْتُ عَنْهُ خُصُومَهُ وَكُلُّهُمُ عَضْبُ اللُّسَانِ مُنَافِحُ 204/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * [ميخوا] مفسرد : عِدُّ إِذَا وَرَدَ السَّاقُونَ جُمَّتَهُ لَمْ يَقُلِ الآخِرُ السَّاقِي لَهُمْ مِيحُوا ديوان زُهُير بن أبي سلمى ص: ٢٤٠ ابو دَهْبَل(أم) الطويل ١٣: ١٣ دَفُوعٌ لِأَطْرَافِ الأَمَّامِل ثَرَّةٌ لَهَا يَغُدَ إِنْزَافِ الْعَبِيطِ نَسِيحُ ص: ۳۲ ديوانه عَبيد بن الأبْرَص(جا) الطويل * [نَفُوحُ] ١١: ١٢ وَقَدْ أَثْرُكُ القِرْنُ الكَمِيُّ بِصَدْرِهِ مُشَلُّشِكَةٌ فُّوقَ النَّطَاق نَفُوحُ

ص: ۳۲	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الطويل	بي لِي فَكَيْفَ لِي بِأَنْ تُنْظُرِي يَيْنَ الْـ	* [وَالْجَوَائِحُ] ٤: ٥ أَيْتِ بِأَلَّا تَوْثَو
حَشًا [وَالْجَوَانِحُ] ص : ٣٥	بأنْ تَنْظُرِي بَيْنَ الْ ديوانه 	ابن الدُّمَينة(عب)
. الوافر	طَةَ أَتَلَفَتْهُمْ	* [وَالرُّمَاحُ] ٢: ٢ كَهُولٌ مِنْ قُرَرْ
ثابت ۱/ ۱۰	سُيُوفُ الْخَزْرَجِيَّةِ ديوان حسَّانَ بن	امرأة من يهود
الطويل	هَلْ تُرَى مِنْ ظَعَائِن	* [وَتَرُوحُ] ٤: ١٤ - تَبَصَّرُ خَلِيلِي
سليي وكَثَرُوحُ ص : ۳۰	يُمَالِيَةٍ قَسَدُ تُغْتَ ديوانه ديوانه	* [وُتُووُحُ] \$: ١٤ - تَبَصَّرُ خَلِيلِي عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الكامل		* [وَتَطْمَحُ] إقواء ٤: ٦ وَبِكُلُّ صَافِيَةِ ا
	فتخاءً كاسِرة تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	= [وَنَطْمَح]: وَبِكُلُّ صَ
فُّ [وَتَطْمَحِ] الطويل	فَتْخَاءُ كَاسِرَةٌ تَــلـِ	
غسب وَجَنَساحُ	وَمَا ذَامَ حَيًّا مُصَّ	* [وَجَنَاحُ] ٣: \$ فَلاَ تَطْمَعُوا فِي
ص: ٨	ديوان ابن اللُّمَينة	أم مُزاحم الخَثعميةِ

```
الطويل
                                                                    وُدُائِحُ]

 ١: ٥ رَجَدْتُ بهَا رَجْدَ الْمُضِلُ بَعِيرَهُ

                 بمَكَّةَ وَالْحُجَّاجُ غَادٍ وَرَائِحُ
                                   ديو انه
                                                               ابن الدُّمَينة(عب)
       ص: ۳۵
الطويل
                                                                 * [وَمُسُرُوحُ]
                                  ٨: ١٤ إِذَا حَرَّكَتْهُ السَّاقُ قُلْتَ مُجَنَّبٌ
       غَضِيضٌ غَلَثْهُ عَهْدَةً وَسُرُوحُ
       ص: ۳۲
                                                          عَبيد بن الأبْرَص(جا)
                                        ديو انه
   الطويل
                                                                    * [وَيَنزَحُ]
                                       ٢: ٣ دُعَا بَعْضُنَا بَعْضًا فَيتْنَا كَأَنَّنَا
                رَأَيْنَا حَبِيبًا كَانْ يَنْأَى وَيَنْزَحُ
   ينسب إلى ابن الدُّمينة(عب) ديوان ابن اللُّمينة ص: ٢٠٢

    أيلْمَحُ أَ
    إذا مَا سُهَيْلُ أَبْرَزَتُهُ غَمَامَةً

  الطويل
         عَلَى مَنْكِبٍ مِنْ جَاتِبِ الطُّورِ يَلْمَحُ
   ينسب إلى ابن اللُّفينة (عب) ديوان ابن اللُّفينة ص : ٢٠٢

    * [يَلْمَحُ]
    ١: ٢ فَوَاكَبِدِي مِمَّا أُحِسُّ مِنَ الْهَوَى

  الطويل
               إِذَا مَا بَلَا يَرْقُ مِنَ اللَّيْلِ يَلْمَحُ
   ديوان ابن الدُّفينة ص : ٢١٢
                                                 بنسب إلى ابن الثُّفينة(عب)

    أينُوحُ]
    ٣: ٣ فَعَمًّا قَلِيلٍ ثُمَّ جَاشَ نَعِيُّهُ

  الطويل
                 فَبَاْتَ نَدِئُ الْقَوْمِ وَهُوَ يَنُوحُ
```

روِيّ : الحاء المضمومة		
191:.0	 ده انه	النابغة الدُّساني (حا)

الوافو

* [أرّاحًا] ٣ : ٤١ أَلَمْ تَكُ دَارُهُ بِمَحَلِّ أَمْنِ

خَصِيب حَيْثُ أَعْزَبَ أَوْ أَرَاحَا

النابغة الذُّبياني(جا)

الوافر

ص: ۲۱۳

* [أرَاحَا] ١٨: ١١ كَغَادِ رَائِحِ وَالنَّاسُ هَامَّ

وَلاَ تُعْفِي الْمَنِيَّةُ مَنْ (أَرَاحَا)

كَغَادٍ رَاثِحِ وَالنَّاسُ هَامُّ

وَلاَ تُعْفِي المَنِيَّةُ مَنْ أَلاَحَا

الوافر

* [ألأحًا]

١١ : ١٨ كَفَادِ رَائِحِ وَالنَّاسُ هَامٌّ

وَلاَ تُعْفِي الْمَنِيَّةُ مَنْ أَلاَحَا

النابغة الذُّبياني(جا) روايـة : كَغَادٍ رَائِحٍ وَالنَّاسُ هَامَّ

وَلاَ تُعْفِي الْمَنِيَّةُ مَنْ (أَرَاحَا)

الكامل

ص: ۲۱٤

* [الأَنْوَاحَا]
٥: ٥ وَالنَّبُعِينَ وَذَا نُواسٍ غُدُوةً

وَعَلاَ أَذَيْنَةَ سَالِبَ الْأَنْوَاحَا

ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) ديوان النابغة الدُّبياني ص: ٢٢٨

الوافر		* [الْجِوَاحَا]
	مُنْعَفِرًا زهِيقًا	٣٧: أَ الْكُ فَغَادَرَهُنَّ
و الْجـرَاحَا	وَآخَرَ مُثْبَتًا يَشْكُ	
ص: ۲۱۲	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الواقر		* [الريّاحًا]
	ت لُكَ سَانِحَاتٍ	٥: ٤١ لِبَيْنِ مَا جَرَ
	ظِبَاءُ الْحَالُ قَابَلَت	
ص: ۲۱۳	ديوانه	النابغة الذِّبياني(جا)
الوافر		* [السَّلاَحَا]
	ا رَأَيْتُ اليَوْمَ نُكُوا	هُ": ٤٦ يَقُولُ: لَقَا
نبلَ السُّلاَحَا	وَلِلنَّكُمْرَاءِ مَا حَــهُ	-
ص: ۲۱٦	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
		* [الشَّنَاحَا]
الوافر	55.3.7.44	[الشناحا]
	الْهُمُومَ إِذَا اعْتَرَتْنِي زَمَاعًا وَالْمُقَتَّلَا	٢٠: ٤١ وَقَلْدُ الْفُرِي
		*
ص: ۲۱٤	ديوانه	التابغة الذُّبياني(جا)
الوافر		* [الصُّبَاحَا]
2.5	، قَاضِي نُلُور	رالملب کا ۲۷: ۲۱ فَبَاتَ كَأَنُّهُ
الصناخا	- عبي دارر شَرَى لِلَّـهِ يَنْتَظِرُ ا	,
ص: ۲۱۵	سر <i>ی پند</i> ر پندستر. دیوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
1,-10-		ر ماند. الماند المان
الكامل	1	* [الصَّبَّاحَا]
~	اً الَّذِي هُو عَالَهُمْ	£ُ: هُ وَلَقَدْ رَأَى أَذَ
151 50 1115	فَالْغُالَةِ مِنْ مُوالِدُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ	

بياني ص: ۲۲۸	رجا) ديوان النابغة اللُّ	ينسب إلى النابغة الدُّبيانو
الوافر		* [الصَّحَاحَا]
لِلَدُ الصُّحَاحَا	عَلَى الْمَكْرُوهِ هَمِّي تَخَطَّى الْحَرْنُ وَالْبَ	٢٣: ٤١ فَيَحْمِلُهَا ﴿
ص: ۲۱۵	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
. الوافر		* [الْفَلاَحَا]
رَ الْفَلاَحَا	سَتَشْعَبُهُ شَعُوبٌ وَإِنْ أَثْرَى وَإِنْ لَقِي	۱۹: ۱۹ وَكُلُّ فَتَى
ص: ۲۱٤	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الوافر		* [الْقِدَاحَا]
عَ الْقِلَاحَا عَ الْقِلَاحَا	ي يَسَرُّ غَبِينٌ يُقَلَّبُ يَعْدَ مَا اخْتَلِ	[العِداد] 11: 13 فَبِتُ كَأَنْهِ
ص: ۲۹۶	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الوافو		* [الْقَرَاحَا]
ئىت الْقَرَاحَا	نَ حِينَ طَفَوْنَ ظَهْرًا سَفِينُ الشُّحْرِ يَمَّمَ	١٠ . ٤١ كَأَنَّ الطُّعْ
ٔ ص: ۲۱۳	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الواقر		* [الْقُرَاحَا]
ةِ الْقَرَاحَا	ُ حَلُوبَتُهُ وَيَنْكُلُ عَلَى الأَعْدَاءِ يَغْتَبِ	٤١: ٤١ وَمَنْ تَقْلُلُوا
ن ص : ۲۱۷ ' ص : ۲۱۷	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جَا)

الوافر		* [الْحَاجَا]
	تشغوف حينا	\$: 1\$ زَمَاعٌ تَاحَ لِلْمَ
قَيْنَ الْمُتَاحَا	وَمَنْ ذَا يَمْلِكُ الْ	
ص: ۲۱۳	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
		(),
الوافر		* [الْمُسْتَرَاحَا]
• •	في الْمَاءَ حَتَفٌ	١٠: ٤١ وَأَكْرُهُ أَنْ يُلاَ
المُحَدِّثُ مُعَالِمًا	ى وَفِي الْمَكْرُوهِ يَلْقَمَ	
		النابغة الدُّبياني(جا)
ص: ۲۱٤	ديوانه	العابعة العبياني(جار)
الوافر		* [المِلاَحَا]
• •	ن، ت	٢ : ٢ ﴿ وَعَتْهُ لِيَّةً عَنَّا قَا
المراكبة	وَعَافَ السُّرُّ فَانْتَجَ	~
_		النابغة الذُّبياني(جا)
ص: ۲۱۳	ديوانه	التابعة الديباني(جا)
الوافر		* [النُّجَاحُا]
	يهِ ٻوُدُي	٢٤: ٤١ إِلَى مَلِكِ أَحَابِ
لنجاخا	فَأَمْدَحُهُ فَأَرْتَحِعُ ا	
ص: ۲۱۵	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
		•
الوافر		* [انْفِضَاحَا]
	البَطَّل المُحَامِي	" [الفضاحا] ٣٣: ٤١ كُرُورَ الباسِلِ
نفضاحًا	عَلَّ عَنْ الله كُ هُ ا	y
ص: ۲۱٦	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
1111	ديوانه	العابعة الدبياني(جا)
		-
السريع		* [بِالبَّارِحَة]
	ئ غ لُبِ	* [بِالْبَارِحَة] ٣: ٣ كُلُّهُمُ أَرْوَعُ مِنْ أَ
حَة	مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِ	

ص: ۱۱۸	ديوانه	طُرَفة (جما)
الكامل رِيدٌ بَرَاحَا	ُ تَحْتُهُ أَخْلاَسَهُ شَدَّ البِطَانِ فَمَا يُ	* [بُوَاحَا] ٦: ٨ ضَفِنًا يُذَخُّرًا
ص: ۲۰۰	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الوافر أَنْ تُوَاحَا	َّارِكِ ذِكْرَ النَّصَابِي وَمَا قَدْ فَاتَ إِلاَّ	* [تُوَاخَا] ١٦: ٤١ فَلَسْتُ بِهَ
ص: ۲۱٤	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل بِالسُّيُوفُ ِجَنَاحًا ص: ٩	مِنْ أُمَيْمَةَ خِسَّةً تُطِعْهَا وَنَضْرِبٌ ديوانه	* [جَنَاحًا] مفرد: إِنْ يَكُ هَلَا ابن الدُّمَينة(عب)
- - الوافر		ابن النمية(عب) * [ذُبَاحًا]
	عَبْرَةً غَلَبَتْ عَزَائِي إِذَا نَهْ َهُمُّهُا عَادَ ديوانه	روباك] 10: 13 أَكَفُكِفُ النابغة الدُّبياني(جا)
الكامل	نًا فَاتَ يُعْقِبُ رَاحَةً	* [ذُبَاحًا] ٨: ٨ وَالْيَأْسُ هِـهُ
هُودُ دَيَاحَا ص: ۲۰۰۰ -	وُلُوٰبٌ مَطْعَمَةٍ تَ ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)

الكامل		* [ذُبَاحًا]
	ا فَاتَ يُعْقِبُ رَاحَةً	٢: ٥ وَالْيَأْسُ مِمَّ
ةِ تعُودُ ذُبَاحَا	وَلَرُبٌ مَطْعَمَ	
ةٍ تَعُودُ ذُبَاحَا فة الدُّبياني ص: ۲۲۸	ي(جا) ديوان الناب	ينسب إلى النابغة الدُّبياة
 الوافر		* [رَاحَا]
	النَّزيفُ تَعَاوَرَتْهُ	١٤: ١٤ أَوِ الشَّمِلُ
فَسَقَتْهُ رَاحَا	نَدَامَى غَرْبَةٍ أ	
ص: ۲۱۶	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الوافر		* [رِمَاحًا] ٣٨: ٤١ وَظَلَّ كَأَنَّ
	هُ بِجَمَادِ وَافِ	٣٨: ٤١ وَظُلَّ كَأَذُّ
لَةٍ يُهْدِي رِمَاحًا	يَشِينُ سَفِينَ	
ص: ۲۱۳	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
—— الكامل		* [سَرَاحَا]
•	عَزْم بغَيْر رَويَّةٍ	" [سراحا] ٤: ٨ لا خَيْرَ فِي النَّامة اللُّمان حداد
نٌ إِنْ نَوَيْتَ سَرِاحًا	وَالشَّكُّ وَهُم	•
ص: ۲۵۰۰	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
 الوافر		* [سِفَاحَا]
ف کی مسفّا-کا	عٌ يَطْمَعْنَ فِيهِ وَلَهُ ۚ تُتُّ كُنَهُ لَهِ	٣١: ٤١ فَهُنَّ شَوارِ
سرت برساد ص: ۲۹۰	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		* [شَاحًا]
<i>3</i> 151	هِ غَيْرَ مُسِرٌ ذُعْرِ	٤١ : ٣٤ فَسُرْنُ عَلَيْ
) الشيخ شاحًا	فَلَمَّا أَنْ بُهَشْرَ	*

ص: ۲۱٦	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
. الواڤر		* [شَاحًا]
15185	يَّنَ طَنَارِيَّاتٍ وَكَلاَّبُنا يَــِمِنُّ بِــهِ	٢٩: ٤١ فَلَمَّا أَنْ ثَبَ
ص: ۲۱۵	و عارب يعبس بيم	النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل		* [شِخَاخَا]
(*) * (*) *	جْرُ الصَّدِيقِ صَدِيقَهُ حَتَّى تُلاَقِي هُ مْ عَـلَ	٣: ٨ وَاهْجُرْهُمُ هَ
يك شِحاحا ص: ۲۰۰	حتى تلاقِيهـ م عــا ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا) ِ
. الواقر		* [صّاحًا]
	فًا عَنْزٌ رَمِيًّ	٣: ٤١ وَهَرَّتْ بَارِ-
لامسِ صاحا ص: ۲۱۳	ً فَأَمْمُعَكَ الَّذِي بِا ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
· الوافر		* [صِحَاحًا] ٣٠: ٤١ وَأَعْمَلَ لِللَّهِ النابغة اللَّبياني(جا)
• •	لجاء مُخَلْرَفَاتِ	٣٠: ٤١ وَأَعْمَلَ لِللَّهِ
ا صِحَاحَا	قوائِمَ أَرْدِفْتْ زَمَعَ	
ص: ۲۱۵	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الوافر		* [صُواحًا]
	قًا خَلِيلُكَ وَالْجَنَاحَا لِبَيْنٍ مِنْكَ ثُمَّ غَـدَا	۱: ۱۶ طوّی کشه
ا صُسرًاحًا	لِبَيْنِ مِنْكَ ثُمَّ غَـٰذَا	
'ص: ۲۱۳	ديوانّه	النابغة الذُّبياني(جا)

الوافر		* [صِيَاحَا]
	الحُدُوج نِعَاجَ رَمْل	١٢: ٤١ كَأَنَّ عَلَى
سَمِعَتْ صِيَاحَا	الحُدُّوجِ نِعَاجَ رَمْلِ زَهَاهَا اللَّـعْرُ أَوْ	
ص: ۲۱٤	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
- الوافر	:	* [طَاحَا]
	نَةُ الأَعْدَاءِ شَزْرًا	و الله عنه عنه عنه الله الله الله الله الله الله الله ال
أمْحَيْن طَاحَا	بِمَخْرُوطَيْنِ كَالرُّ	
ُص: ۲۱۹	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الوافر		* [طِمَاحًا]
		٠ ٣٢: ٤١ فَلَمَّا أَنْ ذَ
ى طِمَاحًا	وَلُوْلاَ بَأْوُهُ لَجَـرَ	
ص: ۲۱٦	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
- السريع		* [فَادِحَهْ] ١: ٣ أَسْلَمَنِي قَوْه
	ہی وَلَمْ يَغْضَبُوا	١: ٣ أَسْلَمَنِي قَوْهِ
	ري لِسَوْأَةِ حَلَّتْ بِهِمَا	
ص: ۱۹۸	ديوانه	طُرَفة (جا)
الوافر		* [فَبَاحًا]
دُةً فَمَاحًا	جَةً فِي صَلْوِ صَبٍّ دَأَى الأَظْعَانَ بَاكِ	٩: ٤١ فَيَا لُكِ حَا-
برد ب. ص : ۲۱۳	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الوافر		* [فَرَاحَا]
J-3"	د النَّار ١٤٤	[قراح] * ۲٦: ٤٦ أَقَامَ بِوِجْلَا
كَتُنبِ فَرَاحَا	هِ البعدرِ سهرا وَشَامَ الْغَيْثَ مِنْ	۱۱، ۱۱ ،۵۰ ،۵۰ پویس

ص: ۲۱۵	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
- الوافر 'دَانًا فِصَــاحًا	ة سَوِعْتَ وَأَنْتَ حِلٍّ عَلَى الْبَانَاتِ صِر	* [فِصَاحًا] ٨: ٤١ بِحَسْبِكَ أَنْ
ص: ۲۱۳	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل نړيـدَ فَـلاَحَـا	ةَ وَابْنَ هَاتِكِ عَرْشِهِ وَالْحَارِثَيْنِ بِـأَنْ يَ	* [فَلاَحَا] ٣: ٥ يَعِدُ ابْنَ جَقَّنَ ينسب إلى النابغة الدُّبياني
-	رجا) ديوان النابغة ا	
)َ مَدْحَضَةٍ سَحُوق رَأَى فَرْخَيْهِ قَدْ هَ	* [فَنَاحَا] ٧: ٤١ غُرَابٌ فَوْق
ص : ۲۱۳ -	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جما)
الوافر جُدَدٍ كِفَاحًا	ِللاَبُ يَنِي فُقَيْمٍ بجَنْبِ الرَّدْهِ مِنْ	* [كِفَاحَا] ٢٨: ٤١ فَصَبَّحَهُ كِ
ص: ۲۱۵	دُيوانه	النابغة اللُّبياني(جا)
الوافو نُهُ الْغَيْمُ لِاَحَا	لُهُ دُرِّيُّ أَخْلِهِ إِذَا مَا انْجَابَ عَٰ	* [لاَحَا] ٣٩: ٤١ وَجَالَ كَأَنَّ
ٔص: ۲۱۳	دُيوانه	النابغة الذُّبياني(جا)

الوافر	* [لُبَاحًا]
	١١: ٤١ قِفَا فَتَبَيَّنَا أَعُرَيْتِنَاتِ
مُوا لُبَاحَا	تَوَحَّى الحَيُّ أَمْ أَ
ص: ۲۱۳	النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه
٠.	
الواقر	* [لَقَاحَا]
	٢٠ : ٢١ عَقَامًا لَمْ يُبِسَّ بِهَا مُبِسٌّ
لَـدِ لَقَاحَـا	وَلَمْ تَعْقِدْ عَلَى وَ
ص: ۲۱۵	النابغة الدُّبياني(جا) ديوانه
الوافر	* [لَيَاحَا]
,	٢٥ : ٤١ كَأْنُه حِينَ أَحْقَلُهُا وَكُورِي
1517 150	 [لياح] ٢٥ كَأْني حِينَ أَجْهَلُمُنا وَكُورِي شددتُ بِيسْعِهَا شددتُ بِيسْعِهَا
په ټ	النابغة الدُّبياني(جا) ديوانه
ص: ٢١٥	النابغة الدَّبياني(جا) ديوانه
- الكامل	
•	٥٠ ٨ والمُتَّتَّة وُدُّاكَ لِلصَّلَاةِ وَلاَ تَكُنْ
1515.11	" [مِلْحَاحًا] ٥: ٨ وَاسْتَتِي وُدُّكُ لِلصَّلِيقِ وَلاَ تَكُنْ فَ مَا يَعُصُّ بِغَ لَكُنْ فَالْمَالِقِ وَلاَ تَكُنْ
ارِب مِنجاحا	وتب يعص بِع النابغة النَّبياني(جا) ديوانه
ص: ۲۰۰	النابغة الدَّبياني(جا) ديوانه
- الكامل	* [مِلْحَاحَا]
0	رَبِيُّتُ 1 - 1 1: ٥ وَاسْتَنْقِ وُدُّكَ لِلصَّلْدِيقِ وَلاَ تَكُنْ
	١: ٥ واستين ودك بنصابين ود لكن
ب مِلحاحا	يُّ عَضُّ بِغَارِهِ
لذبياني ص: ۲۲۸	ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) ديوان النابغة ا
- to 5	عد کار مور
السريع	 " نَاذِحَة] مفسرد: يَا جَفْنَةَ السُّوءِ بِنَا أَسْجِحِنْ
14-16-6-7	مفسرد: يَا جَفَنَةَ السَّوَّءِ بِنَا اسْجِحِن
75-11: le-"	مه ۱۸ ت ۱۸ م

ص: ۱۶۴	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الكامل الكامل	لِأَنَّاةً مَعَادَةً	* [نَجَاحَا] ٧: ٨ وَالرُّفْقُ يُمْنُّ وَا
ص: ۲۰۰	فَامْتَأْنِ فِي رِفْقٍ أُ ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
المقارب	إِلاَّ إِلَيْكَ	* [نَصِيحَا] مفرد: فَلاَ تُفْشِ مِرَّكَ إِ
ح نصبیحا سان بن ثابت ۱/ ۴۵۳	َ فِإِنَّ لِكُـلُّ نَصِيحٍ إمخ) ديوان حَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(
. السريع	نُ خَالَلْتُهُ	* [وَاضِحَهُ] ٢: ٣ كُلُّ عَلِيلٍ كُنْــَــ
اضِحَهٔ	لاَ قَرَكَ اللَّهُ لَهُ وَا	
ص: ۱۱۸	ديوانه	طُوَفة (جا)
الوافر	عُتَدِل طَريو	* [وَالصَّفَاحَا] ٣٦: ٤١ فَأَنْحَى حَدَّهُ النابغة الدُّبياني(جا)
والصُّفَاحَا	يُشُكُ بِهِ الْتُوائِبِ	
ص: ۲۱۹	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
- الكامل		* [وَجَنَاحَا]
	ارَدْتُ رُوَاحًا	١: ٨ وَدُعْ أَمَامَةَ إِنْ
دونهم وجناحا		a, .
ص: ۲۰۰	ديواته	النابغة الدُّبياني(جا)

* [وَصِفَاحًا] الكامل ٢ . أَوْصِفَاحًا الكامل ٢ . ١ . الآية وَلاَ مُعْكَارِهِ النَّابِعَةُ الشَّيَاتِي(جَا) ديوانه ص: ٢٠٠ - النَّابِعَةُ الشَّياتِي(جَا) ديوانه الوافر - وَقَاحًا اللَّهِ عَلَيْكُمُ الرَّعْنِ فَقَاحًا اللَّهِ الشَّياتِي وَقَاحًا كُرْكُنِ الرَّعْنِ فِطْلِبَةً وَقَاحًا كُرْكُنِ الرَّعْنِ فِطْلِبَةً وَقَاحًا كَرْكُنِ الرَّعْنِ فِطْلِبَةً وَقَاحًا ٢١٤ النَّابِيةُ الشَّياتِي(جَا) ديوانه ص: ٢١٤

	روِي : الحاء المحسورة	
البسيط يُهِننَ أَرْهَاح	عِتَاقِ الخَيْلِ سَابِحَةٌ كَـانَّهَا سُخْقُ بُـرْدِ ديوانه	* [أَرْمَاح] ٨: ٧٧ أَوْ مُهْرَةٌ مِنْ
ص: ۳۹	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
البسيه للَّوْم إِصْبَاحِي	رَأَيْسَتْ سَاعَةَ اللاَّحِي هَلاَّ انْتَظَرْتِ بِهِلَمَا ا ديوانه	* [إصبّاحِي] ٢: ٢٧ هَبَّتْ تَلُومُ و
س: ۱۶	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
البسيد للُّوْم إصْبَاحِي	رَلِيْسَتْ سَاعَةَ اللاَّحِي هَلاَّ انْتَظَرْتِ بِهَلَا ا ديوانه ديوانه	* [إِصْبَاحِي] ١: ١٦ هَبَّتْ تَلُومُ ا
اُ ص: ۳٤	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
الكامل اثاناً أماةً -	رَائِنَ أُمَّهُ نَوْفَلاً أَنَّ هُم مُ الْمُعَاْلِ	* [أَصْفَح] ١: ١٠ أَبْلِغُ رَبِيعَةَ وَ
اِنْ لَمْ أَصْفَحِ ١/ ٣٥٣	بي معرب مسم ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيد يَقْدَ إِصْلاَح	َ وَذَاعَ الصَّادِمِ اللَّحِي إِذْ فَنَكَتْ فِي فَسَادِ ديوانه ديوانه	* [إصْلاَح] ١: ٧٧ ُ وَدُعْ لَمِيسَ
َ ضَ : ١٣	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)

البسيط		* [إصْلاَحِي]
	رٌ أَصْلُحْتُ مَا بِيَدِي	١٥: ٢١ إِنِّي وَجَدُّكَ لَ
فحد الموت إصالاً حيى	لَمْ يَحْمَدِ ٱلنَّاسُ إ	[إصلاحي] ١٥: ٢١ إنّي وَجَدُكَ لَ
صَ : • ځ	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
		_ *1. *
الكامل	لْحَاء كَأَنْهَا	* [أَفْيَح] ٥: ٦ وظمرة مرَطَرا
ه أفتح	سبر براج عالها سند بمُقف َة وَسَ	יי די כדונגיעטיי
TYY /1	ديوانه	* [أَفْيَح] ٥: ٦ وَطِعْوَةٌ مَوَطَى ا
الكامل		* [الأَبْطُح] ٦: ٦ إِنْ تَقْتَلُوا مِائَةً بِ
5.5	هِ فَكَرَبَيَّةٌ	٦: ٦ إِنْ تَقْتَلُوا مِاتَةً بِ
قالِ الأَبْطحِ ١/ ٣٧٢	بِأَبِي أَزْيُهِرَ مِنْ رِ	
	ياًبِي أُزَيْهِرَ مِنْ رِجَ ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [الأرْوَاحِ] ٣: ٤ جَلَبْتُهُ شَارِيَةُ النَّـ حسَّان بن ثابت(مخ)
سائشان	جَارِ مِنَ ارْضِهِ فَأَتُهُ السَّامُ مَنْ مُنْتَ	٣: ٤ جَلَبْتَهُ شَارِيَةُ التَّ
بردوري (۱۳/۱ ۱	ديوانه ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [الأَفْتِح] ۲: ۱۰ وَكَأَنْنِي رِثْبَالُ حسَّان بن ثابت(مخ)
åkn 10	غَابِ ضَيْغَمٌ	٢: ١٠ وَكَأَنِّنِي رِثْبَالُ
جاج الاقتيح ۱/ ۳۵۳	يفرو الأماعِز بالفِ ديوانه	حسَّان بن ثابت (مخ)
4		
الطويل		 " [التّماسيح] إقواء " ما سَبّني الْعَوّامُ
	إلا لِلْأَنَّةُ	١: ٣ مَا سَبَّنِي الْعَوَّامَ
حْرِ جَارُ التَّمَاسِحِ	أخُو سَمَكِ فِي الْهَ	

4	= [النَّمَاسِحُ] : مَا مَنَيْنِي الْعَوَّامُ إِلاَّ لِلْأَنِّ
مَكِ فِي الْبَحْرِ جَارُ [التَّمَاسِحُ]	أُخُو سَ
الرجز	* [الرَّدَاحِ]
الرَّدَاحِ *	٢: ٢ * وَمِدْرَةَ الكَتِيَة
حسَّان بَن ثابت ٢/ ١١٤	عَبيد (جا) ديوان
الكامل	* [الرُّزُح]
ميايوگا د کار د کار د کار د د کار	* [الوَّدْح] ٨: ١٠ أَهَجَوْتَ حَمْزَةَ أَنْ تُوَفِّيَ وَ وَكَفَاكَ
أَهْلُـكُ كَالْرُكَالِ الْرُزْحِ إنه	و كفاك
رانه ۲۰۳/۱ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	حسًان بن ثابت (مخ) . ديو
الوجز	* [الرِّهَاح]
الرَّمَاحِ *	١: ٢ * وَأَيَّنَا مُلاَعِبَ
حسَّانَ بن ثابت ٢/ ١١٤	عَبيد (جا) ديوان
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	٥: ٦ ۚ وَانْظُرْ لِنَفْسِكَ مَنْ يُجِيــ
فتَ أَطْرَافِ الرِّهَاحِ	
ص: ٤١	عبدا لله بن مُعاوية(أم) ديوانه
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* رالسُّلاَح
	* [السَّلاَح] ١: ٦ إِنَّ ابْنَ عَمَّكَ وَابْنَ أُ
لِمٌ شَاكِي السُّلاَحِ	مُكَ مُعْ
ُصِ: ٤١	عبدًا لله بن مُعاوية(أم) ديوانه

الطويل * [الصَّحَالِح] إقواء فَتُخْبِرُكِ الْعَيْنَانِ عَنْ قَلْبِيَ اللَّذِي مَلِلُتُ بِهِ لاَ كَالْقُلُوبِ الصَّحَائِحِ = [الصَّحَانِحُ] : فَتُخْبِرَكِ الْعَيْنَانِ عَنْ قَلْبَيُّ الَّذِي مَلِلْتُ بِهُ لا كَالْقُلُوبِ [الصَّحَائِحُ] الكامل * [الصُّمَّاح]
 أَشَرَاهُ مَنْ يَنْفِي الرَّبَاحَ بِمَالِهِ
 ديوانه حسَّان بن ثابت(مخ) * [اللاَّحِي] ٢١ يَا صَاح مَهْالاً أَقِلَ الْعَذْلُ يَا صَاح وَلاَ تَكُونَنَّ لِّي باللَّاتِمِ اللاَّحِي ص: ۳۸ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه * [اللَّقَاح]
 * لا تَحْسَبَنَّ أَذَى ابْنِ عَـ مجزوءالكامل ـمُّكَ شُرْبَ ٱلَّيَانِ اللُّقَاحِ ص: ٤١ ديوانه عبدا لله بن مُعاوية(أم) * الْمُتَرَوِّح] الطويل ٥: ٦ فَدُونَكَهَا يَا ابْنَ الْفُرَيْعَةِ شُزَّبًا شَمَاطِيطَ أَمْثَالَ الْقَطَا الْمُتَرَوِّح ديوان حسَّان بن ثابت الشاعر الدوسي

* [المُدْلَح] الكامل ١٠: ١٠ عَبْدٌ إِذَا فَعَلَ الْعَظَاتِمَ أَهْلُهَا جَعْدُ الأَتَامِلِ فِي الشُّتَاء الْمُدُّلَح حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه * [الْمُرنَّح] الطويل ٤ - ١ وَلاَ بُدُ مِنْ أُخْرَى عَلَى أَبْطَحَيْهِم تَقَرُّ بِهَا عَيُّنُ الشَّجِيُّ الْمُرَدِّع الشاعر الدوسي دیوان حسَّان بن ثابت * [الْمُسَيَّح] ٢: ٣ كَنْسُي هِشَامَ بْنَ الوَلِيدِ وَرَهْطَهُ ٢- ٤٠ تَنْسُي هِشَامَ بْنَ الوَلِيدِ وَرَهْطَهُ الطويل سَخِينَةَ بَيْعَ الأَلْحَمِيِّ المُسَيَّح 44. /4 ديوان حسّان بن ثابت الشاعر الدُّوسي الكامل * [الْمُصْلِح] ١ : ١٠ قُومٌ إذًا نَطَقَ الْحَنَا نَادِيهِم تُبعَ الَّخُنَا وَأُضِيعَ أَمْرُ الْمُصْلِح حسًان بن ثابت(مخ) الطويل ١: ٢ أَلاَ ٱللِّغَا حَسَّانَ عَنِّي ابْنَ ثَابِتٍ بأَنَّا ثَأَرْنًا مِنْ قَتِيلِ الْمُضَيَّحِ 44./4 ديوان حسًان بن ثابت الشاعر الدَّوْسي الطويل * [النَّـزَائِـح] إقواء ه وَجَدْتُ بِهَا مَا لَمْ يَجِدْ ذُو حَرَارَةٍ يُرَاقِبُ جُمَّاتِ الرَّكِيُّ النَّزَائِح

اَةٍ الرَّكِيِّ [النَّزَائِحُ]	﴾َ مَا لَمْ يَجِدْ ذُو حَرَا يُرَاقِبُ جُمَّاتِ	= [النَّـزَائِـحُ] : وَجَلَثُ بِهِ
- البسيط	 آبُدُلُهُ 	* [أَلْوَاحِ] ١٦: ٢١ أَشْرِي التَّلاَآ
َ فِيمًا تَخْتَ أَلُّواحِ ص: ٤٠	َ حَتَّى أَصِيرَ (َ ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
- البسيط	مِثْ الرَّبِ آنِينَةً	* [أَوْضَاح] ١١: ٢١ وَقَدْ تَبَطَّنْتُ
فَابًا ذَاتَ أُوْضَاحِ ص : ٤٠	َ رُودَ الشَّبَابِ كَ ديوانه ديوانه	عبيد بن الأبرص(جا)
- البسيط		* اللّٰ اللّٰ ٢٠
نَا بأَرْبَاح	بُّ يُلَهُيْنَا وَيُعْجِبُنَا فَمَا وَهَبُنَا وَلاَ بِا	روب من الشبار ۲۷ كان الشبار
ر عدد الما الما الما الما الما الما الما ال	ديوانه	أوس بن حَجَو(جا)
البسيط	يُلَهِّينَا وَيُعْجِبُنَا	* [بأربّاح] ٣: ١٦ كَانَ الشَّبَابُ
نَنَا بِأَرْبَاحِ ص: ۳٤	قما وهبنا ولا ب	
ص: ۴٤	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
البسيط	نَارًا جِلَّةً شُرُفًا	* [بِارْشَاح] ۲۷: ۲۷ كَأَنَّ فِيهِ عِثْ
هَمَّتْ بِاِرْشَاحِ ص: ۱۷	شُعْثًا لَهَامِيمَ قَدْ	
ص: ۱۲ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ديوانه	أوس بن حَجَو(جا)
	-441-	

* [يارْشاح] ١٢ . ١٦ كَأَنَّ فِيهِ عِشَارًا جِلَّةُ شُرُفًا شُعْثًا لَهَامِيمَ قَدْ هَمَّتْ بِإِرْشاحِ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ص: ٣٦ ديوانه الكامل * [بالأَبْطَح] ٥ : ١٠ إِنَّ الْجِيَانَةُ وَالْمَغَالَةُ وَالْخَنَا واللُّؤمْ أصبَّحَ ثَاوِيًا بِالأَبْسَطَحِ TOT /1 حسًان بن ثابت(مخ) ديوانه * [بالْجَنَاحِ]
 Y: ٦ يَقِصُ الْعَدُوَّ وَلَيْسَ يَرْ مجزوءالكامل ضَى حِينَ يَبْطِشُ بِالْجَنَاحِ عبدا لله بن مُعاوية(أم) ديوانه وَأَتَّقِى ذَاالتُّقَى وَالْحِلْمِ بِالرَّاحِ ص: ۳۹ ديوانه عَبيد بن الأبْرُص(جا) الْمِرْسِ ١٥: ٢٧ دَان مُسِفِّ فُوَيْقَ الأَرْضِ هَيْدَبُهُ يَكَادُ يَدْفَعُهُ مَنْ قَامَ بِالرَّاحِ أوس بن حَجَر(جا) ديوانه * [بالسرَّاحِ] ٧: ١٦ دَان مُسِفً فُوَيْقَ الأَرْضِ هَيْدَتُهُ يَكُاذُ يَلْفَعُهُ مَنْ قَامَ بِالسِّرَاحِ

. ص: ۳٤	ديوانه	عَبِيدَ بن الأَثْرَص(جا)
مجزوءالكامل		* تَعَالُقُدُا حَا
0· == +32·	فْتَ اللَّهَا	* [بِالْقَرَاحِ] ٤: ٦ ۚ بَلْ كَالشَّجَا تَعْ
اح	ةِ إِذَا يُسَوَّعُ بِالْقَرَا	•
ح ص: ٤١	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
البسيط		* [بأَلْوَاح] • Y: YV وقَدْ أَرَانِي أَمَّ · أوس بن حَجَر(جا)
-	امَ الْحَيِّ تَحْمِلُنِي	٥٧ُ: ٧٧ وَقَدْ أَرَانِي أَمَ
أتيا بألمواح	أُ جُلِّانِيَّةٌ وَصَّلَتْ دَ	
أَيُّمَا بِأَلُواحِ ص: ١٨	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الطويل	f.!	[بجراح]
'کیت د	َرَلُمْ أَشْهَادِ الوَّغْيِ • مَنَّ أَنْهُ اللهِ الوَّغْيِ	* [بـجـراح] ٢: ٢ وَإِلاَّ فَمَا بَالِي وَ ينسب إلى طَرَفة(جا)
فقال بجراح	ابيت كاني مَا	. 446 1.
ص: ££١	ديوان طرقة	ينسب إلى طرفة(جا)
الكامل		* [بِخُورُحِ] ۷: ۷ وَيَجَا ابْنُ قَيْسٍ حسّان بن ثابت(مخ) * العشّاح:
الكاش	44 4 2 2 3	المجموري ٧.٧ وَيُخَا النُّهُ قَدْس
ا بنگرُه ح	عي جيد عرجي وَمه الدُّمَاقُ مُعالَّلُ	ن ، رحد ، ان جون
۳۷٦/۱ ^{۳۷۲}	ديواته	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط		* [بصَّبًاح]
	لبَّاحًا أَحَادِثُهُ	* [بِصُنَّبًاح] ٤: ٢١ وَلاَ أُجَالِسُ صُ
لئي بِصُبَّاحِ	خَدِيثُ لَغُو فَمَا جِا	
يار باغ رض: ۳۸	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
·		

الطويل ' [بصحيح] إقواء ٩: ١٢ أَبَى النَّاسُ -وَيْبَ النَّاسِ- أَنْ يَشْتَرُونَهَا وَمَنْ يَشْتَرِي ذَا عِلَّةٍ بصَحِيح = [بصَحِياحُ]: أَبَى النَّاسُ -وَيَّبَ النَّاسَ- أَنْ يَشْتُرُونَهَا وَمَنْ يَسْتَرِي ذَا عِلَّةٍ [بصَحِيح] الكامل * [بِقُبُوح]
 ٢: ٧ مُتَوَسِّنَا حُرَّ الْجَبِينِ مُعَشِّرًا قَدْ عُرَّ مَارِنْ أَنْفِهِ (بِقُبُوحٍ) مُتَوَسِّدًا حُرَّ الْجَبِينِ مُعَقِّرًا قَدُّ عُرَّ مَارِنْ أَنْفِهِ بِقُيُوح مفرد: فَمَنْ بِمَحْفِلِهِ كُمَنْ بِنَجْوَتِهِ وَالْمُسْتَكِنُّ كُمَنْ يَمْشِي بِقِرْوَاحِ ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ٢٨٩ دون عزو * [بِقِرْوَاح] ٢١: ٢٧ فَمَنْ بِنَجْوِكِهِ كَمَنْ بِمَحْفِلِهِ البسيط وَالْمُسْتَكِن كَمَن يَمْشِي بِقِرْواح ص: ١٦٠ أوس بن حَجّر(جا) ديوانه * [بقرواح]
 ١٦: ١٦ فَمَنْ بِنَجْوَتِهِ كَمَنْ بِمَخْفِلِهِ وَالْمُسْتَكِنُّ كَمَنْ يَمْشِي بِقِرْوَاحِ عَبيد بن الأبرَص (جا) ديوانه ص: ٣٦

_____ [بِقُبُوح] ٦: ٧ مُتَوَسَّنَا حُرَّ الْجَبِينِ مُعَقَّرًا قَدْ عُمْ الكامل قَدْ عُرَّ مَارِنْ أَنْفِهِ بِـقُهُوح حسًان بن ثابت (مخ) مُتَوَسِّنًا حُرَّ الْجَبِين مُعَفَّرًا روايــة : قَدْ عُرَّ مَارِثُ أَنْفِهِ (بِقُبُوحِ) * [بمِرْضَاحٍ] ٢٦ أُ: ٢٧ عَيْرَانَةٌ كَأَتَانِ الضَّحْلِ صَلَّبَهَا جَرْهُ السُّوادِيُّ رَضُّوهُ بِمِرْضَاحِ ص: ۱۸ ديوانه اوس بن حَجَر (جا) ١٣ أ: ٢٧ قَلَدْ نِمْتَ عَنَّى وَبَاتَ الْبَرْقُ يُسْهِرُنِي كَمَا اسْتَضَاءَ يَهُودِيٌّ بِمِصْبَاحِ ص: ۱۵ ديوانه أوس بن حَجَر (جا) * [تختع] الكامل ٢: ٣ حَرْبًا يَشِيبُ لَهَا الْوَلِيدُ وَإِنَّمَا يَأْتِي اللَّذِيَّةَ كُلُّ عَبْدٍ (تُحْتُح) حَرْبًا يَشِيبُ لَهَا الْوَلِيدُ وَإِنَّمَا يَأْتِي الدَّنِيَّةَ كُلُّ عَبْدٍ نُحْنُح * [نَسْتُريْحِي] الوافر مفرد : ۗ أَقُولُ لَهَا إِذَا جَشَأَتُ وَجَاشَتُ مَكَانَكِ تُحْمَدِي أَوْ تُسْتَرِيحِي ص: ١٤١ ديوان امرئ القيس دون عزو

* [نَسْلَحِ] الطويل · ٢: ٣ يَكُنْ كَالْحُبَارَى إِنْ أُصِيبَتْ فَمِثْلُهَا أُصِيبَ وَإِنْ تُفْلِتْ مِنَ الصَّقْرِ تَسْلَح زُهُير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۴٤ ديوانه * [جَعْجَاح] البسيط ١٠: ٢٧ وَع الْعَجُوزَيْنِ لا تَسْمَعْ لِقِيلِهِمَا وَاعْمِدْ إِلَى مَنْدِ فِي الْحَيِّ جَحْجَاح ص: ۱٤ ديوانه أوس بن حَجَر(جا) * [ذاحِبي] ٢٠: ٢٧ يَنْزِغُ جُلْدُ الْحَصَى أَجَسُّ مُنْتَوِكُ * ٢٠: ٢٧ يَنْزِغُ جُلْدُ الْحَصَى أَجَسُّ مُنْتَوِكُ البسيط كَأَنَّهُ فَاحِصٌ أَوْ لأعِب دَاحِي ص: ١٦ أوس بن حَجَو(جا) ديواته البسيط * [ذَاحِــي] ٨: ١٦ يَنْزِعُ جَلْدَ الْحَصَى أَجَشُ مُثَرَكُ كَأَنَّـهُ فَأَحِصٌ أَوْ لأعِبِ دَاحِي ص: ٥٣ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه * [دَلاًح] ١٧: ٧٧ هَبَّتْ جَنُوبٌ بِأَعْلاَهُ وَمَالَ بِهِ أَعْجَازُ مُزْنَ يَسُحُّ الْمَاءَ دُلاً ح ص: ١٦ ديوانه أوس بن حَجَر(جا) * [دُلاَّح] البسيط ١٤: ١٦ هَبَّتْ جَنُوبٌ بِأُولاَهُ وَمَالَ بِهِ أَعْجَازُ مُزَّنِ يَسُحُّ الْمَاءَ دَلاَح

* [رَمَّاح] ٩: ١٦ كَأَنَّ رَيُّقَهُ لَمَّا عَلاَ شَطِبًا

أَقْرَابُ أَبْلُقَ يَنْفِي الْخَيْلُ رَمَّاحِ

ص: ۳۵

عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه

-44Y-

 * [سَبُوح]
 ٣ مِنْهُمْ أَبُو الْعَاصِي تَجَدَّلُ مُقْعُصًا الكامل عَنْ ظَهْرِ صَادِقَةِ النَّجَاءِ سَبُوح 441/1 حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل * [سِلاَح] إقواء ١: ٤ بَأَهْلِي وَمَالِي ثُمَّ جُلِّ عَشِيرَتِي قَتِيلُ بَنِي تَيْم بِغَيْرِ سِلاَح = [مبلاًخُ] : بأهلِي وَمَالِي ثُمَّ جُلٌّ عَشِيرَتِي قَتِيلُ بَنِي تَيْم بِغَيْرِ [سِلاَحُ] الوجز * [شِيَاح] " شَايَحْنَ مِنْهُ أَيَّمَا شِيَاحٍ " ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ٣٥٣ دون عزو [صاح]
 ١: ٧ خَلِيلَيَّ! لاَ وَاللَّهِ مَا الْقَلْبُ سَالِمٌ الطويل وَإِنْ ظَهَرَتْ مِنْي شَسَمَائِسُلُ صَسَاحٍ ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ١٤٤ ديوان طَرَفة البسيط ٨: ٢٧ أشرَبِ الْخَمْرَ أَوْ أُرْزَأَ لَهَا ثَمَناً فُلاَ مَحَالَةَ يَوْمًا أَنْنِي صَاحِي 9 : ت ديوانه أوس بن حَجَر (جا) * [صَاحِي] البسيط ٤: ١٦ إِنْ أَشْرَبِ الْحَمْرَ أَوْ أُرْزَأُ لَهَا ثَمَنًا فُلاَ مُحَالَةً يُومًا أَنْنِي صَاحِي

ص: ۳٤	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
البسيط و بن صبًاح	وَدَارُ عَلَقَمَةِ الْحَيْ	* [صُبَّاح] ۲۷: ۲۷ سَقَى دِيَارَ إَ
ص: ۱۸	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الطويل	لْتُمَاهُنَّ فَاشْكُورًا	* [صَبَاح] ٢: ﴾ فَإِنْ أَثْتَمَا كُلَّهُ ابن الشُّمَينة(عب)
البسيط قُ أَقُ ضَاحِي	هَا هُذُلاً مَشَافِرُهَا تُسهُ أَوْلاَدَهَا فِم	* [ضاحيم] ۱۳:۱۳ بُعُّا حَنَاجِرُ عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
ا رو الي	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)
البسيط ن صَحْصَح ضَاحِي	رُهَا بُخًّا حَنَاجِرُهَا تُزْجِى مَرَابِعَهَا فِي	* [ضَاحِي] ۲۳: ۲۷ هُذَلاً مَشَافِر أوس بن خَجَو(جا)
- س : ۱۷	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
t- Is	رُّضُ وَالقِيعَانُ مُمْوِعَةٌ مِنْ يُمْنِ مُوْتَفِقٍ فِي	- 1 - *
ر رین ص: ۳۷	ديوانه	عَبِيد بن الأَثْرَص(جا)

": ٢١ مَا الطَّرْفُ مِنِّي إِلَى مَا لَسْتُ أَمْلِكُهُ مِمًّا يَلَا لِي بِيَاغِي اللَّحْظِ طُمَّاح ص: ۳۸ ص: ۳۸ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه * [فَاقْدَحِي] الكامل ١: ١ ۚ يَا دَوْسُ إِنَّ أَبَا أُزَّيْهِرَ أَصْبَحَتْ أَصْدَاوُهُ رَهْنَ الْمُضَيَّحِ فَاقْدَحِي TYY /1 حسًان بن ثابت(مخ) ديواته * [قَـدِيح] إقواء الطويل ٢: ١٤ إِذَا ذُقْتُ فَاهَا قُلْتُ: طَعْمُ مُدَامَةٍ مَشَعْشَعَةٍ تُرْحِي الإزَارَ قَلِيحِ = [قَدِيحُ] : إِذَا ذُقْتُ فَاهَا قُلْتُ: طَعْمُ مُدَامَةٍ مُشَعْشَعَةٍ تُرْخِي الإِزَارَ [قَادِيحُ] * [فَرَاح]
 \$: \$ لَقَدْ تَرَكْتِنِي مَا أَعِي لِمُحَدَّثِ الطويل حَدِيثًا وَمَا أَرْوَى بَبَرْدِ قَرَاحِ ص: ۱۹ ابن الدُّمَينة (عب) ديوانه * [فرواح] رَاكِ عَدِيدَ ١٨: ١٨ أَوْ صِرْتُ ذَا يُومَةٍ فِي رَأْسَ رَابِيَةٍ أَوْ فِي قُرَادٍ مِنَ الأَرْضِينَ قِرْوَاحِ عُبيد بن الأبْرُص(جا) ص: ٤١. ديواته

. وَقُرُوحِ] الْتُواء ٨: ١٣ وَلِي كَلِدُ مَقُرُوحَةً مَنْ يَسِينِي بِهَا كَلِيدًا لِنْسَتْ بِلَنَاتِ قُرُوحِ *. [قُرُوح] إقواء الطويل = [قُرُوحُ] : وَلِي كَبِدُ مَقْرُوحَةٌ مَنْ يَبِيعُنِي بِهَا كَبَدًا لَيْسَتْ بِذَاتِ [قُرُوحُ] * [قُمَاحٍ] مفــرد: قَتَى لِلابْنِ الأَغَرِّ إِذَا شَتَوْنَا الوافر وَحُبَّ الزَّادُ فِي شَهْرَي قُمَاح 19./4 مالك بن خالد الخزاعي(جا) ديوان حسَّان بن ثابت * [كَأَرْوَاحِ] ٢١: ٢١ قَلْ نَحْنُ إِلاَّ كَأَجْسَادِ تَمُرُّ بِهَا تَحْتَ النُّواَبِ وَأَرْوَاحِ كَأَرْوَاحِ عَبيد بن الأبركس(جا) ص: ٤١ ديوانه * [كَالضُّبَاحِ] الوافر مفسرد : وَخُوطٍ مِنْ قُرُوعِ النَّبْعِ صَاحِي لَهُمَا فِي كُفُّ أَعْسَرَ كَالضُّبَاحِ ينسب إلى ابن الثُّمَينة (عب) ديوان ابن الثَّمَينة ص: ٢١٠ مجزوءالكامل * [لاَحِي] ٢: ٦ مَنْ لاَ يَزَالُ يَسُوؤُهُ بالْغَيْبِ أَنْ يَلْحَاكَ لاَحِي عبدا لله بن مُعاوية(أم) ص: ٤١ ديوانه

* [لِسِفَاحِ] الكامل عَبْدٌ مِنَ الْهُجُنِ اللَّنَامِ نَمَى بِهِ فُحْلٌ لَئِيعٌ أَصْلُهُ لِسِفَاحِ حسًان بن ثابت (مخ) ٢١ : ٢١ تُدْفِي الضَّجِيعَ إِذَا يَشْتُو وَتُخْصِرُهُ فِي الصَّيْفِ حِينَ يَطِيبُ الْبَرَّدُ لِلصَّاحِي ص: ٤٤ ديوانه عَبيد بن الأبْرَص(جا) * [لَمَّاحِ] ١٤: ٧٧ يَا مَنْ لِبَرْق أَبِيتُ اللَّيْلَ أَرْقَبُهُ فِي عَارِضِ كُمُضِيءِ الصُّبحِ لَمَّاحِ ص: ۱۵ ديوانه أوس بن حَجَر(جا) * [لَمَّاحِ] ٢٠ اللَّهْلَ أَرْقُبُهُ
 ١٦ يَا مَنْ لِبَرْق أَبِيتُ اللَّهْلَ أَرْقُبُهُ مِنْ عَارِضِ كَبَيَاضِ الصُّبْحِ لَمَّاحِ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ص: ٣٤ ديواته البسيط * [لَوَّاح] ١١٧: ٢٧ إِنِّي أَرِقْتُ وَلَمْ تُأْرَقَ مَعِي صَاحِي لمُسْتَكِفُ بُعَيْدَ النَّوْمِ لَوَّاحِ ديوانه أوس بن حَجَر(جا) الطويل * [مُـلَبَّح] ٣: ٧ ۚ تَرَكَّنَا سَوَاةَ الْحَيِّ تَثِيمًا وَعَامِرًا وَمَنَهُمَّا وَمَخْزُومًا كَشَاء مُلْبَحِ

	ديوان حسَّان بن ثابت	الشاعر الدَّوْسي
الكامل	فِ بِسِلاَحِهِ لَمَّا لَوْی کَنَعَامَةٍ مَا دیوانه 	* [مَـٰلُبُوح] مريد أَلا أَبُرِ * وَا
_	ي بسادجه	٤: ٧ أف له مِن فادِ
اُپُو ح	لَمَّا ثُورَى كُنْعَامَةٍ مَا	
WV3 /1	411.413	حسَّان به ثابت هخر
1 * * / 1	2,92	مسان بن دبت (مع)
الكامل	قَدْ تُرَكَٰنُ وَتَحْرُهُ يَـلْمُنَى بِعَـالِنـهِ مُغَـبَـطُ مَ ديوانه 	* [مَسْفُوح]
J	20.00	See the life way
,	قد تر تن وتحره	ت: ٧ والمرء رمعه
شفوح	يَـدُمُـى بعَـانِـدِ مُعْبَـطٍ مَ	
WV7 /1	دررانه	حسًان بن ثابت هخر
1 * * / /	4,32	الله تا الله الله الله
البسيط		* [مصبّاح]
	والشراف براي	1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -
	نِي كُلِّ دَاجِيَةٍ حِينَ الظَّلاَمُ بَهِيمٌ: ضَوْءً	۱۱:۱۲ کان سنتها ا
مِصْبَاح	حِينَ الظَّلَامُ بَهِيمٌ: ضُوءُ ا	
م ه	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
البسيط		* [مِصْبُاح]
	المُعُدُّ عُلَيْنَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَالِينِ الْعِيلِينِ الْمُعِلَّيِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلَّيْنِ الْمُعِلَّيْنِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلَّيِّ الْمُعِلَّيِ الْمُعِلِي الْمُعِلَّيْنِ الْمُعِلَّيْنِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَّيْنِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَّيْنِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَّيْنِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَّيِي الْمُعِلِي الْعِلْمِينِ الْمُعِلَّيْعِيلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْ	Secrific VV
	فارة والسعية	۱۲.۱۱ دنمه بین ۱۰
بَاح	نْلاَهُ وَأَسْفَلِدِ رَبْطٌ مُنشَرَّةٌ أَوْ صَوْءُ مِصْ ديوانه ديوانه	
ص : ۱۹	ديرانه	أوبدرين حُجَر (حا)
حل		(/3 0.0-)
البسيط		* [مِصْبَاح]
-	الأَمُ مَا أَدْ قُلْهِ	ht : : : : : : : : : : : : : : : : : : :
	دره واستنب نند کاکه که ده ده	۱۱.۱۱ تا
بَاح		
صَ: ٣٥	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)
	- 2	(1)0 31- 01 19

الكامل		* [مُصْفَح]
5000	كُلِّ أَسْمَرَ ذَابِلِ مُرَّدُ وَمَدِّ أَسِمْ	* [مُصْفُح] ٣: ٦ فَانْكِي أَخَالَٰدِ بِهُ حسَّان بن ثابت(مخ)
قِيقةِ مصفح ١/ ٣٧٢	وبكل أبيض كالع	
TYT /1	ديوانه	حسّان بن ثابت(مخ)
البسيط		ŃČ n *
	ذَا وُسُلْتُ خُتْحُثَةً	* [مِكْلاَحِ] ١٧: ٢١ بَعْدَ انْفِقَالِ إِن
أرْجَاء مِكْلاَح	. رسنت فِي قَعْرِ مُطْلِمَةِ الأَ	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
ص: ۶۰	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جما)
البسيط		 أوبكْلاَح] ٣: ٧٧ وقَدْ لَهَوْتُ بِهِ أوس بن حَجَر(جا)
45-2	بِثْلِ الرَّنْمِ آنِسَةٍ	٣: ٢٧ وَقَدْ لَهُوْتُ بِهِ
رب غير مِكلاحِ	تصبِّي الحَلِيمَ عَرُهُ	
ص: ۱۳	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الطويل		* [مِلاَح] ١: ء خَلِيلَيٍّ رُوحًا مُ ابن اللَّمَينة(عب)
	صعِدَيْنِ فَسَلَّمَا	١: ٤ُ خَلِيلَيٌّ رُوحًا مُ
يْنِ مِلاَحِ	عَلَى نِسُوَةٍ بِالْعَابِدَ	
يوري ص: ۱۹	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط		* [ملُواح]
	نَا عِشْتُ ذُو حَقَبٍ	رُّ رُکِّ ۷: ۲۱ وَلاَ يُفَارِقُنِي هَ
عَيْرُ مِلْوَاحِ	نَهْدُ القَلَالِ جَوَادٌ	* [مِلْوَاح] ٧: ٢١ وَلَا يُفَارِقُنِي * عَبيد بن الأبْرَص(جا)
صَ: ۳۹	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
البسيط		* [مِمْرَاح]
	اةِ مُذَكِّرَةٍ	* [مِمْرَاحِ] ١٠: ٢١ أَجَزْتُهُ بِعَلَنْنَا
-11.	المُعَادِينَ وَالْمُعَادِينَ الْمُعَادِينَ الْمُعَادِينَ الْمُعَادِينَ الْمُعَادِينَ الْمُعَادِينَ الْمُعَادِينَ	, -

ص: ۳۹	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
البسيط	21. 22 1 20 2	* [مِمْلاَح] ۲: ۲۷ إِذْ تَسْتَمِيكَ بِ اوس بن حَجَر(جا)
أاب غَنْد مِمْلاً ح	مصفول عوارضه حَمَّش اللَّثَات عا	۲: ۲۷ إِدْ تَسْتَبِيكَ بِ
ص: ۱۳	ديوانه ديوانه	اوس بن حَجَر(جا)
البسيط		* [مُنْسَاح] 9: ۲۱ وَمَهْمَهُ مُقْفِرِ عَبِيد بن الأَبْرَص(جا) * مُؤْمَناحا
	الأعْلاَمِ مُنْجَرِدٍ	٩: ٢١ ۗ وَمَهْمَهِ مُقْفِرِ
ءِ القَاعِ مُنْسَاحِ	نَائِي الْمُنَاهِلِ جَدْم	
ص: ۳۹	ديوانه	عَبِيدُ بن الأبْرُصُ(جا)
البسيط		* [مُنْصَاح] ١٨: ٢٧ فَالْتَجَّ أَعْلاَهُ
a trade a	ثُمَّ ارْتَجَّ أَسْفَلُهُ	١٨: ٧٧ فَالْتَجَّ أَعْلاَهُ
للِ الْمَاءِ مُنْصَاحِ ص: ١٦	وضاق ذرعا بحه	4 . 22 f
ص: ١٦	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
السيط		* [مُنصًاح]
	ثُمَّ ارْتَجَّ أَمْفَلُهُ	* [مُنْصَاح] ١٠: ١٦ فَالْتَحَ أَعْلَاهُ عَبِيد بن الأَثْرَص(جا)
للِ الْمَاءِ مُنْصَاحِ	وَضَاقَ ذُرْعًا بِحَهْ	•
ص: ۳۰	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
البسيط	•	* [نَاحِي]
	ال لى وكست لَهُ	* [ناجي] ٢١: ٢١ فَارَقْتُهُ غَيْرَ قَ
مَلْحُودَةٍ نَاحِي	بالقَال أَصْبَحَ فِي	<u> </u>
ص: ٤١	ديواته	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
*		. ,

الكامل		* [نُحْنُحِ]
4. 2	لَهَا الْوَلِيدُ وَإِنْمَا مَدْ مَا مُعَنَّدُ شُرِهُ .	٧: ٦ خَرْبًا يَشِيبُ
بدنخنج ۱/ ۳۷۲	يَّأْتِي اَلدَّنِيَّةَ كُلُّ ءَ ديوانه كُ لَهَا الْوَلدُ وَانَّهَا	حسًان بن ثابت(مخ) روايـة : حَوْبًا يَشِيـ
بَبْدِ (تُخْتُحِ)	·	
البسيط	SA Zan	* [نَضَّاح] ٤: ٢٧ كَأَنَّ رِيفَتَهَا
ي الْحَانُوتِ نَضًاحِ	بعد الحرى اعتبقت مِنْ مَاء أَصْهَبَ فِي	۲۷ کا رفعها
. ص: ۱٤	ديواته	أوس بن حَجَو(جا)
الطويؤ		* [وَأَسْجِحِي] ٣: ٣ كَعَوْفِ بْنِ ه زُهَير بن أبي سلمي(جا)
وأمنججي	شَمَّاسٍ يُرَشِّحُ شِعْرَهُ إِلَىَّ أَمِيدِّي يَا مَنِيَّ	٣: ٣ كَعَوْفِ بْنِ هَ
۳٤٤ : ص	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
السيط	المُخانى وَقَدْ عَلَمَتْ	* [وَإِصْـٰلاَحِي] ٢: ٢٦ قَاتَلَهَا اللَّهُ أَ
سَادِي وَإِصْالاَحِي ص : ٣٤	أَنَّ لِنَفْسِيَ إِفْ	
ص: ۳٤	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
البسيط	erieser art	* [وَإصْلاَحِي] ٧: ٧٧ قَاتَلَهَا اللَّهُ ثَا
بِي وَإِصْلاَحِي	نتخابي وقد عيمت أَنَّي لِنَفْسِيَ إِفْسَادِ ديوانه	aurigus (Y :Y
ص: ١٤	ديوانه	أوس بن حَجَو(جا)

* [وَافْسَح] ٤: ١٠ فَنَخَالُهُ حَسَّانَ إِذْ حَرَّبْتَهُ الكامل فَدَع الْفَضَاءَ إِلَى مَضِيقِكَ وَافْسَح 404/1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) * [وَأَقْدَاحِ] هُ: ٢١ أَ إِذَا اتَّكُواْ فَأَدَارَتُهَا أَكُفُّهُمُ صِرْقًا لللهُ يِأَكُواسِ وَأَقْدَاحِ عَبيد بن الأبركس(جا) ديوانه الطويل * [وَالْجَوَانِحِ] إقواء ٤: ٥ أُبَيْتِ بِأَلا تَرْتَتِي لِي فَكَيْفَ لِي بَأَنْ تَنْظُرِي بَيْنَ الْحَشَا وَالْجَوَانِحِ = [وَالْجَوَانِحُ] : أَبَيْتِ بِأَلا تَوْتَنِي لِي فَكَيْفَ لِي بَأَنْ تَنْظُرِي بَيْنَ الْحَشَا [وَالْجَوَالِحُ] * [وَتَصْفَاحِ] * - ٢١ حَلَفْتُ بِاللَّهِ إِنَّ اللَّهَ ذُو نِعَمِ لِمَنْ يَشَاءُ وَذُو عَفْو وَتُصْفَاح ديوانه عَبيد بن الأثرَص(جا) * [وَتُطْمَحِ] الكامل ٤: ٦ وَبِكُلُ صَافِيَةِ الأَدِيمِ كَأَنَّهَا فَتْخَاءُ كَاسِرَةٌ تَلْفُ [وتَطْمَح] حسًان بن ثابت (مخ) TYY /1 ديوانه

 ٢٧ أَوْ مِنْ مُعَتَّقَةٍ وَرْهَاءَ نَشُوتُهَا أَوْ مِنْ أَنَابِيبِ رُمَّانٍ وَتُفَّاحِ ديوانه أوس بن حَجّر(جا) ١٣: ٢١ تَخَالُ رِيقَ ثَنَايَاهَا إِذَا الْتَسَمَّتُ كَوزْج شَهْدِ بِأَثْرُجُ وَتُفَاح عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه ' [وَصَّنَاح] ١٩: ٢١ كَمْ مِنْ فَنَى مِثْلِ غُصْنِ اليَانِ فِي كَرَمٍ مَحْصِ الْصَرِيبَةِ صَلْتِ الْخَادُ وَصَ ديواته عَبيد بن الأبْرُص(جا) ٩: ٧٧ وَلاَ مَحَالَةَ مِنْ قَبْرٍ بِمَحْنِيَةٍ وكففن كسراة الثور وطاح ديواته أوس بن حَجَر(جا) ٥: ١٦ وَلاَ مَحَالَةَ مِنْ قَبْرٍ بِمَحْنِيَةٍ وكففن كمسراة الفود وضاح عَبِيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه [وَفُضُوح]
 ١٠ ٤ خَابَتْ بَثُو أَسَدٍ وَآبَ غَرَبُّهُمْ الكامل يَوْمَ الْقَلِيبِ بِسَوْأَةٍ وَقُصُوح

	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل الكامل حدالة وتُقْتُ ح	تُخَاصُ دِمَارُهُمْ تُصَلَّى الْخُدُهُ دُ مِ	* [وَقُبُوح] ٢: ٧ أِذْ هُمْ بِمَغْرُكَةٍ أُ حسَّان بن ثابت(مخ)
WY3/1	ديواته	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط	نُ وَالْقِيعَانُ مُمْوِعَةً ************************************	* [وَمُنْطَاحِ] * ۲: ۲۷ قَاصَتِحَ الرَّوْض اوس بن حَجَر(جا) * [وتَستِح]
لهَا وَمُنطَاحِ ص: ۱۷	مِنْ بَيْنِ مَرْتَفِقٍ مِن ديوانه	أوس بن حَجَو(جا)
الطويل	مَنَاطِقَ ظَالِمًا أَنَّهُ إِلَّا أَنْ أَنْ مَهُ	° [ويَستَح] ۱: ۳ مَنْ يَتَحَرَّمْ لِي الْـ زُهَرِ بن أبي سلمي(جا)
يو ويسيح ص: ۳٤٤	فيجر إلى سارٍ بعِ ديوانه 	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل	لِهُرِ بْنِ مَالِكِ مَوْدُ مُنْ مَالِكِ	* [يُكِيَّح] ٢: ﴿ تُلاَقِينَ مِنْ أَبْنَاءِ فِي الشاعر الدُّوسي
بدا نم یتیخ ، ثابت ۲۷۰۰/۲	وعِتسْرِين إِلَّا وَاجْ ديوان حسَّان بن	الشاعر الدُّوْسي
الكامل	يَأْرُمُلَ لَيْلَةً	* [يَخْرَح] ٣: ١٠ غَرِنَتْ حَلِيلَتُهُ وَ حَنَّانَ مِنْ أَلْسَنِهُ شَهِ
م يَجْرَحِ	فكأنهُ غضبًانُ مَا أ	
TOT /1,	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)

نان بن ثابت(مخ) دیوانه

ص: ١٤٧

ص: ۱٤٧

ص : ۱٤٧

ص: ١٤٧

البسيط

* [طُبَّاخِ] ٣: ٥ أِنْ قُلْتَ: نَصْرٌ فَنَصْرٌ كَانَ شَرَّ فَتَى

قِدْمًا وَأَلْيَضَهُمْ مِسرَبَالَ طَبَّاخ ديوان طَرَفة ص: ١٤٧ ينسب إلى طُوَفة (جا)

	_	رِي . العدال السد	1)	
الرَّمَل		الْجِنَّ بِهِ	– زَرَّكُوبِ تَغْزِفُ	* [أَبَدْ] ١: ٩ وَ
178	لِ مِنْ عَهْدِ أَبَدْ ص : ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	قَبْلَ هَلَمَا الْجِيا ديوانه		طَرَفة (جا)
الوجز				* [أحَدْ]
£0£/1	دٍ مِنْ أَخَدُ * ***	رْ هَهُنَا مِنْ وُلْلِهِ قِرْ		۲ :۱ .
.02/1	حسًّان بن ثابت 	مخ) ديوان	سگان بن ثابت(ينسب إلى ح
الرّمَل		. 15. 5+115*5	النَّوَى هَيْهَاتَ	* [الأبد]
	ذَاهَ الأَبَدُ	هيهات بِها آخِرَ الأَيَّامِ مَا	انتوى هيهات	1 A :2
177:		ديوانه	(ب	ابن الْدُّمَينة(ع
الوَّهَل				* والأَسَدُع
	َّ لِلْحَيْنِ الأَسَدُّ	ُ وَيُودِي جَهْـرَةً وَيَقُودُ الْمَوْت	يَخْدَعُ الْجَلْدَ	Y1:1Y
*117:	. مو	ديوانه	جا)	امرُ وَ الْقيس(
الرَّمَل				* [الأشدّ]
nat	رِ ذِي الْمَوْتِ الْأ	لَى اللَّجُّ إِلَى غَمَرَاتِ الْبَحْ	رَكِبَ اللُّجَّ إِلَ	Y1 : 1Y
*14:	و د د	ديوانه	إجا)	امرُ وَ القيس(

7-51 July 11:01 - 70 -

السريع		" [الْبجَادْ]
<u> </u>	ارضًا رُمْحَةُ	مفسرد : وَجَاءَ سِعْرٌ عَا
لَ الْبِجَادُ	ُ وَلاَبِسًا حَصْلَاءَ مِثْ	
ابي سُلمي ص: ١٠		دون عزو
الرَّمَل		* [الْبُعُدْ]
تُ الْبُعُدْ	شَطَتْ بِهَا وَنَأَى عَنْهَا الْمُشِتَّاه	٥: ٨ دَارُ هِنْدِ بِيَّةٌ
ص : ۱۳۳	ديوانه	ابن الْدُّمَينة(عب)
الرَّمَل		* رالْبُلَدَ]
	أغلَى رَاحَةٍ	٢: ٨ رَاحَ لِلْعَيْنِ بِ
	لِجَنَابٍ حَبَّلُا ذَاكَ	
ص: ۱۳۳	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الرَّمَل		* [الْجَحِدْ]
لحِنْو الْجَحِدْ	يرِ وَالنَّارِعِ ذِي الْـ سَيْضَةِ الْمَلْسَاءِ وَالْـ	٣: ٢١ مَهْرَةُ الْحَادِ
ص: ۲۱۵	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الوَّمَل		* [الْجَسَدْ]
	ي وَلِلَيْتِ نَبْوَةٌ	۱۰: ۲۱ كَيْتَ شِعْرِ:
أَ بَانُ الْجَسَدُ	أَيْنَ صَارَ الرُّوحُ إِذْ	
ص: ۲۱۷	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الوَّعَل		* [الْحَصِدْ]
	لِبُ مِنْ رَجَّتِهَا	٥: ٢١ يَهْزِجُ الْحَا
العيص المخصد	هَزَجَ الضُّبْعَانِ فِي	-,

ص: ۲۱.۲ امرُ ق القيس(جا) ديوانه الرَّمَل ٢: ٩ وَضِبَابٍ سَفَرَ الْمَاءُ بِهَا غُرِقَتْ أُولاَجُهَا غَيْرَ السَّلَدُ ص: ۱۳٤ طُرَفة (جما) ديواته الرَّمَل سَتْ نَوْهِي وَأَحْذَتْنِي السُّهُدْ ص: ۲۱٦ ديوانه امرُ وُ القيس(جا) الرَّمَل ٧: ٩ يَزَعُونَ الْجَهْلَ فِي مَجْلِسِهِمْ وَهُمُ أَنَّصَارُ ذِي الْحِلْمِ الصَّمَدُ ص: ۱۳۲ طَرَفة (جا) ديوانه ° والعُقَدْع الرمل ٢٠: ٢١ وَلَيْبُ أَيَّدُ ذُو حِيلَةٍ مُحْكَمُ الْمِرَّةِ مَأْمُونُ العُقَدُ ص: ۲۱۹ امرُو القيس(جا) ديوانه الرَّمَل " رَالْفَنَدُر ٨: ٩ خُبُسٌ فِي الْمَحْلِ حَتَّى يُفْسِحُوا لابْتِغَاء المُجْدِ أَوْ تُولُكِ الفَّنَادُ ص: ۱۳۳ طُرَفة (جا) ديوانه

الطويل		* دا دا دا د
، تسوین	الأمارين كأزور	* [الْمَذَاوِدْ] ٣: ٣ دَيَازِجَةٌ شُهْ
الْمَالُونُ وَالْمُرْافِدُ وَالْمُرْافِدُ وَالْمُرْافِدُ وَالْمُرْافِدُ وَالْمُرْافِدُ وَالْمُرْافِدُ	ب ابطوق عاليه مفالة تريد أشيارة	۱.۱ دور به
با چي انسدرد ص: ٥٦	بِغَالُ بَرِيدٍ أُرْسِلَت ب) . ديوانه	أه الشم الحُناء (ع.
- 1 . 0	٠, (د	بو اسيس ا تواغي عب
الرَّمَل		* [المُرُد]
، برس ا	أَحْدَادُ الْفَدَ	ر عبري ٩: ٩ سُمَحَاءُ الْفَقْ
مَانِ وَ إِنَّا أُنَّا إِنَّ الْمُعْلِقِينَا	رِ اجواد العِلى سَادَةُ الشُّيبِ مَعَٰ	1 . 1
درین انفرد ص : ۱۳۲	ديوانه ديوانه	طُوَفة (جا)
س ۱۱۲۰۰		طوق (جا)
الوَّمَل		* [الْمُسَدْ]
	و تُو كَتْنِي قَلِقًا	(المنسد) ۱۸: ۲۱ مِنْ خُطُوب
تً الْمَسَدُ	قُلَقَ الْمِحْوَرِ بِالْكَ	
ص: ۲۱٦	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الوَّمَل		* [بالزُّبَدْع
	لى كُلُّ مَنْ يَعْرِفُهُ	١٨ُ: ٢١ حِينَ أَرْسَى
لهُ بالزَّبَدْ	وَارْتَمَى الآذِيُّ مِنْ	
ص: ۲۱۸	ديواته	امرُو القيس(جا)
الرَّعَل		
الومل	a	* [تُعِدُّ]
1545	مَا مِنْ مَطْلَبِ بَعْدَ مَا فَاتَ لِمَا كُ	٨: ٨ ذاهِلَ ياسا ف
نت نعِد ص: ۱۳٤	بعد ما دات زما ا	
ط : ۱۱۲	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
15*11	1	W/ A
الرَّمَل	19 m	* [جَدّ] مفــرد : فِي طِلاَبِ الْـــ
જાડ કર્ય	مَالِ حتى شفه وَأَبَى الْمَالَ لَهُ أَنْ	مفرد: فِي طِلابِ الد
ليس جد	وایی انمان نه ان	

ص: ٤٣٧	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الرَّفَل		* [جَلَدْ]
J.,	مُا أَدْد .	ر بسم ۲: ۲ يَحْمِلُ الْوِرْدَ
ف خَلَدُ	عنى الباربيم كُلَّمَا أَدْرَكَ بِالسَّهُ	۱۰۱۱ يا ياكون اورد
سو بسد ص: ۱۹	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
11.0	4.50	(0.)3.0 0.05
الطويل		* [رَاقِدْ]
0.0—	فَاذَ لَكُل وَهُنْ نَبِثُ	١: ٣ تَطَاوَلَ فِي نَفْنَا
غُيْرُ رَاقَدُ	نَادَ لَيْلِي وَمَنْ يَبِتْ بِيَغْدَادَ يَلْبُثْ لَيْلَهُ :	٠٠ په ١٠٠٠
س: ٥٦) ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
ū		. , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
الْوَّهَل		* [رُفُدْ]
0 3	جَرْم واحدًا	£: ٢١ رَبُّهَا أَوْضَعُ
تِ رُفُــة	ِ مُرْاِ رِ فِي لِقَاحِ إِرَمِيَّا،	C 3 13
ص: ۲۱۵	ديوانه	امرُ ق القيس(جا)
-		
الرَّمَل		* [رُفُد]
	ً سَلَقُوا	٥: ٩ قَاتِلْنَا قُدَّامَ حَمِ
غَل رُفُدُ	غَيْرِ أَنْكَاسٍ وَلاَ وُء	
آ ص: ۱۳۵۰	ديو اُته	طَرُفة (جا)
الرَّمَل		* [سُهُدْ]
	الْيَمَانِي مَوْهِنَّا	١: ٨ هَاجَكَ الْبَرْقُ
رًا سُهُدُ	فَلَهُ نُومُكَ تَغْمِي	
. ص: ۱۳۳	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب).

روِيّ : النال الساكنا	صَرِدْ .
الرّمَل هـ مَ د	* [صَرِدْ] ٢: ٢١ قُلْتُ بِاللَّهِ لَهُ تُوتِينُكَ فَاسْلُهَا يَا أُذْنَىْ
رو ۱۰ ص	امرُ و القيس (جا) ديوانه
- الرَّمَل الْحَدُّ شُو دُ	* [طُودْ] 7: ٢١ يَنْدَ لاَ تَغْتُو بِالرَّدْفِ وَلاَ تُسْلِمُ الْمَحَيُّ إِذَا
سي ترد ص: ۲۱۳	امرُؤ القيس(جا) ديوانه
 الوّمَل . استناءُ عُدَدَ	* [عُندَدْ] ٣: ٩ فَهْيَ مَوْتَى لَهِبَ الْمَاهُ بِهَا فِي غُفُاء سَاقَهُ ال
ص: ۱۳۶	طَرَفة (جا) ديوانه روايـة : فَهْنَ مَوْتَى لَهِبَ الْمَاهُ بِهَا فِي غُنَاءٍ سَاقَةُ ال
الوَّمَل سَيْلُ (غُلَادُ) سَيْلُ (غُلادُ)	 أُخُلدُمْ أَنْ اللّهُ إِنَّهُ أَنْ أَنْ اللّهُ إِنَّهُ أَنْ أَنْ أَنْ اللّهُ إِنَّا أَنْ أَنْ اللّهُ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ
سَنَيْلَ عَلَنَدُ - الرَّمُلِ	فِي غَنَاءٍ مِنَاقَةَ ال

١ : ٢١ قَدْ أَتَانِي عَنْ مُرَيْء مَأَلُكُ لَا يُنَةِ الْحَصَّاءِ أَنْ هَبْهَا فَجُدْ امرُو القيس(جا)

ض: ۲۱۵ ديواته

-£1Y-

الرَّهَل		* [فَخُمَدُ]
4	شِهَابٌ ثَاقِبٌ	١١: ٢١ يَشْمَا الْمَرْءُ
اهُ فَخَمَدٌ	ضَرَبُ السَّقْرُ سَنَ	
ص: ۲۱۲	ديوانه	امرُ ق القيس(جا)
الرَّمَل		* [فَقَسَدْ]
	ءُ يَهْوِي قُلُمًا	٢١: ١٣ وَلَيَيْنَ الْمَرْ
هٔ فَفَسَدْ	أَفْسَدَ الدُّهْرُ غِسَا	
ص: ۲۱۲	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الرَّمَل		* [فُمَجَدْ]
	نئى غَيْشَةُ	١٤: ٢١ وَبِجَهْدِ يَتَنَّهُ
	عَاضَهُ اللَّهْرُ ثَرَاءٌفَا	
ص: ۲۱۷	ديواته .	امرُّ ق القيس(جا)
الوَّمَل		* [كَبَدْ]
25	لِلهِ ذُو غِبْطَةٍ	٢١: ١٦ نَاعِمٌ فِي أَهُ
و في دبد	وَهُنَاصٍ عَيْشَ سُوء	, minute.
' ص: ۲۱۸	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الرَّمَل		* [ْكَلَدْ]
1 1	ِمَا قَدْ وَلَدَتْ غَيْرَ مَفْتُودٍ فَضَالَ	١: ٢ وَفَدَتْ أُمِّي وَ
بن کنند ص: ۱۹		d=> 22 t
. ص ۱۹	ديو انه	أوس بن حَجَر(جا)
الرَّمَل		* [كَمِدْ]
*	ن صَدِيقِ فَلْيَعُدْ	٧: ٢١ مَنْ هُنَا لِي هِ
كَمِدُ	لِيَغُدُنِي إِنَّنِي الْيَوْمَ	

ص: ۲۱٦	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الرَّمَل لِلْبُعَدْ	مِنْ جُوثُلُومَةٍ تَتْرُكُ اللَّنْيَا وَتَشْهِي	* _[لِلْبُعَدْ] ٢: ٩ نُبلاَءُ السَّغ
ص: ١٣٥	ديوانه	طُرَفة (جا)
الرَّمَل .	يًا رُدَّتْ لَيَا	* [مَرَدٌ] ٢: ٨ بَعْدَ دُنْيَا لَيْتَهِ
لَّذُنَيَّا مَرَدٌ ص: ١٣٣	هَلْ لِمَا فَاتَ مِنَ ا ديوانه . ————————————————————————————————————	ابن الدُّمَينة(عب)
الوثقل . يريح	طِرْف ِ هَيْكُلِ غَيْرِ مِرْبَاءٍ وَلاَ جَأْه	* [مُكَلّا] ٤: ٩ قَدْ تَبَطَّنْتُ بِ
بومدد ص : ۱۳۵	هيو تربع و د جه. هيوانه	طَرَفة (جا)
الرَّمَل كُنَّا نَوَدَ	فَجَنَّبَيْ مَرْمَو ثُمَّ أَذْنَى عَهْادِ مَنْ '	* [لُوَدُّ] ۳: ۸ فَشَرَى بَنْرٍ
ص: ۱۳۳	ديوانه	ابن الثَّمَينة(عب)
الرَّمَال	رُ الَّذِي يَعْتَادُهُ خَطَرَاتُ الذَّكْرِ مِنْ	* [وَالْكَمَدْ] ٧: ٨ أَمْ هَلِ الْقَلْب
په وانگلند ص : ۱۳۳	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)

* [وَسَبَدْ] الوَّمَل ٢١: ٢١ حَصَّةُ الدُّهُو وَغَطَّى حَزْمَةُ وَانْتَضَاهُ مِنْ عَبيدٍ وَسَبَدْ ص: ۲۱۹ امرُو القيس(جا) * [وُغَدْ] الرجز * يَرُدُّ عَنْهُمْ رَجَزَ الْيَوْمِ وَغَـدٌ * 101/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * [و کُدّ ۲ الرَّمَل ١٥: ٢١ لا يَضُونُ الْعَجْزُ ذَا الْجَدُّ وَلاَ يَنْفَعُ الْمَحْرُومَ إيضَاعٌ وَكَلَا ص: ۲۱۸ امرُ وَ القيس(جا) . ديوانه الطويل * [وَوَاحِدْ] ٢: ٣ بلادٌ إذا زَالَ النَّهَارُ تَقَافَزَتْ بَرَاغِيثُهَا مَا بَيْنَ مَثْنَى وَوَاحِدْ ص: ٥٦ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه * [وَوَلَدْ] الرَّمَل ١٩: ٢١ عَاجِزُ الْحِيلَةِ مُسْتَرْخِي الْقُوى جَاءَهُ الدُّهْرُ بِمَالٍ وَوَلَـدٌ ص: ۲۱۸ ديو انه امرُ ؤ القيس(جا) السريع * آيَسُو ڏَا مفرد: قَدْ سَفَّهَتْ قَيْلَةُ أَخْلاَمَهَا بِمَنْ يُغَالِي قَبْلُ أَمْ مَنْ يَسُودُ 17 /1 ديوان حسًان بن ثابت شاعر يهود

,	روِيّ : الدال المضمومة	
- الكامل وْ هِيَ أَبْرَدُ	* [أَيْرَدُ] ١٠: ١٧	
ص: 11	عَبِيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه	
الكامل	* رَأَجِدُمْ ٢: ٨ أَبَنِي لُيْنَى لاَ أَحِقُكُمُ	
مَا أَجِدُ ص: ٢١	وُجَدَ الإِلَّهُ بِكُمْ كَ أوس بن حَجَو(جا) ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
الكامل	ُ * [أَجِدُ] ٢ : ٢ أَنِني لُنِينَى! لاَ أُحِقُّكُمُ وَجَدَ الإِلَهُ بِكُمْ كَ	
ص: ۱٤۸	ينسب إلى طَرَفة(جا) ديوان طَرَفة	
البسيط البسيط قدم ما أجد المسلم	* رأجدًا * ٣٠ : ٣٧ إِنِّي لَمُرْتَحِلُ بِالْفَحْرِ يُتْصِينِي حَتَّى يُقْرَحُ عَتْمِ	
ص: ۲۸۲	زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه	
الطويل نَّ بَاخَيْرُ أَجْوَدُهُ	* [أَجْوَدُ] ٢٧: ٤٦ عَقُوٌّ عَنِ الزَّلَاتِ يَقْبَلُ عُلْدَهُمْ وَإِنْ يُحْسِبُوا فَاللَّ	
نَانُ بِن ثَابِتُ 1 / ٦		

207

* [أَحَدُ] الكامل ٣: ٨ أَيْنِي لُبَيْنَى لَسْتُ مُغْتَرِفًا لِيَكُونَ ٱلأَمَ مِنْكُمُ أَحَدُ اُوس بن حَجَر(جا) ديوانه * رَأَحَدُم البسيط ٣٢: ٣٣ لَوْ يُوزِنُونَ عِيَارًا أَوْ مُكَايَلَةً مَالُوا برَضُوى وَلَمْ يَعْدِلْهُمُ أَحَدُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۸۲ ديو اته * أَخَدُم ٥: ٥ هَذَا عَلَى الْخَسْفِ مَرْبُوطٌ برُمَّتِهِ وَذَا يُشَجُّ فَمَا يَبْكِي لَهُ أَحَدُ الْتَلْمُس(جا) دیوان حستان بن ثابت ۱۲/۱ * رَأَحْمَدُ الطويل ١١: ٢٦ أَطَالَتْ وُقُوفًا تَلْرُفُ الْعَيْنُ جُهْلَهَا عَلَى طَلَلِ الْقَبْرِ الَّذِي فِيهِ أَحْمَـدُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 1001 * وأَحْمَدُم الطويل مفرد: جَزَيْنَا بَنِي شَيْبَانَ صَاعًا بصَاعِهمْ وَعُدَّنَا بِمِثَّلِ الْبَدْءِ وَالْعَوْدُ أَحْمَدُ ينسب إلى أوس بن حَجَو (جا) ديوانَ أوسَ بن حَجَو ص: ١٣٩ الخلدًا * الطويل ٥٤: ٤٦ وَلَيْسَ هَوَايَ نَازِعًا عَنْ ثَنَاتِهِ لَعَلِّي بِهِ فِي جَنَّةِ الْخُلِّدِ أَخْلُدُ

£04/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديو ان حسَّان بن ثابت الطويل * [أَذُودُهَا] ٢: ١٤ تَفَرُّقَ أَلاُّفِ وَجَوْلاَنَ عَبْرَةٍ أَظَلُّ بِأَطْرَافِ الْبَنَانِ أَذُودُهَا ابن الثُّمَينة(عب) ص: ٥٠ ديواته الطويل أَسْغُدُ] 14: 23 تَهِيلُ عَلَيْهِ التُّرْبَ أَيْدِ وَأَعْيُنَّ عَلَيْهِ وَقَدْ غَارَتْ بِذَلِكَ أَسْعُدُ 1003 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الكامل * [أشدُو] ١٣: ٢٨ وَفُواتِرٌ أَبْصَارُهَا وَبُواهِرٌ أَعْجَازُهَا وَكَذَاكَ مَا أَشْدُهِ ص: ۲۳۲ امرُؤ القيس(جا) ديوانه الطويل * [أَشْهَدُ] ٥: ٨ وَأَنْتُ إِلَهُ الْحَقِّ رَبِّي وَخَالِقِي بِلَلِكَ مَا عُمُّرْتُ فِي النَّاسِ أَشْهَدُ 4.5/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الكامل * رَأَغْدُو ٢٩: ٢٦ وَلَقَدْ عَلِمْتِ بِأَنْنِي رَجُلٌ في الصَّالِحَاتِ أَرُوحُ أَوْ أَعْدُو ص: ۱٤٣ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه

* [أغْيَدُ] الطويل ١٤: ٢٦ وَأَثْبَتَ فَرْعًا فِي الْفُرُوعِ وَمَنْبِتًا وَعُودًا غَذَاهُ الْمُزْنُ فَالْعُودُ أَغْيَدُ £04/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل * آکمدُا ١٧: ٤٦ يُنكُونَ مَنْ تَبْكِي السَّمَوَاتُ يَوْمَهُ وَهَنْ قَدْ بَكَتْهُ الأَرْضُ فَالنَّاسُ أَكْمَدُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت ١/ ٤٥٦ * رَالْأَبَدُ البسيط ٣٢: ٣٣ رَحْبُ الْفِنَاء لَوَ انَّ النَّاسَ كُلُّهُمُ حَلُّوا إِلَيْهِ إِلَى أَنْ يَنْقَضِي الأَبَدُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۸۱ ديوانه * والأبَدُا ٢: ٢ فَاللَّوْمُ فِيكَ وَفِي سَمْرًاءَ مَا يَقِيَتْ وَفِي سُمَيَّةَ حَتَّى يَنْفَدَ الأَبَدُ حسَّان بن ثابِت(مخ) 444 /1 ديوانه * رَالْأَجُدُ البسبط ٣: ٥ إِنَّ الْهَوَانَ كَأَهْلٌ أَنْ تُفَارِقَهُ وَالْحُرُهُ يُنْكِرُهُ وَالْجَسْرَةُ الأَجُدُ ديوان حسَّان بن ثابت ١/ ١٢. * رَالأَسْوَدُ] الكامل ٧: ١٧ زَعْمَ الأَحِبَّةُ أَنَّ رِحْلَتَنَا غَدًا وَبِلَىٰاكَ خَبَّرَنَا الْغُلَىٰافُ الْأَمْنُودُ

ص: ٤٣	ديوانه	عُبِيد بن الأبْرَص(جا)
الكامل	AS 77% ST	* [الأَسْوَدُ] إقواء ٣: ٣٤ زَعَمَ الْغُوابُ
	بان رحلتنا غلنا	٣: ٣٤ زعم الغراب
اَفَ الأَسْوَدُ	وَبِذَاكَ خَبُرَنَا الْغُلَا	34
	بُ بِأَنَّ رِحْلتنا غَدًا	= [الأَسْوَدِ] : زَعَمَ الْغُرَادِ
نَافُ [الأَسْوَدِ]	وَبِلَاكَ خَبُّونَا الْغُذَ	
الكامل		* [الأَصْفَدُ]
	هَا صَعِيدٌ مِثْلُ مَا	١٤: ١٧ وَبُنَا لِكُوْكُمِ
لَلاَبِ الأَصْفَدُ	رِيحَ الْعَبِيرُ عَلَى ا	
ص: 11	دُيوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
البسيط		* [الأَمَدُ]
4-6n - 50 0	دَعَتْنِي يَوْمَ ذِي غُلُمٍ كَامُ اذَا سَأَاكُ مِنْ أَ	* [الأُمَانُ] * ۳۲ إِنِّي لِمَا اسْتَوْ ذُهُم بن أبي سلم. (جا)
ستودع الأمد ص: ۲۷۹	راع إدا عال بالم	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* الأوائدَ
. سرين	سَمُّ نَعْ فُونَهُ	١٨: ١٨ لكُارُ أَنَاسِ م
افِي الأَوَابِدُ	. ٢٠ يُرِر وَهِيسَمُنَا فِينَا الْقَوَ	, ,
0. /1	ديوانه	 الأوابد المراب ا
الكامل		* ۱۱ لُبُرْدُم
4.4.	هَا عَلَيَّ فَرَدَّنِي مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مُكَانِّمَةِ	٨: ٨٪ بَرُدَتْ مَرَاشِفُ
	عَنْهَا وَعَنْ قَبُلاَتِهَ	
ٔ ص: ۲۳۱	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)

```
الْبُوْدُ
```

الكامل * إِالْبُودُ] ٢٤: ٢٨ ضَافِي السَّبِيبِ مِنَ الذُّبُولَ كَأَنَّهُ يَوْمًا عَلَى حَمَواتِهِ الْبُرْدُ ص: ۲۳٤ امرُو القيس(جا) رواية : ضَافِي السَّبيبِ مِنَ اللُّهُول كَأَنَّهُ يَوْمًا عَلَى حَمَوَاتِهِ (بُسِرْدُ) الكامل * [الْبَرْدُ] ٢٢: ٦٦ وَالْجِيدُ مِنْهَا جِيدُ جَازِنَةٍ تَعْطُو إِذَا مَا طَلَّهَا الْبَرْدُ ص: ۱۳۹ أبو الشيص الخُزاعي(عب) رواية : وَالْجِيدُ مِنْهَا جِيدُ جَازِئَةِ تَعْطُو إِذَا مَا (طَالَهَا الْمَرْدُ) ° رَالْبُعُدُرَ ٢: ٣٢ فَاسْتَمْطِرُوا الْحَيْرَ مِنْ كَفَيْهِ إِنَّهُمَا بسنيبه يَتَرَوَّى مِنْهُمَا الْبُعُلُ ص: ۲۸۱ ديوانه زُهُير بن أبي سلمي(جا) الكامل * [الْبُعْدُ] ٢١: ٦٦ لِلَّهِ أَشْوَاقِي إِذَا نَزَحَتْ دَارٌ بِنَا (وَطُواكُمُ الْبُعْدُ) لِلَّهِ أَشُواقِي إِذَا نَزَحَتُّ دَارٌ بِنَا وَنَأَى بِكُمْ بُعْدُ الرجز ص : ۳۷۸ ديوان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) -£ Y %-

الرجز		* [التَّلاَدُ]
	وَتُنْهَبُ التَّلاَدُ *	* 0 : "
ص : ۳۷۸	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الكامل		* [الْجَدُّ]
12h S	ا حَاوِلْتَ فِي طَلَبٍ فَالْجِدُّ يُغْنِي عَنْكَ	٥٩: ٦٦ أَجْمِلُ إِذَ
		a and a set of
٠ ٤٤: ص	ب) ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عـ
الكامل		* [الْجِدُ]
	طِمْرَيَّ بَيْنَهُمَا	ا ٢٤٠ أَوْمَا تُوَيُّ
جدُّ	رَجُلُّ أَلَحٌّ بِهَزَٰلِهِ الْ	
َ ص: ١٤٢	ب) ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عـ
		, Q 3 0 1 3.
الكامل		* [الْجَدُّ]
الكاش	11 1 10 10 10	
4.1.		٧٥: ٦٦ وَالْجَدُّ كِ
	فَزَكَا الْبَنُونُ وَأَنْجَــ	
ص: ١٤٤	ب) ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عـ
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
السيط		* [الْجَدَدُ]
* •	اتُ أَمُادِيانَ النَّحَامَ إِنَّا	١٢: ٣٢ مُعْصَوْمِبَ
sociedo A		11 11
	إِذَا تُرَامَتْ بِهَا الذَّيْ	
ص: ۲۸۰	ديواته	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الوجز		* [الجلادُ]
•	وَيَضْعُفُ الجَلاَدُ *	* 0 : \$
ص: ۳۷۸	ديوًان طُرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
	- y y-	()-3- 6,
	484	
	£ 7 V	

الكامل	* [الْجَمْدُ]	
	٧٧ : ٢٨ لِلنَّاسِ أَمْوَالٌ تُرَى وَمَعَايِشٌ	
	هَالٌ يَبِيدُ وَهَالِمِيَ ا	
ص: ۲۳۵	امرُ ؤ القيس (جا) ديو أنه	
	امرُؤ القيس(جا) ديوانه رواية : لِلنَّاسِ أَمْوَالٌ تُرَى وَمَعَايِشٌ	
اختان	رويىدى وللمان مراق والماني (مَالُ يُبِيدُ وَمَالِي (
(320	من پيد ودي ر	
البسيط	الْمُجُنِّا * وَالْمُجُنِّا *	
	٨: ٣٢ ۚ يَا صَاحِبَيُّ انْظُرًا وَالْغَوْرُ دُونَكُمَا	
ا نُرَى الْجُمُدُ	هَلْ يَبْدُونَ لَنَا فِيهُ	
ص: ۲۸۰	زُهَير بن أبي سلمي (جا) ديواته	
_		
الكامل	" [الْجُهْدُ]	
Jacob,	الجهد) ۲۲: ۲۲ أَوْسَعْتُ جُهْدَ بَشَاشَةٍ وَقِرَى	
	۱۲: ۱۲ اوسعت جهد بشاشه وقری	
	وَعَلَى الْكَوِيمِ لِضَ	
ص: ۱٤٤	أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانهُ	
الطويل	* [الْجَهْدُ]	
	٨: ٨ وَإِنَّ امْرَأً كَانَتْ سُمَيَّةً أُمَّهُ	
13516116	رو الرواد و الما الما الما الما الما الما الما ال	
ر بیع الجهد		
F3A/1	حسًان بن ثابت(مخ) ديوانه	
الرجز	* [الجَوَادُ]	
	١: ٥ * قَدْ يَعْثُرُ الجَوَادُ *	
ص : ۳۷۸	ينسب إلى طَرَفة(جا) ديوان طَرَفة	
,		

الكامل	* [الْحَدُّ]	
	٨٤: ٢٦ هَلْ يُنْفَعَنَّ السَّيْفَ حِلْيَتُهُ	
	يَوْمَ الْجِلاَدِ إِذَا نَبَا الْحَدُّ	
ص: ۱٤٣		
125	أبو الشيص الخَزاعي(عب) ديوانه	
الكامل	* [الْحَصَدُ] ١٩: ٢٨ تُعْشِي الإِكَامَ سَنَابِكًا مَسْتُونَةً	
_	11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
	۱۲۱ ۱۲۱ معنيي او حام معایات معموله	
نصد	مِثْلَ الْمَعَاوِلِ حَصْدُهَا الْحَ	
ص: ۲۳۳	امرُؤ القيس(جا) ديوانه	
س . ۱۱۱	سرور . دیان (دی	
الكامل	* [الْحَمْدُ]	
<i>3</i> -51.	4. 11.4.4.7.47.47	
	٦٦: ٦٦ ثُمَّ اغْتَدَى وَرِدَاوُهُ نِعَمِّ	
	أَسْأَرْتُهَا وَرِدَائِيَ الْحَمْدُ	
	رچ رزدي ،د	
ص: ٥٤٥	أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانهُ	
	At a to a	
الكامل	الْحُمْدُ] *	
	٧٧ : ٢٨ لِلنَّاسِ أَمْوَالٌ تُرَى وَمَعَايِشٌ	
	مَالٌ يَبِيدُ وَمَالِي (الْحَمْدُ)	
	مال يبيد ومالي (الحمد)	
	 لِلنَّاسِ أَمْوَالٌ تُرَى وَمَعَايشٌ 	
	مَالٌ يَبِيدُ وَمَالِي الْجَمْدُ	
	مان پیپید و مارنی الجمد	
الكامل	-112 in *	
الحامل	راحتتا	
	١٠: ٢٨ فأبيتُ أنعَمَ ناعِم مُطِرَ الصَّبَا	
خلة	* [الْخُلْدُ] • ١١ - ٢٨ فَآيِتُ أَنْغَمَ نَاعِمِ مُطِرَ الصُبَّا لَـوْ ثَـالَمَ حَيًّا نَـالَئِنِي الْـــَا امرُو القيس(جا) ديوانه ديوانه	
ص: ۲۳۱	امرُ ؤ القيس (جا) ديوانه	
	3- (1/0 : 32	

* [الْخَوَالِدُ] الطويل ٢١: ٢٨ فَيَشْفِينَ مَنْ لاَ يُسْتَطَاعُ شِفَاؤُهُ وَيَبْقَيْنَ مَا تَبْقَى الْجَبَالُ الْخُوَالِدُ 0. /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه الكامل " [الرَّدُّ] ٠٦: ٦٦ لِيَكُنْ لَدَيْكَ لِسَائِلُ فَرَجٌ إِنَّ لَمْ يَكُنَّ فَلْيَحْسَنِ الرَّدُّ ص: ١٤٤ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه الكامل * والراشد ٢٦: ٢٨ وَلَقَدْ لَهَوْتُ بِكُلِّ ذَلِكَ حِقْبَةً وَلَقَدْ يُقِلُّ غَوايَتِي الرُّشْدُ ص: ۲۳۰ امرُ و القيس(جا) ديوانه الكامل * والرَّعْدُر ٣: ٦٦ مِنْ طُول مَا يَبْكِي الْغَمَامُ عَلَى عَرَصَاتِهَا وَيُقَهِّقِهُ النَّعْدُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۱۳۲ ديواته الكامل * والرَّعْدُ، ١٧: ٢٨ يَسْبِينَنِي بِعُوَارِضِ مَصْتُقُولَةِ كَالْبَرْق رَجَّعَ وَسُطَّهُ الرَّعْدُ ص: ۲۳۳ امرُ ؤ القيس(جا) ديوانه الكامل * [الرُّفْدُ] ٥٥: ٦٦ آلَيْتُ أَمْدَحُ مُقْرِفًا أَيْدًا يَبْقَى الْمَدِيحُ وَيَلْهَبُ الرُّفْدُ

ص: ١٤٣	ديرانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل	. 500 %	 * [الرُّمْدُ] ١٩٩: ٦٦ بِفُتُورِ عَيْنِ مَا بِهَ
التُّمَّدُ	، رمد وَبِهَا تُلدَاوَى الأَعْيُرَ	١٦: ١٦ بِفَتُورِ عَيْنِ مَا بِهِ
ن ۱۳۸ ص : ۱۳۸	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل	4.	— * [الرَّوَاعِدُ] ٣: ٢٨ فَإِنْ لَمْ أُحَقِّقْ ظَنْهِ
) مِنْي الرَّوَاعِدُ	بُمْ بِتَيَقَن فَلاَ سَقَتِ الأوْصَالِ	٣: ٢٨ فَإِنْ لَمْ أَحَقَقَ طُنَّوا
25 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل		- * [الرُّوَّدُ]
الرُّوَّدُ	لرَّبِيعَ قرَّارَهَا مُوْلِيَّةٍ لَمْ يَسْتَطِعْهَا	١٣: ١٧ فِي رَوْضَةٍ ثَلَجَ ا
ص: 11	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)
البسيط		* [الزَّبِدُ]
لُو ِيْ بُ الزَّبِدُ	نمى الأرْدَمُونَ بِهَا إِذًا تَرَامَى بِهَا الْمُغَا	" [الزباد] ١٣: ٣٣ عَوْمَ الْقَوَادِسِ قَا
ُص: ۲۸۰	ديوانه ً	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل		 * [الزَّنْدُمَ ٥: ٨ أَيْنِي لُيْئْنَى إِنَّ أُمَّكُ
هَا الرَّنْدُ	مُ دُحَقَتْ فَخَرَّقَ ثَفْرَا	 ٥: ٨ آبني ليئنى إن المك
ص: ۲۱	ُدُحَقَتْ فَخَرَّقَ ثَهْرً ديوانه	أوس بن حَجَر(جا) —

الكامل ٠ ٢٠ ٢٨ تَذَرُ الْعَجَاجَ وَرَاءَهَا مُتَنَصَّبَا ريفانها وكأنها السبك ص: ۲۳۳ ديوانه امرُ و القيس(جا) الكامل السُّغُدُ] * ٧: ٨ وَكَأَنَّ ظُعْنَ الْحَيِّ مُدْبِرَةً لَخُلُّ بِزَارَةً حَمْلُهُ السُّفُدُ ص: ۲۲ ديوانه اوس بن حَجَر (جا) الكامل ٥٢: ٦٦ وَمُجَانِبٌ فِعْلَ الْقَبيحِ وَقَدْ وصل الحبيب وساعد السفد ص: ١٤٣ ديوانه أبو الشيص الخُزاعي(عب) الكامل ٢١: ٢٦ وتُجيلُ مِسْوَاكَ الأَرَاكِ عَلَى رَبِيلِ كَأَنَّ رُضَابَهُ الشُّهُـدُ ص: ۱۳۸ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه الكامل * ١٦٠ ألصَّدُّ ٢ . ٤: ٦٦ قَدْ كَانَ أَوْرَقَ وَصْلُكُمْ زَمَنَا فَلَوَى الْوِصَالُ وَأُوْرُقَ الصَّدُّ ص: ١٤١ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه الكامل ١٩: ٦٦ ضِدَّان لَمَّا اسْتَجْمَعَا خَ وَالضَّدُّ يُظْهِرُ حُسْنَهُ الضِدُّ

ص : ۱۳۸	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
البسيط		* [الضَّمَدُ]
		مفسرد:
الطَّمَّدُ	وَمَا هُدِيدً عَلَا غُدِيًّا	
	ر د اردی دی از	ينسب إلى النابغة الدُّبياني(جا)
ي ص:۲۲۹	ديوان النابعه الدبيار	ينسب إلى التابعة الدبياني(جا)
الكامل		— * [الْعَبْدُ]
0	* 16	٣١ : ٦٦ فَكَأَنَّهُ مِنْ كُبْرِهِ أَ
	در کورند از در دوکو اید	١١:١١ فحاله مِن كبرِهِ ا
	أَكُلَ الْعِيالُ وَكَبَّهُ الْعَبْا	
ص: ۱٤٠	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
		_
الطويل		* [الْعَبْدُ]
الصويل		والمهدا
	نُ الْ ِهَاشِمِ	٤: ٨ وَإِنْ سَنَاءَ الْمُجَدِ مِ
كُكَ الْعَبْدُ	بَنُو بِنْتِ مَخْزُومٍ وَوَالِا	العبد] ٤: ٨ وَإِنَّ سَنَاءَ الْمَجْدِ مِ
44A/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
	-	(0)
النسيط		— " الْغَدَدُ] *
	:- áír ná 1á	itus adilitati www.sa.
1.1. 2	عاش قاتا بلغت المرابط الأيمان أو ما أحاد أو ما	" [العَدَدَ] ١٨: ٣٣ أَقُولُ لِلْقَوْمِ وَالأَنْ
بتقص العَدَدُ	دُونَ اللَّهَا غَيْرُ أَنَّ لَمْ إِ	
ص: ۲۸۱	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
		_
الكامل		* [الْعِقْدُ]
الحاس	£	والمجسدا
	ۇون غلى	 ٩: ٦٦ فَتَبَادَرَتْ دِرَرُ الشَّا
ند	خَــدُّي كَمَا يَتَنَاقُرُ الْعِلْمُ	
ص : ۱۳۷	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
•	•	

الكامل		" [الْعَقْدُ]
	أَدُّتَ لَهُ	ه ٢: ٦٦ وَلَهَا بَنَانُّ لَوْ أَ
	عَقْدًا بِكُفِّكَ أَمْكُم	
ص: ۱۳۹	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل		* [الْغِمْدُ]
40 3 600	عُ وَهُوَ ذُو صَلَاإِ مَانُدُ وَالْمُوالِدِينَا	* [الْعِمْدُ] ٤٧: ٦٦ فَالسَّيْفُ يَعْطَعُ
م لا الغِمد	والنصل يعلو الها	
ص: ۱٤٢	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل		* [الْفَرْدُ] ٧: ٨ وَكُنْتَ دَعِبًا لِيطَ حسّان بن ثابت(مخ)
	لًا فِي آلِ هَاشِم	٧: ٨ وَكُنْتَ دَعِيًّا نِيط
لرَّاكِبِ الْقَدَّحُ الْفَرْدُ	كُمَا بِيطَ خُلْفَ ا	
44 1	ديرانه	حسًان بن ثابت (مخ)
البسيط		* [الْقَحَدُ]
شالأمقا الْقَحَدُ	مُ خُدْبِ عَرَائِكُهَا وَقَدْ تُحَلَّا مِنْ أَهِ	* [القحد] ۱۷: ۲۲ إِلَى مَطَايَا لَهُمْ
عربي الماري	وقفا عاصل بن اد	
ص: ۲۸۱	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمى(جا)
الكامل.		* [الْقَدُّ]
الْقَـدُ	قَلَمَيْنِ خَصَّرِكا وَأَلِينَمَا فَتَكَامَـلَ	راهند] ۳۷: ۳۲ وَمَشَتُ عَلَى
۔ ص: ۱٤١		أبو الشيص الخُزاعي(عب)
- الكامل		* [الْقَرَدُ]
ا يَلِي الْقَرَدُ	ِ الْكِرَامِ كَمَا تَنْفِي الْمَطَارِقُ مَ	* [الْقَرَدُ] ٢: ٨ تُنْفَوْنَ عَنْ طُرُة

ص: ۲۲	ديوانه	نَجُو (جا)	أوس بن -
الطويل			* [الْقُرْدُ]
	حَتِدُ يَعْرِفُونَهُ	وَمَا لَكَ فِيهِمْ مَ	۸ :۲
	فَدُونَكَ فَالْصَقْ مِثْلِ		4
444/1	ديوانه	ثابت(مخ)	حسّان بن
الطويل		[3	* [الْقُواعِ
	لمعين لو ڤُعَةٍ	أَلاَ أَيْلِغِ الْمُسْتَما	۱: ۸۲
لساء الْقَوَاعِدُ	تَخِفُّ لَهَا شُمْطُ النَّ		
£9 /1	ديواته	ثابت(مخ)	حسًان بن
الطويل	-	rá	* [الْقَوَاعِ
الطويل	نَاقِلاً رَأْسَ صَخْرَةٍ	ي ا فَوَالَّٰ فَأَوْفَ عَ	- γ. (Α : ΥΥ
منفا الْقَوَاعِدُ	َ نَمَى فَرْعُهَا وَاشْتَدُّ ا	65-65	
0. /1.	ديوانه	نابت(مخ)	حسَّان بن أ
الكامل			* إِللَّبْدُعَ
<i>a</i>	مْلَمٌ عَبْلُ الشُّوي	تَحْتِي أَقَبُّ مُلَ	7A : 77
اللَّيْدَ	رَيُولُ عَنْ صَهُوَاتِـهِ وَيُولُ عَنْ صَهُوَاتِـهِ	. 🔑	
ص: ۲۳٤	ديوانه	(جا)	امرُّ ق القيس
الكامل		•	* [اللَّبُدُ]
Ü	نْتَ فِي (هَدَفِ	فَإِذَا طُعَنْتَ طُعَ	77 : TY
للَّبْدُى	كَالْرُّمْحَ يَثْنِي حَدَّهُ ا		
	نْتَ فِي لِبُدِ	فَإِذَا طَعَنْتَ طَعَ	=
شَدُّ	وَإِذَا سَلَلْتَ يَكَادُ يَدْ		
		-	
	-240_		

* [المَبَارِدُ] الطويل ١ : ٧ مَنْ مُثِلغُ الصَّدِّيقِ قَوْلاً كَأَنَّهُ إِذَا قُصَّ يَيْنَ الْمُسْلِمِينَ الْمَبَارِدُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 109/1 الطويل " [المَجَاسِدُ] ٢: ٧ فَكَيْفَ بَأَلْفٍ قَدْ أُصِيبُوا كَأَنَّمَا دِمَاؤُهُمُ بَيْنَ السُّيُوفِ الْمَجَاسِدُ 209/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل المُجَاهِدُ ٢ ١٣: ٢٨ وَمَنْ جَدُّهُ الأَدْنَى أَبِي وَآبُنُ أُمَّهِ لِأُمَّ أَبِي ذَاكَ الشَّهِيدُ الْمُحَاهِدُ 19 /1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه الكامل * [الْمَجْدُ] ٢٨: ٢٨ ٱلْمَجْدُ وَالإقْدَامُ أَجْمَعُ وَالنَّدَى أَحْمِي الْعَشِيرَةَ ذَلِكَ الْمَجْدُ ص: ۲۳۵ امرُؤ القيس(جا) ديوانه " [الْمَجْدُ] الطويل ٥: ٨ وَمَا وَلَدَتْ أَفْنَاءُ زُهْرَةَ مِنْكُمُ كَرِيمًا وَلَمْ يَقْرَبُ عَجَائِزُكَ الْمَجْدُ 44A/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه الطويل * [الْمَحَاتِدُ] ٨ُ: ٢٨ فَإِنْ تَسْأَلِي الأَقْوَامَ عَنِي فَإِنَّنِي إِلَى مَحْتِدٍ تَنْمِي إِلَيْهِ الْمَحَاتِدُ

٤٩ /١	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
	تَعْطُو إِذًا مَا (طَالُهَ	* [الْمَرْدُ] * ۲۲: ۲۲ وَالْجِيدُ مِنْهَا = وَالْجِيدُ مِنْهَا
الكامل		*. [المُرشدُ] ۲: ۱۷ والنّاسُ يَلْحَوْن عَبيد بن الأبْرَص(جا)
الطويل فييدُ الْمُسَدَّدُ	بِلاَدٌ ثُوَى فِيهَا الرَّه	* [الْمُسَدَّدُ] *۱۲ : ۴۶ فَمُورِكُتَ يَا قَيَّ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(م
الطويل		* [الْمَشَاهِدُ] * وَلَمِنَّا فَتِيلُ الشَّ
۱ کامل الکامل	ديوانه	حسَّان بن ثابت (مخ) * [الْمَصْدُ] ٧: ٢٨ فَأَبِيتُ أَغْنِيقُ اللَّه
لَّاوُّهَا الْمَصَّـٰدُ ص: ٣٣١	عَنْ مَصْلِهَا وَشِفَا ديوانه 	امْرُو القيس(جا) -

-£4V-

الطويل " [الْمُعَاهِدُ] ٢١: ٢٨ لِأَنَّا نَرَى حَقَّ الْجَوَارِ أَمَانَةً وَيَحْفَظُهُ مِنَّا الْكَرِيمُ الْمُعَاهِدُ 19 /1. ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل الْمَلْدُ] * ٢٨: ٦٦ وَالْبَطْنُ مَطْوِيٌّ كُمَا طُويَتْ بيضُ الرِّيَاطِ يَصُونُهَا الْمَلْدُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۱٤٠: ديو انه الطويل * [الْمُنَاجدُ] ٢٨ وَيَعْلَمُ أَكْفَائِي مِنَ النَّاسِ أَنَّنِي أَنَا الْقَارِسُ الْحَامِي الذَّمَارَ الْمُنَاجِدُ £9 /1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الطويل ٣: ٨ فَأَمْسَى سِرَاجًا مُسْتَتِيرًا وَهَادِيًا يَلُوحُ كَمَا لاَحَ الصَّقِيلُ الْمُهَنَّدُ 4.3/1 ديواته حسًان بن ثابت (مخ) الطويل " [الْمَوَارِدُ] . ٧ُ: ٢٨ تَلُوحُ بِهِ تَعْشُو عَلَيْهِ وُسُومُنَا كَمَا لاَحَ فِي سُمْرِ الْمِتَانِ الْمَوَارِدُ ديوانه حسان بن ثابت (مخ) البسيط هُ شَدُّ الْمُطِيَّةُ بِالأَنْسَاعِ فَانْتَعَلَّتُ غُرْضَ الصَّحَاصِحِ حَتَّى مَسَّهَا النَّجَدُ

17 /1	الْمَتَلَمِّس(جا) ديوان حسَّان بن ثابت
الكامل	* [الْوَجْدُ] * 2: 17 تَخْتَصُّهَا بِالرُّهُ وَهِي عَلَى ما لا تُحتُ فَعَكَانَ الْمُحَدُّ
ص: ١٤٢	أبو الشيص اخُزاعي(عب) ديوانه
الكامل	* وَالْمُودُّ } * 18 : 33 * وَزُعَمْتُ أَنْكُ تُعنْمِونِنَ لَنَا * 13 : 43 * وَزُعَمْتُ أَنْكُ تُعنْمِونِنَ لَنَا
	ودا فهالا ينفع الود
ص: ١٤٢	أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه
الكامل	* [الُّورَدُ] 11: 17 مُتَحَلِّبٌ قَوْبَ الْعَفَافِ وَقَدْ عَفَلَ الرِّقِبُ وَأَمْكَنَ الْوِرْدُ أبو الشيص الْخُرَاعِي(عب) ديوانه دو الشيص الْخُراعي(عب)
	 ٦٦ مُتجَلبِ ثُوْبَ العَفافِ وَقَدْ غَفَلَ الرَّقِيبُ وَأَمْكَنَ الْورْدُ
ص: ۱٤٣	أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه
الكامل	* وَالْوَرْدُعُ اللَّهِ عَرِيْهِا لَوْرِيْهَا لِمُؤْلِقًا لَهُ وَلِيَّا لَوْرِيَّا لَهُ وَلِيَّا لَوْرِيَّا لَهُ وَلِيَّا لَوْرِيَّا لَهُ وَلِيَّا لَوْرِيَّا لَهُ وَلِيَّا لَهُ وَلِيَّا لَوْرِيَّا لَهُ وَلِيَّا لَا مِنْ اللَّهِ وَلِيَّا لَهُ وَلِيِّنَا لَهُ وَلِيَّا لَهُ وَلِيِّنْ لِللَّهُ وَلِيَّا لَهُ وَلِيَّا لَمْ وَلِيَّا لَهُ وَلِيلًا لَمِنْ إِلَّهُ وَلِيَّا لَهُ وَلِيَّا لَهُ وَلِيَّا لَهُ وَلِيلًا لَمِنْ إِلَّهُ لِللَّهُ وَلِيلًا لَمِنْ إِلَّهُ لِللَّهُ عِلْمِيلًا لِمِنْ إِلَّهُ لِللَّهُ عِلْمِيلًا لِمُؤْلِقًا لَمُوالِقًا لِمُؤْلِقًا لَمُؤْلِقًا لَمُؤْلِقًا لَمُؤْلِقًا لَمُؤْلِقًا لَمُؤْلِقًا لَمْ اللَّهُ وَلِيلًا لَمُؤْلِقًا لَمُؤْلِقًا لَمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقًا لَمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقًا لِمِنْ لِمُؤْلِقًا لِمُواللَّذِي مِنْ إِلَّا لِمُؤْلِقًا لِمِنْ لِمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقًا لِمُؤْلِقً
	شَمْمُ وَحَدًا لُوْنَهُ الْوَرْدُ
ص : ۱۳۸	أبو الشيص الخُزاعي(عب) لديوانه
الكامل	* [الورْدُ] * ١١: ٦٦ وَمُكَدَّمٍ فِي عَانَةٍ خَفِرَتْ
	 ١١ وَمُكَدَّمِ فِي عَانَةٍ خَفِرَتْ حَتَّى يُهِيَّجَ شَأْوَهَا الْوِرْدُ
ص : ۱۳۷	أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه

الطويل * وَالْوَسَائِدُ] ٤: ٧ إذا نَحْنُ جُنْنا صَدًّ عَنَّا بوَجْههِ وتُلْقَى لأَعْمَامِ الْعَرُوسِ الْوَسَائِدُ 204/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الكامل * والْوَعْدُ: هُ: ٢٨ وَلَقَدْ تُواعِدُنِي الأَوَانِسُ كَالدُّمَى بَعْدَ الْهُدُو ۗ فَيَلْتَقِي الْوَعْدُ ص: ۲۳۰ ديو انه امرُو القيس(جا) الطويل * والوَغْدُ] ١ لَقَدْ عَلِمَ الأَقْوَامُ أَنَّ ابْنَ هَاشِم هُوَ الغُصْنُّ ذُو الأَقْنَانَ لاَ الوَاحِدُ الوَغْدُ 44A/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) * [الْوُفُودُ] الو افر مفسُرد : أَوَى بِرُزَاءَ خَيْرُ فَتَى أَنَاسِ ثَوَى بِرُزَاءَ وَارْتَحَلَ الْوُفُودُ ص: ۳۲۰ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه السسطا * رَأُودُا ١٥: ٣٢ مَنَّهُمُ السَّيْرُ فَانْآدَتْ سَوَالِقَهُمْ وَمَا بِأَعْنَاقِهِمُ إِلاَّ الْكُرَى أَوَدُ ص: ۲۸۹ ديوانه زُهُير بن أبي سلمي (جا) الطويل * [بَارِدُ] مفـرد : أَتَانِي ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ قُرْطٌ أَخُصُّهُ وَكَانَ ابْنَ عَمَّ نُصْحُهُ لِيَ بَارِدُ

ص: ۲۳	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الكامل لرَّدَى بُدُّ	أُوْدَى فَلَيْسَ مِنَ ا	* [بُدُّ] ۲۲: ۲۹ أَصَرِيعُ كُلْمٍ أَه
ص: ١٤٥	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
	و مِنَ اللَّبُولِ كَأَنَّهُ كَيُومًا عَلَى حَمَوْا و مِنَ الذُّبُولِ كَأَنَّهُ يَوْمًا عَلَى حَمَوَا	
الكامل رْدُ ص : ١٣٦	طَوَاهِرَهَا نَوْرًا كَأَنَّ زَهَاءَهُ بُه	* [بُردُمُ] *: ٦٦ فَكَسَتْ بَوَاطِنُهَ أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل وَ لَيْسَ لَهُ بَرْدُ	وَحَرٌّ عَلَى الأَحْشَا	* [بَرُدُ] ٧: ٣ _. هَلِ الْحُبُّ إِلاَّ رَفَّ ابن الشُّمَية(عب)
ص: ۱۲۰ الكامل الكامل يُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ديوانه أنهٔ سَغَبٌ وَهَنَّا إِلَيُّ وَقَادَهُ بَرْ ديوانه ديوانه	بهن المنطقة (طب) * [بَرْدُ] ۲۱: ۲۱ وَطَوِيدِ لَيْلِ سَاةً أبو الشيص الحُزاعي(عب)

الطويل		[بُعْدُ]
	دُرُ الْهَ لَمَدَ ثَمَايَهُ	٢: ٥ كَسَاكَ هِشَامُ
300 65 6	Contract of the contract of th	1-2
	فَأَبْلِ وَأَخْلِفْ مِثْلَهَا جُ	
414 /I	ديواته	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل		[វُغُرُ] *
	اذًا نُنْحَتْ	١٦: ٦٦ لِلَّهِ أَشْوَاقِي
:	َ ِ عَرْ صَلَّ دَارٌ بِنَا وَنَأَى بِكُمْ بُعْ	۱۰،۱۰ جو سوعي
ص: ۱٤۲		أ القد الأوام ا
161.00) ديواند	أبو الشيص الخُزاعي(عب) روايـة : لِلَّهِ أَشْوَاقِي
	إذا نزَحَتْ	روايـة : لِلهِ أَشُوَاقِي
رغ	 قَارٌ بِنَا (وَطَوَاكُمُ اللهُ 	
,	2.55.00	روايـة : لِلَّهِ أَشْوَاقِي
	إِدا نواحت	روايه: يلهِ اشوافي
غذو	دَارٌ بِنَا (وَنَوْى بِكُمْ تُ	
الكامل		* [غــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
•	203 3115 6	٩ : ٢٨ وَتَسُومُنِي الْأَ
4.4.5	حرى وينت سهيد	٦٠ ١٨١ ونسوميي اد
خا بُغَـدُ	وَالْمَوْتُ دُونَ رِقَاءِ	
ص: ۲۳۱	ديو انه	أمرُ ؤ القيس(جا)
	لأخْرَى وَبُلْكَ شَهِيَّةٌ	11 4 4 4 1 1 1 1 1
	وحوى وبلك منهيه	روايــة : وَتَسُومُنِي ا
ا (يَغَدُو)	وَٱلْمَوْتُ ذُونُ رِقَابِهُ	
,		
الطويل		* بَعْدُر
	15:16:15 20 -	": ٣ وَكَانُ ٱبُو سَرُّ
	ع عقيما علم يحن	۳: ۳ و ۱۵۰ بو سر
تُ لَهُ بَعْدَ	مُ لَهُ وَلَدٌ حَتَّى دُعِيـ	
177/1	ديو انه	حسَّان بن ثابت(مخ)
	<i>J</i> -	(0,

الكامل ٦٦: ١٨ وَكَأَنُّهَا وَسْنَى إِذَا نَظَرَتْ أَوْ مُدْنَفٌ لَمَّا يُفِقْ بَعْدُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۱۳۸ ديو انه * [بَعُدُوا] ٧: ٣٢ إِنْ تُمْس دَارُهُمُ عَنَّا مُبَاعَدَةً فَمَا الأَحِبَّةُ إِلاَّ هُمْ وَإِنْ بَعُدُوا زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۸۰ ديوانه الكامل * اِنْبُدُونَ ٢٦: ٢٦ وَكَأَنَّمَا سُقِيَتْ تُوَائِبُهَا وَالنَّحْرُ مَاءَ الْحُسْنِ إِذْ تَيْدُو أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۱۳۹ ديوانه الكامل ١٢: ٢٨ وَكِعَابُهَا مَسْرُوقَةٌ وَدَرِيمَةٌ أَقْدَامُها وَتَكَادُ لا تَبْدُو ص: ۲۳۲ امرُ و القيس (جا) ديوانه الطويل * آتَبُلُدُا ٨: ٤٦ يُذَكِّرْنَ آلاَءَ الرَّسُول وَهَا أَرَى لَهَا مُحْصِيًا نَفْسِي فَنَفْسِي تَبَلُّهُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 200/1 الطويل * الْعَجَدُّدُ ٥: ٤٦ مَعَارِفُ لَمْ تُطْمَسْ عَلَى الْعَهَدِ آيُّهَا أَتَاهَا الْبِلَى فَالآيُ مِنْهَا تُجَدَّدُ

200/1 ديوان حسَّان بن ثابت ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ١٠: ٣٢ إِلَى ابْنِ سَلْمَى سِنَانَ وَابْنِهِ هَرِم تَنْجُو بَأَقْتَادِٰهَا عِيدِيَّـةٌ تَحِـدُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۸۰ ديوانه * [ثُرْعَدُ] الطويل فَرَائِصُهُمْ مِنْ شِدَّةِ الرَّوْعِ تُرْعَدُ ديوان ابن اللُّمَينة أص: ٦٥ أَمَية بن أبي الصَّلت(مخ) الكامل " [غَزَيْدُ] ٨: ١٧ فَاقْطَعْ لُبَانَتَهُمْ بِلَاتِ بُرايَةٍ أُجُدِ إِذَا وَنَتِ الرُّكَابُ تَزَيَّدُ ص: ٤٣ عَبيد بن الأبرَص(جا) ديوانه الطويل " اتُسْعِدُ ا ٧: ٤٦ ظَلِلْتُ بِهَا أَبْكِي الرَّسُولَ فَأَسْعَدَتْ غُيُونٌ وَمِثْلاَهَا مِنَ الْجِنُّ تُسْعِدُ 200/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل * وَنُشَيُّدُا ٠٤: ٤٦ وَأَمْنَعَ فِرْوَاتٍ وَأَثْبَتَ فِي الْعُلَى دَعَائِمَ عِزَّ شَامِخَاتِ تُشَيَّدُ بنسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديو ان حسَّان بن ثابت £04/1

الكامل				* [تُصْخِدُ]
		مَرَتْ أَمُونًا رَسْلَةً	وَإِذَا مَسَرَيْتَ مَ	17:10
	الْهَوَاجِرَ تُصْخِدُ	وَإِذَا تُكَلِّفُهَا		
٤٤ :	ص	ديوانه	ص(جا)	عَبِيد بن الأثر
الطويل		****	بِيٌّ أَتَانَا بَعْدَ يَأْم	* [ثُعْبَدُ]
100	الأَوْثَانُ فِي الأَرْض	رِ وقترةِ مان ^ي ا	بِي اتانا بعد يام	7: A i
<i>ر</i> نعبد ۱/ ۳۰۶	الاونان فِي الارط	مِن الرصلِ وا در انه	(to 10.0	حسًان بن ثاب
1 * 1 / 1	_	ديوانه	ے(مع)	
الطويل				* [تُعَدُّدُ]
			مُفَجَّعَةً قَدْ شَفَّهَ	£% :4]
	ءِ الرَّسُولِ تُعَا			
200/1	حسًان بن ثابت	خ) ديوان	سان بن ثابت (م	ينسب إلى حـ
الكامل	_		-	* رَبُعْدُن
انحاش		المُعَامِّةِ المُعَامِّةِ المُعَامِّةِ المُعَامِّةِ المُعَامِّةِ المُعَامِّةِ المُعَامِّةِ المُعَامِّةِ المُعَامِ	Ís thair th	74.4
ۮۥ	ك وَالنَّوَى تَعْ	يس بين مدسي لأه اله أنه عُملُه	,,,,,,,,,,,,	*** **
Y#+ :		ديوانه	جا)	امرُّ ؤ القيس(-
	_		. `	
الطويل				* [تَعْدُو]
		فأصبك عاديًا	ضَى وَطُوًا مِنْهَا	۳: ٥ ق
	فُوًّا هَا تَخُبُّ وَهَا			
777/1		ديوانه	ت(مخ)	حسًان بن ثاب
الكامل	_			4+C =
الكامل		2.46	لِلَّهِ أَشْوَاقِي إِذَ	* [تَعْدُو] د ک
	، بِكُمْ تَعْدُو)	ا نؤخت دَارٌ بنا ١٥ نَدِّي	يلهِ اسواجي إِد	+ + : 21
	O Fact 6	- , , , , - , , -		

		خت د در	لِلَّهِ أَشُواقِي إِذًا نَزَ	=
		دَارُ بِنَا وَنَأَى بِكُ		
الكامل		84		* [تَغدُو]
	فَانِيٍّ تُعْدُ	بُلُ وَهُيَ كَأَنْهَا سالسَدًا، عسنَ لَـ	 وَلَقَدْ شَهِدْتُ الْخَ إِدا جا)	۲۸ : ۱۸
775	سرس ر ص :	ديوانه	: اما)	امرُّؤ القيس(م
الطويل				* [تُعْهَدُ]
	Asia sali s	رُّم وَحُشًّا بِقَاعُهَا اَهُ مُنْ ذَا كَانَ - ثُـه	وَأَمْسَتْ بِلاَدُ الْحُ إ	ደኝ : ۲٩
1/103	ئ الوحمي معهد سگان بن ثابت	بعيبو ما دين جر ديوان حـ	! شان بن ثابت(مخ)	ينسب إلى حــ
الو افر		-	_	* رَبُعُ دُرَ
,,		تْ بِلدَارِ	ننْحَتْ بَعْدَ مَا فَصَلَا	مفسرد: فَأَه
***	وَلاَ تَعُودُ لُساني ص:	شَطُّونٌ لاَ تُعَادُ در ان النابغة ال	، بغة الذُّبياني(جا)	ينسب إلى النا
			_	
الكامل		و مُغَاهِ	تُجْرِي بِفُرْمَانِ لَهَا مُ	* [تَغَــدُو] ۲۱: ۲۸
	إِذَا تَغْمَدُو	ر مدرر كَالطَّيْسِ عَادِيَــةً	4 - J. J. G.J.	
772	ص:	ديو انه	نا)	امرُّؤ القيس(ج
الطويل				* [تُـوَجَّدُ]
	ASIC SAS IC	أَمْرٍ عَشِيرَهُ لِكِنَّ لِنَفْسِي بَعْدُ	وَمَا بَلَغَتْ مِنْ كُلُ	٤٦ :١٠
٤٥٥/١		ِنجِن لِنفسِي بعد ديوان حسً	و ئان بن ثابت(مخ)	ينسب إلى حسّا

الطويل		* [جَدِيدُهَا]
	اللَّهُ إِنْ قُلْتُ لَيْتَنِي	٩: ١٤ وَهَلْ يُؤْثِمَنِّي
	لِعَصْمَاءَ بَالِي خُلَّا	
ص: ٥١	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الكامل		* [جَرْدُ]
	جَدِيدَ مَعْهَدِهَا	٢: ٦٦ دُرَسَ الْجَدِيدُ
لةٌ جَرْدُ	فَكَأَنَّمَا هِيَ رَبُّطُ	* [جَرْدُ] ۲: ۲۹ دُرَسَ الْجَدِيدُ
ص: ۱۳۳	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل		* [جَعْدُ]
	مَرُ اللَّوْن فَاقِعٌ	٢: ٣ أَعَبْدٌ هَجِينٌ أَحْ
فَطَطٌ جَعْدُ	مُو ِّتُّرُ عِلْبَاء القَّفَا	* [جَعْدُ] ٢: ٣ أَعَيْدٌ هَجِينٌ أَخْ حسَّان بن ثابت(مخ)
177/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
		(C)
الكامل		* اجَعْدُا
	ا إذًا حَسَوَتْ	١٤: ٦٦ وَيَزِينُ فَوْدَيْهُ
يِمٌ جَعْدُ	ضَافِي الْغَدَاثِر فَا-	
ص : ۱۳۷	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل		* [جِلْدُ] * ۱۳ : ۲۳ يَنْضَاءُ قَدْ لَبِ
	سَ الأَدِيمُ بَهَا	٦٣ : ٦٣ يَيْضَاءُ قَدْ لَبِ
لْلِيهَا جِلْدُ	ءَ الْحُسْنِ فَهُو َ لِجِ	
ص: ۱۳۷	ديوانه	أبو الشيص الْخُزاعي(عب)
\		
الكامل		[ثلُّة] *
_	أدنكي ومراحمة	٥٠: ٦٦ ميلّمٌ عَلَى الأ
هَادِئٌ جَلْدُ	وَعَلَى الْحَوَادِثِ	" [جلد] ٥٠: ٦٦ ميلَّمٌ عَلَى الأَ

ص: ١٤٣	ديواته	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل	فِي فَرْدُ	* [جَـلْـدُ] ٢٠ ٢٨ نَوْمَ الْعُيُونِ وَمُطْرِ
, صَاحِبٌ جَلدُ		
ص: ۲۳۰	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
	رَفِي فَرْدٌ	امرُوْ الْقيس(جا) روايىة : نَوْمُ الْفُيُونِ وَمُطْ
مَاحِبِي فَرْدُ)	تُحْثِني وَكِمْعِي (٥	_
الطويل		* [جُلُودُهَا]
-	زُهَيْر كِلَيْهِمَا	٢: ٢ رَعَتْ بحِيَالِ ابْنَىْ
نَاقَ عَنْهَا جُلُودُهَا	مَعَاشِيبَ حَتَّى ضَ	[جموده] ٢: ٢ رَعَتْ بِحِيَالِ ابْنَيْ
ص: ٣٤٧	ديواته	امرُؤ القيس(جا)
البسيط	بنُّ إِذَا غَضِيبُوا	* [جُهِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
إذا جَهِـدُوا	مُـرَزَّءُونَ بَهَالِيــلٌ	
ُ ص: ۲۸۲	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل	لنَّأَنَّنَا	 * إجِيدُهَا} ١: ٣ لَقَدْ عَلِمَتْ عُلْيًا رَ
نُسَبُّ جِيلُهُا	َ ذُرَاهَا وَأَنَّا حِينَ لُه	
ً ص: ۹۸۰	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
الطويل	tits at the	* [جِيدُهَا]
لت ارَ الْحَلْيَ جيدُهَا	نزَى إِذَا الرَيْخَ الزَّةَ بهَا مِوْطَهَا أُوْ زَايَ	" [جيدَهَا] ١٤: ١٤ مِنَ الْبِيضِ لاَ تَخْ
ن ي د	. ديوانه	ابن التُّمَينة(عب)

خاسِــدُ

رويّ : الدال المضمومة

الطويل ٢٠ ٢٨ وَأَنْ لَمْ يَزَلْ لِي مُنْذُ أَدْرَكْتُ كَاشِحٌ عَـدُو الصَّاسِيهِ وَآخَرُ حَاسِدُ £9 /1 حسًّان بن ثابت(مخ) ديو انه الطويل * رحَامِدُ، ١٠: ٢٨ فَأُوْرَقْنَا مَجْدًا وَمَنْ يَجْن مِثْلَهَا بحَيْثُ اجْتَنَاهَا يَنْقَلِبْ وَهْوَ حَامِدُ 19 /1 حسَّان بن ثابت (مخ) روايـة : فَأُوْرَكُنَا مَجْدًا وَمَنْ يَجْنِ مِثْلُهَا بِحَيْثُ اجْتَنَاهَا يُنْقَلِبُ وَهُوَ (مَاجِدُ) الكامل ٣٦: ٣٦ وَالْكَعْبُ أَدْرَهُ لا يَبِينُ لَهُ خَجْمٌ وَكَيْسَ لِرَأْسِهِ خَدُّ أبو الشيص الْخُزاعي(عب) اص: ١٤١ ديواته الكامل * [خسرندًا ٢٢: ٢٨ جُرْدٌ عِنَاقٌ لاَ كُوابِيَ بِالْقَنَا يُخْشَسى لَهَا صَدَفٌ وَلاَ حُسرُدُ ص: ۲۳٤ ديو انه امرُو القيس(جا) * [ځيدوا] ٣١: ٣٢ مُحَسَّدُونَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ نِعَمِ لاَ يَنْزِعُ اللَّهُ مِّنْهُمْ مَا لَهُ حُسِدُوا ص: ۲۸۲ ديوانه زُهَير بن أبي سلمي(جا)

* إخَالِدُ، الطويل ٢: ٧ أَتَرْضَى بأَنَّا لَمْ تَجفَّ دِمَاؤُنَا وَهَلَا عَرُوسٌ بِالْيَمَامَةِ خَالِلُ بنسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 209/1 الطويل * إخالدًا ١١: ٢٨ وَجَدِّي خَطِيبُ النَّاسِ يَوْمَ سُمَيْحَةٍ وَعَمِّي ابْنُ هِنْدِ مُطْعِمُ الطَّيْرِ خَالِدُ £9 /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه * رخلَدُوا] البسيط ٣٧: ٢٧ لَوْ كَانَ يَخْلُدُ أَقْواَمٌ بِمَجْلِهِمُ أَوْ مَا تَقَدَّمُ مِنْ آيًامِهِمْ خَلَدُوا زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۸۲ ديوانه الكامل * [دُرْدُ] ١١: ٢٨ نُفُجُ الْحَقَاتِبِ سُوقُهَا مَمْكُورَةً وَعَسوَاذِبٌ رُكَبَساتُسهَا دُرْدُ ص: ۲۳۲ ديوانه امرُ ؤ القيس(جا) الكامل * ردُرْدُ] ٣٣: ٣٣ وَامْتَدُّ مِنْ أَعْضَادِهَا قُصَبُ فَعْمٌ تَلَتْهُ مَرَافِقٌ دُرْدُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۱۳۹ ديوانه الكامل * رَعْدُ ١٢: ٦٦ لَهُفِي عَلَى دَعْدِ وَمَا خُلِقَتْ إلاَّ لِطُول بَلِيَّتِي دَعْـدُ

ص : ۱۳۷	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل اك ركش أ	وُضًا مَا رَضِيتَهُ وَإِلاَّ فَفَيْسُوْ إِنَّ أَمْسَ	* [رَاشِـدُ] ٧: ٧ فَإِنْ تَرْضَ هَلَا فَالَ
ه بن ثابت ۱/۹۵.	روِ. عليار و المعر خ) ديوان حسّان	ینسب إلی حسَّان بن ثابت(مخ
الطويل ي قَالَ رَائِـدُ	عرا استعارات	* [زائِـدُ] ٢٨: ٢٨ فَلاَثَةَ أَيَّامٍ مِنَ ال
٥٠ /١	ُ دَيُوانه نَّهْرِ لَمْ يَكُنْ لَهُنَّ (لِتَصْدِيقِ) الَّذِي	حسَّان بن ثابت(مخ) روايـة : ثَلاَثَةَ أَيَّامٍ مِنَ اللَّهِ
الكامل ثية	لِيْسَ بِهَا إِلاَّ الْمَهَا وَنَقَانِقٌ رُ	* [رُبُـدُ] ٨: ٦٦ فَوَكَفْتُ أَسْأَلُهَا وَ
ص : ۱۳۷	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب) -
الكامل فُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ولَةٌ وَعُيُونُهَا مَكْحُه لَةٌ وَشَفَاهُ	* [رُبُّــدُ] ۲۸:۱۲ وَخُدُودُهَا مَصَلَّهُ
ض: ۲۳۳	ديوانه	امرُّ ؤ القيس(جا)
البسيط آيَّامِهِ ردَدُ	مِ الصُّبَا فَنَدُ أَمْ هَلْ لِمَا فَاتَ مِنْ	* [رِدَدُ] ١: ٣٢ هَلُ فِي تَذَكُّرِ آيَّا
`` ص: ۲۷۹	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا) -

اليسيط		* [رَصَدُ]
	سَّ مَنْزِلُهُ	ارحد] 1: ه كُونُوا كَعِمْوَانَ لَمَّا خَ
رَصَدُ	ال حَبْسُ وَضِيقٌ شَائِكٌ	فق
	ان حسَّان بن ثابت	
الكامل		 * [رَغْدُ]
	زُلُهُ	٦٣: ٦٣ فَتَصَرُّمَ الْمَشْتَى وَمَنَّ
	ضُّ لَٰذَيٌّ وَعَيْشُهُ رَعْلَا	· j
ص: ١٤٥	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل		* [زَائِدُ]
	لَمْ يَكُنْ	٢٨: ٢٨ ثَلاَثَةَ أَيَّامَ مِنَ اللَّـَهْرِ
اِيْدُ)	نَّ (لِتَصْدِيق) الَّذِي قَالَ (زَ	لَّهُ
	لَمْ يَكُنْ	= تُلاَّلَةُ أَيَّامَ مِنَ الدَّهْرِ
يُتِ الْمُ	نُّ بِتَصْدِيقِ الَّذِي قَالَ رَ	لُوْلَ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الطويل		* [زَائِدُ]
• -	كِيلُهُ	٧: ٢٨ فَمَا مِنْهُمَا إِلاَّ وَٱنَّي أَ
	بِثْلِ لَهُ مِثْلَيْنِ أَوْ أَنَا زَائِدُ	H
£9 /1	ديوانه	
		_
الكامل		* زِنْدُ]
	ى لَهُمَا	روام. ٢٤: ٦٦ وَالْمِعْصَمَانِ فَمَا يُرَا
	نْ نَعْمَةٍ وَيَضَاضَةٍ زَنْـدُ	
ص: ۱۳۹	ديوانه	

الطويل * [زُنْدُ] ٦ وَلَسْتَ كَغَبَّاسِ وَلا كَابْنِ أُمَّهِ وَلَكِنَ هَجِينُ لَيْسَ يُورَى لَهُ زَنْدُ 44A/1 ديوانه حسَّان بن ثابت(مخ) الكامل * [سَرْدُ] ٥: ٦٦ تُلْقَى شَآمِيَةٌ يَمَانِيَةٌ هُمَا بِمَوْرٍ تُرَابِهَا سَرْدُ ص: ۱۳٦ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه الطويل * [سَعْدُ] ١: ٣ وَاللَّهِ مَا أَدْرِي وَإِنِّي لَسَاتِلٌ: مُهَانَةُ ذَاتُ الْحَيْفِ أَلْأَمُ أَمْ سَعْدُ 137/1 ديوانه حسَّان بن ثابت(مخ) الكامل \$: ٦٦ وَتُلِثُّ سَارِيَةٌ وَغَادِيَةٌ وَيَكُرُّ نَحْسٌ خَلْفَهُ سَعْدُ ص: ۱۳۳ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديواته الطويل * (شَاهِدُ] ٧١: ٨٨ فَمَهُمَا أَقُلْ مِمَّا أَعَدُدُ لاَ يَزَلْ عَلَى صِدْقِهِ مِنْ جُلِّ قَوْمِيَ شَاهِدُ 0. /1 حسًّان بن ثابت (مخ) ديواته الطويل * [صَائِدُ] ٥: ٢٨ وأَنْ لَيْسَ لِلأَعْدَاء عِنْدِي غَمِيزَةً وَلاَ طَافَ لِي مِنْهُمْ بِوَحْشِيَ صَائِدُ

£9 /1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه الطويل " رَصُعُو دُهَا] ١: ٢ أَرَى إِبِلِي وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَصْبَحَتْ ثِقَالاً إِذَا مَا اسْتَقْبَلَتْهَا صُعُودُهَا امرُ ق القيس (جا) ص: ٣٤٧ ديوانه الكامل * [صَلْدُ] ٥٣: ٦٦ مَنَعَ الْمَطَامِعَ أَنْ تُتَلَّمَنِي أنى لِمِعْوَلِهَا صَفًا صَلْدُ ص: ١٤٣ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديواته الطويل * [غابدً] ه أ: أ ٨٨ فَمَا أَحَدٌ مِنَّا بِمُهْدٍ لِجَارِهِ أَذَاةً وَلاَ مُزْرِ بِهِ وَهُوَ (عَابِلُهُ) فَمَا أَحَدٌ مِنَّا بِمُهْدٍ لِجَارِهِ أَذَاةً وَلَا مُزْرِ بِهِ وَهُوَ عَامِدُ الطويل " [عَامِدُ] ٥ أ: ٢٨ فَمَا أَحَدٌ مِنَّا بِمُهْدٍ لِجَارِهِ أَذَاةً وَلاَ مُزْرِ بِهِ وَهُوَ عَامِدُ 14 /1 حسًّان بن ثابت(مخ) رواية : . فَمَا أَحَدٌ مِنَّا بِمُهْدِ لِجَارِهِ أَذَاةً وَلاَ مُزْرِ بِهِ وَهُوَ (عَابِلُهُ) الكامل ٤: ٨ أَينِي لُتِيْنَى إِنَّ أَمُّكُمُ أَمَةٌ وَإِنَّ أَبَاكُمُ عَبْدُ

ص: ۲۱	ديوانه	أوس بن حَجَر (جا)
الكامل	_	- [غُدُ] *
	مذلتها	١٥: ٦٦ فَأَرُوحُ حُرًّا مِنْ
12	وَالْحُرُّ حِينَ يُطِيعُهَا عَ	
ص: ۱٤٣		أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الوجز		* [غَبِيدُ]
	لْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ عَبِيدٌ *	ii * £ :1
ص: ٥٤	ديوانه	
الوجز		* [عَبِيدُ]
	نْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ عَبِيدٌ *	f * Y :1
ص: ۲۷	ديوانه	
		عبيد بن ١٠ برص(ب)
الكامل		* [غَضُدُ]
	نُمُ بِيَادٍ	۱: ۸ أَبَنِي لُنَيْنَى لَسْءُ
عَضُدُ	الا يَدًا لَيْسَتْ لَهَا	
ص: ۲۱	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
		11.
الكامل	,	* [غَضُدُ]
	ئْتُمُ بِيَادٍ	١ُ: ٢ أَيْنِي لُبَيْنَى! لَسَّ
عَضُدُ	َ إِلاَّ يَدُا لَيْسَتْ لَهَا	
ص: ۱٤٧	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
		
الكامل		* [عَقْدُ]
•	دَعْدُ أَنْ تَشَلَّل	" [عفد] ٤: ٢٨ . إِنْ تَصْرِفِي يَا
1 34 167	خاد باز	٠٠٠٠٠٠ الم
مخلِفِ عصد	عيرِي فليس بِـ	

ص: ۲۳۰	ديواته	امرُّ القيس(جا)
الكامل	*.,c \$c*	* [عَقْدُ] ٧: ٦٦ يَعْدُو فَيَسْدِي نَ
	وَ اهي الْعُرَى وَ وَ كَمِدُهُ عَقْدُ	
ص: ۱۳۲	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب) روايـة : يَغْدُو فَيَسْدِي
	نىنْجَةُ حَدِبٌ وَاهِي الْعُرَى (وَيَنِيرُهُ عَهْدُ)	رواية : يَعْدُو فَيَسْدِي
	ربي الري (رپيره عهد)	
الطويل	153 14 . 195. 59	* [غَقُودُهَا] ١٤: ١٤ بِأَحْسَنَ مِنْهَا يَا
، دُهَا	وم جمال وِشاحها وَأَحْسَنَ مِنْهَا يَوْمَ جَالَتْ عُقْ	
ں: ٥١	ديوانه م	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* [عَقِيدُهُا]
15.	ي مُضَلَّل مُفَنَّدُ مَا هُوَنِّهُ مِنْ مُقَالِ	 ٢: ٢ وَدِقْةِ أَخْلاقٍ وَرَأَ
1 £ A / 1	ي مُصَلَّلٍ وَغَلْرٍ وَلاَ يُوفِي بِزَنْـٰدِ عَقِيـاً ديوانه ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* (عَمْدُ]
	نَكَا الصُّدُودَ وَلَمْ يُعْطَفْ عَلَيْهِ فَقَتْلُهُ عَمْدُ	£2: ٦٦ وَإِذَا الْمُحِبُّ d
ص: ۱٤٢	يغطف عليه فقتلة عماد درانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
		_
الكامل	5. 10	* [عَهْدُ] ١: ٦٦ هَلْ بِالطُّلُولِ لِسَ
-	بِل رد أَوْ هَلْ لَهَا بِتَكَلَّمِ عَهْدُ	۱۱۱۱ س پستونِ پس
ص: ۱۳۲	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
		_

الكامل ٣: ٢٨ وَزَعَمْتِ أَنَّى قَدْ كُبِرْتُ وَإِنَّمَا تُلُكَ ٱلمَكَاذِبُ لَيْسَ لِي عَهْدُ امرُ و القيس(جا) ص: ۲۳۰ ديوانه الكامل * [عَهْدُ] ٧: ٦٦ يَغْدُو فَيَسْدِي نَسْجَهُ حَدِبٌ وَاهِي الْغُرَى (وَيَنِيرُهُ عَهْدُ) يَغْدُو فِيَسْدِي نَسْجَهُ حَدِبً وَاهِي الْغُرَى وَوَلِيدُهُ عَقْدُ " [عُهُودُهَا] الطويل ٧: ١٤ خَلِيلَيَّ شُدًّا بِالْعَصَائِبِ وَانْظُرَا إِلَى كَبِدِي هَلْ بُتَّ صَدْعًا عُهُودُهَا ابن الثُّمَينة(عب) ص: ٥١ ديوانه * [فَارِدُ] الطويل مفسرد : ترى الْقُنَّةَ الْحَقْبَاءَ مِنْهَا كَأَنَّهَا كُمَيْتٌ يُبَارِي رَعْلَةً الْخَيْل فَارِدُ ديوان امرِئ القيس ينسب إثى امرئ القيس(جا) ص: ۵۸٤ * [فَأَسَاوِدُهْ] الطويل مفرد : ﴿ فَمُنْدَفَعُ الْغُلاَّن غُلاَّن مُنشِيدٍ فَنَعْفُ الْغُرَابِ خُطُّبُهُ فَأَسَاوِدُهُ أوس بن حَجَر(جا) ص: ۲٤ ديوانه

* افْـرْدُ] الكامل ٧٠ : ٢٨ حُرُّ الْمُعَدَّرِ أَشْرَفَتْ حَجَبَاتُهُ يَغْشَى الرَّوَابِيِّ رَاهِنِ فَـرِدُ ص: ۲۳٥ ديوانه امر و القيس (جا) الكامل * [فَرْدُ] ٣٤ ٢٦ فَقِيَامُهَا مَثْنَى إِذَا نَهَضَتْ مَنْ ثَقْله وَقُعُه دُهَا فَوْدُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۱٤٠ در انه الكامل ٦: ٨٨ نَوْمَ الْعُيُونَ وَمُطْرَفِي فَرْدٌ تُحْتِي وَكِمْعِي (صَاحِبي فَرْدُ) نَوْمَ الْعُيُونَ وَمُطْرَفِي فَرْدٌ تَحْقِي وَكِمْعِي صَاحِبٌ جَلْدُ الطويل ٢٣: ٢٨ ۚ إِذَا مَا كَسَرْنَا رُمْحَ رَايَةِ شَاعِر يَجِيشُ بِنَا مَا عِنْدُنَا فَنُعَاوِدُ حسًّان بن ثابت(مخ) إِذَا مَا كُسَوْلَا رُمْحَ رَايَةِ شَاعِر يَجيشُ بِنَا مِنَا عِنْدَنَا (فَيُعَاوِدُ) * [فَيُعَاوِدُ] الطويل ٣٣: ٨ُ ٢ ﴿ إِذَا مَا كُسَرْنَا رُمْحَ رَايَةِ شَاعِرِ يَجِيشُ بِنَا مَا عِنْدُنَا (فَيُعَاوِدُ) إِذَا مَا كَسَرُنَا رُمُعَ رَايَةِ شَاعِر يَجِيشُ بِنَا مَّا عِنْدَنَا فَنُعَاوِدُ

الكامل * رَقَصْدُ ٣٨: ٣٦ مَا شَانَهَا طُولٌ وَلاَ قِصَرُ فِي خَلْقِهَا فَقُوامُهَا قَصْدُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۱٤١ ديو انه * [قَعَدُوا] البسيط ٢٨: ٣٢ أَوْ كَانَ يَقْعُدُ فَوْقَ الشَّمْسِ مِنْ كَرَم قَوْمٌ بِأُوَّلِهُمْ أَوْ مَجُّدِهِمْ قَعَدُوا ديواته زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۸۲ " رَقُو َدُمَ ٣٢ : ١١ في مُسْبَطِرٌ تَبَارَى فِي أَزمَّتِهَا فُتْلُ الْمَرَافِقِ فِي أَعْنَاقِهَا قَوَدُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديواته ص: ۲۸۰ " [كَمِدُ] ٣: ٣٧ أَوْفَى عَلَى شَرَفٍ نَشْرُ فَأَزْعَجَهُ قُلْبٌ إِلَى آل سَلْمَى ثَاثِقٌ كَمِدُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۷۹ ديوانه الكامل ٨: ٨ خَانَتْكَ مِنْهُ مَا عَلَمْتَ كُمَا خَانَ الإخَاءَ خَلِيلَهُ لُبَدُ ص: ۲۲ أوس بن حَجَر (جا) ديوانه الكامل * الَحْدُ ٦٥: ٦٦ يَا لَيْتَ شِعْرِي بَعْدَ ذَلِكُمُ وَمَصِيرُ كُلُّ مُؤَمَّلُ لَحْدُ

ص: ١٤٥	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل	The factor of	- * [لُحَسُّودُ] ************************************
نئى لَحَسُودُ	رجال على الغِنى وَلَمْ يَسْأَلِ اللَّــة ال	٣ . ٣ وَإِنَّ امْرَأَ عَادَى الْ
111/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		- * [لَزَهِيدُ]
1.611	ى ثُمَّ لَمْ يُنِلْ قَرِيبًا وَلاَ ذَا خُلً	٧ : ٣ وَإِنَّ امْرَأَ نَالَ الْغِنَمِ
د کرمید ۱۱ از ۱۱	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل		- [لَسَعِيدً] *
تَنَى لَسَعِيدُ	مُنْبَحَ سَالِمًا مِنَ النَّاسِ إِلاَّ مَا جَ	١: ٣ إِنَّ امْرَأً أَمْسَى وَأَه
111/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		- * [لَسَغِيثُ]
نَفَى لَسَعِيدُ	صيحُ سَالِمًا مِنَ النَّاسِ إلاَّ مَا جَ	" [لسعيد] مفرد: وإِنَّ امْرَأَ يُمْسِي وَيُّ
ان بن ثابت ۱/ ۲۵۸	خ) ديوان حسًا	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ
الطويل		- * [مَاجِدُ]
لِبْ وَهُوَ (مَاجِلُ)	بحَيْثُ اجْتَنَاهَا يَنْقُ	١٠: كَلَمْ فَأُوْرَثَنَا مَجْدًا وَ
A .c. coc o .	ِمَنُّ يَجْنِ مِثْلَهَا بِحَيْثُ اجْتَنَاهَا يَنْقَ	= فَأُوْرَثَنَا مَجْدًا وَ
لِبَ وَهُوَ حَامِدُ	بِحَيْث اجتناها ينق	

الطويل ٣: ٣ وَمَا مِنْهُمُ عِنْدَ الْمَكَارِمِ وَالْعُلَى إِذًا حَضَرَتْ يَوْمًا مِنَ الدَّهْـرِ مَاجِـدُ TOY /1 حسّان بن ثابت (مخ) الطويل " [مُبْعَدُ] ٤٤: ٤٦ أَقُولُ وَلاَ يُلْفَى لِمَا قُلْتُ عَائِبٌ مِنَ النَّاسِ إلاَّ عَازِبُ الْعَقْلِ مُبْعَدُ £04/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) دیوان حسّان بن ثابت الكامل مُجْدًا * ٥٦: ٦٦ هَيْهَاتَ يَأْنِي ذَاكَ لِي سَلَفًّ خَمَدُوا وَلَمْ يَخْمُدُ لَهُمْ مَجْدُ ص: \$\$1 أبو الشيص الخُزاعي(عب) الطويل * آهڪاشِدُ ٢: ٣ لِنَامٌ مَسَاعِيهَا قِصَارٌ جُلُودُهَا عَلَى الْخَيْرِ لِلْجَارِ الْغَوِيبِ مَحَاشِدُ 404/1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه الطويل * (مُحَمَّدُ) ١: ٨ شَقَّ لَهُ مِنْ إَسْمِهِ كَيْ يُجِلَّهُ فَلُو الْعَرَّشِ مَحْمُودٌ وَهَلَا مُحَمَّدُ 4.5/1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه الطويل ٤٦:١٨ وَهَلْ عَدَلَتْ يَوْمًا رَزِيَّةُ هَالِكِ رَزِيَّةً يَوْم مَاتَ فِيهِ مُحَمَّدُ

بن ثابت ۱/ ۲۰۵	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان
الطويل	* [مَرُودُهَا]
155.75 5	ر رود 11: 11 وَمَا مُغْزِلٌ أَدْمَاءُ حَشَّاقَةُ الْحَشَّا طَوِيلٌ أَعَالِي ذِي سُدَ
يرٍ مرودها ص: ٥٩	ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه
الكامل	
الحافل	" [مستوعد] ۱۲: ۱۷ وَإِلَى شَوَاجِيلَ الْهُمَامِ بِنَصْرُو نَصْرَ الْأَشَاءِ مَرِيُّهُ مُه
سْتُرْغُدُ ص: ٤٥	نُصْرٌ الأَشَاءِ سَرِيَّهُ مُهُ عَبيد بن الأَبْرَص(جا) ديوانه
	•
الكامل	* [مُسْوَدُةً] 10: 17 فَالْوَجَةُ مِثْلُ الصَّنْحِ مُشَلِخٌ وَالشَّعُوْمِ مِثْلُ اللَّيْلِ مُهُ أبو الشيص الحُرَاعي(عب) ديوانه
سُودً	وَالشَّعْرُ مِثْلُ اللَّيْلِ مُ
ص: ۱۳۸	أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه
الطويل	
ات مُعلُهَا	 [معينها] ١٤ ١٤ نظرت بمقصى سنّل تراان نظرة هل الله لي قبل المممد
ص: ۵۰	ابن النَّمَينة(عب) ديوانه
الكامل	* [مُقْرُدُ] *
	 ٩: ١٧ وَكَأَنَّ أَقْتَادِي تَضَمَّنَ نِسْعَهَا
ط مُفرَدُ ص : ٤٣	مِنْ وَحْشِ أَوْرَالٍ هَمِيا عَبِيد بن الأَثْرَص(جا) . ديوانه
ū	

الطويل ٢٧: ٢٧ فَبَيْنَا هُمُ فِي ذَلِكَ النُّورِ إِذْ غَلَا إِلَى نُورَهِمْ سَهُمْ مِنَ الْمَوْتِ مُقْصِدُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديو ان حسَّان بن ثابت 1/103 * رَمُلْجِدُ الطويل ٢: ٤٦ عَرَفْتُ بِهَا رَسْمَ الرَّسُول وَعَهْدَهُ وَقَيْرًا بِهَا وَارَاهُ فِي الْتُرْبِ مُلْحِدُ 200/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الكامل * امُلُدًا ٢٨ : ١٤ وَخُصُورُهَا مَحْنُوثٌةٌ وَمُتُونُهَا مَحْفُ طَةً وَيْفُ نُهَا مُلْدُ ص: ۲۳۲ امرُ و القيس (جا) ديوانه الكامل " (مُمْتَدُّ) ١٧: ٦٦ وَجَبِينُهَا صَلْتُ وَحَاجِبُهَا شَخَّتُ الْمَخَطُّ أَزَجُ مُمْتَدُّ ص: ۱۳۸ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه الطويل * آهُمَجُدُ ٤٦ : ٤٢ رَبَاهُ وَلِيدًا فَاسْتَتَمَّ تُمَامُهُ عَلَى أَكُومَ الْخَيْرَاتِ رَبُّ مُمَجَّدُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £04/1 الكامل * (مُنْسَدُّ) ٣٥: ٦٦ وَالسَّاقُ خَوْعَيَةٌ مُنَعَّمَةٌ عَبلَتْ فَطَوْقُ الْحِجْـلِ مُنْسَـدُ

أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ١٤١ ديوانه الطويل ١٣: ٢٦ وَبُورِكَ لَحْدٌ مِنْكَ صُمَّنَ طَيَّبًا عَلَيْهِ بِنَاءٌ مِنْ صَفِيحٍ مُنَضَّادُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 1002 الكامل ٣: ١٧ وَالْمَوْءُ مِنْ رَيْبِ الْمُنُونَ بِغِرَّةِ وَعَدَا الْعَدَاءُ وَلاَ تُودَّةً مُ مَهْدَدُ ص: ۲۲ عبيد بن الأبركس (جا) ديوانه الكامل ١: ١٧ إِنَّ اخْوَادِثُ قَدْ يَجِيءُ بِهَا الغَدُ وَالصُّبْحُ وَالإمْسَاءُ مِنْهَا مَوْعِدُ عَبيد بن الأَبْرَصَ(جا) ص: ٤٢ ديوانه الكامل ٤٢: ٦٦ ۚ إِنْ تُنْهِمِي فَيْهَامَةٌ وَطَنِي أَوْ تُنْجِدِي إِنَّ الْهَوَى نَجْدُ أبو الشيص الخُراعي(عب) ص: ۱٤۲ ديوانه الطويل * رَنُحْمَدُ، ٤: ٨ وَٱلْلُولَا لَارًا وَيَشَّرُ جَنَّةً وَعَلَّمْنَا الإِصْلاَمَ فَاللَّهَ نَحْمَـدُ 4.1/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه

الكامل * زندً ٢٧: ٦٦ وَبِصَدْرِهَا خُقَّانَ خِلْتُهُمَا كَافُورَتَيْنِ عَلاَهُمَا نَـٰدُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۱۳۹ ديوانه * انْدِدُ] البسيط ٢٥: ٣٢ فِي النَّاسِ لِلنَّاسِ أَتْلَادٌ وَلَيْسَ لَهُ فِيهِمْ شَبِيةً وَلاَ عِنْلُ وَلاَ لَلِدُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۸۲ ديواته * انْسَاعِدُ، الطويل ٢٢: ٢٨ وَيُشْتَقِينَ مَنْ يَغْتَالُنَا بِعَلَاوَةٍ وَيُسْعِدُنَ فِي الذُّنْيَا بِنَا مَنْ نُسَاعِدُ حسًان بن ثابت(مخ) 0. /1 ديوانه الطويل * [نَسْتَزيدُهَا] ١٠: ٤ وَكُنَّا إِذَا تَكْنُو بِعَصْمَاءَ نِيَّةٌ رَضِينَا بِذُنْيَانَا فَلاَ نَسْتَزيدُهَ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ٥٩ ديوانه . * رَنْسُودُهَا] الطويل Y: Y وَمَا انْفَكَ مِنَّا مُنْذُ كُتًّا عِمَارَةً (فَنَكُنْفِي جَلِيلاَتِ الْأَمُورِ نَسُودُهَا) وَمَا انْفَكَ مِنَّا مُنْذُ كُنًّا عُمَارَةً إِذَا الْحَرْبُ شَالَتْ لِأَقِحًا مَنْ يَقُودُهَا

الطويل		* (نَعْبُدُ]
	لنَّعْمَاءُ وَالأَمْرُ كُلُّهُ	٧: ٨ لَكَ الْحَلْقُ وَا
إيَّاكَ نَعْبُدُ	فَإِيَّاكَ نُسْتَهْ دِي وَ	
W.7/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* _[نُكَايدُ _]
0 -5	الأنكر النام وسمنا	الحايد) ۱۹: ۲۸ مَتَى مَا نَسِمُ
14510501	، يتابو المناس رئيسة وتغرف به الممجه	۱۲۲۰۲۲ سی ۵۰ صوم
رن مِس معيد ۱/ ۵۰	ونعرف په انتجه	حسًان بن ثابت(مخ)
31 /1	ديوانه	عسان بن ابت (مع)
الوجز		* [نكُودُ]
	نَتْ لَهُ مَنِيَّةٌ نَكُودُ	é * é : #
ص: ٥٤		عَبيد بن الأبْرُص(جا)
		حبيد بن د برس (۰۰)
الكامل		* [نَهْدُ]
	اهَا وَقَوْقَهُمَا	٣٣: ٣٦ وَالْتَفَّ فَخْلَا
رُهَا ثَهْدُ	كُفُلُّ يُجَاذِبُ خُصُ	•
ص: ۱۴۰		أبو الشيص اخُزاعي(عب)
		, , , , , , , , , , , , , , , , , ,
الكامل		* [نُهْدُ]
J	غُنَّةً وَأَنْهِ فَعَا	رىيىت. 10: 1۸ وَقُرُوعُهَا سَا
3. 21	بية رامرية شرعيَّةٌ وَثُنيُّهَ	- 4 323 111 110
. ص: ۲۳۲	مدرجید رسینه دیوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
1111.		المرو العيس(جا)
البسيد		* [هَجَدُوا]
	وَاللَّيْلُ مُطَّرِقٌ	٣٢:١٦ إِنِّي لَأَبْعَثُهُمْ
أَنْ قُلْتُ قَدْ هَجَدُوا	وَلَمْ يَنَافُوا سِوَى أ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
ص: ۲۸۱	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
		رسر بن بييرد)

الطويل ٥: ٥ فَمَا مَنَعَ الْعَيْرُ الضَّرُوطُ ذِمَارَهُ وَهَا مَنَعَتْ مَخْزَاةً وَالِدِهَا هِنْـدُ 777/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه * [هِنْدُ] إقواء الطويل ٤ - ٤ أَقَدْ شَابَ رَأْسِي أَوْ دَنَا لِمَشْيِبِهِ وَمَا عَتَقَتُّ سَعْدُ بْنُ زَرُّ وَلاَ هِندُ = [هِنْدِ] : لَقَدْ شَابَ رَأْسِي أَوْ دَنَا لِمَشِيبهِ وَمَا عَتَقَتُ سَعْدُ إِنْ زَرٌّ وَلا إهِندِ الطويل ٣ وَفِي عُرْوَةَ الْعُلْدريُّ إِنْ مِتُّ أُسُوةً وَعَمْرُو بْنُ عَجْلاَنُ الَّذِي قَتَلَتْ هِنْدُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۲۰۱ ديوانه * [وَأَجْهَدُ] الطويل ٤٦ : ٤٦ مَعَ الْمُصْطَفَى أَرْجُو بِذَاكَ جِوَارَهُ وَفِي نَيْلِ ذَاكَ الْيَومِ أَسْعَى وَأَجْهَدُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت foy/1 * آواجدًا الطويل ١: ٣ لَعَمْرُكَ مَا تُنْفَكُ عَنْ طَلَبِ الْحَنَا بَنُو زُهْرَةَ الأَثْلَالُ مَا عَاشَ وَاحِدُ حسَّان بن ثابت(هخ) 404/1 ديوانه

الطويل ٥: ٧ وَمَا كَانَ فِي صِهْرِ الْيَمَامِيِّ رَغْبَةً وَلَوْ لَمْ يُصَبُّ إِلاَّ مِنَ النَّاسِ وَاحِدُ 209/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل * [وَأَحْمَدُ] مفرد: هَدِيُّكُمُ خَيْرٌ أَبَّا مِنْ أَبِيكُمُ أَبَرُ وَأَوْفَى فِي الْجِوَارِ وَأَحْمَدُ ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ٧٩ عَنڙة(جا) الطويل * [وَاردُ] ٢٥: كُمَّ كَأَشْقَى ثَمُودٍ إِذْ تُعَاطَى لِحَيْنِهِ خَصِيلَةَ أُمُّ السَّقْبِ وَالسَّقْبُ وَاردُ 0. /1 ديوانه حسًّان بن ثابت(مخ) الطويل * رو أغضدًا ١٦: ١٦ وَرَاحُوا بِحُزْنَ لَيْسَ فِيهِمْ نَبِيُّهُمْ وَقَدْ وَهَنَّتْ مِنْهُمْ ظُهُورٌ وَأَعْضُدُ 207/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل * [وَاقِدُ] ٢٤: ٢٨ يَكُونُ إِذَا بُثَّ الْهِجَاءُ لِقَوْمِهِ وَلاَحَ شِهَابٌ مِنْ مَنَا الْبَرْق وَاقِدُ ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الوجز * [وَالْتَلاَدُ] إقواء * مَا أُخِذَ الطَّارِفُ وَالتَّلاَدُ * * مَا أُخِذَ الطَّارِفُ [وَالتَّلاَدِ] = [وَالتَّلاَدِ] :

* [وَالنَّمَدُ] البسيط ٩: ٣٣ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ مِنْ نَجْدٍ وَسَاكِنِهِ مَنْ قَدْ أَتَى دُونَهُ الْبَغْثَاءُ وَالشَّمَدُ زُهُير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۸۰ ديو انه * [وَالِدُمَ الطويل ١٤: ٨٨ وَفِي كُلُّ دَارِ رَبَّةٍ خَزْرَجيَّةٍ وَأُوْسِيَّةٍ لِي مِنْ ذُرَاهُنَّ وَالِدُ £9 /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه * [وَالْعَمَدُ] ١: ٢ إِنَّ السَّنَامَ وَإِنْ طَالَتْ شَطِيَّتُهُ يَعْتَادُ ذِرْوَلَهُ الأَدْوَاءُ وَالْعَمَدُ **474 /1** حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه * [وَالْكَبدُ] ٥: ٣٧ لَهُمْ هَوَى مِنْ هَوَانَا مَا يُقُرُّبُنَا مَاتَتْ عَلَى قُرْبِهِ الأَحْشَاءُ وَالْكَبِلا ص: ۲۷۹ زُهُير بن أبي سلمي(جا) ديواته * [وَالنَّجُدُ] حَيْثُ الْتَقَى الْغَوْرُ مِنْ نَعْمَانَ وَالنَّجُدُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۷۹ ديوانه * [وَالْمُدْهُدُ] الكامل ٥: ١٧ وَخَلاَ عَلَيْهَا مَا يُفَزُّعُ وِرْدَهَا إِلَّا ٱلْحَمَامُ دَعَا بِهِ وَالْهَدُّهُدُ

ص: ٤٣	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
البسيط الأهار والوكث	ذُّلُّ يَأْلَفُهَا إِلاَّ الأَذَلاَّنِ عَيْرُ ا	* [وَالْوَيَدُ] £: ٥ وَلاَ يَقِرُّ بِدَارِ الْ
ثابت ۱۲/۱	ديوان حسَّان بن	المُتَلَمِّس(جا)
الطويل	اس عَنْ قَوْل مَنْ دَعَا	* [وَأَمْجَدُ] ٦: ٨ تَعَالَيْتَ رَبُّ النَّا
أَعْلَى وَأَمْجَدُ ١/ ٣٠٦	ً مبواكَ إِلَٰهَا أَنْتَ أ ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
البسيط	1161.60.	* [وَيَكُ]
رِ مِنْ أَوْتَادِهَا وَيَدُ ص : ۲۸۲	يَبِهِ سَجَلَ يَعْمَهُمَ مَا دَامَ فِي الأَرْضِ ديوانه	٢٤ ٢٤ ما زَالَ فِي سَ رُهَبر بن أبي سلمى(جا)
- الكامل		* رَبُّ ذُكُ
	ِيرَ بغِيلِهَا تَقْرُو مَسَارِبَ أَيْ	٤: ١٧ أَدْمَانَةٌ تَوِدُ البَو
ص: ٤٣ -	ديوانه	` عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)
الطويل ه مر يدين مه	ِّسُول وَمَعْهَدُ مُنِيرٌ وَقَدْ تَعْفُو الْ	* [وَتَهْمُدُ] ١: ٤٦ بِطَيْبَةَ رَسْمٌ لِلرَّ
		ينسب إلى حسَّان بن ثابت(

الطويل " آوَخُدُو دُهَا] ه: ١٤ إِلَى رُجِّح الأَكْفَال غِيدِ كَأَنَّهَا ظَيَاءُ الْفَلا أَعْنَاقُهَا وَخُدُودُهَا ابن الدُّمَينة(عب) ديو انه * [وَذَائِدً] الطويل ٢: ٢٨ وَظَنُّهُمُ بِي أَنَّنِي لِعَشِيرَتِي عَلَى أَيِّ حَالَ كَانَ حَامِ وَذَائِدُ حسًان بن ثابت (مخ) £9 /1 * [وَرُدُ] الطويل ٤: ٥ فَلَوْ أَنَّ أَشْيَاخًا بِبَدْرِ شُهُودُهُ لَبَلَّ مُتُونَ الْخَيْـل مُعْتَـبَـطٌ وَرْدُ حسَّان بن ثابت (مخ) 444/1 ديو انه * [بِرْدُ] الطويل ٣: ٨ وَأَبْلِغُ أَبَا سُفْيَانٌ عَنَّى رِسَالَةً فَمَا لَكَ مِنْ إِصْدَارِ عَزْمٍ وَلاَ وِرْدُ حسَّان بن ثابت (مخ) 44A/1 ديوانه * [وُدُودُ] الوجز وَحَانَ مِنْهَا لَهُ وُرُودُ عَبيد بن الأبركس(جا) ص: ٥٤ ديوانه * [وسواعد] الطويل وَهَامٌ لَنَا مَطْرُوحَةٌ وَسَوَاعِـدُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 209/1

الكامل		* [رَغْدُ]
	للُّ لَدَيْكِ لَنَا	٣٩: ٦٦ إِنْ لَمْ يَكُنْ وَصَ
يْ وَعْدُ	يَتْنْفِي الصَّبَابَةَ فَلْيَكُرُ	
ص: ۱٤١	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل		* [وَغُدُ]
رغ د.	بِيلَ فِعْلِهِمُ بِنَمِيـم فِعْلِي إِنْنِي (٨٥: ٦٦ فَلَئِنْ قَفَوْتُ جَا
ص: ١٤٤	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل	artica de financia	* [وَغَرْقُدُ]
دِّ وَغَرْقَهُ *	نورةِ اللحدِ ضافها فَقِيدٌ تُبَكِّيهِ بَـلاَطُ	٠٣٠ : ٤٦ قِفَارًا ميوَىٰ مَعْنَا
بن ثابت ۱/ ۲۵۹	خ) ديوان حسَّان	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ
الكامل		- * [وَقُدُ]
	ىَجَسْتَهُ نَجَسْتَهُ	٣٠: ٦٦ وَلَهَا هَنِّ رَابٍ هَ
رَقْ <i>دُ</i>	ضَيْقُ المُسَالِكِ حَرُّهُ	
ص: ۱٤٠	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب) -
الطويل		* [وَقُودُهَا]
ا وَ قُو دُهَا	نا خِيَارُهَا وَأَنَّا اللَّـٰوَى مِنْهَا وَأَنَّا	٣. ٣ أِنْ تَسْأَلِي تُنْبَيْ بِأَا
ص: ۹۸	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
الطويل		- * [رَقُيُودُهَا]
	حَتَّى تَكُلُّهُ	٢: ٤٤ وَمُعْتَصِبِ بِالْمَيْنِ
وَقَيْهِ دُهَا	أَزِمَّةُ أَشْطَانِ الْهُوكِي	

ص: ۵۰	ديوانه	ابن الدُّمَينة (عب)
: البسيط الأوركدِ مَا وَلَدُوا	يِنَانَّ حِينَ تَثْمِينُهُمْ طَابُوا وَطَابَ مِنَ	* [وَلَدُوا] ٢٩: ٣٢ قَوْمٌ ٱبُوهُمْ م
ص: ۲۸۲	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل		* [وَمُحَمَّدُ] مفسرد: وَيَيَوْمِ بَدْرٍ إِذْ يَرُّ
انِّنَا وَمُحَمَّدُهُ اَنْ بن ثابت 1/ ٥٨\$	جِبْوِيلُ تَعْتَ لِـوَا (مخ) ديوان حــا ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
الطويل لمّــ ومَسْجـدُ	وَبَاقِي مَعَالِم وَرَثِعُ لَهُ فِيـهِ مُصَـ	* [وَمَسْجِدُ] ٣: ٤٦ وَوَاضِحُ آثَارِ
ئان بنَ ثابت ً . ١/ ٥٥٥	مخ) ديوان حساً	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(
الطويل مُ وَمَقْعَدُ	مُوحِشَاتُ لِفَقْدِهِ خَلاَةً لَهُ فِيهِ مَقَـا	* [وَمَقْعَدُ] ٣١: ٤٦ وَمَسْجِدُهُ فَالْ
		ينسب إلى حسَّان بن ثابت(
الطويل لَكُمْ وَمَوَاعِدُ	َمْتِعُوا فِي دِيَارِكُمْ فَقَدْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ	* [وَمَوَاعِدً] ۲۷: ۲۸ فَقَالَ أَلاَ فَاسْتَ
0. /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)

الطويل * اوَمُولِدُا رَبِ رَبِينَ ٣٢: ٣٦ وَبِالْجَمْرَةِ الْكُبْرَى لَهُ ثَمَّ أَوْحَشَتْ دِيَارٌ وَعَهُ صِمَاتٌ وَرَبُعٌ وَهُولِلهُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 207/1 الطويل " (وَ وَ اقْدُا ٩: ٧٨ أَنَا الزَّارُ الصَّقْرَ ابْنَ سَلَّمَ ، وَعَنْدُهُ أُنِدُ وَيُعْمَانُ وَعَمْوٌ وَوَاقِلُهُ 44 /1 ديوانه . حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل * [وَوَلِيدُهَا] ١: ٢ جَزَى اللَّهُ مَخْزُومًا بأَسُوا صَنيعهَا أَبَى غَيْرَ لُوْم كَهْلُهَا وَوَلِيدُهَا 1 64 /1 ديو اته حسًان بن ثابت (مخ) الطويل * [وَيُحْمَدُ] ٢٨: ٢٦ فَأَصْبُحَ مَحْمُودًا إِلَى اللَّهِ رَاجِعًا أنكبه حَدَّ المُرسلات ويُحمَدُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 107/1 الطويل * آويُر شددًا ٢٠: ٢٦ يَذُلُّ عَلَى الرَّحْمَن مَنْ يَقْتَدِي بِهِ وَتُنقَدُ مِنْ هُولُلِ الْحَزَايَا وَيُوشِدُ 207/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الكامل ا * [وَيُصْغَدُ] ٢: ١٧ فَدَعَا هَدِيلاً سَاقٌ خُرُّ ضَحْوَةً

فَدَنَا الْهَدِيلُ لَهُ يَصُبُّ وَيَصْعَدُ

ص: ٤٣ عبيد بن الأبركس (جا) ديواته الطويل ٢٦ : ٢٦ عَطُوفٌ عَلَيْهِمْ لاَ يُثْنَى جَنَاحَهُ إلَى كَنْفِ يَحْنُو عَلَيْهِمْ وَيَمْهَدُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 207/1 * [وَيُشْجِدُ] ١٩: ٤٦ تَقَطَّعَ فِيهِ مُنْزَلُ الْوَحْيِ عَنْهُمُ الطويل وَقَدْ كَانَ ذَا نُورِ يَغُورُ وَيُشجِـدُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 207/1 * [وَيَنْكُدُ] الكامل مفرد : مَذِلُ بِغَائِبِ مَا يُجِنُّ ضَمِيرُهُ غَرِدٌ يُعَشِّرُ فِي اللَّيَارِ وَيَنْكُذُ دُيوانَ زُهَير بن أبي سلمي ص: ٣٥٩ دون عزو * [وَيَهْتُدُوا] الطويل ٢٥: ٤٦ عَزِيزُ عَلَيْهِ أَنْ يَجُورُوا عَنِ الْهُدَى حَرِيصٌ عَلَى أَنْ يَسْتَقِيمُوا وَيَهْتَدُوا ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 107/1 * [ريُوفَدُ] الطويل ٤٦ بهَا خُجُرَاتٌ كَانَ يَنْزِلُ وَسُطَهَا مِنَ اللَّهِ نُورٌ يُسْتَضَاءُ وَيُوقَدُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 200/1

الكامل * [يَبْدُو] ١: ٢٨ صَرَمَتْكَ بَعْدَ تُواصُلُ دَعْدُ وَبُدًا لِلدَّعْـٰدِ بَعْضُ مَا يَبْدُو ص: ۲۳۰ امرُّ ق القيس(جا) الطويل ٣: ٣ وَفَيْضُ غُرُوبِ الْعَيْنِ بِاللَّمْعِ كُلُّمَا بَدًا عَلَمٌ مِنْ أَرْضِكُمْ لِمْ يَكُنْ يَبْدُو ص: ۲۲۰ ابن الدُّمَينة (عب) ديوانه الكامل * [يَعَأَوُّدُ] ١٧: ١٧ كَالْكُوكِبِ النَّرْيِءِ يُشْرِقُ مَتْنَهُ خرصًا خَمِيصًا صُلْبُهُ يَسَأَوَّدُ ص: ٤٤ ديوانه عَبيد بن الأبْرَص(جا) الطويل . " [يَتُشَـدُّدُ] ٢٣: ٢٦ وَإِنْ نَابَ أَمْرٌ لَمْ يَقُومُوا بِحَمْلِهِ فَهِنْ عِنْدِهِ تَيْسِيرُ مَا يَتَشَدَّدُ 107/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديو ان حسَّان بن ثابت الطويل ٣٤: ٤٦ وَمَا لَكِ لاَ تَبْكِينَ ذَا النَّعْمَةِ الَّتِي عَلَى النَّاسِ مِنْهَا سَابِعٌ يَتَغَمَّدُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 107/1 الطويل * إِيُتْكِدُ] ٣٨: ٢٦ وَأَبْذَلَ مِنْهُ لِلطَّريفِ وَتَالِدِ إِذَا ضَنَّ مِعْطَاءٌ بِمَا كَانَ يُتَلِّـدُ

£04/1 ديو ان حسَّان بن ثابت ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ٢: ٣٧ أَمْ هَلْ يُلاَمَنَّ بَاكِ هَاجَ عَبْرَتَهُ بِالْحِجْرِ إِذْ شَفَّةُ الْوَجْدُ الَّذِي يَجِدُ ص: ۲۷۹ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه الطويل * [يَجْمُدُ] ٣٣: ٤٦ فَبَكِّي رَسُولَ اللَّهِ يَا عَيْنُ عَبْرَةً وَلاَ أَعْرِفَنْكِ الدَّهْرَ دَمْعُكِ يَجْمُدُ 207/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * [يُخَلُّدُ] الطويل ٨: ٨ لأَنَّ ثُوَابَ اللَّهِ كُلَّ مُوَحَّدِ جِنَانٌ مِنَ الْفِرْدُوسِ فِيهَا يُخَلُّدُ 4.2/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديو انه السبط * [يَردُ] ٢٢: ٣٢ فَالنَّاسُ فَوْجَانِ فِي مَعْرُوفِهِ شَوَعٌ فَمِنْهُمُ صَادِرٌ أَوْ قَارِبٌ يَرِدُ ص: ۲۸۹ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه الكامل * [يُرْعَدُ] ١١: ١٧ يَنْفِي بِأَطْرَافِ الأَلاَء شَفِيفَهَا فَغَلَا وَكُلُّ خَصِيلِ عُضْوٍ يُرْعَدُ ص: \$\$ عَبيد بن الأبْرُص(جا) ديواته

الطويل * [يَزيدُهَا] ١: ١٤ خَلِيلَى إِنِّي الْيُوْمَ شَاكِ إِلَيْكُمَا وَهَلْ تَنْفَعُ الشُّكُوكِي إِلَى مَنْ يَزِيدُهَا ابن الدُّمَينة(عب) ص: ٥٠ ديوانه الطويل " [يُسْعَدُوا] ٢١: ٢٦ إمَّامٌ لَهُمْ يَهْدِيهِمُ الْحَقَّ جَاهِلًا مُعَلَّمُ صِدْق إنْ يُطِيعُوهُ يَـُسْعَدُوا 207/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديو أن حسَّان بن ثابت الطويل " [يُسَوَّدُ] ٣٩: ٤٦ وَأَكْرُمُ صِيتًا فِي الْلِيُوتِ إِذَا الْتَمَى وَأَكْرُهُ جَلًّا أَيْطَحِيًّا يُسَوِّدُ 20V/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل " [يَصْعَدُ] ٢: ٢٤ وَلاَ تَمْتَحِي الآيَاتُ مِنْ دَارِ خُرْمَةٍ بهَا مِنْبَرُ الْهَادِي الَّذِي كَانَ يَصْعَدُ يسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت ١/ ٥٥٥ الطويل * [يَصِيدُهَا] ١٤: ١٢ رَمَاهَا رُمَاةُ النَّاسِ حَتَّى تَمَنَّعَتْ عَلَى كُلِّ رَام مِنْهُمُ لا يَصِيدُهَا ابن الدُّمَينة(عب) ص: ٥١ ديواته الرجز * [يُعَادُ] وَالْفَخُّ قَدْ يُعَادُ * ص: ۳۷۸ ديوان طَرَفة ينسب إلى طَرَفة(جا) _£ V A_

البسيط		* [يَعِدُ]
-	تِ مَيْمُونٌ نَقِيبَتُهُ	٣١: ٣٢ مُبَارَكُ الْبَيْد
	جَزَّلُ الْمَوَاهِبِ مَنْ	
ص: ۲۸۱	ديوانه '	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل		* [يَعْدُو]
	زُّلاَء الشُّعِيبِ وَقَدْ	١٠: ٦٦ أَوْ نَصْبِحِ عَ
پَا يَعْدُو	رَاحَ الْعَسِيفُ بِمَايُ	
ص: ۱۳۷) ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب
الكامل		* [يُعْقَدُ] إقواء
	حُص كَأَنَّ بَنَانَهُ	١٨: ٣٤ بِمُخَصَّبِ
150 76	عَنَمٌ يَكَادُ مِنَ اللَّطَ	** ;
	معم يان د ين استاري ماندو	. 6.5.3
	نص ۱۵ بنانه	= [يُعْقَلِي : بِمُخَطِّبِ رَعْ
افةِ [يُعْقلو]	عَنَمٌ يَكَادُ مِنَ اللَّطَ	
الوجز		* [يُعِيدُ]
•	فَالْيَوْمَ لاَ يُبْدِي وَلاَ يُعِيدُ	
ص: ٥٤	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الوجز		* [يُعِيدُ]
<i>y.y.</i>	فَلَيْسَ يُبْدِي وَلاَ يُعِيدُ *	* A:A
ص: ۲۷		عَبيد بن الأبْرُص(جا)
ص: ۱۲	ديوانه	عبيد بن ١١ برص(جا)
الطويل .		* [يُعِيدُهَا]
	عَنْ ذُنُوبِ تُسَلِّفَتْ `	٨: ١٤ هَلِ اللَّهُ عَافَ
عَنْهَا يُعِيدُهَا	أَمِ اللَّهُ إِنْ لَمْ يَعْفُ	y
ص: ٥١	دُيوانه	ابن الدُّمَينة(عب)

-£ Y 9_

الطويل		* [يُعِيدُهَا]
. :	ِ ذِي هَوُى حِيلَ دُونَهُ	٣: ١٤ وَكَاثِنْ تَوَى مِنْ
لاً يُعِيدُهَا	وَمُتْبِعِ إِلْفِ نَظْرَةً	
ص: ٥٠	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		* [يَغْدُو]
	ُ ذِي الْمَجَازِ بسُحْرَةٍ	ريان ١: ٥ غَذَا أَهْلُ حِطْنَيْ
الْمُخَصَّبِ مَا يَغْدُو	وَجَارُ ابْنِ حَوْبٍ بِ	
1/ 777	ديو انه	حسًّان بن ثابت(مخ)
		•
الطويل		* [يَغْدُو]
	ذِي الْمَجَازِ بِسُحْرَةٍ	مفـرد: غَذَا أَهْلُ حِضْنَيْ
الْمُغَمَّس مَا يَغْدُو	وَجَارُ اَبْنِ حَرَّبٍ بِ	
44./4	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
		•
الكامل		* [يَغْدُو]
	رَى وَيَلْكَ شَهِيَّةٌ	ا ٩: ٢٨ وَتَسُومُنِي الأُخْرِ
لابنا (يَعْدُو)	وَالْمَوْتُ ذُونَ رِفَا	•
	وَ اَلْمَوْتُ ذُونَ رِؤَ فَرَى وَتِلْكَ شَهِيَّةٌ	= وكَسُومُنِي الأَّـ
قَابِشًا بَعْدُ	وَالْمُواتُ ذُونَ رِ	- g, 5 - 5 ,
,		
البسيط		[غَفِدُ] *
	. قَيْس كُلُّهَا حَسَبًا	١٩: ٣٢ مييرُوا إِلَى خَيْر
الْمَجْدَ أَوْ يَفِدُ	رِ وَمُنْتَهَى مَنْ يُرِيدُ ا	- 0, 33,
ص: ۲۸۱	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

الطويل * رَيْفُقَدُ ٣٦: ٤٦ وَمَا فَقَدَ الْمَاضُونَ مِثْلَ مُحَمَّدٍ وَلاَ مِثْلُهُ حَتَّى الْقِيَامَةِ يُفْقَدُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £04/1 الطويل * [يُفْنَدُ] ٤٦ : ٤٣ تَنَاهَتْ وَصَاةُ الْمُسْلِمِينَ بِكُفِّهِ فَلاَ الْعِلْمُ مَحْبُوسٌ وَلاَ الرَّأْيُ يُفْنَدُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £04/1 البسيط . * [يَقِـدُ] ١٤: ٣٢ بِفِيَّةٍ كَسُيُوفِ الْهِنْدِ يَبْعَثُهُمْ هَمَّ فَكُلُّهُمُ ذُو حَاجَةٍ يَقِدُ ديوانه زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۸۰ * [يُقْصَدُ] الطويل ٢٤: ٢٦ فَبَيْنَا هُمُ فِي نِعْمَةِ اللَّهِ وَسُطَّهُمْ دَلِيلٌ بِهِ نَهْجُ الطُّرِيقَةِ يُقْصَدُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت ١/ ٢٥٦ * [يَقُودُهَا] الطويل ٢ وَمَا انْفَكَ مِنَّا مُنْذُ كُنَّا عِمَارَةً إِذَا الْحَرْبُ شَالَتْ لاَقِحًا مَنْ يَقُودُهَا عمْرو بن كُلڻوم(جا) ص: ۹۸ رواية : وَمَا انْفَكَّ مِنَّا مُنْذُ كُنَّا عِمَارَةً (فَنَكُفِي جَلِيلاَتِ الأُمُورِ نَسُودُهَا)

الكامل * آيَنْسَدُّ ٣٢: ٦٦ فَإِذَا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فِي لِيْدٍ وَإِذًا سَلَلْتَ يَكَادُ يَنْسَدُّ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۱٤٠ روايـة : فَإِذَا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فِي (هَدَفِ كَالرُّمْحِ يَثْنِي حَدَّهُ اللَّبْدُ) الكامل ١٧: ١٧ مَنْ سَيْبُهُ سَيِّ الْقُرَاتِ وَحَمْلُهُ مُزْنُ الْجِبَالِ وَنَيْلُهُ لاَ يَنْفَدُ ص: ٥٤ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه الكامل * [يَنْقَدُ] فَإِذَا تُنُوءُ يَكَادُ يَنْقَدُّ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ١٤٠ ديوانه * [يُنكَّدُ] الطويل ٣٧: ٤٦ أَعَفُّ وَأُوْفَى ذِمَّةٌ بَعْدَ ذِمَّةٍ وَأَقْرُبَ مِنْهُ نَايِلاً لاَ يُنكَّدُ fov/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل * [يُوجَدُ] ٣٥: ٤٦ فَجُودِي عَلَيْهِ بِالثُّمُوعِ وَأَعْوِلِي لِفَقْدَ ۗ الَّذِي ۚ لاَّ مِثْلُهُ الدَّهْرَ يُوجَدُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت fov/1

الطویل ۱۰: گَهُوَ عُنْدُوا جِلْمًا وَعِلْمًا وَرَحْمَةً عَلَيْدًا عَلَيْدُوا جِلْمًا وَمِلْمًا وَرَحْمَةً عَشِيتًا عَلَّمُوا اللَّهُوكَ الأَيْوَسُلُدُ ينسب إلى حسًان بن ثابت (مخ) ديوان حسّان بن ثابت (٥٥٠)

المقارب		* [آدَهَا] ٤: ٢٠ وَقَامَتْ تُوَالِيلا
به آذَهَا	إذَا مَا تَسنُسوءُ بِـ	
117/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
المتقارب	*//	* [آدَهَا] ١٠: ٢٠ وَمِثْلِي أَطَاقَ
الَّـٰذِي آدَهَا	وىدِننِي أُكِّلُفُ نَفْسِي	١٠: ٢٠ ومِثْلِي اطاق
117/1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
المتقارب	\$15.55	" [آسَادُهَا]
	لنا غارة	٩٠ : ٢٠ ۗ وَفِي كُلُّ يَوْمٍ
رُ آسَادَهَا	عَلَى الأوْسِ نَقْتُ إ	
111/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط		* (أَبَلَا) ١: ٢ يَا أَيُّهَا اللَّمْرُ أَقَّ أه الشم الخُذاع (عــ)
	صِرْ عَنْ تُنَقَّصِنَا	١: ٢ يَا أَيُّهَا الدُّهْرُ أَقَّ
خُشْمِنَا أَبَلَا	فَلَسْتَ مُنْتَهِيًا عَنْ	
ص: ٥١	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
المتقارب		* [إِنْعَادَهَا]
	رَةَ مَا حَاوَلَتْ	١١ : ٢٠ سَأُوتِي الْعَشِيمِ
قساذها	إِلَيَّ وَأَكْذِبُ إِبْ	•
117/1 .	ديواته	حسَّان بن ثابت(مخ)

روِيّ : الدال المفتوحة

روِيّ : الدال المفتوحة		أبيسذا
يعَـادَهَا)	ةً مَا حَاوَلَتْ إِلَىِّ وَأُكْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	روايـة : سَأُوتِي الْعَشِيرَ
الكامل قَانَ أُبيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كِ نَصْرٍ نَاشِئًا وَيَسَاءَ سِنْسَلَادٍ وَ أَ	* [أييـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
` ص: ۲۲	ديُو انه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
المتقارب أَحْشَادَهَا	وَتَصَابَى الْحُلُو مُ وَاحْتَلَبَ النَّاسُ	* [أخشادَهَا] ١٥: ٢٠ إذَا مَا انْتَشَوْا
117/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت (مخ)
الطويل ذَا هُرَ أَخْمَدَا	ِ غَيْرُ مُلَعَنِ وَلاَ مُؤْيِسٍ مِنْهَا إِ	* [أَخْمَلَنا] ٢: ٢ كَثِيرُ وَمَادِ الْقِلْدِ
ص: ۲۰	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الطويل غَيْرُهُ كَانَ أَرْشَلَا ص : ٤٨	تُ أَمْوُفْتُ أَوْ رَمَى بِيَ الْجَهْلُ مَرَّمًى ديوانه	* [أرْشَلَا] o: o لِتَغْفِرَ لِي إِنْ كُنْد ابن المُّمَينة(عب)
المتقارب أَسْبَادَهَا	نِ سُفْعَ الحُدُّو دِ نَلْبُسُ لِلْحَرْْبِ	* [أُسُّبَادَهَا] ٢٠: ٢٠ تَرَانَا مِنَ الْبَيَّط
11 £ /1	ديرانه	حسًان بن ثابت (مخ)

-240-

المتقارب	* [أَعْمَادَهَا]
	٧٧ : ٧٠ جَعَلْنَا النَّعِيمَ وِقَاءَ البُّؤُومِي
	وَكُمًّا لَدَى الْجَهْدِ أَعْمَادَهَا
115/1	حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه
المتقارب	* [أَعْوَادَهَا]
	٤ أ : ٢٠ لَ نَهُزُّ القَنَا فِي صُنُورِ الكُمَا
	ة كَتَّى نُكَسِّرَ أَعْوَادَهَا
117/1	حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه
الوافر	* [أُعِيلًا]
• -	١٢: ٣٣ ۚ وَإِنْ رَسَلُ تُرَفِّعَ بَعْدَ طُعْم
	فَعَادَ لِكُنْ يُعَادَ لَهُ أُعِيدُنَا
144 /J	عبدا لله بن رَوَاحة(مخ) ديوان حسَّان بن أثابت
1,14,	C, 350.
الحفيف	* [إفْلِيدًا]
٠	٣ : ٣ وَأَقَمْنَا بِهِ مِنَ الشَّهْرِ مَنْقًا
	ا ، ا و فست پوس استهار سبت
	وَجَعَلْنَا لِيَّابِهِ إِفْلِينَا
747 /4	أبو كَرِب(جا) ديوان حسَّانَ بن ثابت
	. ***
الرجز	* والأُثلَدَاعِ
	 ٢: ٤ * حِلْفَ أَبِينَا وَأَبِيهِ الْأَتْلَانَا *
14. \4	عمرو بن سالم (ص.إس) ديوان حسَّان بن ثابت
الرجز	* وَالْأَشَدَّاء
3.3	١. ٥ * إِذَا أَرَدْتَ اللَّيْنَ الأَشَدَّا *
TT9/1	حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه
111/1	المارين المارين المارين المارين

المتقارب		* أَلْبَادُهَاء
	ا بهَا	* [أَلْبَادَهَا] ٢٠: ٢٠ وَيَثْوِبُ تَعْلَمُ أَنَّ
بَادَهَا	أَمُسُودٌ تُنَفَّىضُ أَلَّ	, ,,,,
1-17/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
		-
ا <u>ل</u> تقارب		 [البريدا] ١٠ (وَالدَمْتُ قَيْصَرَ
	فِي مُلُكِهِ	٨: ٢٠ وَنَادَمْتُ قَيْصَرَ
البُرِيلَا	ُ فَأُوْجَهَنِي وَرَكِبْتُ	
ص: ۲۵۲	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
المتقارب		* [الْجَلِيدَا]
	. دُونَهُ	٣ : ٢٠ فَإِنْ يَكُ دَهُرُأَتُه
يَاءَ الْجَلِيدَا	حَوَادِثُ تُنسِي الْحَ	3 3 2 - 2 - 1 - 1 1
ص: ۲۵۲	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
المتقارب		* [الْحَدِيدَا]
	تُحْتَ الْعَجَاجِ	٢٠ : ١٨ فَنِعْمَ الْفَوَارِسُ
رًّ الْحَدِيدَا	إذًا مَا الْحَلَيدُ أَصَا	 " [الحديدا] ١٨: ٢٠ فَيعْمَ الْقَوَادِسُ
ص: ۲۵٤	ً ديوانه	امرُّ ۋ القيس(جا)
الواقر		* [الْحَدِيدَا]
	سَاعِدَةً بْنِ كُعْب	١٨: ٣٣ ُ وَحَوْلِي جَمْعُ
سُوا الْحَدِيدَا	وَتَيْمُ اللاَّتِ قُدْ لَب	C \$3.5
	ديوان حسَّان بُر	عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)
الوافر	-	* [الْحَرِيدُا]
_	فرِ بْنِ عَمْرِو	١ : ٨ أَلاَ أَبْلِغُ بَنِي حُج
الْحُ بِذَا	وَأُمْلُوهُ ذَلِكَ الْحَدُّ	

روِيّ : الدال المفتوحة		الْخَرِيدَا
ص: ۲۱۳	ديوانه	امرُو القيس(جا)
المتقارب		* [الْخَرِيدَا]
منس المُخَدِ مِدَا	الوَّحْشِ تصْطَادَهَا وَتُرُوِي النَّدِيمَ وَتُ	£ : • Y وَتَغْدُو عَلَى
سرِي - تربيب ص: ۲۵۱	ديوانه ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
المتقارب		* [الرَّشِيدَا]
	بِهَا مُعْجَبًا	٣: ٢٠ وَآلِيَامَ كُنْتَ
	· تُطِيعُ الْغَوِيُّ وَتَغْص	امرُّ و القيس(جا)
ص: ۲۵۹	ديوانه	العرو العيش(ب)
المتقارب		* [الصَّعِيدَا]
		١٤: ٢٠ فَلَمَّا تَنَوَّلَ هِ
	وَكَادَ مِنَ الْقُرْبِ يَ	
ص: ۲۵۳	ديوانه	امرُو القيس(جا)
المتقارب		* [الْعَائِدَهْ]
	تُ مَا سَرَّتِي	٥: ٦ فَوَاللَّهِ إِنْ عِشْ
	وَإِنْ هِتُّ مَا كَانَتِ	
ص: ۲۲	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
المتقارب		* والْعَاثِدَهُ]
•	تُ هَا سَرَّنِي	٣: ٣ فَوَاللَّهِ إِنْ عِشْهُ
الْعَائِدَةُ	وَإِنْ مِتُ مَا كَانَتِ	•
		de 2 2 % 15 1 %

-£ ^ ^ -

ص: ۲۷

عَبِيد بن الأبْرُص(جا) ديُوانه

مجزوءالرمَل	·	* [الْـمِخَـدَّة] ٢: ٢ كَيْتَ شِعْرِي هَلْ زَرَ
*5	عتم بَـلْرَ كَـتُـانِ الْـمِـخَ	۱: ۱ ليت شِعْرِي هل زر
ص: ٤٨	بندر طفان التواد ديرانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
المتقارب		 [الْمُسْتَجَادَا] *
	<u>ب</u>	٢: ٣ فَأَعْزِلُ مَرْجَانَهَا جَانِا
سُتُجَادَا	وَآخُذُ مِنْ دُرُّهَا الْمُ	
ص: ۲٤٨	ديوانه	امرُّ و القيس(جا)
الطويل •		* [الُسَرْهَدَا]
		٢. ٦ مُلُوكٌ وَأَيْنَاءُ الْمُلُوكِ
لِيفَ المُسَرُّهَانَا	هَانُوا الصَّبُوحَ وَالسَّا	Í
414/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل	4 6 4	* [الْمُسَوَّدَا]
	نيس عَلَى النِّي اَ مُعْدَادًا هُوْ * اَكُوْنُ	[المسود] ٧: ٧ فَلَوْ كُنْتَ يَا جَدُّ بْنَ فَ
ت انمسودا بن ثابت ۱/ ٤٦١	عى مِثْلِها بِشَرِ لَكُنْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	م ینسب إلی حسًان بن ثابت(مخ)
بن اب ۲۱۱/۱	ديوان حسان	يسب بي حسان بن دبت رابع
الكامل		* [الْمَعْبُودَا]
		 ٨: ٨ وَلَيَفْنَيَنْ هَلْمَا وَذَاكَ كِ
يُودَا	لاَّ الإِلَهُ وَوَجْهَهُ الْمَعْ	
ص: ۲۲	ثيو انه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
المتقارب		
		٢: ٦ ۖ فَأَبْلِغْ بَنِيٌّ وَأَعْمَامَهُمْ
ě	أَنَّ الْمَنَايَا هِيَ الْوَارِدَ	ĺ, ·

ص: ۲۲ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه المتقارب ٤: ٦ فَالاَ تَجْزَعُوا لِحِمَام دَنَا فَلِلْمَوْتِ مَا تَلِدُ الْوَالِدَة ص: ۲۲ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه المتقارب * [الْوَقُودَا] ١٠: ٢٠ أَصَاح تَرَى الْبَرْقَ ذَاتَ الْعِشَاء كَمَا أَشْعَلَ الْبَاجِسَانِ الْوَقُودَا ص: ۲۵۲ امرُو القيس(جا) ديوانه المتقارب * [إيعًادَهَا] ١٠ . ٢٠ سَأُوتِي الْعَشِيرَةَ مَا حَاوِلَتْ إلَىَّ وَأَكْلُوبُ (إِيعَادَهَا) سَأُوبِي الْعَشِيرَةَ مَا حَارَلَتْ إلَىَّ وَأُكْلِبُ إِبْعَادَهَا الرجز * [بُدُا] لَيْسَ يَرَى مِنْ ضَرْبِ كَبْشِ بُدًا . 444 /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديواته الطويل * [بُعْدًا] ٢: ٤ فَمَا زَادَنِي الإِشْرَافُ إِلاَّ صَبَابَةً وَلَا ازْدَدْتُ إِلاَّ عَنْ مَعَارِفِهَا بُعْدَا ينسب إلى ابن الدُّمينة(عب) ديوان ابن الدُّمينة ص : ١٨٧

المتقارب ٩: ٧٠ إِذَا مَا ارْدَحَمْنَا عَلَى سِكَّةٍ ى . سَمَقْتُ الْفُرَانِقَ سَبْقًا بَعِيلَا ص: ۲۵۲ امرُ و القيس(جا) ديوانه الو افر * [بَعِيدًا] ءُ . ٨ وَلَكِنْي هَلَكْتُ بِأَرْضَ قَوْم َعِيدٍ مِنْ دِيَارِكُمُ بَعِيدَا امرُو القيس(جا) ص: ۲۱۳ ديو انه الكامل * التَمَجَّدُام ١: ٥ أَلاَ ابْلغ الضَّحَّاكَ أَنَّ عُرُوقَةً أَعْيَتْ عَلَى الإِسْلامِ أَنْ تُشْمَجُّنا 194/1 حسّان بن ثابت (مخ) الطويل ١: ٢ وَمَا كَانَ وَقَافًا إِذَا الْخَيْلُ أَحْجَمَتْ وَمَا كَانَ مِبْطَانًا إِذَا مَا تَجَرُّذَا أوس بن حَجَر (جا) ديواته ص: ۲۰ الكامل * [تُشَهَّدًا] ٤: ٥ أَوْ كُنْتَ مِنَّا لَمْ تُخَالِفْ دِينَنَا وَتُبعْتَ دِينَ عَتِيكَ حِينَ تُشَهَّلاً حسَّان بن ثابت(مخ) 144/1 ديواته [تَصِيدُا] ٣: ٢٣ تَرَقَّبُ عَوْدَةَ الْقُرْسَانِ حَتَّى الوافر تُصِيدَهُمُ وَتُشْوِي أَنْ تَصِيدَا

TWA /1	ديوان حسًان بن ثابت	عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)
الوافر		* اِتَعُودَا]
	سَرَ كُلِّ يَوْم وَأَجْدِرُ ۚ بِالْمَنِيَّةِ أَنْ تَعُودَا	هُ: كُمْ أُعَالِجُ مُلْكَ قَيْه
ر: ۲۱۳	ديوانه ح	امرُ ؤ القيس(جا)
الطويل		* رَتَقَدُّدُا]
1	مَى مُلَصِّقَ خَدُّهِ بدِيبَاجَةٍ تَكُفَافُهَا قَـدٌ تَـقَـدُّدَا	٣ُ: ٣ وَدُو نَطَف ِيَسْ
W1 Y / 1	ديرانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [تَمَعْدَدُا]
	ِنَنَا سَاكِنَ الْقَرَى وَأَعْرَالِنَا يَكُفُونَنَا مَنْ تَمَعْدَهَا	مفــرد: مَحَاضِرُنَا يَكُفُو
	رمخ) ديوان حسَّان بن ثاب	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
الطويل		* [تَوَكَّدُنا]
	ذَا خَلاَق فَإِنَّهُ سَيَمْنَعُهُ مِنْ ظُلْمِهِ مَا تَوَكَّلْنَا	مفسرد : فَمَنْ يَكُ مِنْهُمْ
	4	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
الوافر		* [قَمُودَا]
	أُمَيَّةَ قَدْ أَبَحْنَا وَأَوْسَ اللَّهِ أَثْبَعْنَا ثَمُودَا	٢٣: ٣٣ وَرَهْطَ أَبِي
144 /1	ديوان حسّان بن ثابت	عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)

المتقارب		* [جَادَهَا]
	سكحاب الربي	٣. ٢٠ ۚ إِذَا لَجِبٌ مِنْ
جَادَهَا	عِ مَرَّ بِسَاحَتِهَا ·	
117/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
1 11 / 1	43/923	حسان بن دبت (سع)
مجزوء الكامل		* [جَامِدَة]
	ي جفًا	* [جَاهِـدَهْ] ٢: ٦ قَمَعَ التَّوَامِكِ فِي
ـ دَهٔ	َ نِ الْحُورِ لُصِّيحُ جَامِ	
444 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
		(C)=+ 0++
مجزوء الكامل		rå(i al ≤-1 *
J	c file	* [جَـاهِـدَهْ] [٣: ٦ فَسَعَيْتُ فِي دُور
	رِ الطوا	۲: ۱۰ فسعیت وی دو،
ž	ُ هِرِ وَالبَوَاطِينِ جَـاهِـ	•
444 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
مجزوء الكامل		* [جَدًا]
	1.36	٩: ١١ فَانْعَمْ بِجَدُّ لاَ }
6.1	سر كَ النُّوكُ مَا أُعْطِيتَ	
ص: ۲۹۲	ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)
		عفاق في الا
الوافر		* [جُـدُودَا]
	بثرِبَ أَوْ تَزُرُهُا	٣١ُ: ٣٣ مَتَى مَا تَأْتِ إ
ا جُمدُودَا	تَجدُنَا نَحْنُ أَكْرَمَهَـ	
ابت ۱/ ۲۳۸	دُيوان حسَّان بن ث	عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)
às ts		* [جَدِيدًا]
الوافر	esche co	المحتودة المنافقة الم
	ك بِمَا لديها	ٌ ٣°. ٣٣ أَفَإِنْ تَضْنُنْ عَلَيْـ
جَــلِيـلنَا	وَتَقْلِبُ وَصْلَ نَاثِلِهَا	

ن ثابت ۲۳۸/۱	ديوان حسّان بر	عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)
المتقارب ن آبًا جَعْدَهْ	زْلِ تُكْنَى الطَّلاَ كَمَا الذَّفْبُ يُكْنَد	* [جَعْدَهُ] ٦: ٦ هِيَ الْخَمْرُ بِالْهَ
ص: ۲۲	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
المتقارب أَبَا جَعْدَة	كمًا الذَّئبُ يُكنى	* [جَعْدَة] مفسود : هِيَ الخَمْرُ تُكَ
ص: ۲۷	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
الطويل لَامًا وَلاَ جَلْدًا	لِوَالِيَ حُبُّهُ فَلَمْ يُتَّرِكْ مِنْي عِظْ	* [جلْدَا] ٣: ٤ فَإِنَّ بِنَجْدِ مَنْ اَ
مَينة ص: ۱۸۸) ديوان ابن الله	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب
المقارب طُختُ جَلِيلًا	لَيِّفُ عِنْدَ الشُّتَاءِ إِذَا مَا الْمَشَارِعُ أَ	* [جَلِيدَا] • ٢ . • ٢ كِرَامٌ إِذَا الط امرُؤ القيس(جا)
ص: ۲۰۶	ديوانه	امرُّز القيس(جا)
الوجز ننا *	مَعْدَ بُنَ زَيْدٍ فَاتَّخِذْهُ جُنْ	* [جُنْدًا] ۳: ۵ * مَ
WY4/1	ديوانه	ر. ق حسًان بن ثابت(مخ)

المتقارب * [جَوَادُا] ١ُ: ٣ ۚ أَذُودُ الْقَوَافِيَ عَنِّي ذِيَادَا ذِيَادَ غُـلاَم جَرِيٌّ جَـوَادَا ص: ۲٤۸ امرُ ؤ القيس(جا) ديوانه المتقارب * [جيَادًا] ٣: ٣ فَلَمَّا كَثُورْنْ وَعَنَّيْنَـهُ خَيْرَ مِنْهُنَّ سِرًّا جَيَادَا ص: ۲٤٨ ديوانه امرُؤ القيس(جا) مجزوء الكامل فَلَتُصْبِحِنَّ وَأَنْتِ مَا لِيَقِينَ عِلْمِكِ حَامِدَهُ 444 /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الواقر ٢: ٨ بِأَنِّي قَدْ بَقِيتُ بَقَاءَ نَفْس وَلَمْ أُخْلَقْ مِبلاًهَا أَوْ حَلِيلًا ص: ۲۱۳ امرُو القيس(جا) ديوانه المتقارب وَحَيًّا بِنَخُلَةَ مِنًّا حَرِيلًا ص: ۲۵۳ امرُو القيس(جا) ديوانه المتقارب

118/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
المتقارب نبري حَمِيدًا	فَٱلْقَى الْمُنَى وَقَدْ يُصِيْحُ اللَّيْلُ عِ	* [حَمِيلَا] ١٠: ٢٠ وَقَدْ أَتَمَنَّى
ص: ۲۵۲	ديواته ً	امرُؤ القيس(جا)
الطويل لَارَكْتُ خَـالِـدًا	حِبِّي خُبَيْبٍ وَعَاصِم وَكَانَ شِفَاءً لُوْ تَــا	* [خَـالِـدَا] ٢: ٢ وَدَالْغَتُ عَنْ ·
ن بن ثابت ۲۰/۱	رمخ) دیوان حسًا ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
َ الواڤر لاَ خُلُودَا	نُ بِدَارِ قَوْمِي لَّقُلْتُ الْمَوْتُ حَقٍّ	* [خُلُودَا] ٣: ٨ فَلَوْ أَنَّي هَلَكُمْـــُ
ص: ۲۱۳	ديوانه	امرُّ و القيس(جاً)
الكامل . خُلُودًا	إلاَّ الْحَلُودَ وَلَنْ تَنَالَ	* [خُلُودَا] ٧: ٨ مَا تَبْتَغِي مِنْ بَا
ص: ۲۲	ديوانه	عُبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الكامل أَنْ أَرَى دَاوُدَا	ئُونَيْنِ حَتَّى فَاتَنِي رَكْطَسًا وَكِسَدْتُ بِـ ديوانه	* [ذَاوُدَا] ٢: ٨ وَطَلَبْتُ ذَا الْقَ
'. ص: ۲۲	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)

* ﴿ إِذُورُدَامَ الطويل ٢: ٥ وَأَبْغَضْتُ أَصُواتًا بِهَا أَعْجَمِيَّةً وَزُرْقًا لِرَايَاتِ الإِمَارَةِ ذُوَّدَا ابن الثُّمَينة(عب) ص: ۲۷ ديواته المتقارب * [رَاصِدَة] ٣ أوصي بَنِيٌّ وَأَعْمَامَهُمْ بأَنَّ الْمَنايَا لَهُمْ رَاصِدَهُ ص: ۲۷ ديوانه عَبيد بن الأبركس(جا) مجزوء الكامل [زاكِدة]
 ألْمُطْعِمُونَ إِذَا سِنُو نَ الْمَحْلِ تُصْبِحُ رَاكِدَهُ 444 /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديواته الطويل * [رَدًّا] ٤: ٤ فَقَالَ الْمَدِينِيَّانِ أَنْتَ مُكَلَّفٌ بِلَاعِي الْهَوَى لاَ تَسْتَطِيعُ لَهُ رَدًا ديوان ابن الدُّمَينة ص: ١٨٨ ينسب إلى ابن الدُّهَينة(عب) " [رُشْدُا] مجزوء الكامل ١١: ١١ هَلْ يُحْرَمُ الْمَرْءُ الْقَو يُّ وَقَدْ تَرَى لِلنُّوكِ رُشْدَا الحارث بن حِلّزة(جا) ص: ۲۹۲ ديواته مجزوء الكامل * [رُعْدَا] ٨: ١١ وَهُمُ زَبَابٌ حَاثِرٌ لاً تُسْمَعُ الآذَانُ رَعْدَا

ص: ۲۹۲	ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)
الوافر	ئِلُ غَيْرَ فَخْرِ	* [رَفُودَا] ٨: ٣٣ وَقَدُّ عَلِمَ الْقَبَا
	إِذَا لَمْ تُلْفِ مَالِثَةً ديوان حسَّان بن ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عبدا لله بن رُوَاحة(مخ)
المتقارب	لَى مِرَّةٍ	* [زَادَهَا] ٩: ٢٠ وَإِنْ عَاتَبُوهُ عَ
117/1	وَنَابَتْ مُبَيِّضَةً ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الوافر الكُومة ا	قَلَى أُسَيْس ضُحَيًّا أَوْ وَرَدْنَ بِنَا	* [زَرُودَا] ٧: ٨ وَلُوْ وَافَقْتُهُنَّ غَ
ص: ۲۱٤	حصات او وردان بد	امرُّق القيس(جا) روايـة : وَلُوْ وَافَقْتُهُرَّ
المقارب	تُتُمَ أَغْرَاضِهَا	* [سّادَهَا] ۸: ۲۰ يَرَى مِدْحَةٌ شَ
نْ سَادَهَا ۱۱۳/۱	سَـفَاهَا وَيُبْغِضُ مَـ ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الرجز	بِنَ الرِّجَالِ فَعَلَيْكَ سَعْدَا	* [سَعْلَا] ۲: ه * و
444 /1	ديرانه	حسًّان بن ثابت(مخ)

-691-

الطويل * (سُــُوْ دُدُام ٢: ٧ فَقُلْنَا لَهُ: جَدُّ بْنُ قَيْسِ عَلَى الَّذِي نُبَحُّلُهُ فِينَا وَإِنْ نَالَ سُؤْدَدَا 17./1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديو ان حسَّان بن ثابت الطويل " [سَيُّدًا] ا وَسَالَ رَسُولُ اللّهِ وَالْحَقُّ لاَزِمّ لِمَنْ سَالَ مِنَّا: مَنْ تُسَمُّونَ سَسَّلَا ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت ١/ ٢٠٠ الوافر * [شريدًا] مفرد : فَمَا أَبْقَتْ سُيُوفُ الأَوْسِ مِنْكُمْ وَحَدُّ ظُبَاتِهَا إِلَّا شَرِيدًا YTA /1 قيس بن الخَطيم (جا) ديوان حسَّان بن ثابت المتقارب * وصُدُو دَاع ٥: ٢٠ وَيُعْجِبُكَ اللَّهْوُ وَالْمُسْمِعَاتُ فَأَصْبَحْتَ أَزْمَعْتَ مِنْهَا صُدُودَا ص: ۲۵۱ امرُو القيس(جا) ديوانه اغادَهَا * المتقارب ١١: ١٠ وَقَالَ الْحَوَاضِنُ لِلصَّالِحِيد سَ: عَادَ لَهُ الشَّرُّ مَنْ عَادَهَا حسَّان بن ثابت (مخ) 11 £ /1 ديو انه الكامل " [عَبيدًا] ٣: ٨ حَتَّى يُقَالَ لِمَنْ تَعَرَّقَ دَهْرَهُ: يَا ذَا الزَّمَانَةِ هَلْ رَأَيْتَ عَبيلَا

روِيّ : الْدال المفتوحة

. ص: ٦١	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
الوافر	ا يَلْتُمْ مُلُوكَ الْـ	* [عَبِيلًا] ١٩: ٣٣ زَعَمْتُمْ أَنَّ مَ
غ	لمجعاز وأأسما يلنا	, ,
نابتُ ١/ ٢٣٩	ديوان حسَّان بن ا	عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)
المتقارب		* [عَتِيدَ]
5.51	بِ أَثْوَابَهَا	١١ُ: ٢٠ وَٱلْبُسُ لِلْحَرَا
اعتیدا ص: ۲۵۲	وَأَرْكَبُ لِلرَّوْعِ طِرْفُ ديوانه	امرُو القيس(جا)
الوافر	. 6. 63	* [عَدِيدَا]
	بللتينا استتبت	١٦: ٣٣ إِذَا دَعْوَى بِأَ
	فَنَحْنُ الأَكْثَرُونَ بِهَا	
ااِبت ۱/ ۲۳۸	ديوان حسَّان بن أ	عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)
مجزوء الكا		* [عَمْدَا]
	ي وَيَدْ	هُ: ١١ مَنْ حَاكِمٌ بَيْنِ
غمنا	ـنَ الدُّهْرِ مَالَ عَلَيَّ	
ص: ۲۹۳	ديوانه	الحارث بن حِلَّزة(جا)
الطويل		* [عَمْدًا]
	الضَّلاَلُ أَجَارَنَا	مفــُرد : ۚ وَقُولاً لَهَا لَيْسَ
عُمْدًا	وَلَكِنْنَا جُوْنَا لِنَلْقَاكُمُ	- /
ا ض: ۹۱		دون عزو

عَمِيدَا

رويّ : الدال المفتوحة

المتقارب * [عَمِيدًا] ١ . ٢٠ أَأَذْكُرْتَ نَفْسَكَ مَا لَنْ يَعُودَا فَهَاجَ التَّذَكُّرُ قَلْبًا عَمِيدًا ص: ۲۵۱ امرُ و القيس(جا) ديوانه الواقر * [غميذا] ٢: ٢٣ كَذِي دَاءِ يُرَى فِي النَّاسِ يَمْشِي وَيَكُتُمُ ذَاءَهُ زَمَنًا عَمِيلًا عبدا لله بن رَوَاحة(مخ) YTA /1 ديو ان حسَّان بن ثابت الوافر * [غُهُودُا] ١٥: ٣٣ وَأَخْطَبَهَا إِذًا اجْتَمَعُوا لأَمْر وأصْلَقَهَا وَأَوْفَاهَا عُهُودًا **۲۳**۸/1 عبدا لله بن رَوَاحة (مخ) ديوان حسًان بن ثابت * [غُودًا] الوافر ٨: ٨ عَلَى قُلُص تَظَلُّ مُقَلَّدَاتِ أَزْمَّتُهُنَّ مَا يَعْدِفْنَ عُودَا ٤١٤: ص امرُو القيس(جا) ديوانه * [غُودُا] الوافو ١٤: ٢٣ وَأَغْلَظَهَا عَلَى الأَعْدَاء رُكَّنَا وَأَلْيَنَّهَا لِبَاغِي الْخَيْرِ عُودًا **1**44/1 عبدا لله بن رَوَاحة(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * [غــدًا] الطويل ٢: ٧ إذا جَاءَهُ السُّؤَالُ أَنْهَبَ مَالَهُ وَقَالَ خُذُوهُ إِنَّهُ عَائِدٌ غَلِدًا

-0.1-

بن ثابت ۱/ ۲۹۱	مخ) ديوان حسَّان	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(
الطويل		* [غُذَا]
	ا زُمَيْنَ حَلِيمَةٍ	٥: ٦ وَتَحْسَبُهُمْ مَاتُو
نَهُمُ غَلَا	وَإِنْ تَأْتِهِمْ تَحْمَدُ لِلَّاهُ	
T17/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [فَاحْمَدَا]
	الغشيات والضخي	مفسرد : وَصَلُّ عَلَى حِينِ
	وَلاَ تَحْمَدِ الشَّيْطَانَ وَ	
، ص: ۲۵۹	ديوان امرِئ القيسر	الأعشى(جا)
البسيط	8 494	* [فَانْفُصَدَا]
65 No. 2	نارِي بغلا جِدْرِيهِ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ	٢: ٢ أَضْحَى مِنَانُ قَا
رِ فانقصدا	مَرَّتْ بِهِ عَثَرَاتُ اللَّهْ	
ص: ٥١	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل		* [فَتَهَـوُّدُا]
الكائل	86 A 1	ِ اِنْجُورًا ٣: ٥ وَإِذَا نَشَا لُكَ نَا
ئے ڈا	لَّبِي -رَ جِرِرِ فَـةُ الْفُؤَادِ أَمَرْتَـهُ فَتَا	
144/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
		(C)-1.0.
الوافر		* [فَصِيدًا]
	الأضيّافِ أمْسَى	٩ : ٣٣ إِذَا مَا وَاحِبُ
حبيا	وَكَانَ قِرَاهُمُ غَدًّا فَ	, - ,
	ديوان حسَّان بن ثا	عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)
		-

مجزوء الكامل		* [فَقُدُا]
	هَا لَعَدْ	٣: ١١ خَيْلِي وَفَارِسُ
رَّ فَقْنَا	ـرُ أَبِيكَ كَانَ أَجَا	•
ص: ۲۹۲	ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)
الوجز	(a g g	* [فَقُدُا]
* 154	كَلَّاتِ أَخْزَانَ أَرَاحَتْ فَا	
للَّبياني ص: ٤١	ديوان النابغة اا	دون عزو
مجزوء الكامل		* [فِنْدَا]
5 33.	بی اِلَ	١: ١١ وَلَوَ انَّ مَا يَأْهِ
لاَنَ فِنْدَا	بُ " أَصَابَ مِنْ ثُهُ	
ص: ۲۹۳	ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)
المتقارب		* [قَاصِدَهْ]
,		٧ً: ٣ لَهَا مُذَّةٌ فَنُفُوس
قاصِدَة	إَلَيْهَا وَإِنْ جَهِدُوا	
ص: ۲۷	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)
المتقارب		* [قَاصِدَهْ]
	نُ الْعِبَادِ	٣ : ٢ أَلَهَا مُدَّةٌ فَنُفُوه
قَاصِدَهْ	إَلَيْهَا وَإِنْ كُرِهَتْ	
ص: ۲۲	ديوانه ً	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الوافر		* [قُعُودَا]
• •	نَبَا يَغُلِيرِ فِقْع	۲۲: ۲۳ تُرَكَّنَا جَحْبَ
هَا قُعُودَا	َ ظُرَابِيَ فِي مَجَالِسِ	
ن ثابت ۱/ ۲۳۹	ديُوان حسَّان ب	عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)

المتقارب * رَقُوَّادَهَا] ١٠ : ١٨ نُقَتَّلُ يَوْمَ الْوَغَى بِالصَّقِيـ لح يَيْنَ الْكَتِيبَةِ قُوَّادَهَا 11 8 /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) المتقارب ۳ رکادَهَا۲ ٢٠: ١٢ وَأَحْمِلُ إِنْ مَغْرَمٌ نَابَهَا وأضرب بالسيف من كادها 117/1 . ديواته حسًان بن ثابت (مخ) مجزوء الكامل * [كَدًا] ١٠: ١١ فَالنُّوكُ خَيْرٌ فِي ظِلاً لِ العَيْشِ مِمَّنْ عَاشَ كَدًّا ص: ۲۹۳ الحارث بن حِلَّزة(جا) ديواته الوافر ٧: ٣٣ لَعَمْرُكَ مِا يُوافِقُنِي خَلِيلٌ إذا مَا كَانُ ذَا خُلُفٍ كُنُودًا 144/1 ديوان حسَّان بن ثابت عبدا لله بن رُوَاحة(مخ) الطويل * [لَيَبْعَدَا] مفرد: فَلاَ تَبْعَدَنْ يَا خَيْرَ عَمْرُو بْنِ جُنْدُ سُ بَلِّي إِنَّ مَنْ زَارَ الْقُبُورَ لَيَبْعَدَا الطُّهَوِيّ ديوان زُهير بن أبي سلمي ص: ٩٨ الطويل ٣: ٦ إِذَا جَلَسُوا ٱلْفَيْتَ رَشْحَ جُلُودِهِمْ مِنَ الْمِسْكِ وَالْجَادِيُّ جَفْنَا مُبَدَّدَا

W1Y/1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الطويل د ًرة بر	الْعَشِيَّةَ مُخْلِصًا إِلَيْكَ مُنِيبًا تَاتِبًا	* [مُتَعَبُّدًا] ٤: ٥ فَيَا رَبُّ أَدْعُوكَ
متعبـدا ص: ٤٨	إليك هزيب تارب	ابن الذُّمَينة(عب)
الكامل	مِجَازٍ وَدِينَهُمْ	* [مُحَمَّدًا] ٢: ٥ أَتُحِبُّ يُهْدَانَ الْهِ حسَّانَ بن ثابت(مخ)
تجب مُحَمَّدُا ۱۹۲/۱	كبِدَ الحِمَارِ وَلا ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الوجز * ان بن ثابت ۲/ ۸ ا	مَّ إِنِّي نَاشِلًا مُحَمَّلَا ديوان حسَّا	* [مُحَمَّدًا] ١: ٤ * لأَهُ عمرو بن سالم(ص.إس)
الكامل		* [مَحْمُودَا] *: ٨ مِاثَنَيْ زَمَانِ كَامِلِ
نمَّرًا مَحْمُودًا ص: ٦٦	و تشويه عِشْرِينَ عِشْتُ مُهَ ديوانه	عبيد بن الأبْرُص(جا)
البسيط	يه کُلُّ مُنطقهمْ	- * [مَرْدُودَا] ۲: ۳ لاَ (يَفْقَهُ) الْقَوْمُ فِ
ھئوٹت (مَرْدُودَا) ھئوٹ مَرْصُودَا	فِيهِ كُلَّ مُنْطِقِهِمْ	= لاَ يَسْمَعُ الْقَوْمُ

البسيط * [مَر صُودَا] ٢: ٣ لا يَسْمَعُ الْقَوْمُ فِيهِ كُلُّ مَنْطِقِهِمْ إلا ميرارًا تَحَالُ الصُّوتَ مَرْصُودَا ص: ۲۰۲ امرُ و القيس(جا) لاَ (يَفْقَهُ) الْقَوْمُ فِيهِ كُلُّ مَنْطِقِهِمْ روايـة : إلا ميوارًا تَخَالُ الصُّوتَ (مَرْدُودَا) المتقارب ٧١٠ . ١ فَأُوصِيكُمُ بطِعَان الْكُمَاةِ إذًا مَا مَعَدٌّ أَرَادَتُ مَرِيدًا ص: ۲۵٤ ديوانه امرُو القيس(جا) المتقارب ٧: ٧٠ فَقَدْ كُنْتُ فِيمَا مَضَى مُصْعَبًا أبيَّ الْخِطَامِ عَزِيزًا مَرِيدًا ص: ۲۵۲ ديوانه امرُ و القيس(جا) المتقارب * رَمُسْتَقِيدًا] ٢: ٢٠ تَذَكَّرْتَ هِنْدًا وَأَثْرَابُهَا وَأَزْمَانَ كُنْتَ لَهَا مُسْتَقِيدًا ص: ۲۵۱ · ديواته امرُ و القيس(جا) الطويل ٣: هُ وَذَاكَ الَّذِي يَدْعُو بِلَيْلِ صَبَاحَهُ كَفِّي بِالْهُمُومِ الطَّارِقَاتِ مُسَهِّدًا ص: ٤٨ ديواته . ابن الدُّمَينة(عب)

* رَمُشَيَّدُاء الطويل ١: ٥ مَلِلْتُ بِصَنْعَاءَ الأَحَادِيثَ وَالْمُنَى وأَبْغَضْتُ قَصْرًا فَوْقَ قَصْر مُشَيَّدًا ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه ص: ٤٧ مجزوء الكامل * رَمُعَدًّا ٢ ١١ فَضَعِي قِنَاعَكِ إِنَّ رَيْـ ـبَ مُخبَّلِ أَفْنَى مَعَدًا الحارث بن حِلَّزة(جا) ص: ۲۹۲ ديوانه * ومُعَضِّدًا ٢ الطويل ٤ - ٣ - تَرَى فَوْقَ أَلْنَاء الزَّرَابيِّ سَاقِطًا بِعَالاً وَقَسُوبًا وَرَيْطًا مُعَضَدًا حسًان بن ثابت (مخ) 414/1 ديوانه . ﴿ إِهُمُوَّدُامَ الطويل مفرد: جُمَالِيَّةٌ وَجْنَاءُ حَرْفٌ تَخَالُهَا بأنْسَاعِهَا وَالرَّحْلِ صَرْحًا مُمَرَّدَا ينسب إلى طُرَفة(جا) َ ديوان طُرَفة ص: ۱٤٨ * آمَنطُ وَدَاع البسيط ١: ٣ أَبَعْدَ زَيْدَانَ أَمْسَى قُرْقُوا جَلَدًا وَكَانَ مِنْ جَنْـٰ لَال أَصَـمُ مُنْضُودًا ص: ۲۰۲ ديوانه امرُو القيس(جا) مجزوء الكامل * [نَاشِدَهْ] ٢: ٦ وَسَرَاةٍ قَوْمِكِ إِنَّ يَعَثْ

> ـتِ لِأَهْلِ يَشْرِبَ نَاشِدَهُ .٧. ٥ـ

779/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
. الطويل	ينَةِ أَشْرِ فَا	* [نَجْدَا] ١: ٤ أَيَا أَخُوَيَّ بِالْمَا
ةً هَلْ أَرَى نَجْلَنَا ة ص : ۱۸۷	بيَ الصَّمْدَ أَنْظُرْ نَظْرَ	ينسب إلى ابن التُّعينة(عب
المتقارب	اذًا مَا عَلاً	* [نَضِيدَا] ۲۰: ۲۰ يُضِيءُ سَنَاهُ إِ
ىڭا	ِ رَبَابًا ثِقَالاً وَمُزْنًا نَضِي	٠٠٠٠ ا
ص: ۲۵۳	ديوانه	امرُو القيس(جا)
مجزوء الكامل	أَوْ رُؤُو	* [هَدًّا] ٢: ١١ أَوْ رَأْسَ رَهْوَةَ
نگا	سَ شَوَاهِخ لَهُدِدْنَ هَ	
ص: ۲۹۲	ديوانه ً	الحارث بن حِلْزة(جا)
الوجز		* [هَدًا]
444 /1	سَ بِخُوَّارِ يَهِدُّ هَذًا * ديوانه	 ٤: ٥ * ليله حسًان بن ثابت(مخ)
المتقارب		* [وَاحِدَهْ]
		١: ٦ وَاللَّهِ إِنْ مِتُ مَ
	وَإِنْ عِشْتُ مَا عِشْتُ	
ص: ۲۲	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)

* [وَأُسْنَادَهَا] المتقارب ٥: ٢٠ وَوَجْهًا كَوَجْهِ الْغَزَال الرَّبيـ سب يَقْرُو تِلاَعًا وَأَسْنَادَهَا 118/1 حسَّان بن ثابت(مخ) . ديوانه * [وَالْجُلُودَا] المتقارب ١٥: ١٠ أَبَسَّتْ بِهِ الرِّيحُ فَاسْتَاقَهَا وَحَلَّتُ عَزَالِيَهُ وَالْجُلُودَا ص: ۲۵۳ امرُ و القيس (جا) ديوانه * [وَالْجِيدَا] البسيط ٣: ٣ قَامَتْ رَقَاشِ وَأَصْحَابِي عَلَى عَجَل تُنْدِي لَكَ النَّحْرَ وَاللَّبَاتِ وَالْجِيدَا ص: ۲۰۲ امرُ ؤ القيس(جا) ديوانه * [وَالْخُدُودَا] الو افر ٢١: ٢٣ وَكَانَ نِسَاؤُكُمْ فِي كُلُّ دَار يُخَدُّشْنَ المُعَاصِمَ وَالْخُدُودَا عبدا لله بن رُوَاحة(مخ) 444/1 ديوان حسًان بن ثابت * [وَالْفَرِيدَا] الوافر ٥: ٣٣ يَزِينُ مَعَاقِدُ اللَّبَاتِ مِنْهَا شُنُوفًا فِي الْقَلاَيدِ وَالْفَرِيدَا 44V/1 ديوان حسَّانَ بن ثابت عبدا لله بن رُوَاحة(مخ) * [وَالْمَسُودَا] الوافر ٠٧: ٣٣ فَمَا نَبْغِي بِقَتْلاَتَا سِوَاكُمْ وَقَدْ نِلْنَا الْمُسَوَّدُ وَالْمَسُودَا

744 /s	ديوان حسًان بن ثابت	عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)
الوافر		- * [وَالْـوَحِيــذَا] مفـــرد : إِذَا مَا اسْتَاقَ قَوْمُا
1	كَ يَا يَزِيدُ فَأَنْعَى جَعْفَرًا لَـكَ وَالْـوَحِــا	مفسرد : إِذَا مَا اسْتَاقَ قُوْمُا
ں: ۱۱۱	ديوان النابغة الدُّبياني و	الربيع بن زياد(جا)
الطويل		* [وَأَنْجَدَا]
وأأنجذا	ِّنَّ وَرَأَيُّهُ أَغَارَ— لَعَمْرِي— فِي الْـلاَدِ (مفسود : نَبِيٌّ يُرَى مَا لاَ يَرَو
ص: ۸٤	ُ أُغَّارُ– لَعَمْرِي– فِي الْبِلاَدِ (ديوان ابن النَّمَينة	الأعشى(جا)
المتقارب		* [وَإِنْفَادَهَا] ٢٠ : ٢٠ أَلَمْ تَلَوِ الْعَيْنُ تَهَ
	سهادها رُيّ الـدُّمُوعِ وَإِنْــــَادَهَا	
114/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
المتقارب	. الگري	* [وَأُوْتُنَادَهَا] ٢: ٧٠ تَذَكُّرُ شَعْظَاءَ بَعْدَ
	وَمُلْقَى عِراصٍ وَأُوثَادَهَا	
114/1	ديرانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الخفيف	in est al	* [وَلُمرُودَا] ٢: ٣ وَكَسَوْنَا البَيْتَ الْ
	لَّذِي حَرَّمُ الله ــهُ مُسْلاَءٌ مُسَعَضَّــنَّا وَيُسُوُوذَا	۲: ۳ و دسونا البيت ۱۱
141/4	ديوان حسًان بن ثابت	أبو كَرِب(جا)
		-

```
الرجز
                                                                      * [وَجُدُا]

    * يُهَيِّجُ اللَّيْلُ عَلَيْهَا وَجُلنَا

          ديوان النابغة الدُّبياني ص: ٤١
                                                                      دون عزو
مجزوء الكامل
                                                                    " [وَجُودُدًا]
                                                 ٦: ١١ أَوْدَى بِسَادَتِنَا وَقَدْ
                          تَرَكُوا لَنَا حَلَقًا وَجُودُا
                                                          الحارث بن حِلَّزة(جا)
         ص: ۲۹۳
                                        ديوانه
                                                                    * [وَجُودَا]
       الدافر
                                          ١٠: ٢٣ بأنَّا لُخْرِجُ الشَّتُواتِ مِنَّا
                 إذًا مَا اسْتَحْكَمَتْ حَسَبًا وَجُودَا
                                                        عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)
                      ديوان حسًان بن ثابت
      YYA /1
        الوافر
                                                                   * [وُجيلاً]
                                      عُ: ٢٣ فَقَدْ صَادَتْ فُوَادَكَ يَوْمَ أَبْدَتْ
                   أسيلا خَدُّهُ صَلْقًا وَجيدًا
                                                        عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)
      ۲۳۸/1
                      ديوان حسّان بن ثابت
        الو اقر
                                                                     * [وُحِيدًا]
                                      ١: ٢٣ لَذُكِّر بَعْدَ مَا شَحَطَتْ نَجُودَا
                      وَكَانَتْ تَيَّمَتْ قُلْبِي وَحِيدًا
                                                        عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)
      144 /1
                       ديو ان حسَّان بن ثابت
       الوافر
                                    ١٧: ٢٣ مَتَى مَا أَدْعُ فِي جُشَم وَعَوْفٍ
                     تَجِذُنِي لاَ أَغَمَّ وَلاَ وَحِيدُا
                                                        عبدا لله بن رَوَاحة(مخ)
      TT9 /1
                       ديوان حسَّان بن ثابت
```

الكامل * [وَخَوَّدُا] ٥: ٥ دِينًا لَعَمْرُكَ مَا يُوافِقُ دِينَنَا مَا اسْتُنَّ آلٌ بِالْبَدِيُّ وَحَوَّدَا 194/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الخفيف * [وُرُودَا] ١: ٣ نَحْنُ قَتَلْنَا بِالشُّعْبِ مِبَّةَ آلاً فِ تُوكى النَّاسَ حَوْلَهُنَّ وُرُودَا 442 /4 ديوان حسًان بن ثابت أبو كَرِب(جا) [وُرُودَا] ٧: ٨ وَلَوْ وَالْقَشْهُنَّ عَلَى أُسَيْسٍ ضَحَيًّا أَوْ وَرَدُنْ بِنَا (وُرُودَا) الوافر * [وُرُودَا] وَلُو ۚ وَافَقْتُهُنَّ عَلَى أُسَيْس . صُحَيًّا أَوْ وَرَدُنْ بِنَا زَرُودَا مجزوء الكامل " [وَسَاعِدَهْ] ١: ٦ أَنَا ابْنُ خَلْدَةَ وَالأَغَـ رٌ وَمَالِكُيْنِ وَسَاعِدَهُ TT4 /1 ديواته حسان بن ثابت (مخ) الكامل " [وَسُعُودُا] ٢: ٨ فَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ وَلَيْلٌ كَاسِفٌ وَالنَّجْمُ يَجْرِي أَنْحُسًا وَسُقُودَا . ص: ۲۱ عَبيد بن الأبركس(جا) ديوانه

* [وكشودًا] الوافر ١١: ٣٣ قُدُورًا تَغْرَقُ الأَوْصَالُ فِيهَا خَصِيفًا لَوْنُهَا بِيضًا وَسُودَا عبدا لله بن رَوَاحة(مخ) TTA /5 ديوان حسَّان بَن ثابت مجزوءالرمل * [وَشِدَّهٔ] ١ يَا صَدِيقِي وَأَخِي فِي ذًا,ٌ مَا يَعْرُو وَشِدَّهُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ٤٨ ديوانه المتقارب * روص ادها ٣٠ . ٢٠ فَأُوَّبَهُ اللَّيْلُ شَطْرَ العِضاهِ تنخاف خفامًا وصُرُّادَهَا 114/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه * رو لَدَام الوجز إِنَّا وَلَدْنَاهُ فَكَانٌ وَلَدَا * 14 /4 ديوان حسَّان بن ثابت عمرو بن سالم(ص.اس) الكامل * [وَلَدُودَا] ١ وَلَتَأْتِينُ بَعْدِي قُرُونٌ جَمَّةً تَرْعَى مَخَارِمَ أَيْكَةٍ وَلَدُودَا ص: ۲۱ عُبيد بن الأبْرُص(جا) ديواته * [وَمَرْقُدًا] الطويل ١ أَلاَ لَيْتَتِي فِيهَا شَهِدْتُ ابْنَ طَارِق وَزَيْدًا وَمَا تُعَيِي الأَمَانِي وَمَرَّلُنَا ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £3 . /1

ص: ۲۱٤

الطويل ٥: ٧ فَلَيْسَ بِخَاطٍ خُطُورَةً لِلدَيِّيَةِ وَلاَ بَاسِطِ يَوْمًا إِلَى مَسَوَّأَةِ يَسَا ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 171/1 * [يُسَوُّدُا] الطويل ٤: ٧ فَسَوَّدَ بشر بْنَ الْيَرَاء بجُودِهِ وَخُقٌّ لِبِشْرِ بْنِ الْبُرَا أَنْ يُسَوَّدَا 27./1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الكامل مفرد: أَنعَمُ يَكُونُ حِجَازُهُ أَرْمَاحَنَا وَإِذًا يُواعُ فَإِنَّهُ لَنْ يُطْرَدَا ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٢٩٧ الأعشى(جا) " آيعُو ڏام الوافر ٣: ٨ بِأَرْضِ الرُّومِ لاَ نَسَبُ قَريبً وَلاَ شَافِ فَيُسْبِدَ أَوْ يَعُودَا امرُ و القيس(جا)

ديوانه

البسيط	* - (15) * 6	* [أُبَادِ] ٣: ٥ فِيهِمْ صَبِيٍّ لَا
الأحساب أبَّادِ	، ام بھا نسب فِي ذُرُوَةٍ مِنْ ذُرَى	۱: تا لِيهِم صبِي ١
44 4/1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الطويل		[41] *
الاَتُصَ أَمَّاد	ئِيًّا كُأَنَّ رَبَابَهُ أَرَاعِيلُ شَتْى مِنْ قَا	٢: ١٠ أَجَشُّ سِمَا
ص: ۲۱۲	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الطويل	* * * *	* [أَتَبُلُدِ]
، لُ وَلَمْ أَتَبَلُهِ	قَالُوا: مَنْ فَتَى خِلْتُ أَنْنِي عُنِيتُ فَلَمْ أَكْسَا	١٠٣:٤١ إِذَا الْقُومُ
ص: ۲۷	ديوانه	طُرَفة (جما)
الكامل		* [أَتَهَـدَّدِ]
مَا أَتُفَدَّد	اً يَمِينَ صِلْق مُؤلِّيًا قَسَمًا لَعَمْرُكَ غَيْرَ	١: ١٢ وَلَقَدُّ حَلَفْتُ
	ديوان حسًان بن ثاب	تبَّع
الطويل	ter a	* [إفوان]
الِـك إقْـمِـدِ	ينْ سِتْرِهَا وَكَأَنْمَا تَحُفُّ ثَنَايَاهَا بِحَ	٧: ٣٦ غَدَاةُ بَدَتْ.
ُصُ: ۳۵	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)

روِيّ : الدال المكسورة

* [أجُدِ] ٧: ٩٤ فَعَدُ عَمَّا تُرَى إِذْ لاَ ارْتِجَاعَ لَهُ وَانُّم القُتُودَ عَلَى عَيْرَانَةٍ أُجُلِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ١٦ الطويل ١٠٣: ٧٣ وَإِنْ أَدْعَ لِلْجُلِّي أَكُنْ مِنْ حُمَاتِهَا وَإِنْ يَأْتِكَ الأَعْدَاءُ بِالْجَهْدِ أَجْهَادِ ص: ۳۹ طُرَفة (جا) ديوانه * [أُجْيَادِ] أ: ٥ لِمَنْ سُوَاقِطُ صِبْيَانَ مُنَيَّلُةَ بَاتَتْ تَفَحُّصُ فِي بَطْحَاء أَجْيَادِ 44V/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) * [أحُدِ] ٤: ٩ إِنْ كَانَ عِنْدَكُمُ عَهْدٌ فَيَظْهَرُ فِي أَشْيَاحَ بَدْرِ وَأَهْلِ الشُّعْبِ مِنْ أُحُدِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت ٢٣/١ ١: ١٢ أَنْظُرُ خَلِيلِي بِبَطْنِ جِلَّقَ هَلْ تُؤْنِسُ دُونَ الْبَلْقَاءِ مِنْ أَحَدِ Y V 4 /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديواته * رأَحَذِا البسيط ١٠ : ١٢ حَتَّى تَعَاطَيْنَ غَسَّانًا فَحَرْبَهُمُ يَوْمُ الْمُرَارِ وَلَمْ يَلْوُوا عَلَى أَحَدِ

ص: ۲۰	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
المنفر مِن أَحَادِ	اً السُّلْطَانُ دُونَكُمُ لاَ تَطْمَعُنَّ بِهِمَـٰذَا	° وَأَحَدِع ٢: ٩ قَالَتْ قُرْيْشُ: لَنَ
سًان بن ثابت ۱/ ۲۳٪	مخ) ديوان ح	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(
المنسرح يَاكِ مِنْ أَحَـٰدِ	فَيْرِ مَا عَهِلْتَ وَلاَ أَخْبَلْتُ خُبِّي إِ	° [أخد] ۷: ۱۲ مَا خُلْتُ عَنْ ^ع
YY4 /1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
البسيط . أ ب	لَيْلِاتًا أُسَائِلُهَا	* [أَجَدِ] ٢: ٤٩ وَقَفْتُ فِيهَا أَصْ
بِالربعِ مِنْ احَدِ ص : ١٤	عَيَّتْ جَوَابًا وَمَا ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
	ا وَكُنْتُ لَهُ لَيْسَ بِنَا حَاجَةٌ إِلَ	* [أَحَلِيَ ٥: ٦ وَكَانَ لِي مُؤْلِسَ أبو الشيص الحُزاعي(عب)
ص: ۲۰	ديوانه	ابو الشيص احزاعي(عب)
البسيط لأَقْوَامٍ مِنْ أَحَدِ ص : ٢٠	رُّ فِي النَّاسِ يُشْبِهُهُ وَلاَ أُخَاشِي هِنَ ا ديوانه	* * [أُخَدِ] ٢١: ٤٩ وَلَا أَرَى فَاعِا النابغة الدُّبياني(جا)

* [أحَدِ] السسط ٣: ١٢ يَرْمُونَ بِالْقَوْلِ مِيرًا فِي مُهَادَنَةٍ يُهْدَى إِلَىَّ كَأَنَّى لَسْتُ مِنْ أَحَد YA £ /1 حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل * [أَحْمَد] ١٨: ١٩ صَلَّى الإِلَهُ وَمَنْ يَحُفُّ بِعَوْشِهِ والطِّيُّونَ عَلَى الْمُبَارَكِ أَحْمَدِ YY . /1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الطويل [احْمَد]
 ٩: ٩ لا تُظْهِرَنْ ذَمَّ امْرِي قَبْلَ خُبْرِهِ وَيَعْدَ بَلاَّءَ الْمَرْءَ فَاذْمُمْ أَو احْمَدِ ص: ۲۷ ديوانه أوس بن حَجَر (جا) الطويل ٣٤ : ٣٤ وَلاَ تُظْهِرَلْ وُدَّ امْرِئ قَبْلُ خُبْرِهِ وَّ بَعْدُ بَلاَء الْمَوْء فَاذْمُمْ أُو احْمَدِ ص: ٥٩ ديوانه عَبيد بن الأبركس (جا) الطويل * [أربد] ٢: ٢٢ جُمَالِيَّةٌ وَجْنَاءُ تَرْدِي كَأَنَّهَا مُفَتَّحَةٌ تَبْرِي لأَزْعَرَ أَرْبَادِ ص: ۱٤۸ ديوان طُرَفَة ينسب إلى طُرَفة(جا) * [إرْعَادِهَا] المتقارب مفرد: فَصَبَّ لَنَا قَهْوَةً مُزَّةً تُسَكَّنْنَا بَعْدَ إِرْعَادِهَا

الأعشى(جا)		
(),5	ديوان زُهَير بن	أبي سلمى ص: ٢٦٨
* [أَرْفِينِ]		الطويل
١٠٣:٤٤ وَلَسْتُ بِمِ	للآل التُّلاَع لِبيتَةٍ	
,	ُ وَلَكِنْ مَنِّي يُسْتَرْفِ	وِ الْقَوْمُ أَرْفِدِ
طُوَفة (جا)	ديوانه	ص: ۲۸
* [ارْدَدِ]		الكامل
٣٤: ٣٤ زَعَمَ الْهُمَامُ -	45 _466 · 6.	0
١١: ١١ رحم اهمام -	وريم اللقائد الله مَانُّ عَلَيْ مُن مُن الْمُعَامِّ	
	عَذْبٌ إِذَا مَا ذُقْتَهُ	
النابغة الدُّبياني(جا)	ديوانه	ص: ٥٥
* [أُسَادِ]		البسيط
١: ١٢ دَعَا مَعَاشِوَ فَا	لْتُكَّتْ مُسَامِعُهُمْ	
-	يَا لَهْفَ نَفْسِيَ لُوْ	تَلْعُو يَنِي أَسَادِ
عَبيد بن الأبْوَص(جا)	ديوانه	ص: ۸۵
(-1/0-3/- 0/-4)	- 3	
* . [أشهد]		الطويل
٧٢: ١٠٣ وَقَرَّبْتُ بِالْقُم	بَى وَجَدُكَ إِنَّنِي	
	ِ مَتَى يَكُ عَهْدٌ لِل	كبغة أشهد
طُوَقة (جا)	ديوانه	ص: ۳۸
(-,) -3-	92-	
* [أغبُد]		الطويل
يىسى ١٠٣:٣٩ يَلُومُ وَمَا أَدْ	ي عَلاَمَ يَلُومُنِي	
١٠١،١٠١ يموم وساس	ِي عارم يعومبي گَدَا لاَهَ: ﴿ الْهِ	نَيُّ قُرْطُ بْنُ أَعْبَدِ
	سد و سپي بي	

روِيّ : الدال المكسو		أُعُوَّدِ
الطويل		* [أُغَوَّدِ]
	تَعْتَرِينِي مَرَارَةٌ وَإِنِّي لَتَرَّاكٌ لِمَا لَمْ أُ	١٠: ٢٢ وَإِنِّي لَحُلْوٌ
Yo /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل	فَيْنِ فِي الشَّوْلِ تَرْتَعِي	* [أَغْيَـد] ١٠٣:١٤ تَرَبَّعَتِ الْقُ
	حَـدَائِـقَ مَـوْلِـيُّ الأَه	
ص: ۱۳	ديوانه	طُوَفة (جا)
البسيط	رٍّ غَيْر ذِي دَخَل	* [إِفْنَادِ] ١: ٨ آلَيْتُ حَلْفَةَ يَ
إِفْسَادِ ۲۷۲/۱	ُ مِنِّي أَلِيَّةً بَرِّ غَيْرِ	
141/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
أليسيط	وا حُقًّا فَنَتْبَعَهُ	* [الأَبَـادِ] ٣: ٩ قُلْنَا لَهُمْ: ثَوْرُ
اً آخِرَ الأَبَـادِ	لَسْنَا تُويدُ سِوَاهُ	, -
، بن ثابت ۲/۹	(مخ) ديوان حسّان	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
السيط		* [الأبد]
chin a stor	لعَلْيَاءِ فَالسَّنَدِ أَقْوَتْ وَطَالَ عَلَيْهَا ۥ	١: ٤٩ يَا دَارَ مَيَّةَ بِا
سالِف الايدِ ص • ك •	افوت وطال عليها ا	الدائفة اللُّداة حاء

' [الإلميد] ١٥: ١٩ حَنَاقَتْ بِالاَنْصَارِ الْبِلاَةُ فَأَصْبَحُوا سُودًا رُجُوهُهُمُ كَلَوْنِ الإِلْمُصِلِ الكامل

Y79/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل مدن الدفير	نَامَةٍ نُجْدِيَّةٍ مُنْ مُنْ مُنْ الْأَنْتُ	* [الإِثْمِيد] مفـرد : كَنُواحٍ رِيشِ حَمَّ
، عَصْفُ الإِثْمِدِ لُبِياني صَ : 98 لُبِياني صَ		دون عزو
الكامل الكامل من المامل	اللَّفَاثِ كَأَنَّمَا	* [الإِثْمِانِ] ٤: ۲۷ وَمُوَشَّرٍ حُمْشِ زُهُير بن أبي سلمي(جا)
الكامل حد الأحداد	نَ كُلُّ مُدَجَّج حَامِي الْجُقَفَةَ مَا:	* [الأُجْذَادِ] ٥: ١٣ كَلَقِينَكُمْ يَعْدِلْد حسَّان بن ثابت(مخ)
		_
الكامل بـد الأجـداد	ارِقُ مَاجِلًا عَفَّ الْخَلِيقَةِ مَاجِ	* [الأجدّاد] ١: ٦ وَاللَّهِ رَبِّي لاَ لَفَا حسّان بن ثابت(مخ)
4:0/1	ديو انه	حسَّان بن ثابت(مخ)
المتقارب لَة الأَخْرَرُد	اءِ الجَرُّو رِ مِنْ خُلُبِ النَّخَا	* [الأَجْرَدِ] ١٥: ١٦ وَمُطَّرِدًا كَوِش
ص: ۱۸۸	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)

البسيط		* [الأَحَدِ]
	نَّ مَا قَالَ الرَّسُولُ لَهُمْ	١٢: ١٢ وَيَشْهَدُوا أَد
الواحيد الأحد	حَقٌّ وَيُوفُوا بِعَهْدِ	
140/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [الأَدْرَدِ]
	نشأته أغضاؤه	٣٣: ٣٣ وَإِذَا يُعَضُّ أَ
رِّجَالِ الأَدْرَدِ	عَضَّ الْكَبير مِنَ ال	
ُص: ۹۷ ·	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل		al. a
الكاش	در کاری در میزان این	* [الأَرْصَدِ] ١: ١٩ مَا بَالُ عَيْنِي
130 12 6	لا تنام كامة كُحِلَتْ مَآقِيسهَا بِ	۱: ۱۹ ما بال عيني
حجلِ ادرمبر ۲۲۹/۱	تجلت مافِيها بِ	
111/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
المتقارب		* [الأَرْمَدِ]
	اللهُ لَئْلَةُ	[مراصو] ۲: ۱۹ وَبَاتَ وَبَاتَ وَبَاتَ
الأراقد	كَلَيْلَةِ ذِي الْعَائِرِ ا	-0-0 11.11
ص: ١٨٥	ديواته	اهرُؤ القيس(جا)
الطويل		* [الأَسَاوِدِ]
	سُعْدَاكَ مَغْنَى المُعَاهِدِ	١: ١٨ أَهَاجَكَ مِنْ م
أت الأسّاود	برُوْضَةٍ نُعْمِيُّ فَلَا	" [الاساود] ١٠ ١٨ أَهَاجَكَ مِنْ م
ص: ۱۳۷	ديوانه	النابغة الذُّبيائي(جا)
البسيط		* [الأَسَدِ]
-	ا قَالُه مِنَ أَوْ عَلَيْنِي	راء — ع ١٠٤٠ - ١٩٤ أنستُ أنَّ أَمَّا
مِنَ الأَصَادِ	وَلاَ قَوْارَ عَلَى زَأْر	٤١: ٤٩ أُنْبِنتُ أَنَّ أَيَّا

ص: ۲۹	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
- المنسرح مَدَ الأَسَد	ِفَلَتَّ يَلِي يَلَهُ كُنْتُ كُمُسْتَرْفِلٍ	* [الأَسَدِ] ٦: ٦ حَتَّى إِذَا اسْتَوْ
) ديوانه (أبو الشيص الخُزاعي(عب
- البسيط في يُوْتُن الأَصَدِ	هُ مَنْ كُنْتُ صَاحِبَهُ أَوْ كَانَ مُنْتَشِيًّا فِي	* [الأُسَّدِ] £: ١٢ قَدْ ثَكِلَتْ أُمُّ
YAE /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
- البسيط نَى غَالَيةَ الأَمسَادِ	لَنَا فِي اللَّهِ كُلُّهُمُ مِثْلُ الثَّعَالِبِ تَغْثُ	* [الأَسَّدِ] ٩: ٩ وَالنَّاسُ حَرْبٌ
سًان بن ثابت ۲/ ۲۳/۱ -	(مخ) ديوان حـ	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
المنسوح بْـــَـــــــــــــــــــــــــــــــــ	يْفُ وَاللَّسَانُ وَقَوْ مَّ لَمْ يُضَامُوا كَلِ	* [الأَسَّدَ] ١٠: ١٢ يَأْبَى لِيَ السَّ
	. ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل ق الأَسْعُادِ	سَيْرُهَا وَوَسِيجُهَا حَتَّى ثُلاَقِيمَهُ بطَلْـ	* [الأَسْعُدِ] ١٨: ٧٧ وَإِلَى سِنَانِ ا
` ص: ۲۷۵	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)

الكامل		* [الأَسْعُدِ]
	بَارَكَ ذِكْرُهُ	٩: ١٩ يَا بِكُرُ آمِنَةَ الْمُ
يستغد الأشغد	وَلَدَتُكَ مُحْصَنَةً	•
174/1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الكامل		* [الأَسْوَدِ]
	ةً رِحْلَتْنَا غَدًا	٣: ٣٤ زَعَمَ الْغُرَابُ بِأَا
اف [الأَسْوَدِ]	وَبِذَاكَ خَبَّرَنَا الْغُذَ	٣٤ : ٣٤ زَعَمَ الْغُوَابُ بِأَد
ص: ۸۹	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
. الكامل		* [الأسوو]
	تِهِ مُتَلَدُّدًا	٦ : ١٩ وَظَلِلْتُ بَعْدَ وَفَا
	يَا لَيْتَنِي أَسْقِيد	
Y55/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
		•
الطويإ	416.4	* [الاسْوَدِ]
con the	ي وَعَمْرُو كِلاهَمَا وَعُتُبَةُ فِي أَشْيَاعِهِ	£ُ: ٨ وَحَانُ أَبُو الْعَاصِ
£1V/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت (مخ)
المتقارد		* [الأَسْوَدِ]
	جَاءَنِي	٣: ١٦ ۗ وَذَٰلِكَ مِنْ نَبَإِ ·
لأمثوك	وَأُنْبِئْتُهُ عَنْ أَبِي اا	
ص: ۱۸۵	ديوانه	امرُّؤ القيس(جا)
الكامل		* [الأَشْوَادِ] ٧: ١٣ كَلاَّ وَرَبُّ الرَّاا
	تِصَاتِ إِلَى مِنْى	٧: ١٣ كَالَّا وَرَبُّ الرَّا
الأطواد	والجائبين مَحَارِمَ	

171/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه * [الأَعَادِي] الواقر ٢: ٥ طُمَاعَةَ أَنْ يَدُقَّ السَّجْنَ أَهْلِي وَخَوْقًا أَنْ تُبَيِّتنِي الأَعَادِي ديوان ابن اللُّمَينة ص: ١٢ ممضعب السئلولي * [الأَعَادِي] الوافر ١٧: ٢٦ فَسِيرُوا نَحْوَ قَوْمِكُمُ جَمِيعًا وَلاَ تُنْوُوا سِوَاهُمْ فِي الأَعَادِي امرُو القيس(جا) ص: ۲۹۰ ديوانه * [الأعماد] الكامل ٢: ٣ مُتَكُرُّمًا يَدْعُو إِلَى رَبُّ الْعُلاَ بَذْلَ النَّصِيحَةِ رَافِعَ الأَعْمَادِ حسًّان بن ثابت (مخ) 4.0/1 ديوانه * [الأَعْوَادِ] الكامل ٣: ٣ مِثْلَ الْهِلاَل مُبَارَكًا ذَا رَحْمَةٍ سَمْحَ الْحَلِيقَةِ طَيّبَ الأَعْوَادِ 4.0/1 ديوانه حسًّان بن ثابت(مخ) * [الأَقْهَدِ] الكامل ١٧: ٧٧ وَتَيَمَّمَتْ عُرْضَ الْفَلاَةِ كَأَنَّهَا غَرَّاءُ مِنْ قِطَعِ السَّحَابِ الأَقْهَادِ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه ص: ۲۷۵

الرجز		* [الأكتاد]
* ;	 قُبُّ الْبُطُونِ نُشَّزِ الأَكْتَاهِ 	0 :0
ص: ۳۵۳	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
البسيط	1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.	* [الأَمَاجِيانِ]
ا الزَّهْرِ الأَمَاجِيـدِ	َ مِنْ زُهْرَةَ الأَبْطَالِ قَدْ عُلِمُو أَنْ مِنْ رُهْرَةَ	ە: ۱۴ او كنت
464/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط	ضٍ شِهَابٌ يُسْتَعَنَّاءُ بِهِ بَدْرٌ أَنَارَ عَلَى كُلُّ ديوانه ديوانه	* [الأَمَاجِيكِ]
الأضاحساد	ضٍ شِهَابٌ يُسْتَضَاءَ بهِ مَدُهُ أَنَاهُ عَلَى كُارُ	٧: ٩ وَافْ وَهَا
144/1	يدر ادر على عن ديوانه 	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط		
	لِكَ أَوْ مَنْ أَنْتَ سَابِقُهُ	٢٦: ٤٩ إِلاَّ لِمِثْا
شُولَى عَلَى الأَمَادِ ص : ٢١	سُبْقُ الجُوادِ إِذَا اه ديوانه	النابغة الذُّبياتي(جا)
الكامل		* [الأَمْنَادِ]
	آرَاءَهُ وَظُنُونَهُ	١: ٢ لَا تَأْمَنُوا
الأمْدَادِ	إِنَّ الْعُيُونَ لَهَا مِنَ	
ص: ۲۸	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الكامل	ى أَثْرَ النَّسُوعِ لَوَاحِبًا فِي دَفَّهَا كَمَفَاقِ با) ديوانه	* [الأفسّاد]
n - :6n	ى اثر النسوع تواحيا م - دُمَّا مُ النَّمَا عُ اتَوَاعَ	۹: ۷ حرج تو:
رِ الامسادِ ص: ۳۳۱	قِي دفها حمقاقِ با) ديوانه	زُهَير بن أبي سلمى(-

* [الأَنْجَادِ] الرجز * أَوْ لِبَنِي مَالِكِ الأَنْجَادِ امرُ ؤ القيس(جا) ص : ۳۵۳ ديوانه * البَادِي] ٨: ٨ مِثْلَ الرَّواهِبِ يَلْبَسْنَ الْمُسُوحَ وَقَدْ أَيْفَنَّ بِالْبُؤْسِ بَعْدَ النَّعْمَةِ الْبَادِي حسَّان بن ثابت (مخ) YYY /1 ديوانه * [البَرَدِ] ١١: ٤٩ أَسْرَتْ عَلَيْهِ مِنَ الجَوْزَاء سَارِيَةٌ تُزْجِيَ الشُّمَالُ عَلَيْهِ جَامِدَ البَرَدِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۸ ديواته * [البَرَدِ] ٣١: ٤٩ وَالْحَيْلَ تَمْزَعُ غَرْبًا فِي أَعِنَّتِهَا كَالطُّيْرِ تُنْجُو مِنَ الشُّوّْبُوبِ ذِي البَرَدِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۲۳ ديوانه * [الْبَرْدِ] الطويل ٣: ٢٥ وَهَلْ أَخُوَاكَ الْيُومُ إِنْ قُلْتَ عَرُّجَا عَلَى الأَثْل مِنْ وَدَّانَ وَالْمَشْرَبِ الْبَوْدِ ابن الدُّمَينة(عب) . ص: ۸۰ ديوانه * [الْبَرِدِ] البسيط ٦: أُ٢ أَوْمًا بِأَغْلَبَ مِنِّي حِينَ تُبْصِرُنِي أَفْرِي مِنَ الْغَيْظِ فَرْيَ الْعَارِضِ الْبَرِدِ YAE /1 حسًّان بن ثابت (مخ) ديوانه

روِيّ : الدال المك		لْبِعَادِ
الوافر		" [الْبِعَادِ]
	وَيُوصَلُ مَنْ يُدَانِي	١٢: ٢٦ فَقَدْ يُدْنَى
	وَيُبْعَدُ مَنْ يَحُطُّ إِلَّا	
ص: ۲۸۹	ديوانه	مرُو القيس(جا)
		. 18. a
البسيط	at a tour to a se	الْبُعُدِ] * [الْبُعُدِ]
	جَمْعِ لاَ كِفَاءَ لَهُ	٥: ١٢ او لاتوك ب
الأَنْأَى وَفِي الْبُعُدِ	قومٌ هُمُ القومُ فِي	
ص: ۹۹	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
الطويل	`	الْبُعْدِيَ
	مَّا فَلَمْ يُشْفَ مَا بِنَا	٤٠٠ ه ٢ بِكُلُّ تَدَاوَيْ
رِ خَيْرٌ مِنَ الْبُعْدِ	عَلَى أَنَّ قُرْبَ الدًّا	
َ ص: ۸۲	ديوانه	بن الذُّمَينة(عب)
السيط		° راليَعَدِع
	بِي النُّعْمَانَ إِنَّ لَهُ	رايغون الاستام كالكاكات
فِي الأَدْنَى وَفِي البَعَادِ	ني التعمان إن له خَدُّ الْأُو مَا النَّادِ	۲۰: ۲۰ فیلت بیع
ص: ۲۰	ديوانه	لنابغة الذُّبياني(جا)
الوافر		ٔ [الْبلاَدِ]
	بِينَ هُمُ اتْلاَّبُوا	- 1

قَبَاتِلَهُمْ بِأَطْرَافِ الْبِلاَدِ ديوانه

السيط السيط

[البند] 1: ١٢ أَمْسَى الْخَلاَبِيسُ قَلْ عَزُّوا وَقَلْ كَثُورُوا وَابْنُ الْفُرْيَقَةِ أَمْسَى بَيْضَةَ الْبَلَلِ

امرُؤ القيس(جا)

ص: ۲۸۹

YA£ /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه ٥: ٩ نَحْنُ اللَّذِينَ ضَوَبَّنَا النَّاسَ عَنْ عُرُض حَتَّى اسْتَقَامُوا وَّكَانُوا يَيْضَةَ الْبَلَكِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 177/1 * [التَّرَافُد]
 1: ٣ (بَنُو عَابِدِ شَاهَ الوُجُوهُ لِعَابِدِ الطويل بطَاءً عَن الْمَعْرُوفِ يَوْمَ التَّرَافُدِي سَأَلْتُ قُرَيْشًا كُلُّهَا فَشِرَارُهَا بُنُو عَالِمٌ شَاهُ الْوُجُوهُ لِعَالِمِ الطويل * [النّرَدُد]
 * (وَقَرَّ حَكِيمٌ حَشْيَةً مِنْ رِمَاحِنَا عَلَى سَابِحِ غَرَّبِ بَعِيدِ التَّرَدُّدِ £14/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديو انه * رَائِعًلَدُدِع الطويل ١٢: ٢٢ وَلا خَيْرَ فِي خَيْر تَرَى الشَّرَّ دُونَهُ وَلاَ نَائِلِ يَأْتِيكَ بَعْدَ السَّلَدُّد ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوانٌ طُرَفة ص: ١٥١ * [التليد] الوافر ٧: ٧ وَكَانَ الْقَوْمُ قَدْ وَلُّوا جَمِيعًا وَلَمْ يَلُوُوا عَلَى الْحَسَبِ التَّلِيدِ 141/1 حسًان بن ثابت(مخ)

٠٣٠.

الطويل		* [التُّهَدُّدِ]
;	بالْقَدْع عِرْضَكَ أَسْقِهِ	٧٤: ١٠٣ وَإِنْ يَقْذِفُوا
لُوْتِ قَبْلَ الشَّهَدُّدِ	ُ بشُرْبِ حِيَاضِ اَأَ	•
ص: ۳۹	بِالْقَذْعِ عِرْضَكَ أَسْقِهِ. بِشِوْبِ حِيَاضِ الْ ديوانه	طُرَفة (جما)
البسيط		* [الثَّادِ]
		٤: ٤٩ رُدَّتْ عَلَيْهِ أَقَا
سْحَاةِ فِي الْثَّأَدِ	ضَرْبُ الوَلِيدَةِ بِالِـ	
ص: ١٥	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
البسيط		* [الشَّمَــان] ۳۲: ۶۹ أخكُمْ كَخُكُمْ النابقة اللَّبياني(جا)
	مِ فَنَاةِ الْحَيُّ إِذْ نَظَرَتُ	٣٢: ٤٩ أَحْكُمْ كَخُكُ
إع وَادِدِ السَّمَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	إِلَى حَسَامٍ شِسرَ	
ص: ۲۳	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
· البسيط		٣ الثمَدَ
	نَرْدِي فِي أَعِنَّتِهَا	٧ً: ١٢ أَلْقَائِدُ الْحَيْلَ
ا ظِماً إِلَى الشَّمَادِ	وِرْدُ الْقَطَا هَجُرَتْ	
ص: ٥٩	دُيواته	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
المتقارب		* [الْجَدْجَدِ]
	الْمَرْء أَرْدَانُهَا	١٦ : ١٤ تَفِيضُ عَلَى
الْجَدْجَكِ	كَفَيْضِ الأَتِيِّ عَلَى	
ص : ۱۸۸	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
اليسيط		* [الجُدُو]
		مفـرد: السِبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
خِيرَةِ الجُدُدِ خِيرَةِ الجُدُدِ	مَشْدُودَةً بِرِحَالِ ١-	, ,

ص: ۵۳	ديوان امرِئ القيس	النابغة (جا)
البسيط فِيرَةِ الجُدُدِ	نُيُسَتْ فُتْلاً مَرَافِقُهَا مَشْـدُودَةً بِرِحَالِ ا-ا	* [الجُــُدُدِ] ٢٩: ٤٩ وَالأَدْمَ قَدْ -
ص: ۲۲	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الوا فر الْجَرَادِ	مِّ الْجَهْمِ عَالَمٍ يَلُوخُكَرَفْمِ أَجْنِحَةِ	* [الْجَرَادِ] ٦: ٢٦ أَمِنْ طَلَلٍ لأَنْ
ص: ۲۸۸	ديوانه َ	امرُؤ القيس(جا)
البسيط لنحُصْدو الْجَلَاعِيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يَةِ مِنْ تَئِم رَضِيتُ بهمْ أَوْ مِنْ بَنِي جُمَعَ اأَ ديوانه	* [الْجَلاَعِيـد] 3: ١٧ أَوْ فِي الدُّوَا حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط	اً يُنْهَى سَفِيهُكُمُ	* [الْجَلاَمِيـدُ] ٦: ١٢ يَا آلَ تَيْمِ أَلا
ان الجارية و ١/ ٣٤٩ ـمٌ كَالْجَلَامِيدِي	قبل الفيدات بيامة ديوانه لاَ رَتْهُوْنُ جَاهِلَكُمْ) قَبْلَ الْقِلْمَافِ (بِصُ	حسَّان بن ثابت(مخ) رواية : يَا آلَ تَشِمِ أَ
بِالمُطْلُوعَةِ الجَلَدِ	ُ لاَّيًا مَا أُبَيِّنُهَا وَالنَّوْيُّ كَالْحَوْضِ	" [الجندِ] " : ٤٩ إلاّ الأوارِيّ
ص: ١٥	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)

-044-

* ٦ ألجهَادِ] الخفيف [الْحِهَادِ] ١: ٣ رَحِمَ اللَّهُ نَافِعَ بْنَ بُعَثْلِ رَحْمَةَ الْمُشْتَهِي نُـوَابَ الْجِهَـادِ 147/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه * [الْجُودِ"] البسيط ٢: ١٤ أَمْسَى يَقِيكَ بنَفْس قَدْ حَبَاكَ بهَا "وَالْجُودُ بَالنَّفْسِ أَقْصَى غَايَةِ الْجُودِ" أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه * [الْجُودِ] . ٩: ١٢ وَصَاحِبُ الْغَارِ إِنِّي سَوْفَ أَحْفَظُهُ وَطَلَّحَةً بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ ذِي الْجُودِ 469/1 حسَّان بن ثابت (مخ) * رَالْحَادِي] اليسيط ٣: ١٦ كُلُّفُونَ سُرَاهَا كُلُّ يَعْمَلَةٍ مِثْلَ الْهَاةِ إِذَا مَا اخْتَثْهَا الْحَادِي ص: ٤٧ ديواته عَبيد بن الأبْرُص(جا) * [الْحَدِيدِ] الوافو ٣: ٧ قَتَلْنَا ابْنَيْ رَبِيعَةَ يَوْمَ سَارُوا إِلَيْنَا فِي مُضَاعَفَةِ الْحَدِيدِ 14./1 حسان بن ثابت (مخ) ديوانه إِنْ الْحَرْدِ]
 ٣: ٦ تَسْعَى إِلَى الصَّبَّاحِ مُعْوِلَةً الكامل يَا هَنِدُ إِنَّكِ صُلْبَةُ الْحَرْدِ

797/1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
البسيط		— * [الحَوَدِ]
	44.	١ ٢ . ٩٤ فَبَثَّهُنَّ عَلَيْهِ وَاسْتَمَوْ
لحَرَدِ	مُمْعُ الكُعُوبِ بَرِيتَاتٌ مِنَ ا-	•
	وانه ص:	
الكامل		* [الْحُسَّادِ]
•	أميه	٢: ٢ وَتَعَوَّدُوا بِاللَّهِ مِنْ أَقْلاَ
	ةَ السُّيُوفَ لَهَا مِنَ الْحُسَّادِ	إذ
ص: ۲۸	ديوانه	
_		
الكامل		* [الْحُسَّدِ]
	وَلَبِيُّنَا	١١: ١٩ يَا رَبُّ فَاجْمَعْنَا مَعًا
ــُـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ي جَنَّةٍ تُنبِي عُيُونَ الْحُ	ف
. 444/1	ديوانه .	
		_
الكامل		" أَخُذًا *
•	4	 ٢: ٥ أَلا وَقَفْتِ عَلَى مُلاَمِعِ
	ظُرْتِ مَا يَعْمَلْنَ فِي الْخَدُّ	فَ
ص: ۵۳	ديو انه	
الكامل		* [الْخَدُ]
	i	* [الْحَدُمُ : ٢: ٦ لَجَلَتْ بِهِ يَنْضَاءُ آنِسَا
	نْ عَبْدِ شَمْسِ صَلْتَةُ الْخَدُ	مِي
442/1	ديوانه .	حسَّان بن ثابت(مخ)

الطويل		* [الْحَفَيْدَدِ]
شهّا	سَامَى وَاصِطَ الْكُورِ رَأْه	٣٦: ٣٠٦ وَإِنْ شِنْتُ ،
نَجَاءَ الْخَفَيْدَدِ	وعامت بضبغيها	
ص: ۲۵	ديوانه	طَوَفة (جا)
الطويل		* [الْخُلْدِ]
اعطویں آ	والكم أنجاك في الأم	[المحسد] ۸ • • فَانْ كَانْ زَنْدُ
ى بِجَنَّاتِهِ الْخُـلْـدِ	المسرِ الصاف عي ادر شَرَوا هَذِهِ اللَّذَيَا	٨: ٩ فَإِنْ كَانَ رَيْبُ
110/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط		* وَالْخُلُنِ
يَّ أَيْنُ أَيْنَ	أَمْرٌ نَفُوزُ بِهِ يُعْطِي الإِلَهُ عَلَيْـهِ	٣ : ٩ فِي كُلُّ يَوْمٍ لَنَا
ان بن ثابت ۱/ ۲۳۲		ينسب إلى حسَّان بن ثابت(
		6e. w
الطويل	Acceptant 1	* [الرَّدِي] ٣٠: ٣٦ لَعَلَّ الَّذِي يَرُّ
كُونَ هُوَ الرَّدِي	ِجُو رَدَّايِ وَمُولِيِّي سَفَاهًا وَجُبُنًا أَنْ يَـٰ	۲۱:۲۰ نقل الدِي ير
ص: ۵۹	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الوافو		* [الرَّشَادِ]
	يًا عَلَيْهِ	٤: ٩ مُبِينَ الْغَيُّ لاَ يَعْ
	وَيَعْيَنَا بَعْدُ عَنْ سُبُرْ	
104/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط		* [الرَّشَدِ]
	فَانْفُعْهُ بِطَاعَتِهِ	٢٤: ٤٩ فَمَنْ أَطَاعَكَ
لَّهُ عَلَى الرَّشَدِ	كَمَا أَطَاعَكَ وَادْلُا	

ص: ۲۱	النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه
البسيط تُكْمَعَلُ مِنَ الرَّمَدِ	* [الرَّمَدَ] ٣٣: ٤٩ يَخفَّهُ جَانِبَا لِيقِ وَكُتْبِعُهُ مِثْلُ الرُّجَاجَةِ لَمْ
ص: ۲٤	النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه
الطويل النّات مِنَ الرَّنـٰدِ ص: ٨٥	" [الرَّنْدَ] ٢١: ٢٥ أَأَنْ هَنَفَتْ وَرَقَاءُ فِي رَوْنَقِ الشَّمْحَي عَلَى فَنَنِ غُصٌ ابن اللَّمْنِية(عب) ديوانه
ص . ١٠٠٠ الوافو	ابن اللَّمْنِية (عب) ديوانه
الزُّنَادِ .	غضاريط مغالشة
نَّانَ بن ثابت ١/ ٢٩٨	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّا
الحفيف وْلُ السَّلَادِ	* [السَّنَادِ] ٢: ٣ صَابِرًا صَادِقَ الْحَدِيثِ إِذَا مَا أَكْثَرُ الْقُوْمُ قَالَ قَ
142/1	حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه
الوافر .	* [السَّدَاد] ٢: ٩ وَإِنْ تَفْسُدُ فَمَا أَلْفِيتَ إِلاَّ
	يَعِيدًا مَا عَلِمْتُ مِ حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه . ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

* السَّدَادِ الوافر ٢٦: ١٣ وَمَا طُرَبُ اللَّهِيفِ إِلَى الْغُوانِي عَلِّي عُقَبِ الْمُشِيبِ مِنَ السَّاادِ ص: ۲۸۹ ديوانه امرُ و القيس (جا) * والسُّهَادِي الوافر ١: ٢٦ أَرِقْتُ فَقُلْتُ فِي أَرَق الْعِلَادِ عِكَادِ مُولِّهِ أَرق السُّهَادِ ص: ۲۸۸ امرُ ؤِ القيس(جا) ديوانه * والسُّوادِ الواقر ٢٢: ٢٦ أَنَاسٌ أَهْلُ مَأْثُرَةٍ وَمَجْدِ كَأَنَّ رِمَاحَهُمْ أَجَمُ السُّوادِ ص: ۲۹۰ امرُ ق القيس (جا) ديوانه * [السُّوادِ] الوافر ٢٠ ٢٦ فَبتُ بِلَيْلَةِ بَشَّتْ هُمُومِي بهَا مِنْ طُول حَالِكَةِ السَّوَادِ ص: ۲۸۸ ديوانه امرُ ؤ القيس(جا) الطويل * والسُّوافِدِ ٢: ٣ إذًا قَعَدُوا وَسُطَ النَّـدِيُّ تَجَاوَبُوا تُجَاوُبَ عِدَّان الرَّبيع السَّوَافِدِ 1 £4 /1 ديوانه حسًان بن ثابت(مخ) * الشَّدِيدَ] الَّهِ أَفْر ١: ٧ لَقَدْ عَلِمَتْ قُرْيْشٌ يَوْمُ بَدْرِ غَذَاةَ الْأَمْسِ وَالْقَسْلِ الشَّدِيدِ

* [الصَّدِي] ٢٤: ٣٤ زَعَمَ الْهُمَامُ –وَلَمْ أَذُقْهُ– أَنَّهُ

يُشْقَى بِرَيَّا رِيقِهَا العَطِشُ الصَّدِي النابغة الذَّبياني(جا) ديوانه ص: ٩٥

* [الصَّدِي] ٩: ٣٣ قَانِّي إِلَى سُعْدَى وَإِنْ طَالَ نَأْيُهَا

إِلَى يَلِيْهُا مَا عِشْتُ كَاخَاتِمِ الصَّادِي إِلَى يَلِيْهُا مَا عِشْتُ كَاخَاتِمِ الصَّادِي عبيد بن الأبْرُص(جا) ديوانه ص: ٣٥

* الصُّدِي]

٣٠ - ٣٠ كُوِيمٌ يُرَوِّي نَفْسَهُ فِي حَيَاتِهِ سَتَعَلَّمُ إِنْ مُثَنَّا صَدَى أَيَّنَا الصَّدِي

طَرَفَة (جا) ديوانه ص: ٣٥

الطويل

الوافر		* [الصُعَادِ]
	إلا سُيُوفًا	٩٦: ٢٦ لَمَا أَعْطَيْتُهُمْ
الصِّعَادِ	ُ مُلَرَّبَةً وَأَطْرَافَ	
ص: ۲۹۰	ديوانه	امرُ ۋ القيس(جا)
البسيط		* [الصَّمَدِ]
	تَ وَالْعُزَّى بِمَعْزِ لَهِ	١١: ١٢ وَيَشْرُكُوا اللاَّمْ
لِلْخَالِقِ الْصَّمَدِ	ويَسْجُنُوا كُلُّهُمْ	الصحمين ۱۲:۱۱ وَيَقُونُكُوا الْلاَّمُ
1 3 A Y	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
		. A
البسيط		* [الصَّنَادِيدِ]
	لِ رُكابٌ لِمَا قطعُوا	٦: ٩ مَاضٍ عَلَى الْهَوْ
ا فِي الصَّنَادِيدِ	إِذَا الْكَمَاةَ تُحَامَوْا	[الصاديد] ١ مَاضٍ عَلَى الْهَوْ
144/1	ديو انه	حسَّان بن ثابت(مخ)
	_	
البسيط		* [الصُّيدِ]
	اشِم أَوْ مِنْ بَنِي أَسَدِ	الصيدا ۱۳:۱ لَوْ كُنْتَ مِنْ هَ
اصحاب اللوا الصيد	أَوْ عَبْدِ شَمْس أَوَ	
7£9/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		" [الطواردِ]
	نَ الْبَاهِشِينَ إِلَى الْعُلا	١٧: ١٨ سَبَقَتَ الرِّجَال
طَادَ قَبْلَ الطُّوَارِدِ	كُسَبْقِ الجُوَادِ اصْ	
ص: ۱٤٠	ديوانه	* [الطُّوَادِدِ] ۱۷: ۱۸ مَسَقَّتَ الرِّجَال النابغة الدُّبياني(جا)
الوافر		* [الْعِبَادِ]
	مِلْيَغَايَا	٦: ٩ فَأَشْهَدُ أَنَّ أُمَّكَ
ُ الْعِيَـادِ	وَأَنَّ آبَاكَ مِنْ شَرُّ	

104/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط وَاقِر الْعَدَدِ	مِ اللَّيْلِ مُنْتَجِعِ أَرْضَ الْعُلُوِّ لُهَامِ ا	* [الْعَدَدِ] ٦: ١٢ بِجَحْفَلِ كَيْهِـ عَيد بن الأَيْرَص(جا)
ُ ص: ٥٩	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
المنسرح لوي الْعَادَدِ	وْ تُفِيقُ مِنَ الْـ ــكُأس الْأَلْفيتَ مُنْ	* [الْعَلَدُو] ۱۲ : ۸ - تَقُولُ شَغَاءُ لَوَ حسًان بن ثابت(مخ)
144/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط في ذَلِكَ الْعَدَدِ	َ فِيهَا حَمَامَتُهَا وأمرْعَتْ حِسْبَةً ا	* [العَدَو] ٣٦: ٤٩ فَكَمُّلَتْ مِاتَةً النابغة النُّبياني(جا)
تْفِي مِنَ الْعَصَدِ	ةَ بِالِمُدْرَى فَأَنْفَلَهَا طَعْنَ الْمَيْطِرِ إِذْ يَتْ	* [الْعَصَدِ] ١٥: ٤٩ شَكَّ الْقُرِيصَ النابغة النَّبياني(جا)
: ۲۹	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل	السُّوَّارُ مَعًا عَدْ عَدْ عَادُهُ الْ	* [الْعَصْلدِ] ٣: ٥ لَوْلاَ التَّمَنْطُقُ وَ
ج فِي العضدِ ص: ٥٣	وَالْحِجْلُ وَاللَّمْلُو ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)

* [المَهْلِم] الطويل * [المَهْلِم] ٢٥ وَحَنّتُ قَلُومِي مِنْ عَدَانَ إِلَى نَجْلِهِ * (المَهْلِم) ديوانه * (المُهْلِم) ديوانه * (المُهْلِم) المويل * (المُهْلِم) وقي بصّح أو يَدُومُ عَلَى الْمَهْلِم ابن المُسَينة(عب) ديوانه ص: ٨٨ * (المُحوَّاد) ديوانه من مُوْمَوْرُهُ وَلِوْدُ رَبُّي فَادِرْ * (المُحَوَّاد) ديوانه ديوانه
وَلَمْ يَنْسِيغُ أَوْطَاتَهَا قِدَةُ الْمَهْلِ ابن الذَّمَينة(عب) ديوانه ص : ٨٦ * [الْمَهْد] الله الله الله الله الله الله الله الل
ابن النَّمَينة(عب) ديوانه ص: ۸٦ الطويل * والمُعَلِّدِي وَالْعَلَّمِينَ عَلَى طُنِّ بِعَالِيبِ * وَالْمَعَلِي بِهَا مِنْ كُلِّ طُنِّ بِعَالِيبِ وَقِيْ بِعَالِيبِ وَقِيْ بِعَالِيبِ وَقِيْ بِعَلَيْبِ وَقِيْ بِعَالِيبِ وَقِيْ بِعَلَيْبِ وَقِيْ بِعَالِيبِ عَلَى الْمَهَلِدِ وَقِيْ بِعَلْمِي عَلَى الْمُهَلِدِ عَلَى اللَّهُمَلِدِ عَلَى اللَّهُمَلِدِ عَلَى اللَّهُمَلِدِ عَلَى اللَّهُمَلِدِ عَلَى اللَّهُمَلِدِ عَلَى اللَّهُمَلِيدِ عَلَى اللَّهُمَلِدِ عَلَى اللَّهُمَلِدِ عَلَى اللَّهُمَلِدِ عَلَى اللَّهُمَلِدِ عَلَى اللَّهُمَلِيدِ عَلَى اللَّهُمَلِدِ عَلَى اللَّهُمَلِدِ عَلَى اللَّهُمَلِيدِ عَلَيْ عَلَى اللَّهُمَلِيدِ عَلَيْنِ عَلَى اللَّهُمِيدِ عَلَيْنِ عَلَى اللَّهُمَلِيدِ عَلَيْنِ عَلَى اللَّهُمَلِيدِ عَلَيْنِ عَلَى اللَّهُمَلِيدِ عَلَيْنِ عَلَى اللَّهُمِلِيدِ عَلَيْنِ عَلَى اللَّهُمَلِيدِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِهِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَى اللْمُمَلِيدِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَى اللْمُمَلِيدِ عَلَيْنِ عَلَيْنِي عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَى اللَّهُمَلِيدِ عَلْمُ عَلَى اللْمُمْلِيدِ عَلَيْنِ عِلْنَاكُمُ عَلَى عَلَيْنِ عَلَى عَلَيْنِ عَلَيْنِي عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَى عَلْمُ عَلَيْنِ عَلَى عَلْمِي عَلْمِي عَلَى عَلْمِ
أ اللّهَذِيَ الطّويل الطّويل الطّويل الطّويل أَنْ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ
العواد]
and a section for the contraction of the contractio
. ا الله الله الله الله الله الله الله ا
امسى يعود بفضله العواد
حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه ١/ ٣٠٥
* [العُواقِيد] ١٠ - ١٨ - وَيَضْرِينَ بِالأَيْدِي وَرَاءَ بَرَاغِزِ حِسَانِ اللَّهِجُوهِ كَالظَّاءِ العَوَاقِيدِ حِسَانِ اللَّهِانِي(جا) ديوانه ص: ١٣٩
١٠: ١٨ وَيَضْرُبْنَ بِالأَيْدِي وَرَاءَ بَرَاغِز
حِسَان الوُّجُّوهِ كَالظَّبَاء العَوَاقِـلِ
النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه ٌ ص : ١٣٩
* [الْعُودِ] السريع
٢: ٢ أَنْعَى فَتَى مَصَّ الثَّرَى يَعْدَهُ
بَقِيَّةَ الْمَاءِ مِنَ الْعُودِ
أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه ص: ٤٩
*, [الْقُودِ] البسيط
. إنعوس ٣: ١٢ أَوْ مِنْ سَرَارَةِ أَقْوَام أُولِي حَسَبِ لُمْ تُصْح اللهِ هَ لَكُمْمَا مَاناً اللهِ د
۱۱:۱۳ او فِن سرارهِ افوام اوپي حسب

W£9 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل	***	* [العُوّدِ]
وُجُوهِ العُسوَّدِ	بِحَاجَةٍ لُمْ تَقْضِهَا نَظَرَ السَّقِيمِ إِلَى	١٩: ٣٤ نَظَرَتْ إِلَيْكَ
ص: ۹۳	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الكامل		* [الْغَدِ]
رُّ مِنَ الْغَلِ	لَةَ سَمَّارَةً حَتَّى إِذَا تَلَعَ النَّهَا	٠٠ : ٧٧ بَاتَا وَبَاتَتْ لَيُنَا
ص: ۲۷۳	ديوًانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل	ech tees	* [الْغَلِيَّ]
لِ نَاجِيَةُ الْغَدِ	رِجِ السَّوَطُ شَاوَهَا مَرُوحٌ جَنُوحُ اللَّيْا	رانعيوا ١٨: ٤٦ تَرِدْهُ وَلَمَّا يُخْر
ص: ۲۲۱	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* [الْغَدِ]
أُبْكِي إِلَى الْغَادِ	وَقَفْتُ بِهَا ۗ أَبْكِي وَ	١ ـ ٢ فَرَوْضَةِ دُعْمِيً
ص: ١٤٨	ديوانَ طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الطويل		* والْغَدِي .
وَأَيْكِي إِلَى الْغَلِي	(طَلِلْتُ بِهَا أَبْكِي	١٠٣:١ لِخُوْلَةَ أَطْلاَلٌ
	ُ بِبُرْقَةِ ثَهْمَادِ تَلُوحُ كَبَاقِي الْوَشْ	= لِخُولَةَ أَطُّلاَلَ
هِ فِي طَاهِرِ اليَّهِ	للوح تبايي الوسد	

* والْغُدَّ الطويل ٧: ٩ وَإِنْ قَالَ فِي يَوْم مَقَالَةَ غَاتِب فَتَصَادِيقُهُ فِي اليَوْمِ أَوْ فِي ضُحَى الغَدِ 11373 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * [الْغَردِ] المنسوح ٩: ١٢ أَشْهَى حَدِيثَ النَّدْمَان فِي فَلَق الـ حَثَّيْحِ وَصَوَّتَ الْمُسَامِرِ الْفَردِ YY4 /1 حسًّان بن ثابت(مخ) الكامل " [الغَرْقَدِ] ٣ . ١٩ كَنْبِي يَقِيكَ التُّرْبَ لَهْفِي لَيْتَنِي غُيِّنْتُ قَبُّلُكَ فِي بَقِيعِ الغَرْقَادِ 429/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه الكامل ٦ٌ: ٦ فَابْكِ أَبَا عَمْرِو لِحُسْنِ بَلاَتِهِ أَمْسَى مُقِيمًا فِي بَقِيسِعِ الْغَرْقَـادِ 114/1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل * والفَوْقَدِم ١١: ٢٧ وَرَأَى العُيُونَ وَقَدْ وَنَى تَقْرِيبُهَا ظَمَأُ فَخَشُّ بِهَا خِلاَلَ الغَرَّقَادِ ص: ۲۷۳ زُهَير بن أبي سلمى(جا) ديوانه المتقارب * رَالْفُدْفُدِ، مفرد: كَأَنَّ خَضِيعةً بَطْنِ الْجَوَا دِ وَعْوَعَةُ الذُّنْبِ فِي الْفَدْفَدِ

٤

ص: ٥٩	ديوان امرِئ القيس	ينسب إلى امرئ القيس(جا)
الطويل	وَأَصْبُحَتْ لَنَاتِي بُنُو نَعْشٍ وَزُهْرُ الْفَرَاقِلِ	 * [الْفَرَاقِد] مفسرد : فَنِيتُ وَأَفْنَانِي الزَّمَانُ لِ
۵۱ :	ثيوانه ص	عَبِيد بن الأَبْوَص(جا)
البسيط و الفَرِدِ : ١٧	نُوشِيُّ أَكَارِعُهُ لَمَاوِي المُصِيرِ كَسَيْفِ الصَّيْقَلِ بوانه ص	* [الفَرِد] ١٠٠ ٤٩ مِنْ وَحْشِ وَجْرَةَ هَ و النابغة الذَّبياني(جا) در
		* [الفَنَد] ٢ ٢ : ٤٩ إِلاَّ مُسْلَيْمَانُ إِذْ قَالَ ةُ
۲۰ :	يوانه صَ	النابغة الدُّبياني(جا) د
الوافر ۲۰۸/۱	بنَ الْهَفُوَاتِ أَوْ تُوكِ الْفُوَّادِ ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل	كَ يَ عَنْ خُفْر نه	* [الْقُوَاصِدِ] (: ٤ حَلاَ الصُّنْدُ أَوْنَاً الْكَ
اصِلِو ص: • ٥	يرى صناره و مثلُ السُّهَامِ الْقَوَ يفي صنارهِ و مثلُ السُّهَامِ الْقَوَا ديوانه	الْقُوَاصِدِ] اللهِ عَلَمُ الصَّبْحُ أَوْبِيُّ الْكَارِدُ وَاللهُ الْمُنْحِدُ أَوْبِيُّ الْكَارِدُ أَوْبِيُّ الْكَارِدُ وَاللهُ اللهِ الشيص الحُوّاعي(عب)

* الْقِيَادِ] الوافر ٤٧: ٢٦ وَلُولًا أَلَّنِي آثَرْتُ قَوْمِي وَكُنْتُ لَدَيْهِمُ صَعْبَ الْقِيَادِ ص: ۲۹۰ ديوانه امرُو القيس(جا) * [الكَبدِ] . ٤ : ٢٩ إلا مَقَالَةَ أَقْوَامِ شَقِيتُ بِهَا كَانَتُ مَقَالَتُهُمْ قَرْعًا عَلَى الكَبِدِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۲۵ ديوانه روايـة : ﴿ (هَٰذَا لِلأَبْرَأَ مِنْ قَوْلَ قُلْفُتُ بِهِ طَّارَتْ نَوَافِلُهُ حَرًّا عَلَى كَبِدِي) * [الْكَتَدِ] البسيط ٩: ١٢ وَكُلُّ أَجْرَدَ قَدْ مَالَتْ رِحَالَتُهُ نَهْدِ الْمَرَاكِلِ فَعْمِ نَاتِي الْكَتَدِ ص: ۴۰ ديوانه عُبيد بن الأبْرُص(جا) * [اللُّبَدِ] ٢٨: ٤٩ أَلُوَاهِبُ الْمِاتَةُ الْمُعْكَاءَ زَيَّنَهَا سَعْدَانُ تُوضِعَ فِي أُوْبَارِهَا الْلَّبَدِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۲ ديوانه * [اللُّحْدِ] الطويل ٤: ٩ فَإِنْ تَكُ قَدْ وَدَّعْتَنَا عَنْ مَوَدَّةٍ وَأَمْسَيْتَ فِي غَبْرَاءَ مُظْلِمَةِ اللَّحْدِ 110/1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه

الطويل		* [اللَّحْدِ]
	ن أَمْرًا نَكُونُ قَطَعَةً	١٧: ٢٥ وَلاَ أَشْتَوِءَ
بَ فِي اللَّحْدِ	ي لِمَا بَيْنَنَا خَتَّى أُغَيَّه	9 - 9
س: ۸٤	ديواته	ابن التُّمَينة(عب)
الطويل		* [الْمُبَرَّدِ]
	مِنْ عِيَالِ سِوَاهُمُ	٥: ٢٢ أَكَثْرُ أَهْلِي
ءِ الْقَرَاحِ الْمُبَرَّدِ	وَأُطُوِي عَلَى الْمَا	
40 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الكامل		* [الْمُتَأَوِّدِ]
	السُيَرَاء أَكْمِلَ خَلْقُهَا	١١: ٣٤ صَفْرَاءُ كَ
نه الْمُتَاوُد	كَالغُصْنِ فِي غُلُوَاا	
۰ ص: ۹۱	در انه	الدائمة الله المحاد
حق ۱۱۰	والمرابعة المنظمة المنظمة المنظمة	القابعة القابياتي (ج)
	السيراءِ أكمِل خلفها	النابغة الدُّبياني(جا) روايـة : صَفْرًاءُ كَا
نِهِالْمُتُورُدِي	كَالغُصْنِ (مِنْ قِنْوَا	
الطويل		* [الْمُتَجَرَّدِ]
	طَابُ الْجَيْبِ مِنْهَا رَفِيقَةٌ	١٠٣:٤٩ رَحِيبٌ قِ
ضَّةُ الْمُتَجَرَّدِ	بِجَسِّ النَّـٰدَامَى بَ	
ص: ۳۰	ديوانه	طُرَفة (جا)
الكامل		* [الْمُتَجَرَّدِ]
	الْمَتْنَيْنِ غَيْرٌ مُفَاضَةٍ	٣٤: ٣٤ مَخْطُوطَةُ
لَهُ الْمُتَجَرَّدِ	ُ رَبُّـا ۗ الرَّوَادِفُ بِ بَضَّـ	
	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)

* [المُتَحَمُّدِ] الطويل ٣٦ : ١٣ وَتَنْزِلُ مِنْهَا بِالْمَكَانِ الَّذِي بِهِ يُرَى الفَضَّلُ فِي الدُّنْيَا عَلَى الْتَحَمَّدِ عَبيد بن الأبْرُص(جا) ص: ٤٥ ديوانه * والمُتَرَدِّدِ الطويل ٣٦ : ٦٦ فَقَدْ أُوْرَثَتْ فِي الْقَلْبِ سُقْمًا يَعُودُهُ عِيَادًا كَسُمُّ الْحَيَّةِ المُتَرَدِّدِ عَبيد بن الأَيْرَص(جا) ديواته * وَالْمُعَسَّدُومَ الطويل ٦٠: ٣٠٩ أَرَى الْمَوْتَ يَعْتَامُ الْكِرَامُ وَيَصْطَلَهِي عَقِيلَةَ مَالِ الْفَاحِسُ الْمُعَشَدُهِ طَرَفة (جا) ص: ٣٦ ديوانه * [المُتَعَمَّدِ] الطويل ٣١: ٤٦ إِلَى هَرِمِ سَارَتْ ثَلَاثًا مِنَ اللَّوَى فَيْعُمَ مَسِيسٍ الوَاثِقِ الْمُتَعَمَّدِ زُهُير بن أبي سلمى(جا) ص: ۲۳۲ ديوانه الكامل * [المُتَعَمَّدِ] ٦ فَلَبِنْسَ هَدْيُ الصَّالِحِينَ هُدِيتُمُ وَلَيْنُسَ فِعْلُ الجَاهِـلِ الْمُتَعَمُّـدِ 114/1 حسًان بن ثابت (مخ) * ١٦ لُمُتَنكَّد، الطويل مفسرد: وَمَنْ عَاشَ مِنَّا عَاشَ فِي عُنْجُهِيَّةٍ عَلَى شَظَّفُ مِنْ عَيْشِهِ الْمُتَنَّكَّةِ

گان بن ثابت ۲/۲۲	ديوان حماً	سًان بن ثابت (هخ)	ينسب إلى ح
الطويل			* [الْمُتَهَدُّه
ي وَّلَةِ الْمُتَـٰهَـٰذِ	مَا عِشْتُ صَوْلَتِهِ لاَ أَخْتَتِنِي مِنْ صَ	لاَ يَوْهَبُ ابْنُ الْعَمُّ ا وَا	11:17
ص: ۱۵۱	ديوان طُرَفة	رَفة(جا)	ينسب إلى طَ
الطويل		ـــــ نوا	" [المُتَهَا
خُوةَ المُتَهَدُّدِ	هْلِهَا وَتَحُوطُهَا نَفْـمَـهُ عَنْـهَـا نَـ	ُوَّ يُصْفُحُ عَنْ ذِي جَا وَأَصْفُحُ	#% :1Y
ص: ٤٥	يوانه .		عَبِيد بن الأبر
الكامل			* [الْمُتَوَحَّدِ
الْمُتُهُ حُدُّل	ع بَيْنِيْهِ لاَ يُحَلُّ بِحَيْزِ ا	ُ خَلِطٌ ٱلُوفٌ لِلْجَمِيهِ اذْ	YV :Y+
ستر در ص: ۲۷۹	ديوانه	َّـِـ سلمی(جا)	زُهَير بن أبي
الطويل			* [الْمُتَوَحَّدِ
اِلْمُتَوَحُّدِ)	يُتقَى به نُّمَدُ حَالَثُ وَأَثَّدُ وَأَخَا	غَدَتْ بِسِلاَحٍ مِثْلُهُ	11: 73
	يُتَقَى بهِ	غَدَتْ بسِلاَح مِثْلُهُ	=
إيف المُترَقَدِ	ؤْمِنُ جَأْشَ الْخَا ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
الطويل .	441	ِ لَعَمْرُكَ مَا يَخْشَى الْ	* [الْمُتَوَدُّدِ]
ي الْمُتَوَدِّدِ	جبيس تفخسي لَيْهِ وَلاَ أَنْأَى عَلَم	غأ	
ص: ٤٥	واته ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ص(جا) دا	عَبِيد بن الأَبْرَ
	0 £ A		

* اللُّتَوَرُّدِ] الكامل ١١: ٣٤ صَفْرًاءُ كَالسَّيْرَاء أَكْمِلَ خَلْقُهَا كَالْغُصّْنِ (مِنْ قِنْوَانِهِالْمُتَوَرُّدِ) صَفْراءُ كَالسَّيرَاء أَكْمِلَ خَلْقُهَا كَالْفُصْنِ فِي غُلُواتِهِ الْمُتَأَوِّدِ * [الْمُتَورَّدِ] الطويل ٥٨: ١٠٣ وَكَرِّي إِذَا نَادَى الْمُضَافُ مُحَنِّبًا كَسِيدِ الْغَضَا نَبَّهْتُهُ الْمُتُورَّدِ ص: ٣٣ طَرَفة (جا) ديوانه الطويل " [الْمُتَوَقّدِ] أَحَلْتُ عَلَيْهَا بِالْقَطِيعِ فَأَجْلَهَتْ وَقَدُّ خَبُّ آلُ الأَمْعَزِ الْمُتُوقَّادِ ص: ۲۷ طُرَفة (جا) ديوانه الطويل " والْمُتَوَقّدِ] ٨: ١٠٣ أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ خَـِـُشَاشًا كَرَأْسِ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقَّدِ ص: ۲۶ ديوانه طُرَفة (جا) الطويل " [المُتَوَقّد] ١٤: ٤٦ غَدَتْ بِسِلاَحِ مِثْلُهُ يُتَّقَى بِهِ وَيُؤْمِنُ جَأْشُ الْحَائِفِ الْمُتَوَقَّدِ ص: ۲۲٥ زُهُير بن أبي سلمي (جا)

وَيُؤْمِنُ جَأْشَ الْحَاتِفِ (الْمُتَوَحُّدِ)

رواية : غَدَتْ بسِلاَح مِثْلُهُ يُتَّقَى بهِ

* رَالْمُتُوَقَّدِ] الطويل ٢ مَتَى يَبْدُ فِي الدَّاجِي الْبَهِيمِ جَبِينَهُ يَلُحْ مِثْلَ مِصْبَاحِ الدُّجَى الْمُتَوَقَّدِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 270/1 " [الْمُتَوَقّدِ] الطويل 9: ٢٢ وَإِنِّي لَيَدْعُونِي النَّدَى فَأَجِيبُهُ وَأَضْرِبُ بَيْضَ الْعَارِضِ الْمُتَوَقَّدِ حسًان بن ثابت(مخ) Yo /1 . * [الْمُجَدَّدِ] الطويل ١: ٣٦ لِمَنْ دِمْنَةٌ أَقْوَتْ بِجُوَّةٍ ضَرْغَدِ تَلُوحُ كَعُنْوَانِ الْكِتَابِ الْمُجَدَّدِ ص: ۲۹ عَبيد بن الأَبْرَص(جا) ديوانه الكامل * الْمُجْهَدِ ٢ لَا تَبْخَلَنْ بِالنُّصْحِ إِنَّ ضُؤُولَةً بالْمَرْء غِشُّ الْمُسْتَشِير الْمُجْهَدِ عبدا لله بن مُعاوية(أم) ص: \$\$ ديوانه * رَالْمَحَاتِدِ] الطويل ٤: ٤ فَجَاءَتْ بِقَيْسِ أَلاَم النَّاسِ مَحْتِدًا إِذَا ذُكِرَتْ يَوْمًا لِنَامُ الْمَحَاتِلِ TA1 /1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) * [الْمَحَامِدِ] الطويل ٣ أَبْقَيْتَ فِي الْعَبْسِيِّ فَضْلاً وَنِعْمَةً وَمَحْمَدَةً مِنْ بَاقِيَاتِ الْمُحَامِدِ

ص: ۱۸۹	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الطويل	بَسْسِيُّ مَجْدًا مُؤَيِّثُلاً	* [الْمَحَامِـانِ] ١: ٨ لَقَدْ أُوْرَثَ الْـ
اتِ الْمُحَامِدِ	وَمَحْمَدَةً مِنْ بَاقِيَـ	
ص: ۳۲۷	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل	نَا فَنَلْقَى طَيْبًا	* [الْمَحْتِـانِ] ٨: ١٩ فَتَقُومُ سَاعُ
كَرِيهَ الْمُحْتِدِ	مَحْضًا ضَـوَاتِبُـهُ ۖ	()
Y11/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل	أَبُوكَ مُقَصَرًا كُفْرًا وَلُوْمًا بِنْسَ	* [المُخْتِدِ] ٥: ٥ وَتَصَ لُفُوْ تَنْتُ
يَيْتُ المَحْتِد	كُفْرًا وَلُوْمًا بِنُسِ	- 144 (3.0)
104/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامر		* [الْمُحْصَدِ]
	و نوعت عن مستحصف	٣٤ : ٣٢ وَإِذَا نَوَعْت ٢٠ يُو
شاء المُحْصَدِ	نَوْعَ الْحَزَوَّرِ بِالرِّهُ	
ص: ۲۷	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل		* [الْمُخْلِدِ] ١: ٢٧ لِمَنِ الدَّيَارُ
	غُشِيتَهَا بِالْفَدُفَدِ	١: ٧٧ لِمَن الدُّيَارُ
المسيل المُخْلِدِ	كَالْوَحْي فِي حَجَر	7 7 7
ص: ۲۹۸	ديوانه	زُهُر بن أبي سلمي(جا)

* رَالْمَذَاودِ] الطويل ٣: ٣ ۚ دَيَازِجَةٌ شُهْبُ الْبُطُونَ كَأَنَّهَا بغَّالُ بَرِيدٍ أُرْسِلَتْ فِي الْمَلَاودِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ٥٦ ديوانه * [المَرَاوِد] ٥: ١٨ لَعَمْرِي لَيْعُمَ الْحَيُّ صَبَّحَ مِوْلِمَا الطويل وَأَيْيَاتُنَا يَوْمًا بِلَاتِ الْمَرَاوِدِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۳۸ ديوانه * رَائُمُوْتَادِ] الكامل ١١: ١٣ وَسُيُوفُنَا بِيضُ الْحَدَائِدِ تَجْتَلِي جُنَّنَ الْحَدِيدِ وَهَامَةَ الْمُرُّتَادِ 141/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الكامل * [المَوْصَدِ] ١٠: ١٢ حَتَّى أَتَانِي مِنْ هُلَيْلِ أَعْبُدُ بالطُّفِّ مِنْ جُمَّدَانَ دُونَ المَرْصَادِ ر تبع دیوان حسّان بن ثابت ۱۳ /۱ الكامل ٤: ٥ قَوْمُ ابْنِ نَابِغَةَ اللَّنَامُ أَذِلَّةٌ لاَ يُقْبِلُونَ عَلَى صَفِيرِ الله عِلِ 109/1 حسَّان بن ثابت (مخ) روايـة : قَوْمُ آبْنِ نَابِغَةَ اللَّتَامُ أَذِلَّةٌ لاَ يُقْبِلُونَ عَلَى صَفِيرِ (الْمُوعِدِ)

الطويل * [الْمُزَوَّدِ] ٣٦ : ٢٨ تَزَوَّدْ مِنْ اللُّنْيَا مَتَاعًا فَإِنَّهُ عَلَى كُلُّ حَالَ خَيْرُ زَادِ الْمُزَوَّدِ ص: ٥٦ عَبيد بن الأبركس(جا) ديواته * [الْمَسَاجدِ] الطويل مفرد: وَهَلُ رَامَ عَنْ عَهْدِي وُدَيْكُ مَكَانَهُ إلَى حَيْثُ يُفْضِي سَيْلُ ذَاتِ الْمَسَاجِدِ ص: ۵۱ عبيد بن الأبركس (جا) ديوانه الكامل * آالْمُسْتَرْفُدِم ٢١: ٢٧ يَسِطُ الْبُيُوتَ لِكَيْ يَكُونَ مَظِنَّةً مِنْ حَيْثُ تُوضَعُ جَفْنَةُ الْمُسْتَرْفَادِ ص: ۲۷۶ زُهُير بن أبي سلمى(جا) ديوانه الكامل * [المُسْتَوْردِ] ٢٧: ٢٧ صَدْق إِذَا مَا هُزَّ أُرْعِشَ مَتْنَهُ عَسَلاَنَ ذِنْبِ الرَّدْهَةِ الْمُسْتَوْرِدِ ص: ۲۷۸ ديوانه زُهُير بن أبي سلمي(جا) الكامل المسجد ٥: ٦ ۗ وَكَأَنَّ أَصْحَابَ النَّبِيُّ عَشِيَّةً بُدْنٌ تُنَحَّرُ عِنْـٰذَ بَابِ الْمَسْجِ 114/1 ديواته حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل * وَالْمُسَدِّدِ ٥: ٥ فَلا ظُفِرَتْ أَيْمَانُ قَوْم تَظَاهَرَتْ عَلَى قَتْلِ عُثْمَانَ الرَّشِيدِ الْمُسَدَّدِ

44./1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [الْمُسَرْقَارَ] ١٠٣:٩٢ فَظَلُّ الإِمَاءُ طَرُفة (جا)
	يَمْتَلِلنَ حِبُوارَهَا	٩٢: ١٠٣ فظلُّ الإِمَاءُ
لبيف المُسَرُّهَدِ	وَيُسْعَى عَلَيْنا بِالسَّ	,
ص: ٤٥	ديوانه	طرَفة (جما)
المتقارب		* [المُستَدِي
4.1	إِلْ هَا لاَ يَوْا	٥: ١٦ لَقُلْتُ مِنَ الْقَوْ
	لُ يُؤْلُورُ عَنِّي يَـدَ	
ص: ۱۸۹	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الكامل		* [الْمُسْنَدِ]
5 (\$e.	ٍ أَثِيثٍ نَبْتُهُ مَا أَنْهُ مِن مِن مَا	٣٤: ٣٩ وَبِفَاحِمٍ رَجْلٍ
الدعام المسند	ُ كَالْكَرْمِ مَالَ عَلَى ديوانه	8
ص: ۹۹	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [الْمَشَاهِدِ]
	بن أُحَيْدِقَ مِنْهُمُ	٣: ٤ سِفَاحًا جِهَارًا مِ
حيع الْمَشَاهِدِ	فَقَدْ سَبَقَتْهُمْ فِي جَ	•
YK1 /1	ديو انه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [الْمَشْهَدِ]
5	لْتُ فيه فيهم	١٢: ١٢ فَتَوَكَّتُ مَا أَمَّ
ر الْمَشْهَدِ	وَ تُو كُتُهُمُ مَثَلاً لأَهْا	[المسهد] ۱۲:۱۲ فَتَرَكْتُ مَا أَمَّ
16/1	ديوان حسًان بن ثابـــٰ	ر تَبُّع
		•

* والْمَصَاعِدِ] الطويل ٣: ١٤ إذَا خَطَرَاتُ الشُّوق قَلَّمْنَ قَلْبُهُ شددن بأنفاس شداد المصاعد أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديو انه الطويل " (الْمُصَمَّدِ) ١٠٣:٤٧ وَإِنْ يَلْتَقِ الْحَيُّ الْجَمِيعُ تُلاَقِيني إِلَى ذِرُووَ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ الْمُصَمَّدِ طُرَفة (جا) ص: ۲۹ ديو أنه " رَالْمُطَرَّدِ] الطويل ٣٦: ٣٦ وَيُقُلُّ عَلَى الأَعْدَاء لاَ يَضَعُونَهُ وَحَمَّالُ أَثْقَالَ وَمَأْوَى الْمُطَرَّدِ زُهُير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۳۳ ديوانه * [الْمَعَادِ] الوافر ٩ُ: ٩ ۖ فَقُبُّحَ عَابِدٌ وَيَنُو أَبِيهِ فَإِنَّ مَعَادَهُمْ شَرُّ الْمَعَادِ 409/1 ديوانه حسَّان بن ثابت(مخ) * والْمُعَبَّدِع الطويل ١٠٣: ٥٢ إِلَى أَنْ تَحَامَتْنِي الْعَشِيرَةُ كُلُّهَا وَأَفْرِدْتُ إِفْرَادَ الْبَعِيرِ الْمُعَبَّدِ طَرَفة (جا) ديواته " [الْمُعَضَّدِ] الطويل · ٢٢ وَتُصْحِي الْحِبَالُ الْغُبْرُ خَلْفِي كَأَنَّهَا مِنَ الْبُعْدِ حُقَّتْ بِالْمُلاَءِ الْمُعَضَّدِ

ص: ۱٤٩	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الطويل		* [الْمُعَمَّدِ]
	مِ الدَّجْنِ وَالدَّجْنُ مُعْجِبٌ	٥٩: ١٠٣ وَتَقْصِيرُ يَوْا
خِبَاء الْمُعَمَّدِ)	ُ بِهَ كَنَةٍ تُحْتَ (الْ	
,	الدَّجْن وَالدَّجْنُ مُفجبٌ	= وَتَقْصِيرُ يَوْم
طُرَافِ الْمُحَدَّدِ	الدَّجْنِ وَالدَّجْنُ مُعْجِبٌ إِنَّهُ كَنَةٍ تَحْتَ الدِ	,
الطويل	4 44 44 44	* [الْمُفَمِّدِ]
	جْنِ وَالدَّجْنُ مَعْجِب	مفلرد: وَتَقْصِيرُ يَوْمِ الدَّ
) ف الْمُعَمَّدِ	بِبَهْكُنَّةٍ تُحْتَ الطرَ	
سلمی ص: ۳۱٦	ديوان زُهَير بن ابي ه	طُرَلُة (جا)
الوجؤ		* [المُعِيدِ]
	لْتُ لاَ وَالْمُبْدِئِ الْمُعِيدِ *	مفـرد: *فَقُا
لمى ص∷ ۳٤	ديوان زُهَيرَ بن أبي س	ذو الرُّمَّة(أم)
المتقارب		* والْمُفَادِي
	وَهَا أَءِ الْحِفَا	١٦ : ١٠ وَبَنْيِ الْقِبَابِ
لْمُقْأَدِ	رسَّ مُنْجَدِّ نَّ وَالنَّارِ وَالْحَطَبِ الْ	
ص: ۱۸۷	ديو انه	امرُو القيس(جا)
	وَمَلْءِ الْجِفَا	روايـة : وَبَنْيِ الْقِبَابِ
الْمُوقَدِ)	ُّنَ وَالنَّارِ وَالْحَطَبِ (
الكامل		* [الْمُفْرَدِ]
•	فَدَّ عَنْكَ بِحَسْرَة	هُ: ٧٧ ۖ دَعْهَا وَسَلِّ الْـ
اً الْمُفْرَدِ	يَّمُ عَنْكُ بِبَرِيْكُمْ وَ تَنْجُو نَجَاءَ الأَخْلَرِيُّ	- U J - 11 1-
ص: ۲۷۰	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

-007-

الكامل * وَالْمُفْسِدِ] ٢٣: ٢٧ حَزْمًا وَبِرًّا لِلإِلَهِ وَشِيمَةً تَعْفُو عَلَى خُلُق الْمُسِيءَ الْمُفْسِلِ ص: ۲۷۷ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه * المُقَاحِيدِ] ٥ ٱلْمُطْعِمُ الْحَيُّ وَالأَمْوَاتَ إِنْ نَزَلُوا شَحْمَ السُّنَام مِنَ الْكُوم الْمَقَاحِيدِ ص: ۲٥ ديواته اوس بن حَجَر (جا) الكامل * دَالْمِقْدَادِ] ١: ١٣ هَلْ سَرَّ أَوْلاَدَ اللَّقِيطَةِ أَتَّنَا سِلْمٌ غَدَاةً فَوَارِسِ الْمِقْدَادِ 141/1 ديوانه حسَّان بن ثابت(مخ) الطويل * دَائْمُ قَدْدٍ ٢ أ: ٥ مَا ذَا أَرَدْتُمْ مِنْ أَخِي الْخَيْرِ بَارَكَتْ يَدُ اللَّهِ فِي ذَاكَ الأَدِيمِ الْمُقَدَّدِ 44. /1 ديوانه حسّان بن ثابت (مخ) الطويل * رَائُمُقَيَّدِعَ ٣. ٢٢ إذَا كَانَ ذُو البُخْلِ النَّمِيمَةُ بَطْنُهُ كَبَطْنِ الْحِمَارِ فِي الْحَلاَءِ الْمُقَيَّادِ 40 /1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الطويل * اللَّقِيَّدِ] ٣٣: ٤٦ أَلَيْسَ بِضَرَّابِ الْكُمَاةِ بِسَيْقِهِ وَفَكَّاكِ أَغْلاَلِ الأَسِيـرِ الْمُقَيَّـادِ

ص : ۲۳۲	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل		* [الْمُلْحَدِ] ١٩: ١٩ فَرِحَتْ نَصَارَ
	ى يَثْرِبِ وَيَهُودُهَا	١٩: ١٩ فَرِحَتْ لَصَارَ
نئويح المُلْحَدِ	لَمَّا تُوَارَى فِي الت	
YY+/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [الْمُلْحَدِ]
سَواء الْمُلْحَد	ِ النبِيِّ وَرَهْطِهِ بَعْدَ الْمُعَيَّبِ فِي ه	١٩: ١٩ كَا وَيْحَ أَنْصَارِ
744/1	ديواته	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* رَائْمُمَدُّدِ}
	بْرَاءَ لاَ يُنْكِرُونَنِي	٥٣: ١٠٣ رَأَيْتُ بَنِي غَ
طُرَافِ الْمُمَدَّدِ	بْرَاءَ لاَ يُنْكِرُونَنِي وَلاَ أَهْلُ هَذَاكَ ال	
ص: ۳۱	ديوانه	طُرُفة (جا)
الطويل		* [الْمُسَدِّد]
الطويل بً	الدَّجْن وَالدَّجْنُ مُعْج	* [الْمُسَمَدَّدِ] ١٠٣: ٩٠. وَتَقْصِيرُ يَوْم
الطويل بٌّ الطَّرَافِ الْمُسَمَّدُدِ	الدَّجْنِ وَالدَّجْنُ مُعْجِ بِسَهْكَـنَةٍ تَحْـتَ	٥٩: ٣٠٣ وَتَقْصِيرُ يَوْمِ
بٌ الطُّوَافِ الْمُسمَدَّدِ	الدَّجْنِ وَالدَّجْنُ مُعْجِ بِبَهْ كَنَةٍ تَحْتَ ديوانه	٥٩: ١٠٣ وَتَقْصِيرُ يَوْمِ
بٌ الطُّوَافِ الْمُسمَدَّدِ	الدَّجْنِ وَالدَّجْنُ مُعْجِ بِسَهْكَنَةٍ تَحْتَ ديوانه دَجْنِ وَالدَّجْنُ مُعْجِمًا	٥٩: ١٠٣ وَتَقْصِيرُ يَوْمِ
بٌ الطُّوَافِ الْمُسمَدَّدِ	الدَّجْنِ وَالدَّجْنُ مُعْجِ مِنَهِ كَنَةً تَحْتَ ديوانه دَّجْنِ وَالدَّجْنُ مُعْجِبْ بِيَهْكُنَةٍ تَحْتَ (٥٩: ١٠٣ وَتَقْصِيرُ يَوْمِ
بُّ الطَّرَافِ الْمُسَدَّدِ ص: ٣٤ إلَّنِهَاءِ الْمُعَمَّدِي الْخِيَاءِ الْمُعَمَّدِي	ديوانه دَّجْنِ وَالدَّجْنُ مُعْجِبُ بِبَهْكَنَـةٍ تَحْتَ (۱۰۳:۰۹ وَتَقْصِيرُ يَوْمِ طَوْقة (جا) رواية : وَتَقْصِيرُ يَوْمِ الْ
بُّ الطَّرَافِ الْمُسَدَّدِ ص: ٣٤ إلَّنِهَاءِ الْمُعَمَّدِي الْخِيَاءِ الْمُعَمَّدِي	ديوانه دَّجْنِ وَالدَّجْنُ مُعْجِبُ بِبَهْكَنَـةٍ تَحْتَ (۱۰۳:۰۹ وَتَقْصِيرُ يَوْمِ طَوْقة (جا) رواية : وَتَقْصِيرُ يَوْمِ الْ
بع الطّرَافِ الْمُسَدَّدِ ص: ٣٤ إلْعَيَاءِ الْمُعَمَّدِي الْعَيَاءِ الْمُعَمَّدِي الطويل بَنَاءِ الْمُمَادِّدِ	ديوانه دَّجْنِ وَالدَّجْنُ مُفجِرٍ بِيَهْكَنَـةِ تَحْتَ ر بِيُّ رَبِيعِ كِلَيْهِمَا بِعُمْلِ اثْبَلاَيَا وَالْجَ	۱۰۳: ۱۰۳ وَتَقْصِيرُ يَوْمِ الْ طَوْلَة (جا) رواية : وَتَقْصِيرُ يَوْمِ الْ رواية : وَتَقْصِيرُ يَوْمِ الْ * وَالْمُمَدُّدِيَ ۳: ٩ وَقَدْ غَيْرَتْ شَهْرٌ
بُّ الطَّرَافِ الْمُسَدَّدِ ص: ٣٤ إلَّنِهَاءِ الْمُعَمَّدِي الْخِيَاءِ الْمُعَمَّدِي	ديوانه دَّجْنِ وَالدَّجْنُ مُعْجِبُ بِبَهْكَنَـةٍ تَحْتَ (١٠٣:٥٩ وَتَقْصِيرُ يُومِ طَوْقة (جا) رواية: وَتَقْصِيرُ يَوْمِ الْ

001

الطويل ١: ١٠ إلَى مَاجِدٍ مَا يَنْقُصُ البُعْدُ هَمَّهُ خَرُوج تَرُوكِ لِلْفِرَاشِ الْمُمَهَّدِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۲۱۲ · ديوانه الطويل * ١٦ أَمُمَهُ فِي ٢١: ٢٢ وَإِنِّي لَمِزْجَاءُ الْمَطِيُّ عَلَى الْوَجَا وَإِنِّي لَتُرَّاكُ الْفِرَاشِ الْمُمَهَّادِ 40 /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الوافر ٨: ٢٦ تُنَادِي فَوْقَ سَاقَ سَاقَ صَاقَ حُرًّ وَحُرٌّ غَيْرٌ مُسْمِعَةِ الْمُنَادِي ص: ۲۸۸ امرُ ؤ القيس(جا) * [الْمُنَادِي] الوافر ٧: ٩ فَلَنْ أَنْفَكَ أَهْجُو عَابِدِيًّا طُوَالَ النَّهْرِ مَا نَادَى الْمُنَّادِي 409/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه * اللُّهْتَدِع الكامل ٤: ١٢ قَالَ ازْدَجرْ عَنْ قَرْيَةٍ مَحْفُوظَةٍ لِنَبِيُّ مَكَّةً مِنْ قُرَيْشَ الْمُهْتَدِ ' تبَّع ديوان حسَّان بن ثابت 14 /1 * الْمُهْتَدِي الكامل ٥: ١٩ بِأَبِي وَأَمِّي مَنْ شَهِدْتُ وَفَاتُهُ فِي يَوْمِ الاثْنَيْنِ النَّبِيُّ الْمُهْتَدِي

-009-

Y 7 9 / 1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		' [الْمُهَنّدِ]
المُفتَّل	تَهَلَّلَ وَاهْتَزُّ اهْتِزَازَ	مفـرد:
آبي سلمي ص: ١٤٢		دون عزو
الطويل		11 أَمْهُنَّدِع *
	الْقُرْبَى أَشَدُّ مَضَاضَةً	* [الْمُهَنَّدِ] ٧٨: ١٠٣ وَظُلْمُ ذَوِي ا
الْحُسَامِ الْمُهَنَّادِ	وبي عَلَى الَمْءِ مِنْ وَقْعِ	
ص: ٤٠	ديوانه	طُوَفة (جا)
الطويل		* [الكوادِهِ]
ض المُوارد	لِيُوفِيَ ذِمَّةً قَفَا ثَعْلَب أَعْمَا سَعْ	[الموارق] ٣: ٣ وَهَا كَانَ صَيْقِيٍّ
1 2 4 / 1	ديوانه	حسّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [الَـوْرِدِ] ۲۷: ۳۴ زَعَمَ الْهُمَامُ بِأَ النابغة الذَّبياني(جا)
يُّ الْمُوْرِدِ	َنْ فَاهَا بَارِدٌ عَـٰذْبٌ مُقَبَّلُـهُ شَهـ	٢٢: ٣٤ زَعَمَ الْهُمَامُ بِأَ
ص: ٥٥	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الكامل		* [المُوعِدِ]
دام آه	غَامُ أَذِلَّةٌ لاَ يُقْبِلُونَ عَلَى صَا	٤ : و قَوْمُ ابْنِ نَابِغَةَ اللَّه
	اللَّتَامُ أَذِلَّةٌ	= قُوْمُ ابْنِ نَابِغَةَ
فييرِ المُرْعِـادِ	لاَ يُقْبِلُونَ عَلَى صَا	

المتقارب * إِلْمُوقَدِم ١٢: ١٢ سَبُوحًا جَمُوحًا وَإِخْضَارُهَا كُمَعْمَعَةِ السَّعَفِ الْمُوقَادِ ص: ۱۸۷ امرُو القيس(جا) ديوانه الكامل * [الْمَوْقِدِ] ١٩: ٢٧ يَعْمَ الْفَتَى الْمُرِّيُّ أَنْتَ إِذَا هُمُ حَضَرُوا لَذَى الْحُجُرَاتِ نَارَ الْمَوْقِلِ ص: ۲۷٥ ديوانه زُهُير بن أبي سلمي (جا) الكامل * [المُوقَدِ] ١٠ : ٣٤ وَالنَّظْمُ فِي سِلْكِ يُزَيِّنُ نَحْرَهَا ذَهَبُّ تُوَقَّدُ كَالشُّهَابِ الْمُوقَدِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۹۹ ديوانه * [الْمُوقَدِ] المتقارب ١٠ : ١٩ وَبَنْيِ الْقِبَابِ وَمَلْءِ الْجِفَا نَ وَالنَّارِ وَالْحَطِّبِ (الْمُوقَدِي وَبَنْيِ الْقِبَابِ وَمَلْءَ الْجِفَا نُ وَالنَّارِ وَالْحَطَبِ الْمُفْأَدِ الكامل * [المُوقَدِ] ٦: ٦٢ وَتَرَكَّتُهُمْ لِلَّهِ أَرْجُو دَفْعَهُ يَوْمَ الْحِسَابِ مِنَ الْجَحِيمِ اللَّوقَادِ ر تبع ديوان حسَّان بن ثابت ١٣ /١ ١٣

الكامل		* [المُوقَادِ] مفسرد : وَيَكَادُ يُنْزِعُ جِ
	لْدَهُ مِنْ مَلَّة	مفـرد: وَيُكَادُ يُنْوَعُ ج
يق المُوقَدِ	فِيهَا لُوَافِحُ كَالْحَرِ	
ص: ۲٤٨	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل		* [الْمِيعَادِ] ٦: ٦ لاَ نَبْتغِي رَبَّا م
N 5 10 25	بوَاهُ نَاصِرًا حَتَّى تُوَافِيَ ضَــحْ	٦: ٦ لاَ نَشْتَغِي رَبًّا م
ره انویفاد ۱/ ۳۰۵	حتى نوافي ص <i>ح</i> د ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
البميط		* [النَّادِي].
	نُوُّ الْوَجْهِ مُنْعَقِرًا	و السوييا. ٥: ٥ قَدْ غَادَرُوهُ لِـ
سَيِّـدُ النَّـادِي	وخالها وأبوها	
444/1	ديواته	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط		* [النَّجُدِ]
25. 22.	انْ مِنْهُ حَيْثُ يُوزِعُهُ أَنْ مَانُّ اللَّهِ عَلَيْهُ	النجدِ] (النجدِ] 1: 19 وكَانَ ضُمُرَ
المحجرِ النجادِ ص: ١٩	طعن المعارِكِ عِندَ ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
البسيط		* [النَّضَادِ]
ાં આવે છે.	بِ بَالَتْ بَوَارِقُهُ ِ تَحْذُلُهُ أَغَّ الْأَعَالَ	مفــرد: مِنْ كُلُّ ذِي لَجَ
ص: ٥٩	ديوان ابن اللَّمَينة	ذو الرُّمَّة(أم)
البسيط .		* [النُّكِدِ]
ا، كُ النُّكَد	لْرَةً إِلاَّ تَكُنْ نَفَعَتْ فَإِنَّ صَاحِبَهَا مُشَ	٤٩: ٤٩ هَا إِنَّ ذِي عِ
, ,	• • • • •	

ص: ۲۸	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [النّـواهِـد] 9: ۱۸ يُخَطَّطُنَّ بِالعِ النابغة الذَّبياني(جا)
لمِيِّ النَّـواهِـدِ	بِيدَانِ فِي كُلِّ مَقَعَدِ وَيَخْبَأْنُ رُمَّانَ الشَّ	٩: ١٨ يُخططنَ بِالعِ
ص : ۱۳۹	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جما)
البسيط	exist de die	* [الْهَادِي] ٢: ٨. باللَّهِ مَا حَمَلَ
الرَّحْمَةِ الْهَادِي	ت التى ولا وضعت مِثْلَ النَّبِيِّ رَسُولِ	•
YYY /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل	1531-21 V	* [الْهَادِي] ٢: ٧ وَتُتُوفَةٍ عَمْيَاءَ
زَادِ الْهَادِي	إلا المشيّعُ ذو الفز	
ص: ۳۳۰	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل	تْ بِمِقْطَ َة	* [الْهِنْـدِ] ٤: ٦ فَإِذَا تَشَاءُ دُعَ
الْهِنْـٰ اِ	ُ تُذْكِي لَهَا بِٱلْـوَّةِ ا	
444/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
· الوجز بـ *	وَشَجَنٌ خَلْفَ بِلاَدِ الْهِنْـا	* [الْهِنْدِ] ٢: ٢ * ,
	ديوانَ حسَّانُ ب	دون عزو

" [الْوَادِي] ٧ُ: ٥ أَاتَتْ تَمَخُضُ مَا كَانَتْ قُوالِلُهَا إِلَّا الْوُحُوشَ وَإِلاًّ جِنَّةَ الْوَادِي 44V/1 حسَّان بن ثابت (مخ) * [الْوَادِي] الطويل مفرد : تُرَاءَتْ لَنَا بَيْنَ النَّقَا وَعُنَيْزَةٍ وَبَيْنَ الشُّجَا مِمًّا أَحَالَ عَلَى الْوَادِي ديوان أمرِئ القيس ص: ٥٩ ٤ ينسب إلى امرئ القيس(جا) * [الْوَادِي] السبط ٨: ١٦ فَإِنْ رَأَيْتُ بُوادٍ حَيَّةً ذَكُرًا فَامْضِ وَدَعْنِي أُمَارِسْ حَيَّةَ الْوَادِي ص: ٤٨ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه * [الْوَادِي] مفرد: إِنَا مُحْكَمَ بْنَ طُفَيْلِ قَدْ أَتِيحَ لَكُمْ للَّهِ دَرُّ أَبِيكُمْ حَيَّةُ الْوَادِي £74/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل " [الْوَجْمَدِ] ٢: ٩ قَتِيلٌ ثُوى فِي مَعْرَكِ فُجِعَتْ بهِ عُيُونٌ ذَوَارِي النَّفْعِ دَائِمَةِ الْوَجْلِ 110/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الطويل " [الْوَجْدِ] ١٣: ٢٥ وَقَدْ زَعَمُوا أَنَّ الْمُحِبُّ إِذَا دَنَا يَمَلُّ وَأَنَّ النَّاْيَ يَشْفِي مِنَ الْوَجْدِ

ص: ۸۲	ديوانه	ابن اللُّمَينة(عب)
الوافر بر الوراد	شَبَابًا فِي كُهُول كُأُسُّهِ ثَبَّالَةَ الشُّهُمْ ديوانه	* [الْوِرَادِ] ۱۹: ۲۱ وَأَكْثُرُهُمْ
ص: ۲۹۰	٠ ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الوافر	بِزْيًا وَذُلاً	* [الْـُورِيـدِ] ٢: ٧ لَقَدْ لِاَقَيْتُمُ ﴿
تَ الْـُورِيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	جَهِيزًا بَاقِيًّا تَحْ ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الوافر	قَاتِلَهُمْ جَرِيحًا	* [الْوِسَادِ] \$: (وَقَدْ غَادَرْتُ
الْوِمِنَادِ ة ص: ۱۲	يَجُودُ بِنَفَسِهِ فَوْقَ ديوانَ ابن النُّمَين 	مُصعَب السَّلولي
الطويل أَكْدُهُ الْدُهُ لِد	خْمَنِ وَارِثِ جَنَّةٍ مَعَ الشُّهَدَاءِ وَقْلُهَ دىدانه	* [الْوَفْدِ] ٣: ٩ عَلَى مِلَّةِ الرَّ
	-)-	(0)-1.0.
الوافر بر الدكسية	يَجِرُ الْعُوَالِي حُمَّاةُ الرَّوْعِ يَوْمَ أَ ديوانه ديوانه	* [الْوَلِيـدِ] ٢: ٧ بِأَنَّا حِينَ تَشْ
14./1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)

* والْيَدِع الطويل ١٠٣: ٢٢ صُهَائِيَّةُ الْعُثْنُونَ مُوجَدَّةُ الْقَرَا بَعِيدَةُ وَخْدِ الرُّجْلِ مَوَّارَةُ الْيَدِ ديوانه طَرَفة (جا) ص: ۱۹ * [الْيَدِ] الطويل ١ : ٣ : ١ لِخُولَةَ أَطْلاَلٌ بِبُرْقَةِ ثَهْمَدِ تُلُوحُ كَبَاقِي الْوَشْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ طَرَفة (جا) لِخُولَةَ أَطْلاَلٌ بِبُرْقَةِ تَهْمَدِ رواية : (طَلِلْتُ بِهَا أَبْكِي وَأَبْكِي إِلَى الْغَلِي) * رَالْيَدِع الطويل ٢: ٣ مَا طَلَعَتْ شَمْسُ النَّهَارِ وَلاَ بَدَتْ عَلَيْكَ بِمَجْدٍ يَا ابْنَ مَقْطُوعَةِ الْيَدِ **TAT /1** حسًّان بن ثابت (مخ) ديوانه الكامل " [اليدِ] ٣٠: ٣٤ وَإِذَا لَمَسْتَ لَمَسْتَ أَجْنُمُ جَائِمًا مُتَحَيِّزًا بِمَكَانِهِ مِلْءَ اليَهِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۹ ديوانه * الْيَدِع المتقارب اللَّذِيَّ اللَّهُ وَلَوْ عَنْ لَنَا غَيْرِهِ جَاءِتِينِ ٤: ١٦ وَلَوْ عَنْ لَنَا غَيْرِهِ جَاءِتِينِ وَجُوْحُ اللَّمَانِ كَجُوْحِ النَّذِ اهرُ ؤ القيس(جا) ص: ١٨٥ ديو انه

* [إنْجَادِ] السسط ٤: ١٦ أَيْلِغُ أَبَا كُربِ عَنْى وَأُمسْرَتُهُ قَوْلاً سَيَلْهَبُ غَوْرًا بَعْدَ إِنْجَادِ ص: ٤٨ ديوانه عَبيد بن الأبْرَص(جا) * اأَوَدِيَ ١٧: ٩٩ فَظُلَّ يَعْجُمُ أَعْلَى الرَّوْق مُنْقَبضًا فِي حَالِكِ اللَّوْنِ صَدْق غَيْرٍ ذِي أَوَدِ النابغة الدُّبياني(جا) ديو انه * [أوّدِ] البسيط ١: ٩ لاَ تُنكِونَ قُريْشٌ فَضْلُ صَاحِبنا سَعْدٍ وَمَا فِي مَقَالِي الْيُوْمَ مِنْ أُوَدِ 1/473 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديو ان حسَّان بن ثابت الطويل ٧: ٢٢ وَإِنِّي لَمُعْطِي مَا وَجَدْتُ وَقَائِلٌ لِمُوقِدِ نَارِي لَيْلَةَ الرَّبِحِ: أَوْقِدِ 40 /1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديواته الكامل * رأولَدِ، ١٩ أأقِيمُ بَعْدَكَ بِاللَّهِينَةِ يَيْنَهُمْ يًا لَهُفُ نَفْسِي لَيْتَنِي لَمْ أُولَٰدِ 414/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الكامل ٧: ١٢ وَلَقَدْ تَرَكَّتُ لَهُ بِهَا مِنْ قَوْمِنَا نَفَرًا أُولِي حَسَبٍ وَيَأْسِ أَيُّلِهِ

18 /1	ديوان حسًان بن ثابت	ئع
الطويل	الأَبُوَابِ حُورًا نَوَاعِمًا وَكَخُلْ مَآقِيكَ الْحِ	* [بِالْمِدِ] ۲۱: ۲۲ تُنَاغِي لَدَى
ساق بإلمِادِ ۱/ ۲۶	و تحل مافيك الح ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل أمرة مد	شَّمْسِ إِلاَّ لِفَاتِهِ أُسِفُّ وَلَمْ تَكُدِّهُمْ عَلَيْ	* [بِإِثْمِدِ] . ٩: ٣٠٣ صَقَتْهُ إِيَاةُ ال
بر پرسور ص: ۱۱	ديوانه	طَرَفة (جا)
الطويل قمد	طْحَرَان قَلَاهُمَا كَأَنَّهُمَا مَكْحُولَتَانِ بِإِ	* [ياڤميد] ١٦: ٤٦ وَنَاظِرَتَيْنِ ثَدَّ
مرسو ٔ ص : ۲۲۲	ديواله	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الوا فر ة مادً	وا قُرَيْشًا وَأَنَّ خِلاَفَهُمْ جَيْءُ	* [يادً] مفسرَد: فَلَوْلاَ أَنْهُمْ كَانُه
، سُلمی ص: ۳۲۰		دون عزو
البسيط	وْمًا أَنْتَ مُسْرِكُهُ	* [بَادِي] ١١: ١٦ إِنَّ أَمَامَكَ يَ
وَلاَ بَادِي ص: ٤٩	لاَ حَاضِو مُفْلِتٌ مِنْهُ ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)

البسيط		* · [بَادِي]
•	اصى الْحَيْل شاحِبَةً	١٦: ١٦ أَوْجَرُكُهُ وَتُو
رُ خَلْقه نَادِي	· سَمْرَاءَ عَامِلُهَا مِر	
ص: ۵۰	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
		(-1)0 3.5 0. 4
الواقر		* [بارْيْدَادِ]
الواهو	ต์สลาส์ก์	المِحرية وَاللَّهُ مِنْهُمُ مِنْهُمُ مِنْهُمُ
و هديء و	برنوا حمان از دو دو دو د	١١٠١١ وحي سهم
	أَرَاهُمْ لَمْ يَهُمُّوا إِ	
ص: ۲۸۹	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل		* [بأسْعُدِ]
. ــــوین	496	المِنْسَادِيا ٣٢: ٤٦ سَوَاةٌ عَلَيْهِ أَ
4.1.1	ي عربي البينة أَسَاعَةَ نَحْسِ تُتَّقَى	۱۱. ۲۰ سواء حبيد
، ام پاسعبو		
ص: ۲۳۲	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* [بِأَسْعُدِ]
	ذُبْيَانَ مِنْهُ بِغَارَةٍ	۹: ۱۰ صَبَحْتَ بَنِي
سًانِحَاتُ بِأَسْعُدِ	جَرَتُ لَكَ فِيهَا ال	
ص: ۲۱۲	ديوانه .	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [بأسْغُدِ]
	نَتْ تَشِيبُ بِوُدُهَا	٣٠ : ٣٦ لِسَعْدَةَ إِذْ كَا
	وَإِذْ هِيَ لاَ تَلْقَاكَ	
ص: ۲۰	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
		•
الطويل		* [بأسْعُانِ
	عَلَى أَهْل يَثْرِبِ	هُ: ٩ لَقَدْ نَوَلَتْ مِنْهُ
تْ عَلَيْهِمْ بِأَسْعُدِ	ركَابُ هُدّى حَلَّم	* [بِأَسْعُدِ] ٥: ٩ لَقَدْ نَزَلَتْ مِنْهُ

£7£/1	حسًان بن ثابت	خ) ديوان	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(م
الطويل د	 مثل الصَّادِيق بأَصَدَ	الْهُوِئُ قَلَّ خَيْرُهُ وَمُّنا أَنَّا عَدْرُ وَمُ	* [بِأَصْيَدِ] ٣٦: ٦٦ وَلاَ أَبْتَغِي وُدًّ
	ص:	ديواته	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الكامل	. in 255	حَمَامَةِ أَيْكَةٍ	* [بالإثميد] • ٢: ٣٤ تجلُو بِقَادِمَتَىْ النابغة الذَّبياني(جا)
. 41			
الكامل		هم لِحَرَامِهِ	* [بالأُسْدَادِ] ۱۳: ۱۳ أَخَذَ الْإِلَّهُ عَلَيْهِ حسَّان بن ثابت(منخ)
	س بالأسسكاد	وَلِعِزَّةِ الرَّحْهَ	
YVV /1	_	ديوانه	حسان بن تابت(مغ)
الكامل	طُلُه عما بالأَسْعُد	َيْنَ سَبِجْفَيْ كَلَّةٍ كَالشَّهْ نَوْهَ	* [بالأَمْغُذِ] \$ أَ: \$ * قَامَتْ تُواءَى إ
. 44	ص :	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل		isc Africa	* [بِالنَّقْوَادِ] ٣: ١٣ وَاللَّهِ لَوْلاَ مَا أَه
	أمس بالتَّقْوَادِ	بجنوب سايه	۱۳:۳۰ وانسونوند ما اخ
177 /1		ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)

* [بالجُرَدِ] ٣٠ : ٤٩ وَالرَّاكِضَاتِ ذُيُولَ الرَّيْطِ فَانَقَهَا بَرْدُ الْهَوَاجِرِ كَالْغِزْلاَنِ بِالْجَرَدِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۲ ديواته * [بالحَسَانِ] البسيطا ر. ١: ٢ ۚ إِذًا فَعَاقَيْنِي رَبِّي مُعَاقَبَةً قُرَّتْ بِهَا عَيْنُ مَنْ يَأْتِيكَ بِالْحَسَلِ ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) ديوان النابغة اللُّبياني ص: ٢٢٩ * [بالرُفَادِ] ٤٣ : ٩٤ لا تَقْلِفَنِّي بِرُكْنِ لاَ كِفَاءَ لَهُ وَإِنْ تَأَثُّفَكَ الأَعْدَاءُ بِالرُّفَدِ النابغة الدُّبياني(جا) ديوانه ص: ۲٦ * [بالزُّبَدِ] ٤٤ : ٤٩ فَمَا الفُرَاتُ إِذَا هَبُّ الرُّيَاحُ لَهُ تَرْمِي غَوَارِبُهُ الْعِبْرَيْنِ بِالزَّبَدِ النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه " [بالزُّبَدِ] هُ: ١٦ مَا الْبَحْرُ حِينَ ثَهُبُّ الرِّيخُ شَامِلَةً فَيَغْطَثِلُّ وَيَرْمِي الْعِبْرَ بِالزَّبَدِ TAE /1 ديوانه حسًّان بن ثابت (مخ) الطويل * [بالسَّعْدِ] ٢ : ٢٥ وَهَلْ مِثْلُ آيَام بِنَعْفِ سَوِيقَةٍ رَوَاجِعُ آيَّام كَمَا كُنَّ بِالسَّعْدِ

ص: ۸۰	ديوانه	ابن الثُّمَينة(عب)
البسيط تَ اللَّغْنَ- بِالصَّفَادِ	فَإِنْ تَسْمَعُ بهِ حَسَنًا فَلَمْ أُعَرُّضْ– ٱيَشْ	* [بِالصَّفَارِ] 4. عَــ هَـَدَا الثَّنَاءُ النابعة الدُّبياتي(جا)
ص: ۲۷	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل يُقْتَلُ بِالْعَبْدِ	ريوانه للك: أعَشُرُو بْنُ عَامِرِ الفَرْخِ بَنِي الْمَنْفَاءِ ديوانه	* [بِالْعَبْدِ] ٣: ٤ فَقُلْتُ وَلَمْ أَا
Y+1/1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
بوامر پالْعِـمَادِ	ءَةَ الأَبْطَالِ أَصْحَتْ بُنِيَوتُهُمُ تُرَفَّعُ	[بِانْغِمَادِ] ۲۱: ۲۱ وَيَقْلُدُ شَنُو
ص: ۲۹۰	ديوانه	امرُّق القيس(جا)
الكامل بِالْفَرْقَادِ	كَ أَوْ نَجَاءَ فَرِيدَةٍ ظَلَّتْ تَتَبَّعُ مَرْتَعًا	* [بِالْفُرْقَانِ] ١٧: ٧٧ تَنْجُو كَذَاِ
ص: ۲۷۳	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل بي الرَّهْنَ بِالْقَصْدِ	يْ أُمَّ عَمْرِو فَلَيْتَهَا اذًا وَلَنْتَ رَهْنًا تَا	* [بالْقَصْدُو] ٧: ٢٥ وَلَكِنْ بِكَفَّ ابن الدُّمَينة(عب)
ي ران ص: ۸۱	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)

الكامل		* [بِالْمَرْصَكِ]
	يُصَادِفُ ورْدَهَا	٨: ٢٧ خَافَا عَمِيرَةَ أَنْ
بالمَرْصَدِ	وَابْنُ الْبُلَيْدَةِ قَاعِدٌ	
َ ص : ۲۷۱	ديوانه	زُهَير بن ابي سلمي(جا)
الكامل		* [بِالْمَرْصَدِ]
	، تُنْكِرُ سُنَّةً	١: كَا عَامَ لاَ أَعْرِفْكَ
بالمَوْصَادِ	بَعْدَ الَّذِينَ تَتَابَعُوا إِ	
		ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا
الكامل		* إِبِالْمُرْقَدِيَ 14 - ۲۷ غَفَلَتْ فَخَالَفَهُ رُهُر بن أبي سلمي(جا)
	هَا السُّبَاعُ فَلَمْ تَجِدُ	١٤ : ٢٧ غَفَلَتْ فَخَالَفَهُ
لهُ بِالْمَرْقَادِ	إلاَّ الإهَابَ تَـرَكْنَـ	
ُ صُ : ۲۷٤	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
البسيط		* [بِالْمَسَدِيَ ٨: ٤٩ مَقَدُّوفَةٍ بِدَخِيس النابغة الدُّبياني(جا)
	ر النَّحْض بَازِلُهَا	٨: ٤٩ مَقْذُوفَةِ بِدَخِيس
َ الْقَعْوِ بِالْمَسَاءِ	َ لَهُ صَرِّيفٌ صَرِيفٌ	
صَ : ١٦	ديواته	النابغة اللُّبياني(جا)
الكامل		* [بِالْيَدِ] ١٧: ٣٤ منقَطَ النَّصِيفَ
, A	رُ وَلَمْ تُودْ إِسْقَاطَهُ فَنَ لَمَا أَنَّهُ مَا تُقَدِّ لِي	١٧ : ٣٤ سَقَطَ النَّصِيف
ص: ۹۳ ص	، وَلَمْ تُرِدْ إِسْقَاطَهُ فَتَنَـاوَلَتُهُ وَاتَّقْتَـا بِ ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* ربائيدر
เรีย ลีเรียว	مَوْتَ مَا أَخْطَأَ الْفُتَى أَكَالمَّارًا. الْمُرْخَ	٦٧ : ١٠٣ لَعَمْرُكَ إِنَّ الْ

روِيّ : الدال المكسور		بِالْيَدِ
ص: ۳۷	ديوانه	طُرَفة (جما)
- الطويل المُفَايِلُ بِالْيَكِ	بَ الْمَاءِ حَيْزُومُهَا بِهَا كَمَا قَسَمَ النَّرْبَ	* [بِالْيَدِ] ٥: ١٠٣ يَشُقُّ حَبَالِ
ُصُ: ٨	ديوانه	طُوَفة (جما)
البسيط ميسُّر باَّوْتَادِ	اً عَطَّلْنَ الْبُيُوتَ فَمَا يَضْرِبْنَ فَوْقَ قَفَا	* [بأَوْتَادِ] ٧: ٨ أَمْسَى لِسَاوُا
YYY /1	يَضْرِبُّنَ فَوْقَ قَفَا ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
- البسيط إنجيبهِ بأَوْلَادِ	فَيْءِ مُلْكِ أَنْتَ تَارِكُهُ هَلْ تُرْسَيَنَّ أَو	* [بِـأُوْتُـادِع ١٦: ١٦ فَانْظُرْ لِلَى
[^] ص: ۶۹	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
	نبع القِسِي ولم إ	* [بأوْتَادِ] ٥: ١٤ وَقَرْدُحٍ كَد
ص: ۲۷۰	ديوانه	امرُو القيس(جا)

ا وَالْوَحْدَعِ ٢٩: ٣٦ تَمَنَّى مُوَيِّهُ الْقَيْسِ مَوْمِي وَإِنْ أَمْتُ فَيْلَكُ سَرِّحِلُ لَسْتُ فِيهَا بِأَوْحَدِ ٢٥ . ٢٥ الطويل

عَبِيد بن الأبْرَص(جا)

ص: ٥٦ ديوانه

البسيط		* [بتَهْدِيدِي]
	لَلِ أَوْ وُلْدِ مُطَّلِبٍ	ريسهجييدي ٢: ١٢ أَوْ مِنْ يَنِي نَوْأَ
مْ بِتَهْلِيلِي	ً لِلَّهِ دَرُّكَ لَمْ تَهْمُ	
WE9/1	ديوانه .	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل	**	* [بِحَاسِلةِ] 11: ١٨ وَكُنْتُ امْرَأَ ا
*	لا أَمْدَرُحُ اللَّهْرَ سُوقة	١١: ١٨ وَكُنْتُ الْمُرَأَ ا
ر أتناك بِحَناسِنِهِ	فَلَسْتُ عَلَى خَيْر	,
صَ : ١٤٠	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الطويل		* تحقُقُد،
•	كُدُّ غَسْمَةً	* [بِحَقَلُدِ] ١٤: ٢٤ تَقِيُّ لَمْ إُ
ولاً بحَقَلُـدِ	ِ بنَهْکَةِ ذِي قُرْبَى ،	ار چې
رَلاَ بِحَقَلَّـدِ ص: ٢٣٤	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* [بِنَحَالِدِ] ٨: ٨ أَلَمْ تَوَ أَنَّ النَّاسِ
) تَخْلُدُ بَعْدَهُمْ	 ٨: ٨ أَلَمْ تَوَ أَنَّ النَّاسَ
لَيْسَ بِحَالِدِ	أَحَادِيثُهُمْ ۚ وَٱلْمَرْءُ أ	
ص: ۳۲۸	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل	110 c 1 11	* [بَـدَادِ] ٢: ١٣ كُنَّا لَمَانِيَةً وَكَا
, KG .	نانوا جحفار أحرارة وأروراوي	۱۳:۱ د ا دمارسه و د
ح بسر ۲۷۲/۱	لَجِبًا فَشُلُوا بِالرُّمَا ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
141/1	ديوانه	حسان بن ناہت (مع)
الطويل	\	* [بُرْجُارِ]
<i></i>	ح الازان نَسَأْتُهَا	" [برجـادِ] ۱۰۳:۱۲ أَمُونِ كَأَلُورَا
بة ظَفُ دُحُد	ع الراد عَلَمَ لاَحِب كَأَنَّ	, y = 35
- 3. 3 T	A > - O	

ص: ۱۲	ديوانه	طُرَفة (جا)
الحقيف لاَةُ أَنَّ لُـ ود	 اهُ قَدْ بَرَدَ الْمَوْ تُ عَلَى مُصْطَا	* [بُـرُودِ] مفــرد : خَارِجٌ نَاجِلَا
رسلمی ص: ۲۹۷ مسلمی ص: ۲۹۷		أبو زُيَيْد(مخ)
الطويل	ا مَا أَمْرِي عَلَيَّ بِغُمَّةٍ نَهَارِي وَلاَ لَيْلِي ﴿	* [بِسَرْمَدِ] ١٠٣:٩٨ لَعَمْرُكَا
عَلَيٍّ بِسَرِّمُنَّدِ ص: ٤٧	نهَارِي وَلا لَيْلِي ديوانه 	طُرُفة (جما)
الكامل	، بُنَ الضَّبَابِ فَسَمِّحِي	* [بِسَعْلاِ] ٢: ٤ عَلَيْكِ سَعْا
لَيْلَكِ بِسَعْلِهِ ص: ۲۰۷	سَيْرًا إِلَى سَعْدِ عَا ديوانه	امرُّؤ القيس(جا)
الكامل		* [بسَواد] ٧: ٧ وَكَأَنْهَا بَعْدَ
مَّعٌ بِسَوَادِ ص: ٣٣٢	قَهْبُ الإِهَابِ مُأ	زُهَير بن أبي سلمي(جا
الطويل الطويل		
لَسْتُ بِشَاهِدِ ص : ١٤٠	نَفْسِي بَعْدَ مَا طَارَ رُوحُهَا وَٱلْبَسْتَتِي نُعْمَى وَ ديوانه	 ١٨ : ١٥ فسدنت النابغة الذياني(جا)

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
الطويل		* [نَعَاتِنَا]
	ى وَنَعِيمُهُ	عُ: ۗ عُ يُذَكِّرُهُ خَفْضُ الْهَوَ
بر	سَوَ الِفَ أَيَّامِ وَلَيْسَ بِعَالِـ	
ص: ٥٠	ديواته	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
	-	_
الوافر		* [بَعْدِي]
	يعا	* [بَعْلِيي] ١: ٤ أَلاَ مَنْ مُبْلِغٌ عَنْي رَ
نِ بَعْدِي	كَفَمَا أَحْدَثُتَ فِي الْحَدَثَا	
YWY /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل	d med	* [يَعْلِي]
	تُ تَغْتَرِبُ النَّوَى	٩: ٧٥ لُوَى أَمُّ عَمْرُو حَيْ
ةَ بِهَا يَعْدِي	بِهَا ثُمَّ يَخْلُو الْكَاشِحُون	* [بَعْدِي] ٩: ٧٥ لَوَى أَمْ عَمْرِو حَيْد
َص: ٨١	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الوافو		* [بَعِيدن] ٥: ٧ وَوَلَّتْ عِنْدُ ذَاكَ جُ حسًان بن ثابت(مخ)
,	مُوعُ فِهْر	٥: ٧ وَوَلَّتْ عِنْدَ ذَاكَ جُ
يَعِيسكِ	وأَسْلَمَهَا الْحُويْوثُ مِنْ	
14./1	ديوانه	حسَّان بن ثابت (مخ)
		14 1 m
الطويل	By.	* [بِفُدُفُنِ]
	فيها كأنها	١٣: ٢٢ ترَى أَثْرُ الأَنسَاعِ
با	مَوَارِدُ مَاءٍ مُلتقاهَا بِفَدُّف	* [بفذفان] ١٣٠ : ٢٧ تَرَى أَثْرَ الأَنْسَاعِ
40 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت (مخ)
		-
البسيط		* [بفيرْصَادِ]
	صْفَرًا أَتَامِلُهُ	٥١٠ أَدُ أَتُرُكُ الْقِرْنَ مُ
، ْصَـٰاد	صْفَرًا أَنَامِلُهُ كَانَّ أَثْـوَابَـهُ مُجَّـتُ بَفِـ	

ص: ۶۹	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
- الطويل		* [بِقَرْمَكِ]
_	ُّومِيُّ أَقْسَمَ رَبُّهَا لَتُكَتَّنَفَنْ حَتَّى تُن	١٠٣ : ٢٢
ساد پِسرمبر ص: ۱۸	تتختتفن حتى د. ديوانه	طُرَفة (جا)
_ الطويل		* [بمُبْتَدِي]
الطويل الأُمُورِ بِمُنْشَادِي ص : ٥٥	ي يُعَاشُ بِفَضْلِهِ	رِحبَّدِي ٢١: ٣٦ وَإِنِّي لَلُّو رَأْ
الأَمُورِ بِمُيْتَّادِي ص : ٥٥	وَمَا أَنَا مِنْ عِلْمِ ديه انه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
-		
الطويل	2.556. (* [بِمُحْقِدِي] مدر ٣٣ - أَذْنَا الْمَا
يَنَلْنِي بِمُحْقِدِي	لى مناه تريبيي فَمَا ظُلْمُهُ مَا لَمْ	" [بِمَحْقِدِي] ١٩: ٣٦ وَأَغْفِرُ لِلْمَوْ
عني من: ۵۵	ديو انه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
 الطويل		* [بِمُخْلِدِ]
ئىغ ئىد ئائىدى ئىلان	مُدُّ يُخْلِدُ النَّاسَ لَمْ يَهُ اَنَّا عَالَى النَّاسَ لَمْ يَهُ	* [بِمُخْلِد] ٤٤: ٤٦ فَلَوْ كَانْ خَ نُقَدِيد أن ما مرحاك
دس بيمانيو ص: ٣٣٦	ونچن حمد ان ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
_ الطويل		* [بمُخْلِدِي]
ِي الْمُاتِّ لَقَّالَ مُخْلِدِي	نْ يَرْجُو خِلاَفِي بِضَائِهِ مَالَةً مَنْ تُهُ مَنْ أَنْ مَنْ أَنْ اللَّهِ	[بمحبيي] ٣١: ٣٦ فَمَا عَيْشُ مَ
د مات دبيي بِمحبدِي صُ: ٥٦	ولا مو <i>ت من ف</i> ديوانه	عَبيد بن الأبْرَص(جا)
_		(-,)0-3,0,0,-

الطويل " [بمرصد] ١٣ُ: ٢٢ ۚ فَإِنْ تَكُ خُلْفِي لاَ يَفُتْهَا سَوَادِيَا وَإِنْ تَكُ قُدَّامِي أَجِنْهَا بِمَرْصَدِ ديوان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة (جا) 10.:0 الطويل * [بمَرْصَدِ] ٣: ٧ لِيَهْنِ بَنِي كَعْبِ مَقَامُ فَتَاتِهِمْ وَمَقْعَلُهَا لِلْمُوْمِنِينَ بِمَرْصَادِ رجُل من الجن أنشد أبياتا بمكة ديوان حسَّان بن ثابت 171/1 الطويل * [بمَرْصَدِ] ٩: ٩ وَيَهْنِ بَنِي كَعْبٍ مَكَانُ فَتَاتِهِمْ ومَقْعَدُهَا لِلْمُسْلِمِينَ بِمَرْصَادِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن أثابت 11013 الطويل * [بمِسْرُو] ١٩ أ : ٣ . ١ كَأَنَّ جَنَاحَيْ مَضْرَحِيٌّ تَكَنَّفَا حِفَاقَيْهِ شُكًّا فِي الْعَسِيبِ بِهِسْرَدِ 15:00 طُرَفة (جا) ديو انه " [بمَشْهَدِ] الطويل ٢٢ُ: ٢٢ وَفِي كَثْرَةِ الأَيْدِي عَنِ الطُّلْمِ زَاجِرٌ إذًا خَطَرَتُ أَيْدِي الرُّجَالِ بِمَسْهَدِ ديوان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة (جا) ص: ۲۵۲ الطويل [بمعضد] ٥٨: ١٠٣ حُسَامٌ إِذَا مَا قُمْتُ مُنتَصِرًا بِهِ كَفَى الْعَوْدَ مِنْهُ الْبَدْءُ لَيْسَ بِمِعْضَدِ

ص: ٤٣	ديوانه	طُرَفة (جا)
الطويل جَارِ إِلاَّ بِمَعْهَدِ	ون الْقَوْمِ كَالغُرُّ يُتَّقَى وَمَا خِلْتُ غَمَّ الْه	* [بِمَعْهَدِ] ٣٣: ٣٣ وَجَلْتُ خُتُ
ُ صُ: ٥٥	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
الطويل (اَلَةِ نُيا عَزِيزًا بِمَقْعَدِ	نَ لاَ يَرْعَى عَلَى ذِي جَال وَإِنْ كَانَ فِي اللَّٰذُ	* [بِمَقْعُدِ] ۱۱: ۲۲ أَرَى الْمَوْت
ص: ۱۵۰	ديوان طرقة	ينسب إلى طرفة(جا)
الطويل شكون بسمُ هشتد	ضُلاَّلُ قَوْمٍ تَسَفَّهُوا عَمَى وَهُـذَاةً يَهْــَٰ	* [بِمُهْتَدِيْ] ٤: ٩ وَهَلْ يَسْتُوِي ينسب إلى حسَّان بن ثابت
مًان بن ثابت ١/ ٤٦٤	(مخ) ديوان حــ	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
الكامل لَـلَهَا بِمُهَــُّـــِ	النَّهِي تَنْسِنُجُهُ الصَّبَا يَنْضَاءَ كَفَّتَ فَضْ	* [بِمُهَـَّدِ] ٢٧: ٧٧ وَمُقَاضَةٍ كَ
ص: ۲۷۸	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
البسيط وَهْبِ بِمَوْجُودِ	مَوْجُودًا خَلِيفَتُهُ وَمَا خَلِيفُتُهُ	* [بِمَوْجُودِ] ٥: ٥ إِنَّ مِنَ الْقَوْمِ
` ص: ۲۵	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)

[بوافيد]
 ١١: ١٨ غَرَاثِرُ لَمْ يَلْقَيْنَ يَأْسَاءَ قَبْلَهَا

لَّذَى ابْنِ الجُّلَاحِ مَا يَفِقْنَ بِوَافِـلِ النابعة اللَّبياني(جا) ديوانه ص: ١٣٩

الطويل

الطويل ٢: ٤ ولاَدَةَ سُوء مِنْ سُمَيَّةَ إِنَّهَا أُمَّيَّةً سُوء مَجْـٰدُهَا غَيْـرُ تَالِدِ TA1 /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه السسط ٣: ٤ نَصَبُتَ لِلنَّاسِ يَعْقُوبًا فَقَوَّمَهُمْ كَمَا النُّقَافُ مُقِيمٌ كُلَّ تَأْوِيدِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديو انه الطويل ٢٢: ٢٥ بَكَيْتَ كَمَا يَبْكِي الْوَلِيدُ وَلَمْ تَكُنْ جَلِيدًا وَأَبْدَيْتَ الَّذِي لَمْ تَكُنْ تُبْدِي ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۵۸ ديو انه الكامل ٢: ١٩ جَزَعًا عَلَى الْهَدِيُّ أُصْبُحَ ثَاوِيًا يَا خَيْرَ مَنْ وَطِئَ الْحَصَى لاَ تَبْعُلهِ حسًان بن ثابت(مخ) 734/5 الطويل ١٨: ٢٢ حُسام وَأَرْمَاح بِأَيْدِي أَعِزَّةٍ مَتَى تَرَهُمْ يَا ابْنَ الْخَطِيمِ تَبَلَّدِ T3 /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل · . ٨ فَكَيْفَ رَأَيْتُمْ يَوْمَ بَدْر ضِرَابَنَا وَّاِقْدَاهَنَا وَالْخَيْلُ لَمْ تَتَبَدَّدِ

£1Y/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويز		* [تُجْدِي]
	ى لِيَ الشُّوْقَ وَالْجَوَى	١٩: ٥٥ أَلاَ رُبُّمَا أَهْدَ:
	عَلَى النَّأْيِ مِنْهَا ذُكُّ	
ص: ۸٤	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
· الطويل		* [تَجْهَدِ]
	نْ جَانِبَيْهَا كِلَيْهِمَا	رىبھىي ٢٣: ٤٦ وَثَارُوا بِهَا مِر
نَهَا الشَّدُّ تَجْهَدِ	وَجَالَتْ وَإِنْ يُخْشِمْ	•
ص: ۲۲۹	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
الطويل	 	* [تُرَدُّدِ]
•	ألم المُصْطَلِي بِفَا	١٨٠ قَاءُ تَقَدُّتُهَا لَلظَّ
عَنْ تَرِدُّدِ	َعِمِ المُستَّلِي اللهِ إِذَا لُمْ يَزَعُهُ رَأَيُهُ	* [تردَّدَو] * (١٨: ٣٦ فَأَرْقَدْتُهَا لِلطَّ
ص: ۵۵	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
الكامل		* [تُـرْدُدِ]
•	ذًا اسْتَشَارَكَ نَاصِحًا	٧٠٧ وَأَحِبُ أَخَاكَ ا
حَةً لاَ تَرْدُدِ	وعَلَى أَخِيلُكَ نَصِيه	[سردو] ٢: ٢ وَأَجِبْ أَخَاكَ إِن
ص: \$\$	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
الطويل		* [تُرْعِدِ]
دی	، يَخْشَى الْفَتَى عِنْدَهُ الرَّه	احریجیا ۱۰۳:۱۰۰ عَلَی مَوْطِن
واليص تُوعِيدِ	مَتَى تَعْتَـرَكُ فِيـهِ الْفَ	,
ص: ٨٤	ٍ يَخْشَى الْفَتَى عِنْدَهُ الرَّ مَتَى تَعْتَـرِكُ فِيـهِ الْفَ ديوانه	طُرَفة (جا)

* ادُ قُدِم المتقارب اً: ١٦ تَطَاوَلَ لَيْلُكَ بِالأَثْمُدِ وَنَامَ الْخَلِيُّ وَلَمْ تَرْقُلهِ ص: ١٨٥ ديو انه امرُ ؤ القيس(جا) الطويل فَمِنْهُنَّ سَبُقِي الْعَاذِلاَتِ بِشَرَّبَةِ كُمَيْتِ مَنَى مَا تُعْلَ بِالْمَاءِ تُزْبِدِ طُرَفة (جا) ديوانه * اتُودِا ٣٥. َ ٤٩ فَحَسَّبُوهُ فَٱلْفَوْهُ كَمَا حَسَبَتْ تِسْعًا وَيِسْعِينَ لَمْ تَنْقُصْ وَلَمْ تَزِدِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ٢٤ ديوانه * اتَزْدُدِ الطويل وَأَعْلَمُ مَخْرُوتٌ مِنَ الأَنْفِ مَارِنٌ عَتِيقٌ مَتَى تَرْجُمْ بِهِ الْأَرْضُ تَرْدَدِ طُرَفة (جا) ص: ۲۲ ديوانه الطويل * الْزُودِ سَتُمْدِي لَكَ الأَيَّامُ مَا كُنْتَ جَاهِلاً وَيَأْتِيكَ بِالأَحْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوِّدِ ص: ٤٨ طُرَفة (جا) ديوانه الطويل • اتزيدا كُهَمُّكَ إِنَّ تَجْهَدْ تَجِدْهَا نَجِيحَةً ۖ صَنُورًا وَإِنْ تَسْتَرْخِ عَنْهَا تَزَيَّادِ

ص: ۲۲۲	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
الطويل * تُسَدَّد	نَنجُس وَطَّارِقَةٍ فِي طَرْقِهَا لَ	* [تُسَدُّدِ] مفــرد : وَحَازِيَةٍ مَلْبُوبَةٍ وَا
م مستو ن بن ثابت ١/ ٢٦٦	رڪرِ عي عربه بخ) ديوان حساد	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(
الطويل	: أَمْسْمِعِينَا انْبَرَتْ لَنَا	* [نَشَدُدِ] ٥٠: ١٠٣ إذَا نَحْنُ قُلْنَا
لْرُوفَةً لَمْ تَشَدُّدِ ص : ٣٠	عَلَّى رِسُّلِهَا مَطُ ديوانه	طُرَفة (جا)
الطويل	رِّ شَانِهَا وَإِنَائِهَا	* [نَشْهَادِ] ٥: ٧ سَلُوا أُخْتَكُمْ عَرِ
	فَإِنَّكُمُ إِنَّ تَسْأَلُوا الـٰ	رجُل من الجُنّ أنشد أبياتا بمّ
السيط	ندد لِقَوْلِكُمُ	* [تَصْرِيكِ] ٤: ٩ ثُمَّ وَزَدْنَا وَلَمْ نُهُ
فَيْرُ كَصَّرِيكِ 1 / ۱۲۸	خُتَّى شُرِبْنَا رَوَاءُ ﴿ ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل	بنها مِنْ وَرَاتِهَا سَمْ ثَنَّ مُواتِها	* [تُصْطَدَ] ٢٤: ٤٦ تَنَدُّ الأُولَى يَأْتِهِ
بِق تَصَطَّادِ ص: ۲۲۹	وَإِنْ تَتَقَلَّمْهَا السَّوا ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

* اتَصْطُدِ الطويل ٥٤: ٣٠٣ وَإِنْ تَبْغِنِي فِي حَلْقَةِ الْقَوْم تَلْقَنِي وَإِنْ تَقْتَدِعُنِي فِي الْحَوَانِيتِ تَصْطَدِ ديوانه طُوَفة (جا) ص: ۲۹ * أتُقْصَدِ الطويل ٥٧: ٢٦ فَٱنْقَلَهَا مِنْ غَمْرَةِ الْمَوْتِ أَنَّهَا رَأَتْ أَنَّهَا إِنْ تَنْظُرِ النَّبْلَ تُقْصَدِ ص: ۲۲۹ زُهَير بن أبي سلمي (جا) ديوانه * [تُقْصِدِ] الكامل ٣٤ فِي إثْر غَانِيَةٍ رَمَتْكَ بِسَهْمِهَا فَأَصَابَ قَلْبُكَ غَيْرَ أَنْ لَمْ تُقْصِدِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۹۰ ديوانه * اتُقيَّدِ الطويل ١٢: ٢٢ وأَعْمِلُ ذَاتَ اللُّوْثِ حَتَّى أَرُدَّهَا إِذَا حُلَّ عَنْهَا رَحْلُهَا لَمْ تُقَيَّدِ 40 /1 حسًان بن ثابت(مخ) ديوانه * رَتُقَيُّدِ الطويل ٢٠: ٢٢ وَتَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ كُلُّ مَطِيَّةٍ إذا حُلَّ عَنْهَا رَحْلُهَا لَمْ تُقَيَّدِ ص: ۲۵۲ ً ديوان طُوَفة ينسب إلى طُرَفة (جا) * وتُلْدِع الطويل ٢: ٤ فَفَزَّةَ فَالْمَرُّوتِ فَالْخَبْتِ فَالْمُنَى إِلَى بَيْتِ زَمَّارَاءَ تُلْدًا عَلَى تُلْدِ

1.1/1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الكامل		* [تَلَدُّو]
تَلَـدُّدِ	لِجَابُ عَنْهَا لِيلْهَا وَكُلِّـدُّدَتْ بِالرَّهْـلِ أَيُّ	١٥: ٢٧ حَتَّى إِذَا مَا أَنْ
ص: ۲۷٤	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل	-	* [تَنْفُدِ]
ا ِ تَنْقَد	بِ الصَّغِيرِ وَإِنْ تَقَدُّ بِمِشْقُرِهَا يَوْمًا إِلَى اللَّهْ	الحصول ٧: ٢٢ وَتَشْرَبُ بِالْقَعْ
ب ص: ۱£۹	ُ ديواُن طُرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
البسيط		* [تَهْدِيدِ]
.1 1.1 AT	يًا جُمَهْدِي وَأَعْدِلُهَا عَنْكُمْ بِقُولُ دَصِينٍ غَيْر ديوانه	١١: ١٢ لَكِنْ سَأَصْرِفُو
Y 69 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [تُوسَّدِ]
1	ةِ فِي مَعَاوِزِ بَآمَتِهَا مُرْمُوسَةٍ لَـمْ تُـ	مفسرد : وَمَوْءُودَةٍ مَقْرُورَ
		ينسب إلى حسًّان بن ثابت(
المنسوح		* [جَدُدِ]
415.4	َفَيَّسَاتِ وَمَا يَقْطَعْنَ مِنْ كُلُّ مَسَرًا	هُ: ١٢ إِنِّي وَرَبُّ الْمُن
۱/ ۲۷۹	یفطعن مِن حل سر، دیوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)

الطويل ٧٥ : ٢٥ وَأَرْمِي الَّذِي يَرْمُونَ عَنْ قَوْسِ بَعْضَةٍ وَلَيْسَ عَلَى مَوْلاَيَ حَدِّي وَلا جداي ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۸٦ ٣٧: ٤٩ فَلاَ لَعَمْرُ الَّذِي مَسَّحْتُ كَعَبَّتُهُ وَهَا هُرِيقَ عَلَى الأَنْصَابِ مِنْ جَسَدِ النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه الكامل ٦ ۚ غَلَبَتْ عَلَى شَبَهِ الْغُلاَم وَقَدْ بَانَ السُّوادُ لِحَالِكِ جَعْدِ 444/1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه الكامل ٣: ٦ أشرَتْ لَكَاعِ وَكَانَ عَادَتَهَا دَقُّ الْمُشَاشِ بِنَاجِلٍ جَلْدِ حسَّان بن ثابت(مخ) 437/1 ديوانه الطويل ٥: ٤٦ فَلَمَّا رَأَيْتُ أَنَّهَا لاَ تُجيبُني نَهَضَّتُ إِلَى وَجْنَاءَ كَالْفَحْل جَلْعَدِ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۲۰ ديوانه * [جَلْعَدِ] الطويل ٢: ٨ وَأَقْلَتَ مِنَّا بَعْدَ مَا طَالَ يَوْمُهُ أُبَى عَلَى مَوَّارَةِ الضَّبْعِ جَلْعَدِ

£14/1 ديوانه حسّان بن ثابت (مخ) الطويل ١٨: ٢٥ فَمِنْ حُبُّهَا أَخْبَبْتُ مَنْ لاَ يُحِبُّنِي وَصَانَفْتُ مَنْ قَدْ كُنْتُ أَبْعِدُهُ جَهْدِي ابن الدُّفينة(عب) ص: ٨٤ فَمِنْ حُبُّهَا أَحْبَبْتُ مَنْ لاَ يُحِبُّنِي روايـة : (وَعَاصَيْتُ فِيهَا كُلُّ مَنْ عَابَهَا عِنْدِي) روايـة : ﴿ وَمِنْ} حُبُّهَا أَحْبَبْتُ مَنْ (لَمْ يَكُنْ لَهُ يَـدُّ بِيَـدٍ تُجُزَى وَلاَ مِنْـةٌ عِنْـدِي) الكامل * [جَوَادِ] ٦: ١٣ كُنَّا مِنَ الرَّسَلِ الَّذِينَ يَلُونَكُمْ إِذْ تَقْلِفُونَ عِنَانَ كُـلُّ جَـوَادِ YV3/1 ديواته حسًان بن ثابت (مخ) الرجز * [جيَادِ] أُفًّا لأَفْرَاس لَكُمْ جِبَادِ ص: ۳۵۳ امرُ ق القيس(جا) ديوانه الوافر * [خادِ] ٣: ٣٦ رَعَيْتُ نُجُومَهَا حَتَّى اسْتَقَلَّتْ تَوَالِيهَا بِغَيْرِ سِيَاقٍ حَادِ ص: ۲۸۸ ديوانه امرُ و القيس (جا) البسيط . * [خادي] ١: ٣ يَا حَار مَا رَاحَ مِنْ قَوْم وَلاَ ابْتَكُرُوا إِلاُّ وَلِلْمَوْتِ فِي آلَارِهِم حَادِي

عَبيد بن الأبْرَص(جا) ص: ٤٦ ديوانه * [خادی] ٥: ١٦ ۚ يَا عَمْرُو مَا رَاحَ مِنْ قَوْمٍ وَلاَ ابْتَكُرُوا إِلاَّ وَلِلْمُواتِ فِي آثَارِهِمْ حَادِي عَبيد بن الأبْرُص(جا) ص: ٨٤ ديو انه * رخدَاد، الوجز * لَوْ كُنْتَ جَارًا لِبَنِي حُدَادِ امرُ و القيس(جا) ص: ۳۵۳ ديوانه * [حَسَدِ] السبط ٢٧: ٤٩ أَعْطَى لِفَارِهَةٍ خُلُو تَوَابِعُهَا مِّنَ الْمُوَاهِبِ لاَ تُعْطَى عَلَى (حَسَدِي) أعْطَى لِفَارِهَةٍ حُلُو تُوَابِعُهَا مِّنَ الَّوَاهِبِ لاَ تُعْطَى عَلَى نَكَدِ الطويل * احَمْدِي] ٤: ٢٥ مُقِيمَان حَتَّى يَقْضِيا مِنْ لُبَانَةٍ فَيَسْتُوْجِبَا أَجْرَي وَيَسْتَكْمِلاً حَمْدِي ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۸۰۰ ديوانه * [حَواشِدً] الطويل ٢: \$ تَمَكَّنَ مِنْ غِرَّاتِهِ الْحُبُّ فَانْتَحَى عَلَيْهِ بِأَيْدٍ أَيُّدَاتٍ حَوَاشِدِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه

الطويل * [خَرَالِـدِ] ١٨ عَهدْتُ بِهَا سُعْدَى وَسُعْدَى غَريرةً عَرُوبٌ تُهَادَى فِي جَوَارٍ خَرَائِـلِـ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۱۳۸ ديوانه * [ذَاوُدِ] ١: ٤ أَيُلِغُ إِمَامَ الْهُدَى أَنْ لَسْتَ مُصْطَيْعًا "* 2 ان كَسُعْ لِلسَّاتِبَاتِ كَيَعْفُوبَ بُسن دَاوُدِ ص: ٥٥ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه * دَدِع الطويل ٣: ١٠٣ كَأَنَّ خُدُوجَ الْمَالِكِيَّةِ غُدُوةً خَلاَيَا سَفِينِ بِالنُّواصِفِ مِنْ دَدِ ديواته طُرَفة (جا) الطويل * [راعد] ٢: ١٨ تَعَاوَرَهَا الأَرْوَاحُ يَنْسِفْنَ تُرْبَها وَكُلُّ مُلِثٌّ ذِي أَهَاضِيبَ رَاعِدِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۳۷ ديوانه الطويل " [رَاقِدِ] ١: ٣ تَطَاوَلَ فِي بَغْدَادَ لَيْلِي وَمَنْ يَبتْ بِيَغْدَادَ يَلْبَثْ لَيْلَهُ غَيْرَ رَاقِدِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ٥٦ ديواته الطويل * [رَائِـدِ] ١٨: ١٨ عَلَوْتَ مَعَدًّا نَائِلاً وَنِكَايَةً فَأَنْتَ لِغَيْثِ الْحَمْدِ أُوَّلُ رَاتِيهِ

ص: ۱٤٠	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الطويل		[45] *
عُلَى رُبُع رَدِ	نِي صَوِّتِهَا خِلتَ صَوِّتِهَا تُحَساوُبَ أَظْـآرِ	ارفرا ٨: ٢٢ إِذَا رَجَّفَتْ إ ينسب إلى طَرَفق(جا)
صُ : ١٤٩	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرُفة(جا)
الطويل	500 - 550 h 64	* [رُدُّ]
لَّفْنَ مِنْ رَدُّ	لَّيْنِ الْمُقَرَّقِ مِنْ بُدُّ وَهَلْ لِلَيَالِ قَدْ تَسَ	١: ١٥ الا هل مِن ١
ص: ۸۰	ديوانه	ابن اللمينة(عب)
· الطويل	15 6 16 16 16	* [رُشْدِي] 0: ٢٥ وَإِلاَّ فَسِيرًا فَ ابن اللَّمَينة(عب)
ا لَكُمَا رُشْدِي	السارم طبيحها فَمَا لَكُمَّا غَيِّي وَمَ	اه. ۱۵ وړه کسپوره
اليسيط	รีส์ส์วิสัตร์ ถืออาณีใหร่ส์	* [وغليد] ۱: ۹ مُستَشعوي حَ حسّان بن ثابت(مخ)
، غَيْرُ دِعْدِيدِ	بى مصوبى جَلْدُ النَّحِيزَةِ مَاضِ	Q
الكامل	سَتْ بِلَارِ تَتِيَّةٍ	* [رُقَادِي] £: ٧ وَعَرَفْتُ أَنْ لَيْـ
	فخصففه بالخف	
٠ : ٣٣١	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

الوافر * [رَضَادِ] ٥: ٩ فَفِيمَ تَقُولُ يَشْتُمُنِي لَئِيمٌ كَخِنْزِيرِ تُمَرَّغَ فِي رَمَادِ YOA/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه البسيط * [زَادِ] مفسرد : ٱلْخَيْرُ خَيْرٌ وَإِنْ طَالَ الزَّمَانُ بهِ وَالشُّرُّ أُخْبَتُ مَا أَوْعَيْتَ مِنْ زَادِ ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طَرَفة ص: ١٤٨ البسيط · * [زاد] ١٦ : ١٣ ٱلْخَيْرُ يَبْقَى وَإِنْ طَالَ الزَّمَانُ بهِ وَالشُّوا أُخْبُثُ مَا أَوْعَيْتَ مِنْ زَادِ ص: ٤٩ عَبيد بن الأبْرَص(جا) الوأفو * [زَادِ] ١١: ٢٦ فَقَدْ جَاوَزْتَهَا تَرْجُو رَجَاءً فَرُحْتَ مِنَ الرَّجَاء بغَيْر زَادِ ص: ۲۸۹ ديوانه امرُو القيس(جا) * [زادِي] البسيط ١: ١٤ أَبِي جَمِيلَةَ أَنِّي مِنْهُمُ غَادِ حَانُ الرَّحِيلُ وَلَمَّا يُنْجزُوا زَادِي ص: ۲۷۰ ديوانه امرُو القيس(جا) * [زَادِي] ٩: ١٦ لا أَعْرِفَتْكَ يَعْدَ الْمَوْتِ تَتْدُنِّني وَفِي حَيَاتِيَ مَا زُوَّدْتَنِي زَادِي

-094_

٤٨ : ,	مو	ديوانه	بُرُص(جا)	عَبِيد بن الأ
الطويل				* [زَاهِدِ]
٠		ئىن غَفَائا.	فَآبَ بِأَبْكَارِ وَعْ	۱۸ :۸
ه ذ.	بيهَا الْمُرُوِّ غَيْرُ زَاا	رب _بن أوالساً يعده	33-13 7 -	
179:		ديوانه ديوانه	نه ۱۰حا)	النابغة الذُّبيا
17.		7,5-	ر-، ري-	
الوافر				* [زِيَادِ]
3.3.		دُانُ أَنْ عُمْرُهُ	أَبَعْدَ الْحَيُّ عِمْ	Y4 : Y •
,	رَمِينَ بَنِي زِيُـاه	و من بين عسور و تنفيلا الأك	ب د د د ي	
ء س : ۲۹۰	رچين بري رِي. •	ديوانه	(1-)	امرُ ؤ القيس
111.0	•	4.925	()	
الطويل				ration *
التنوين		اً. أَنْ	قُلْنَا لِسَاقِيهَا زِيَاهِ	الرجاجا
•	لُ الْقَوْمِ سَقَىَ زِيَا	; 'رِ بِ فَقَدْ هَا ُ يَوْمِ	(r) 450 m3 m	
. د د د	ن القومِ تسمي رِين , اللُّفينة	صد مر بصر دسان ان		دون عزو
ى: ۸۸	, التعليم	ديوان ابن		درن حرر
الوافر			-	* [سَادِي]
,,		سَالٌ	اً مَا عُدَّ أَرْبَعَةً فِ	مفـرد: إذ
ن	مِسٌّ وَٱبُوكِ سَادِع	- فَوْرُوْجُك خَاه	, •	, •
- ص: ۹۹:			رئ القيس(جا)	ينسب إلى ام
	0y			
المنسوح				* [سُدَدِهْ]
China		في خُجُوا	بلت عُقَابًا بَيْضَاءَ	مفـرد: خ
.َدة	رَتْ مِنْهُ وَلِمِي سُدَ			
ُ ص: ٥٩			س الطائي(عب)	حبيب بن أوْ،
J			-	

روي : الدال المكسورة

الكامل رسَو ْمَدِع فَصَفَحْتُ عَنْهُمْ صَفْحَ غَيْرٍ مُثَرُّبٍ وَكُرَكُتُهُمْ لِعِقَابِ يَوْم سَرْمَدِ 18 /1 ديو ان حسَّان بن ثابت ً ر تبًع الوافر ٢: ٤ أَبُوكَ أَبُو الْفَعَالِ أَبُو بَرَاء وَخَالُكَ مَاجِـدٌ حَكَـمُ بُـنُ سَعْ 744 /s ديو انه حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ١ُ: ٩ كَا لَقَدْ سَفَحَتْ مِنْ دَمْع عَيْنَيْكَ عَبْرَةً وَحُقٌّ لِعَيْنِي أَنْ تُفِيضَ عَلَى سَعْدِ 110/1 ديوانه حسّان بن ثابت (مخ) الكامل ٥: ٧ فَوَقَعْتُ بَيْنَ قُتُودِ عَنْس ضَامِر لَحَّاظَةِ طُّفَلَ العَدْ ص: ۳۳۱ ديواته زُهَير بن أبي سلمي(جا) الطويل 14: ٣٦ فَلَسْتَ وَإِنْ عَلَلْتَ نَفْسَكَ بِالْمُنِي بـذِي سُودَدٍ بَـادٍ وَلاَ كَرْبَ سَيُّـدِ عَبيد بن الأبركس(جا) ص: ٥٤ ديوانه الطويل ٢ وَأَنْ يَعْقِرُوا كُمْتَ الْجِيَادِ وَوُرْدَهَا

عَلَى فَاجِعِ هَا الْعَشِيرَةِ سَيُّادِ

ن كُلثوم ص: ٢٠٥	ديوان عمْرو بر	رجل من بني أَسَد
. الطويل		* [شَاهِـدِ] ٥: ٨ خَبَالٌ وَسُقُمٌ مُه
آخَرُ شَاهِلِ ص: ۳۲۷	وَمَا غَالِبٌ إِلاَّ كَ ديوانه 	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
الطويل	مَ مِنْ حَيْلِيَ الَّذِي	* [شَدَّي] ٢: ٢٥ وَلاَ بِيَدَيُّ الْيُوْ
لا وُلا شَدَي ص: ٨١	َ رَنِّ الْهِ عَنْ إِرْخَالِهِ ديوانه 	ابن الدُّمُينة(عب)
اليسيط	سَرَاةَ اللَّيْلِ تُلْبِسُنِي	* [شُهَّادِي] 18: 18 ثُمَّ اغْتَمَرْتُ ا
الجوزاء شهادي ص: ۲۷۱	وَالنَّجُّمُ وَالنَّسُّرُ وَ ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل	ُ وَلاَ وَاهِنِ القُوَى وَجَدُّ إِذَا خَابَ النَّ	* [صَاعِلمَ] ٧: ١٨ وَشِيمَةِ لاَ وَانْ
ويندون صاحبو ص: ۱۳۸	وجد إدا حاب اله ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
البسيط ينْ خَوْفِ وَمِنْ صَرَدِ	نُوْتِ كَلاَّبٍ فَبَاتَ لَهُ مَا مُثَمِّرًا اللَّهِ كَانِيْتِ	* [صَرَدِ] ١٢: ٤٩ فَارْتَاعَ مِنْ صَ
ين حوب وين صوبر ص: ۱۸	ديوانه ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)

الطويل ٠ ٢ : ٣٦ وَمَنْ رَامَ ظُلْمِي مِنْهُمُ فَكَأَنَّمَا تَوَقَّصَ حِينًا مِنْ شَواهِق صِنْدِدِ ص: ٥٥ عَبيد بن الأبركس(جا) ديوانه الكامل * [ضَرْغَدِ] ٩: ٢٧ ۗ فَأَجَازَهَا تَنْفِي سَنَابِكُهُ الْحَصَ مُتَحَلَّبُ ۗ الْوَشَلَيْنِ قَارِبُ ۖ ضَرْغَكِ ص: ۲۷۱ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه الطويل * [ضَرْغُلو] ٧٩: ١٠٣ فَذَرْنِي وَعِرْضِي إِنْنِي لَكَ شَاكِرٌ وَلُوْ حَلَّ بَيْتِي نَاتِيًا عِندَ ضَرْغَادِ ص: ٤١ ديوانه طُرَفة (جا) الكامل ٢: ١٤ أوْ عَايَنتْكَ كُمَاتُنَا بطُوالَةٍ بِالْحَزُّورِيَّةِ أَوْ بِلاَبَةِ ضَرْغَكِ ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) َ ديوانَ النابغة الذُّبياني ص: ٢٧٩ البسيط ٢٥: ٩٩ وَمَنْ عَصَاكَ فَعَاقِبُهُ مُعَاقَبَةً تَنْهَى الظُّلُومَ وَلاَ تَقْعُدُ عَلَى ضَمَدِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۱ ديوانه الكامل * [طِرَادِ] ٤: ١٣ أَفْنَى دُوَابِرَهَا وَلاَحَ مُتُونَهَا يَوْمٌ ثُقَادُ بِهِ وَيَوْمٌ طِرَادِ

>		
YY3/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط . عَدْ عُدْ	بِلِ رَثِّ الْحَالِ مُلْتَبِس مِنْهُ الْفُؤَادُ إِذَا مَا	َ * إِعَادِ] ١٠: ١٤ رِخْوِ الْمَفَاصِ
رپی بین صو ص : ۲۷۱	ديوانه ديوانه	امرُّ والقيس(جا)
الوافر هُدُ عَادِ	النَّاسِ قِلْمُا وَأَجْلَلُهُمْ رِجَالاً }	* [غاد] ۱۸: ۲۹ فَإِنْكُمُ حِيَارُ ا
ص: ۲۹۰	ديوانه ُ	امرُ ؤ القيس(جا)
الوافر لَّغَمَرَاتِ عَادِ	يَ مِنْ عَنُـُوً عَلَى الأَعْدَاءِ فِي ا	* [عَادِ] ٢٦: ٢٦ وَلَيْتُهُمُ بِنَفْسِ
ص: ۲۹۰	ديوانه	امرُّؤُ القيس(جا)
الكامل	عِمِينَ فَمَنْلُوا أَيَّامَ ذِي قَرَدٍ وُجُ	* [عِبَادِ] ۱۳: ۱۳ كَانُوا بِنَارٍ نَا
YVV /1	ديوانه .	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط أَوَّلَادِ عَبُّودِ		* [عَبُّودِ] ۱۲:۱۲ إِلَى الزَّاعُورَى
749/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)

البسيط		* [عَدَدِ]
	بُوْمَ النَّعْفِ مِنْ شَطِبِ	 ٤: ١٢ - كَمَا حَمَيْنَاكَ إ
رِيحِ وَمِنْ عَدَدِ	وَالْفَضْلُ لِلْقَوْمِ مِنْ	ع: ۱۲ كَمَا حَمَيْنَاكَ <u>:</u> ع: ۱۲ كَمَا حَمَيْنَاكَ <u>:</u>
ء ٩٠٠ ص	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
· ·		
الطويل		* [عَرُدِ]
	ِ وَاللُّوْمَ وَالْخَنَى	* [عَرْدِ] ١٠ ٤. أَلَمْ تَوَ أَنَّ الْعَلَمْ حسَّان بن ثابت(مخ)
تَعِينَ إِلَى عَرَّدِ	بَنَى مَسْكَنَّا يَيْنَ الْهُ	
1.1/1	ديوانه	حسّان بن ثابت(مخ)
المنسوح		* [غَضُادِ]
	شِي بِهَا قَلَمٌ	٢: ٦ كَنَا كُسَاق يَمْ
إلَى عَضُادِ	أو كَلبِرَاع لِيطَت	•
ص: ۲۰	ديوانه	* [عَصُلاِ] ٢ : ٢ كُنَّا كَسَاقٍ يَمْ أبو الشيص الحُزاعي(عب)
المنسوح		* [غَقَدِي] ٣: ٦ حَتَّى إِذَا دَالَتِ
C	الْحَوَادِثُ مِنْ	٣: ٣ حُدَّ. اذَا دَانَت
الله من هُوَّا مِي	معارعون خَطْوِي وَحَلَّ الزَّمَا	٠٠٠٠ کي رحمت
ان مِن صدي	معطوي ومحل الوها	
ص: ۲٥		أبو الشيص الخُزاعي(عب)
. الطويل		* [غَمْدَ] ۲: ۹ بِخُكْمِكَ فِي خَ حسَّان بن ثابت(مخ)
0.5-	. il. 11 i	وسيق
10 C 10 C 10 F	نيي قريطه بالنبي	٦: ٦ پختون يي ٦
فضيت على عملو	فضَى الله فِيهِمَ مَا	
110/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل .	1	* [عَمْدِ]
	بَيْتِ لاَ تَجدِينَنِي	١٦: ٢٥ فَوَاللَّهِ رَبُّ اأ
ِ مِنْكُمْ عَلَى عَمْدِ	لَيْتِ لاَ تَجِدِينَتِي تَطَلَّبْتُ قَطْعَ الْحَبْرِ	
,		

فَمِنْ حُبُّهَا أَخْبَبْتُ مَنْ لاَ يُحِبِّنِي وَصَانَفْتُ مَنْ قَدْ كُنْتُ أَبْعِدُهُ جَهْدِي

الطويل ١٢: ٢٥ وَظُنَّى بِهَا وَاللَّهِ أَنْ لَنْ تَضِيرَنِي وُشَاةٌ لَدَيْهَا لا يَضِيرُ ونَهَا عِنْدِي

ص: ۲۸ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه ·

* اعتدي] ١٨: ١٨ (وَمِنْ) حُبِّهَا أَحْبَيْتُ مَنْ (لَمْ يَكُنْ لَهُ يَدُ بِيادٍ تُحْزَى وَلاَ مِنْةٌ عِنْدِي)

فَمِنْ خُبُّهَا أَحْبَبْتُ مَنْ لا يُحِبُّني

وَصَانَعْتُ مَنْ قَدْ كُنْتُ أَبْعِدُهُ جَهْدِي

الطويل

الطويل ٧: ٩ فُوَافَقَ خُكُمُ اللَّهِ خُكُمُكَ فِيهِم وَلَمْ تَعْفُ إِذْ ذُكَّرْتَ مَا كَانَ مِنْ عَهْدِ 110/1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه الكامل * [غواد] ١: ٧ أَثْوَيْتَ أَمْ أَجْمَعْتَ أَنَّكَ غَادِ وَعَدَاكَ عَنْ لُطْفِ السُّؤَالِ عَوَادِ ص: ۳۳۰ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه " [غوادي] البسيط £: £ 1 فَارْفَضَّ بَعْدَ هُدُوءِ النَّاسِ مِنْ حَزَن دَمْعِي وَأَسْلَمَنِي لِلْهَمُّ عُوَّادِي امرُ ؤ القيس(جا) ص: ۲۷۰ ديوانه " [عَوَّادِي] ١٠: ١٦ فَإِنْ حَبِيتُ فَلاَ أَحْسِبُكَ فِي بَلَدِي وَإِنْ مَرضْتُ فَلاَ أَحْسِبْكَ عَوَّادِي ديوانه . ٤٨: ص عُبيد بن الأبركس (جا) * [عُودِ] ٧: ١٢ فَنَهْنِهُوهُ فَإِنِّي غَيْرُ تَارِكِكُمْ إِنَّ عَادَ مَا اهْتَزُّ مَاءٌ فِي ثُرَى عُودِ 459/1 ديوانه حسَّان بن البت (مخ) الطويل " [غُوُّدِي] ٥٦: ١٠٣ فَلُولاً ثَلاَثُ هُنَّ مِنْ حَاجَةِ الْفَتَى وَجَدُكَ لَمْ أَحْفِلْ مَتَى قَامَ عُوَّدِي

ص: ۳۲	ديوانه	طَرَفة (جما)
الطويل		* [غُوُّدِي]
قَاتِا هُنَّدِي	بِالْيَدَيْنِ ضَمَانَتِي مَحَالً شُدُو مِهَا	رعوديي ٢: ٩ وَلَكِنْ تَلَقَّتْ
فَيَاثِلِ عُوَّدِي ص : ٢٦	رحن پسرې م ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الطويل		* [غـد]
. (i.) (a) (b) (b)	لَى فِي ثَقَادُمِ عَهْدِهِ مَا مَا تَا اللَّهُ * كَا	٣: ٣ إِذَا الدَّهْرُ عَفَّ
ان تومک فِي عَدِ ۱/-۳۸۲	علی عارِ خومِ د دیوانه	* [غُــلـــ] ٣: ٣ إذَا اللَّـــــُّــُ عَنْهُ حسّان بن ثابت(مخ)
- الطويل		" [غَدِ]
اَرَی بَ الْنُوْهَ مِنْ غَل	وْتَ أَعْلَنَادَ النَّقُوسِ وَلاَ تعملنا غَلنًا مَا أَقْءَ	اعوا ۱۰۳:۱۰۱ أَرَى الْمَ
۰ دور د ۶۸	ديوانه	طَرَفة (جما)
- الكامل		* [غَادِ]
حَةٍ أَرْ فِي غَلِهِ	اللَّهِ فِينَا عَاجِلاً مَنْ مَنْكِ فِي ا	٧: ١٩ أَوْ حَلُّ أَمْرُ
	سِن يوسِي جِي رو . ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
- الطويل		* [غــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الْهُ * مُعْدُ الْمُ	لَتْ فِي الْيَوْمِ لاَ بُدُّ أَنَّهُ مَا مُنَّا أَمُّهُ مُا مُثَالًا	رحين ٣٤: ٣٦ فَمَنْ لَمْ يَهُ
المبيوس حو ص: ٥٧	ديوانه	عَبِيد بن الأثرَص(جا)

الكامل		* [غَدِ]
	، وَلاَ أَهْلاً بِهِ	٤: ٣٤ لاَ مَرْحَبًا بِغَلِ
حِبَّةٍ فِي غَدِ	إِنْ كَانَ تُفْرِيقُ الأَ	•
ص: ۹۰	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [غَدِ]
	نْرِي وَإِنِّي لَوَاجِلٌ	١٢: ٢٢ لَعَمْرُكَ مَا أَد
نِيَّةِ أُوْ غَدِ	أَفِي الْيَوْمُ إِقْدَامُ الْمَ	
ص: ۲۵۰	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
اليسيط		* [غُدِ]
	166 : 1. 1.	٤٧: ٤٩ يَوْمُا بِأَجْوَدَ
3 4 2 49	بينه سيب دافعو مرکز مار دار دار دارد	۱۵۰ ۵۱ یوس پاجود
	وَلاَ يَحُولُ عَطَاءُ ا	
ص: ۲۷	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الطويإ		* [غَلِي]
	ِّلاَّيَ اهْرَأَ هُوَ غَيْرُهُ	٧٦: ١٠٣ فَلُوْ كَانَ مَو
ڟؙۯڹۣؠ ڠؘڋؚؠ	لَفُرَّجَ كَرْبِي أَوْ لأَنْ	
ص: ۳۹	ديوانه	طُوَفة (جا)
الطويل		* [غُرْقَادِ]
0-5-	promossione	رحرموا ٤٦: ٢٧ وَجَدَّتْ فَٱلْقَ
دُواخِنُ غَوْقَادِ	ے بینھن وبینھ غُبَارًا کَمَا فَارَتْ ا	٤١:١٧ وجدت قط
ص: ۲۳۰	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
-		
الكامل		* [غَوَادِ]
	جيَادُنَا مَلْبُونَةٌ	٠١: ١٣ فَكَلَاكَ إِنَّ -
	tion to the first factor of	-

YY3/1 ديو انه حسّان بن ثابت (مخ) الطويل * اقَابْعَدِ] ١٤: ٢٢ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْفَعْ بِوُدُكَ أَمْلَهُ وَلَمْ تَنْكِ بِالْبُوْسَى عَدُوكَ فَابْعَدِ ديوان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ١٥٠ * رفَادِع السبط ٣: ١٤ ثُمَّ اذَّكَرْتُ بأَنَّ الْقَلْبَ مُرْتَهَرَّ عَانَ لَدَيْهَا وَلَمْ يَوْحَلْ لَهُ فَادِ ص: ۲۷۰ ديو انه امرُ ؤ القيس(جا) * [فاردِ] الطويل ٣: ١٨ بِهَا كُلُّ ذَيَّالِ وَخَنْسَاءَ تَرْعَوي إِلَى كُلُّ رَجَّافٍ مِنَ الرَّمْلِ فَارِدِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۱۳۸ ديو انه الطويل * رَفَازْهَدِع ٢٦ : ٣٦ وَلاَ تَرْهَدَن فِي وَصْل أَهْل قُرَابَةٍ لِلُخْرِ وَفِي صُرْم الأَبَاعَدِ فَارْهَدِ عُبيد بن الأبْرُص(جا) ص: ٥٦ ديوانه الطويل " ﴿ فَاشْدُوعَ ٣ : ٢٢ ۚ إِذَا ٱقْبَلَتْ قَالُوا: تَأَخَّرَ رَحْلُهَا وَإِنْ أَدْبَرَتْ قَالُوا: تَقَدُّمَ فَاشْدُدِ ص: ١٤٩ ينسب إلى طَرَفة(جا) ديوان طُرَفة

الكامل * رَفَاشْدُدِ] ٢: ٢ فَإِذَا رَأَيْتَ أَخَا الْعَفَافَةِ وَالنَّهَى فَهِ الْيَدَيْنِ- قَرِيرَ عَيْنِ- فَاشْدُدِ ص: ٤٤ ديوانه عبدا لله بن مُعاوية (أم) الكامل * [فَأُصْعِدِي] مفرد: زَعَمَتْ قُتَيْبَةُ أَنَّهَا مِنْ وَائِل نُسَبُّ بَعِيدٌ يَا قُتَيْبَ فَأَصْعِدِي عمّرو بن کُلثوم(جا) ص: ۹۷ه ديوانه * ﴿ وَفَاقْتَدِعَ الطويل ٧٥: ٣٦ وَلاَ تَتْبَعَنَّ الرَّأْيَ مِنْهُ تَقُصُّهُ وَلَكِنْ بِرَأْيِ الْمَرْء ذِي اللُّبُّ فَاقْتَدِ ص: ٥٦ ديوانه عَبيد بن الأبرَص(جا) المنسوح ٢: ١٢ جمَالَ شَعْثَاءَ قَدْ هَبَطْنَ مِنَ الْـ محبس بَيْنَ الْكُثْبَان فَالسَّنَه YY4 /1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديواته * وَفَالنَّصَدِعَ البسيط هُ: ٤٩ خَلَّتْ سَبِيلَ أَتِيٌّ كَانَ يَحْبِسُهُ وَرَفَّعَتْهُ إِلَى السِّجْفَيْنِ فَالنَّضَادِ النابغة الذُّبياني(جا) ديو انه الطويل * [فَتَجْهَدِ] ٧: ٤٦ مَتَى مَا أُكَلَّفْهَا مَفَازَةً مَنْهَل فَتُسْتَعْفُ أَوْ تُنْهَكُ إِلَيْهِ فَتَجْهَدِ

ص: ۲۲۱ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه الطويل * [فَتَـزَوُّدِ] ٥٠: ٢٢ لَعَمْرُكَ مَا الأَيَّامُ إِلَّا مُعَارَةً فَمَا اسْطَعْتَ مِنْ مَعْرُوفِهَا فَتَوْرَوْدِ ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ۱۵۱ ديوان طُرَفة الكامل * وَفَتُهْمَدِ] ٣: ٢٧ إِذْ تُسْتَبِكَ بِجِيدِ آدَمَ عَاقِدِ يَقْرُو طُلُوحَ الأَنْعَمَيْن فَثَهْمَادِ ص: ۲۶۹ ديوانه زُهَير بن أبي سلمي(جا) الطويل * [فَرْقَدِ] ٣١: ٣١ طَحُورَان عُوَّارَ الْقَلَى فَتَرَاهُمَا كَمَكْحُولَتِي مَلْعُورَةٍ أُمَّ فَرْقَلِ ص: ۲۳ ديوانه طَرُفة (جا) الطويل * [فَرْقَدِ] ٢٦: ٢٦ كَأَنَّ عُلُوبَ النَّسْعِ فِي دَأَيَاتِهَا مُوَّارِدُ مِنْ حَلْقَاءَ فِي ظَهْرِ (فَرْقَادِ) مَوَّارِدُ مِنْ حَلْقَاءَ فِي ظَهْرِ (فَرْقَادِ) كَأَنَّ عُلُوبَ النَّسْعِ فِي دَأَيَاتِهَا مَوَارَدُ مِنْ خَلْقَاءَ فِي ظَهْرِ قَرْدَدِ الطويل ١ ٢ . ٢ كَخَنْسَاءَ سَفْعَاء الْمَلاَطِم حُرَّةٍ مُسَافِرُةٍ مَزْءُودَةٍ أُمُّ فَرْقَادِ ص: ۲۲٥ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه

الطويل		* [فَرْقَدِ]
	اءُ المَدَامِع طَفْلَةٌ	٣: ٣٦ وَإِذْ هِيَ حَوْرَا
خُرَّةِ أُمُّ فَرْقَدِ	َ كُوثُلِ مَهَاةٍ · كُوثُلِ مَهَاةٍ ·	
ص: ۳۰	ديوانه	عَبِيد بن الأثرَص(جا)
الوافر		* [فَسَادِ]
	نَ عَابِدِيٌّ	١: ٩ إِنْ تَصْلُحْ فَإِنَّك
إلَى فَسَادِ	وَصُلْحُ الْعَابِيدِيُّ	
104/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط		* [فَقَدِ]
	نَمَا هَلَا الْحَمَامُ لَنَا	٣٤ . أَلَا لَيْ
ويصفه فقد	إكى حَيمُامَتِنَا	٣٠ [فقي] ٣٤: ٤٩ قَالَتْ: أَلاَ لَيْ
ص: ۲٤	ديواته	النابغة الدُّبياني(جا)
الوافر		* [فُؤادِي]
	ُبُ السُّوقِ يَوْهُا	* [فَوَادِي] ١: ٥ إِذَا لَبَحَتْ كِلاَ
نشَّ لَهَا فُوَادِي	طَمَتُ كَبِدِي وَهَ	
ينة ص: ١٢	ديوان أبن الدُّمَ	مُصعَب السَّلولي
الوافر		* [فُوَادِي]
	ِ وادِي ام جهم نَ مُنَّانَ مُن	* [فُؤَادِي] ٩: ٢٦ ذَكَرُتُ بِهَجْرُ اهـ'هٔ القســـ(حا)
پا فوادِي ص: ۲۸۹	فجن لِدِ دَرِ وَادِيهِ	-1 - *1 -4 ·
ص ۱۸۹۰	ديواته	امرُؤ القيس(جا)
ر الحفيف		e esté às *
-حيت	المراث المراث	* [فُـُوْادِي] ٣: ٣ كُنْتُ قَبْلَ اللَّهَ
أماد تأفيكوم	اوِ سِنه بَجِهِنِ	۱: ۱ بنت بین است

181/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الوافر	*- 16% vár. *	* [فُوَادِي] ٥: ٥ لَقِيتُ أَبَا السَّرِيم
ف <i>أ</i> ادى	, وقد تكانت لَهُ إِحَنُ الْعَذَاوَةِ فِي	٥؛ ٥ لقيت ابا السرِع
: ص: ۱۲	ديُوان ابن اللُّمَينة	مُصعَب السَّلولي
الطويل		* [فَيَهْمَلِينِ] ٣: ١٠ تَكَرَّكُورُهُ رِيحٌ ؛ النابغة الذَّبياني(جا)
ارٌ فَمُعْتَدِي	َجُورُ بِصَوْتِهَا وَتَعْدَلُهُ أُخْرَى شَمَا	٣: ١٠ تُكُرْكِرُهُ رِيحٌ إ
ص : ۲۱۲ ص	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [قَاصِد]
رُهَا اللَّيْلَ قَاصِدِ	ِجَاءَ ٽھوي بِرا کِب اِلَى ابْنِ الجُلاَحِ مَتَيْهُ	٣٠: ١٨ فَلاَ يُدَّ مِنْ عَوْ
ص: ۱٤٠	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [قَاعِدِ] ٣: ٣ أَتَى أَهْلَهُ مِنْهُ حِيَ
.6.1%	اءٌ وَيَعْمَةٌ	٣: ٣ أَتَى أَهْلَهُ مِنْهُ حِبَ
ى لاخر قاعِلهِ ص : ١٨٩	وَرُبُّ الْمُـرِئِ يَسْعَمَ ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
ص . ۱۸۹		التابعة الديوني(جا)
الطويل		* [قَاعِـلاِ] ٣: ٨ أَتَى قَوْمَهُ مِنْهُ حِرَ
الآخُ ' قُام ا	بَاءٌ وَكُسُونَة مَنْدُن تُناهُ مِن مَن مَنْ مُنْ	٣: ٨ أتى قومَة مِنهُ حِ
ى كِلْخُو َقَاعِـكِ ص : ٣٢٧	ورب امري يسع ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

* [قَدِ] الكامل ٢: ٣٤ أَفِدَ التَّرَخُّلُ غَيْرَ أَنَّ رِكَابَنَا لَمَّا تَرُلُ بِرِحَالِنَا وَكَأَنْقَدِ النابغة الذُّبياتي(جا) ص: ۸۹ ديواته * رقبع الطويل ٣٥: ٣٦ فَقُلُ لِلَّذِي يَبْغِي خِلافَ الَّذِي مَضَى تُهَيَّأُ لأُخْرَى مِثْلِهَا فَكَأَنْ قَدِ عَبيد بن الأبْرُص(جا) ديواته الطويل * وقَدِع ٥: ٩ هِيَ النَّهُ أَعْرَاقَ كِرَامَ نَمَيْنَهَا إِلِّي خُلُقِ عَفَّ بَرَازَتُهُ قَلِهِ **د**يوانه أوس بن حَجَر(جا) ' [قِدَدِي] ٢: ١٢ جَاءَتْ مُزَيْنَةُ مِنْ عَمْق لِتُخْرِجَنِي إِخْسَيْ مُزَيْنَ وَفِي أَعْنَاقِكُمْ قِدَدِي TAE /1 ديوانة حسَّان بن ثابت (عخ) * [قَدِي] الطويل ٨٤: ١٠٣ أَخِي ثِقَةٍ لاَ يُنْثَنِي عَنْ ضَرِيبَةٍ إِذَا قِيلَ: مَهْلاً! قَالَ حَاجِزُهُ: قَدِي طُرَفة (جا) ص: ۲۲ ديوانه الطويل * [قَرْدَدِ] ٢٦: ٢٦ كَأَنَّ عُلُوبَ النَّسْعِ فِي دَأَيَاتِهَا مَوَارِدُ مِنْ خَلْقَاءَ فِي ظَهْرِ قَرْدَدِ

ص: ۲۰	ديوانه	طُرُفة (جا)
-	نَأَنَّ عُلُوبَ النَّسْعِ فِي دَأَيَاتِهَا	روّايــة : كَ
فِي ظَهْر (فَرْقَدِ)	مُوَارِدُ مِنْ خَلْقَاءَ	
الطويل		* [قَرْدُدِ]
	فْتُ بِهَا رَأْدَ الضَّحَاءِ مَطِيَّتِي أُسَائِلُ أَعْلَامًا بِبَيْهُ	٤: ٢٤ وَأَ
اءَ قَرْدَهِ	أُسَائِلُ أَعْلاَمًا بِبَيْهُ	
ص: ۲۲۰	می(جا) دیوانه	زُهَير بن أبي سا
البسيط	" نَرْ" ذَا حَزْمِهِمْ قَوْلِي وَطَاوَعَنِي وَسُوْرْتُ كُمَالٌ ثَقِيد ديه انه ديه انه	* [فَعًادِ]
	نُوْ ذَا حَزْمِهِمْ قُوْلِي وَطَاوَعَنِي	٩: ١٤ فَسَ
لِ الرَّأْسِ قَعَّادِ	وَسُوْتُ كُـلُّ ثَقِيهِ	
ُص: ۲۷۹) ديوانه	أمرُّ ق القيس(جا
الطويل		* [قُعْدُدِ]
	يَّ حُسَامٍ أَخْلَصَتْهُ قِيُونُهُ	۷: ۸ بگار
نُهُمْ غَيْرُ قُعْدُدِ	يِأَيْدِي رِجَالٍ مَجْ	,
£14/1	(مخ) ديوانه ً	حسَّان بن ثابت
البسيط		* [قَوَدِ]
	مًّا رَأَى وَاشِقُّ إِقْعَاصَ صَاحِبِهِ	۸۱: ۶۹ ک
لُلِ وَلاَ قُوَدِ	مًّا رَأَى وَاشِقٌ إِقْعَاصَ صَاحِبِهِ وَلاَ سَبِيلَ إِلَى عَقْ	
ي ري کي کي د کي	جا) ديوانه ً	النابغة الذُّبياني(
السيط		* [قُورُدِ]
	لِلْقَتِيلِ الَّذِي أَغْدُو فَآخُذُهُ	۷: ۱۲ ما
مِنْ دِيَةٍ فِيهِ يُعْطَاهَا وَلاَ قَوَدِ		
YAE /1		حسًان بن ثابت
	- (0)	

* [كَأَجْسَادِ] البسيط ٣: ٣ هَلْ نَحْنُ إِلاَّ كَأَرْوَاحِ تَمُرُّ بِهَا تُحْتُ التُّرابِ وأَجْسَادِ كَأَجْسَادِ ص: ٤٦ عَبيد بن الأبْرُص(جا) ديواته * [كَأَجْسَادِ] البسيط ٧ُ: ١٦ هَلُ نَحْنُ إِلاَّ كَأَرْوَاحٍ تَمُرُّ بِهَا تَحْتَ التُّرابِ وَأَجْسَادِ كَأَجْسَادِ ديوانه عَبيد بن الأبْرَص(جا) ص: ٤٨ * [كَالأُسُودِ] الوافر ٤: ٧ وَفَرَّ بِهَا حَكِيمٌ يَوْمَ جَالَتْ بَنُو النَّجَّارِ تَحْطِرُ كَالأَسُودِ 14./1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديوانه * [كَالْبَرَدِ] ٩: ١٢ اَلدَّارُ وَاسِطَةٌ وَالنَّحْلُ شَارِعَةً وَالْبِيضُ يَرْفُلْنَ فِي الْقَسِّيُّ كَالْبُرَدِ حسَّان بن ثابت(مخ) TAE /1 ديوانه * [كَالْبَرَدِ] المنسوح ". ١٢ يَحْمِلْنَ حُواً حُورَ الْمَدَامِعِ فِي الـ رَيْطِ وَيِيضَ الْوُجُوهِ كَالْبَرَدِ TV5 /1 ديوانه حسًان بن ثابت(مخ) * [كَالْجَلاَمِيـكِ] البسيط مفسرد: يَا آلَ تَيْمَ أَلاَ تَنْهَوْنَ جَاهِلَكُمْ قَبْلَ الْقِلْافِ بِصُمْ كَالْجَلَامِيدِ

701/7	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
البسيط	• *** • • • • •	* [كَالْجَلَابِيدِ] ٢: ١٧ يَا آلَ ثَيْمِ أَلاَ رَ = يَا آلَ ثَيْمٍ أَلاَ
سُمَّ كَالْجَلاَمِيكِ)	(تنهون جاهِلكم) قَدْلُ الْقِلْمَافِ (بِـطُ	۱۳:۱۱ يا ال تيم الا (
فَالِ الْجَلاَمِيـٰذِ	يُنْهَى سَفِيهُكُمُ قَتْلَ الْقِيلَافِ بِأَمْ	= يَا آَلَ شِمِ أَلاَ
المنسوح		* [كَالْقِدَدِ]
فَابُ كَالْقِدَدِ	ى وَخلفَهَا جَبَلُ الـ ـثُلْجِ عَلَيْهِ السَّخ	ر تاسيسون ٤: ١٢ مِنْ دُونِ إَمْسُرَا
1/ 274	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
المتقارب	Si dece di C	* [كَالْمِبْرَدِ] ١٦: ١٦ وَمَشْدُودَةَ ال
كَالْمِبْرَدِ	سب موصوب تَضَاءَلُ فِي الطَّيِّ '	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
ص: ۱۸۷ -	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الكامل	di dife. di	* [كَالْمِرْوَدَ] ٤: ٤ مَلِكْ يُلاَعِبُ أَهْ
كَالِمْ ْوَدِ	أخبهُ المُفَاصِلِ أَدْهُ	
أبياني ص: ٢٢٩	جا) ديوان النابغَة الأ	ينسب إلى النابغة الذُّبياني(-
البسيط		* [كَالْمَسَدِ]
يُوبِ كَالْمَسَـٰدِ	لْـجُ الْبِيضِ وَسُطَهُمُ وَكُـلُّ مُطَّـرِدِ الأَنْ	" [كالمسلم] ١١: ١٢ لَمَّا رَأُوْكَ وَبُرُ
ص: ۲۰	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)

* [كَالْمُودِي] ١٠: ١٢ لَقَدْ قَلَـٰقُتُ بِهَا شَنْعَاءَ فَاضِحَةً يَظُلُّ مِنْهَا لَبِيبُ الْقُومِ كَالْمُودِي 459/1 ديوانه حسّان بن ثابت (مخ) * [كَالْوَقَدِ] البسيط ا ٢: ١٢ لَدْعُو إِذَنْ حَامِيَ الْكُمَاةِ لاَ كَسِلاً إِذَا السُّيُوفُ بَأَيْدِي الْقَوْمِ كَالُوَقَدِ ديواته عَبيد بن الأبْرَص(جا) * [كَبَدِ] " " الله عَمْ حُمَاتُكَ بِالْمَحْمَى حَمَوْكَ وَلَمْ تُتْرَكُ لِيَوْمِ أَقَامَ النَّاسَ فِي كَبَدِ ص: ۸۵ ديوانه عَبيد بن الأَبْرَص(جا) * [كَبدِي] . ٤: ٤٩ (هَذَا لِأَثْرَأَ مِنْ قُولٌ قُلْفُتُ بِهِ طَارَتْ نَوَافِلْهُ حَرًّا عَلَى كَبدِي) إِلاَّ مَقَالَةَ أَقْوَامِ شَقِيتُ بِهَا كَانَتُ مَقَالَتُهُمْ قَرْعًا عَلَى الكَبدِ ٢: ٢ هَذَا لِلْأَبْرَأَ مِنْ قَوْل قُلْفْتُ بِهِ طَّارَتْ تُوافِلُهُ حَرَّى عَلَى كَسِدِي ينسب إلى النابغة الذَّبياني(جا) ديوان النابغة اللَّبياني ص: ٢٢٩

```
* [كَعَمْدِ]
٤: ٤ تَهَكُّمُ عَامِرِ بِأَبِي بَرَاءٍ
       الوافر
                        لتُخف أه وما خطأ كعمد
       Y#Y /1
                                     ديو انه
                                                          حسًان بن ثابت (مخ)
                              ": ٩٤ أَمْسَتْ خَلاءً وَأَمْسَى أَهْلُهَا احْتَمَلُوا
           أَخْذَ. عَلَيْهَا الَّذِي أَخْنَى عَلَى لُبَد
                                                            النابغة الذُّبياني(جا)
           17:00
                                          ديو انه
       الكامل
                                       ١: ٢ إِيضَ مِنْي الرَّأْسُ بَعْدَ سَوَادِهِ
             وَدَعَا الْمُشبِ خَلِلَتِي لِيعَادِ
ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت ١/ ٢٦٩
    الكامل
                                     ٢: ٢ و استُنفذ الْقَرْ لُ الَّذِي أَنَا منْهُمُ
           وكففي بذاك غلامة لحصادي
             ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
279/1
       الطويل
                                       [لِعَابِدِ]

1: ٣ سَأَلْتُ قُرَيْتُنَا كُلُّهَا فَشِرَارُهَا
                  بَنُو عَابِدٍ شَاهَ الوُجُوهُ لِعَابِدِ
                                                         حسَّان بن ثابت (مخ)
       1 24 /1
                                     رواية : (بَنُو عَابِدِ شَاهَ الوُّجُوهُ لِعَابِدِ
               بطَاءٌ عَنَ الْمَعْرُوفِ يَوْمَ التّرَافُدِي
```

* [لِفَأَدِ] ١٢: ١٣ حَتَّى أَخَذْتُ بِكُفٍّ زَانَ مِعْصَمَهَا رَجْعُ الْوُشُومِ وَلَمْ تُخْلَقُ لِفَآدِ ص: ۲۷۱ امرُ ؤ القيس(جا) * [لِلأَعَادِي] الوافر ٣: ٥ فَمَا ظُنِّي بِقَوْمِي ظُنُّ سَوْء وَلاَ أَنْ يُسْلِمُونِي لِلأَعَادِي ديوان ابن التُّمَينة ص: ١٢ مصعب السلولي * [لِلْجَادِي] البسيط ٥: ٨ مُصَدُقًا لِلنَّبِينَ الأُولَى سَلَفُوا وَأَبْذَلَ النَّاسِ لِلْمَعْرُوفِ لِلْجَادِي YYY /1 حسَّان بن ثابت (مخ) ذيواته * [لِلْجلادِ] الوافر ٢٦ أُشْبَهُهَا مَقَاوِلَتِي وَقَوْمِي إذا لَبِسُوا السَّنَوَّرَ لِلْجلادِ ص: ۲۸۸ ديوانه امرُو القيس(جا) ١٠ : ١٢ أَمَّا قُرْيَشٌ فَإِنِّي غَيْرُ تَارِكِهِمْ خَتَّى يُنِيدُوا مِنَ الْغَيَّاتِ لِلرَّشَدِ YAE /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) البسيط * [للرَّشَدِ] ١٢: ١٢ غَوَّتْ بَنُو أَسَدِ غَسَّانَ أَمْرَهُمُ وَقُلُّ مَا وَقَفَتْ غَمَّانُ لِلرُّشَدِ

عبيد بن الأبوص (جا) 30:00 ديو انه * اللْغَادِي] ٤: ٥ تَقُولُ وَهْنَا وَقَدْ جَدًا الْمَخَاضُ بِهَا يًا لَيْتَنِي كُنْتُ أَرْعَى الشُّولُ لِلْفَادِي WAY / حسَّان بن ثابت (مخ) * [للوكدم رَبِيُونِ ٨: ١٢ بَلْغُ عُبَيْدُنَا بِأَنَّى قَدْ تَرَكْتُ لَهُ مِنْ خَيْرِ مَا يَتْوُكُ الآبَاءُ لِلْوَلَدِ YA£ /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه الطويل * المُسَوَّدِ] ١٨٣٠ . فَأَصْبَحْتُ ذَا مَالَ كَثِيرِ وَعَادَنِي بَنُونَ كِرَامٌ سَادَةٌ لِمُسَادَ طُرَفة (جا) ص: ٤٢ ديوانه الكامل ٥: ٦ وَاللَّهِ رَبِّي لا نُفَارِقُ أَمْرَهُ مَا كَانَ عَيْشٌ يُرْتُجَى لِمَعَادِ 4.0/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديو انه * المُلْجِدِ الطويل ٢: ٢ فَمَنْ كَانَ أَوْ مَنْ قَدْ يَكُونُ كَأَحْمَدِ نِظَامٌ لِحَقُّ أَوْ نُكَالٌ لِمُلْجِدِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت

الكامل ا [لِمَوْردِ] ٣٤: ٣٤ لاَ وَارِدٌ مِنْهَا يَحُورُ لِمَصْدَرِ عَنْهَا وَلاَ صَلِرٌ يَحُورُ لِمَورِدِ النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه ص: ۹۷ " [لميعَادِ] البسيط ١: ١٦ طَافَ الْحَيَالُ عَلَيْنَا لَيْلَةَ الْوَادِي مِنْ أُمِّ عَمْرِو وَلَمْ يُلْمِمْ لِمِيعَادِ عَبيد بن الأثرَص(جا) ص: ٤٧ ديوانه * [لمِيعَادِ] البسيط ٢: ٣ يَا حَارِ مَا طُلَعَتْ شَمْسٌ وَلا غَرَبَتْ إلاَّ تَقَرُّبَ آجَالٌ لِمِيعَــ عَبيد بن الأبْرُص(جا) ص: ٤٦ ديوانه المسعساد، ١: ١٦ يَا عَمْرُو مَا طَلَعَتْ شَمْسٌ وَلاَ غَرِبَتْ إلاَّ تُقَرَّبُ آجَالٌ لِمِيعَسادِ. ص: ٤٨ عَبِيد بن الأبرَص(جا) ديوانه * [لِيَغْتَدِي] الطويل ٣٦: ٣٦ فَإِنَّا وَمَنْ قَدْ بَادَ مِنَّا لَكَالَّذِي يَرُوحُ وَكَالقَاضِي البَعَاتَ لِيَغْتَدِي ص: ٥٧ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه الطويل * [مَارِدِ] ٢: ١٨ فَلَوْ كَانَ حَيٌّ نَاجِيًا لَوَجَدْتُهُ مِنَ الْمَوْتِ فِي أُحْرَاسِهِ رَبُّ مَارِدٍ

ص: ۳۲۸	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل ن اللَّوْم مَاكِدِ	فِي اللَّنَامِ مُرَدَّدًا عُصَارَةَ فَرْ خ مَعْلِ	* [مَاكِد] ١: ٤ لَقَدْ كَانَ قَيْسٌ.
WA1 /1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل يَا إِلَى حَرَّفٍ مِبْرَدٍ	قْلُ الْعَلاَةِ كَأَنَّمَا وَعَى الْمُلْتَقَى مِنْهَ	* [مِئْرَدِ] ٢٩: ١٠٣ وَجُمْجُمَةً مِ
` ص: ۲۲	ديوانه	طَوَفة (جما)
الطويل ِ يَقْلُلُنَ مِبْرَدِي ١/ ٢٥	يني حَيَائِي وَحِفْظَتِي وَلاَ وَقَعَاتُ اللَّهْرِ ديوانه	* [مِثْرَدِي] ٤: ٢٢ فَلاَ الْمَالُ يُنْسِ حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل مُتَــسَــرُّدِ		* [مُتَحَسَرِّد] ٢٥: ٣٤ أَخَذَ الْعَلَارَى
ص: ۹۵	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل اِلبِجِ مُعَـّشَــَةً دِ	أُمِّرًا بِسَلْمَيْ دَا	* [مُعَشَدَّدِ] ۱۰۳:۲۱ لَهَا مِرْفَقَانِ
ص: ۱۸	ديوانه	طُرَفة (جا)

* [مُعَشَدُّدِ] الطويل مفرد: لَهَا مِرْفَقَانَ أَفْتَلَانَ كَأَنَّمَا تُمِرُّ بِسَلْمَى دَالِج مُتَشَدُّدِ ص: ۲۳۷ ديوان امرئ القيس طرفة بن العيد(جا) الكامل ٣٤: ٣٤ لَوْ أَنَّهَا عَرَضَتْ لأَشْمَطَ رَاهِبِ عَبُدَ الإلَّهَ صَرُورَةِ مُتَعَبِّدِ النابغة اللُّبياني(جا) ديواته الطويل * رَمُتَعَمَّدِ] ٩٠ (١٠٣ وَقَالَ: أَلاَ مَا ذَا تَرَوْنَ لِشَارِبِ شَدِيدٍ عَلَيْكُمْ بَغْيُهُ مُتَعَمِّدِ ص: ٥٤ ديوانه طُرَفة (جا) الطويل * [مُتَلَبُّدِ] ٣: ٤٦ وَغَيْرُ ثَلاَثِ كَالْحَمَام خَوَالِدِ وَهَابٍ مُحِيلٍ هَامِدٍ مُتَلَبُّهِ ص: ۲۲۰ زُهُير بن أبي سلمي(جا) ديوانه الطويل " امُعَهَورُدٍ] ٤٦: ٤٦ سوى رِبْعِ لَمْ يَأْتِ فِيهَا مَخَانَةً وَلاَ رَهَقًا مِنْ عَائِلْهِ مُتَهَوِّدٍ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۳۵ ديوانه * [مُتُوَقّد] الطويل ٤٦ : ٤٣ يَطِيبُ لَهُ أَوِ افْتِرَاصِ بِسَيْفِهِ عَلَى دَهَشِ فِي عَارِضٍ مُتَوَقَّادِ

ص: ۲۳۲	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
المنسرح مُختَهِدِ	تْ لِمُنْحَرِهَا حِلْفَةَ بَـرُّ الْيَوبِينِ	* [مُحْمَهِد] ٢: ١٢ وَالْبُدُنِ إِذْ قُرُبُهِ
YV4 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل إيتُـــور مُــجَــدًدِ	فَضَلَّتُ عُقُولُهُمْ وَحَلَّ عَلَى قَوْ	* [مُنجَنَّدهِ] ٢: ٩ تَرَخَّلَ عَنْ قَوْمٍ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(
ئان بن ثابت ۱۰ ۱۹	مخ) ديوان حما	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(
الطويل	لْفَ الزَّمِيلِ وَتَارَةٌ عَلَى حَشْفٍ كَال	* [مُجَدَّدِ] ۱۰۳:۱۷ فَطَوْرًا بِهِ خَا
سن دار مجدد ص: ۱۵	على محتشف كا ديوانه	طَرَفة (جا)
الطويل	الْعَسِيبِ تُعِرَّةُ	* [مُجَدَّدِ] ۱۱: ۴3 وُتُلُوي بريَّان
الشَّرَابِ مُجَدَّدِ	عَلَى فَرْجِ مَحْرُوهِ	
ُ ص: ۲۲٤	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل	رِ قَدْ أَثَارَتْ مُخَافَتِي	* [مُجَرَّدِ]
بِعَضْبٍ مُجَرَّدٍ	و قد آنارت محافقي نُـوَادِيَـهُ أَمْـشِـي	۱۰۳:۸۷ وَبَوْلُكِ هُجُوهُ
ُ ص: ₹\$	ديوانه قَدْ أَتَارَتْ مَخَافَتِي	طَرَفة (جا) روايـة : وَبَوْكِ هُجُودٍ
عَضْبِ (مُعَمَّدِ)	نُوَادِيَهُ أَمْشِي إِ	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,

* [مُجَلَّدِ] الطويل ' [مجدن ٣٩: ٤٦ سَنَقْتَ إِلَيْهَا كُلُّ طَلْقِ مُسَرِّرٍ سُنُوقَ إِلَى الْفَايَاتِ غَيْسَ مُجَلَّدٍ سُنُوقَ إِلَى الْفَايَاتِ غَيْسَ مُجَلَّدٍ ص: ۲۳٤ زُهَير بن أبي سلمي(جا) الطويل ١٠: ٢٢ وَأَصْفَرَ مَصْنُوحٍ نَظَرْتُ حَوَارَهُ عَلَى النَّارِ وَاسْتَوْدَعْتُهُ كُفٌّ مُجْمِدِ ديوان طُرَفة بنسب إلى طُرَفة(جا) ص: ٥٥٠ البسيط [مَجْهُ ودِ] ٤: ٥ وَالْوَاهِبُ الْمِانَةَ الْمِعْكَاءَ يَشْفَعُهَا يَوْمَ النَّضَالَ بأُخْرَى غَيْرَ مَجْهُودِ ص: ۲٥ اوس بن حَجَر(جا) [مُحَدُّدِ] الطويل ٥٠: ٢٦ وَسَامِعَتَيْنِ تَعْرِفُ الْعِثْقَ فِيهِمَا إِلَى جَلْرٌ مَثْلُوكِ الْكُعُوبِ مُحَدّدِ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۲٦ ديوانه البسيط " [مَحْدُودِ] ه: ٩ فِينَا الرَّسُولُ وَفِينَا الْحَقُّ نَتْبَعُهُ حَتَّى الْمَمَاتِ وَنَصْرٌ غَيْرُ مَحْدُودِ 114/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الطويل ١٢: ٢٦ أُبَادِرُ أَغْوَالَ الْعَشِيِّ وَتَتَثَمِي عُلاَلَةَ مَلُويٌ مِنَ الْقِدُّ مُحْصَدِ

ص: ۲۲٤	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
الطويل الت	رُ لُهُ قَالُ وَإِنْ شَفْتُ أَرْقًا	* [مُخصَـدِ] ٣٧: ٣٧ وَإِنْ شَنْتُ لَهِ
مِنَ الْقِلةُ مُحْصَدِ	ا مَنْ فَاقَةً مَلُويً	* [مُخصَدن ۲۷: ۳۷ وَإِنْ شِنْتُ لَـ
ص: ۲۲	ديوانه	طُرَفة (جما)
الطويل	10 / . 0/	* [مَحْفِد]
يِّهَا غَيْرَ مَحْفِلِ	ِ سَيْرِي وَرِحَلْتِي عَلَى ظُهْرِهَا مِنْ نَ	٢: ٤٦ جُمَالِيَّةٍ لَمْ يُنْوِ
ص: ۲۲۰	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل	.*	* [مُحَمَّدِ]
أبدر مُحَمَّدِ	رُوبِ وَجِئتمَ لِقِتَالُ قَـوْم عِنْــٰدَ أَ	١ُ: ٣ ۗ أَتَرَكَتُمُ غَزْوَ الدُّ
114/1	لِقِتَالُ قَوْمٍ عِنْـٰدَ ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		" [مُحَمَّدِ]
عَبَادِ مُحَمَّد	زَلَ نَصْوَهُ عَلَى عَبْدِهِ خَيْرِ الْـ	٣. ٤ أَلَمْ تُوَ أَنَّ اللَّهَ أَنْ
£1Y/1	ديواته	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [مُحَمَّل]
863531	بِلِنَاهُ غَمَامَةٌ * كال الْكُنادُ الْمُنا	٣٧: ٤٦ أَلَيْسَ بِفَيَّاضٍ إ
السينين محمد ص: ۲۳۳	ثِمَالِ الْيَتَامَى فِي ا ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)

الكامل		-sty . #.	* [مُحَمَّدِ]
		للثِيمُ بأننا	١ : ٥ زَعَمَ ابْنُ نَابِغَةَ ا
بد	بَ دُونَ مُحَمَّ	لاَّ نَجْعَلُ الأَحْسَاء	
109/	١	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		.51. 5.	* [مُحَمَّدِ]
			٣ً: ٥ فَهَلاَّ رَعَيْتُمْ ذِمَّةَ
	لدِ مُحَمَّدِ	وَأَوْفَيْتُمُ بِالْعَهْدِ عَهْ	
44.	1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل			* [مُحَمَّدِ]
. 6			١: ٤ لَقَدْ لَعَنَ الرَّحْمَ
		دَعِيُّ بَنِي شِجْعِ	
122/	١	ديو انه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل			* [مُحَمَّدِ]
•	8 . 1 4	سُرُ فِي أَعْقَابِهِمْ	٨: ١٢ لَنْفَرَا يَكُونُ النَّه
		أرْجُو بِلَاكَ ثَـوَاب	,
۱۳	ے ۱۱	ديوان حسًان بن ثاب	نُبُّع
الطويل			* [مُحَمَّد]
	er to a	لَّمُّ ثَوَحُلاً نَائَانُ مَا مُؤَانًا مِنْ الْمُ	٧: ٧ هُمَا نَزَلاَ بِالْبِرُّ أُ
111/1		ُ فَأَفْلَحَ مَنْ أَمْسَى رَ كة دوان حسّان و	رجُل من الجنّ أنشد أبياتا بم
,	6		
الكامل	,		* [مُحَمَّدِ]
	, 6 , 1 5	نا حَبِيتُ بِهَالِكِ نَدَّ رَسِّهُ مِنْ مِنْ اللهِ	" [هحمد] ۱۳: ۱۹ وَاللَّهِ أَسْمَعُ هَ
	بي محمد	إلا بحيت على النب	

479/I	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل و هَلْ آنْتَ مُحْلِدِي	اِجرِي أَحْضُرُ ۚ الْوَغَى وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَاتِ	* [مُخْلِدِي] ٤٥: ١٠٣ أَلاَ أَيُهَلَا الزَّ
ص: ۲۱	ديوانه	طرقه (جا)
الكامل كَـدُن مِـدُورَدِ	ْ قِرَى سَرَوَاتِكُمْ حَوْلُ الْمَدِينَـةِ كُلُّ	* [مِـلْوُدِ] ٣: ٦ إِنْ تُقْبِلُوا نَجْعَل حسًان بن ثابت(مخ)
114/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل حَمَّ مذْوَد	سَ فِيهِ وَكِيرَةٌ وَلَدُسُهُمَا عَنْهَا مَأْسُ	* [مِذْوَدِ] ۲۱: ۲۱ نَجَاءٌ مُجِدٌّ لَلَّ زُهَر بن أبي سلمي(جا)
س : ۲۲۹	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل لسَّيْفُ مِنْوَدِي	صارِمَانْ كِلاَهُمَا وَيَبْلُغُ مَا لاَ يَبْلُغُ ا	* [مِذْوَدِي] ۲: ۲۲ لِسَانِي وَسَيْفِي حسَّان بن ثابت(مخ)
40 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الواقر		* [مُسرَادِ] ١٤: ٢٦ أَلاَ مَنْ مُثْلِغٌ
ص: ۲۸۹	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)

المتقارب * [مَرْثُد] ٢: ١٦ بِأَيُّ عَلاَقَتِنَا تُوْغَبُونَ أَعَنْ دَمِ عَمْرِو عَلَى مَرْثَلِ ص: ۱۸۲ امرُو القيس(جا) الطويل * [مَرْثَدِ] ٨٠: ١٠٣ فَلَوْ شَاءَ رَبِّي كُنْتُ قَيْسَ بْنَ خَالِدِ وَلُوْ شَاءَ رَبِّي كُنْتُ عَمْرُو بْنَ مَرْثَلِهِ ديوانه طُوَفة (جا) * [مَرْدُودِ] ٨: ٩ مُبَارَكُ كَضِياء الْبَدْر صُورَتُهُ مَا قَالَ كَانَ قَضَاءً غَيْرَ مَوْدُودِ 144/1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ١٠٠ أَ ٣٦ إِذَا كُنْتَ لَمْ تَعْبَأُ بِرَأْي وَلَمْ تُطِعْ إِلَى اللُّبِّ أَوْ تُرْعِي إِلَى قَوْل مُرْشِدِ ص: ٥٤ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه . الطويل ٣: ٤ فَذَلاَهُمُ فِي الْغَيِّ حَتَّى تَهَافَتُوا وَكَانَ مُضِلاً أَمْرُهُ غَيْسَ مُرْشِدِ 1 £ £ /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل * [مَوْصَدِ] ٨: ٢٢ وَإِنِّي لَقَوَّالٌ لِلدِي الْبَتُّ مَرْحَبًا وَأَهْلاً إِذَا مَا جَاءَ مِنْ غَيْرٍ مَرْصَلِ

Yo /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
1. t-te		_,,,,,
الطويل		* [مَرْصَلو]
اِثِ مِنْ كُلُّ مَرْصَلِ	غَيْبَ كُلُّ حَمِيلَةٍ وَتَخْشَى رُهَاةَ الغَوْ	٢١: ٤٦ وَتَنْفُضُ عَنْهَا
ص: ۲۲۸	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
,,,,,,		(٣٠ بي بي سني (٣٠)
الطويل		* [مَرْصِلُو]
	لِهِ النَّفْسُ خُولُا وَخَالُهُ	١٠٣:٤٠ وَجَاشَتْ إِلَٰهِ
عَلَى غَيْر مَرْصَدِ	مُصَابًا وَلَوْ أَمْسَى	.,,
ص: ۲۹		طُوَفة (جا)
		. (-1) -3-
الطويل		* [مَرْصَكِ]
الطويل		[مرصور] ٣٢: ٣٦ وَلِلْمَوْءِ أَيَّامًا
	تغذ وَقَدْ رَعْتَ	٣٦: ٣٦ وَلِلْمَرْءِ آيَامُ
كُلُّ مَرْصَدِ	حِبَالُ الْمَنَايَا لِلْفَتَى	
ص: ٥٧	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)
الطويل		* [مِرْفَكِ]
	ر ثَصُونَ جِيَادُهُ	٨: ١٠ مَطَوْتَ بِهِ حَتَّم
ه كُارُّ مِـ ْفَلِدِ	وَيُرْفَضُ مِنْ أَعْلاَقِ	
		النابغة الذُّبياني(جا)
ص: ۲۱۲	ديوانه	التابعة الديياني(جا)
	-	
الطويل		* [مَرْقَلر]
	رْبِهَا نصبُ عَيْنِهَا	٥: ٣٦ وَتَجْعَلُهُ فِي سِ
فِي كُلُّ مَرْقَادِ	ُ وَتُثْنِي عَلَيْهِ الْجِيدَ	
ص: ۵۳۰	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)

الكامل ١: ٣ اَللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَرَكْتُ قِتَالَهُمْ خَتَّى عَلَوْا فَرَسِي بِأَحْمَرَ مُزْبِدِ Y £ /Y ديوان حسَّانَ بن ثابت الحارث بن هشام(مخ) الطويل ٢: ٧ دَعَاهَا بِشَاةٍ حَائِلٍ فَتَحَلَّبَتْ لَهُ بِصَرِيحٍ ضَرَّةُ الشَّاةِ مُزْبِدِ £7£/1 رجُل من الجنّ أنشد أبياتا بمكة ﴿ دَيُوانَ حُسَّانَ بن ثابت ۚ الكامل * [مُزَوَّدِ] ١: ٣٤ أَمِنَ ال مَيَّةَ رَائِحٌ أَوْ مُعْتَلِد عَجْلانَ ذَا زَادِ وَغَيْرَ مُزَوَّدِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۸۹ ديوانه الكامل ٥٧ : ٧٧ لَمْ يَلْقَهَا إِلاَّ بِشِكَّةِ حَازِم يَخْشَى الْحُوَادِثَ عَازِمِ مُسْتَعْدِدِ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۷۷ ديوانه ١: ٢ يَا سَرْحَةَ الْمَاء قَدْ سُدَّتْ مَواردُهُ أَمَا إِلَيْكِ طَرِيقٌ غَيْرُ مَسْدُودِ ديوان ابن الثُّمَينة ص: ٦٠ جَرير (أم) الطويل * [مُسَرّد] ٢٩: ٢٦ كَأَنَّ دِمَاءَ الْمُؤْسَدَاتِ بِنَحْرِهَا أَطِبَّةُ صِرَفٍ فِي قَضِيمٍ مُسَرَّدٍ

ص: ۲۳۱	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل شَرَّ مُسْنَدِ	تَ الْحَنُونَ أَمَانَةً فَإِنَّكَ قَدْ أَمْنَدُثَهَا	* [مُسْنَدِ] ۲۲: ۳۳ إِذَا أَنْتَ حَمَّلُـ
ص: ٥٥	دُيوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الطويل فِي سَنَقِيفٍ مُسَنَّدِ	فَتْلَ شَرْرٍ وَأُجْنِحَتْ لَهَا عُضُناهَا إ	* [مُسَنَّد] ۲: ۱۰۳ أُمِرَّتْ يَلَاهَا
ص: ۱۹	ديوانه	طُرُفة (جا)
الطويل ، الطَّرِيقَةِ مُسْنَادِ	لْخَذَارِيفِ قُوبِلَتْ إِلَى جَوْشَنِ خَاظِي	* [مُسْنَد] ۲۸: ۲۸ بِمُلْتَتِمَاتِ كَا زُهَر بن أبي سلمي(جا)
ٔ ص: ۲۳۰	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
	حَبْرٌ لَعَمْرُكَ فِي الْ	* [مُسَوَّدِ] ٣: ١٢ حَتَّى أَتَانِي مِنْ
. 17/1 =	ديوان حسًان بن ثاب	بئع
الكامل قَنَانِ مُشَرَّدِ ص: ۲۷۰	ُو عَلَى بَيْلَالَةٍ حَقْبًاءَ هِنْ حُمُرٍ الْ ديوانه	* [مُشَرُّدِ] ۲۱: ۲۷ کَمُصَلُّصِلِ يَعْلُ زُهُير بن أبي سلمي(جا)

الطويل Y: ٣ أَبُوكَ لَقِيطٌ أَلاَّمُ النَّاسِ مَوْضِعًا تَبَنَّى عَلَيْكَ اللَّوْمَ فِي كُلِّ مَشْهَدِ حسَّان بن ثابت (مخ) 4X4 /1 ديو انه * امَشْهَا الطويل ٤: ٥ أَلَمْ يَكُ فِيكُمْ ذَا بَالاَء وَمَصْدَق وَأُوْفَاكُمُ عَهْدًا لَذَى كُلِّ مَشْهَدِ 44 - /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه الطويل * امشهدا ٤ : ٤ فَأَنْزَلُ رَبِّي لِلنَّبِيِّ جُنُودَهُ وَأَيَّدَهُ بِالنَّصْرِ فِي كُلُّ مَثْ لَهَدِ 144/1 ديواته حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ١٩: ٢٢ لَيُوثِ لَدَى الأَشْبَال مُحْمَّى عَرِينُهَا مَذَاعِيسُ اللَّخَطِّيِّ فِي كُلِّ مَشْهَدِ حسًّان بن ثابت(مخ) 44 /1 ديوانه * امَشْهَدِ] الطويل ٣: ٩ نَبِيٌّ يَوَى هَا لاَ يَوَى النَّاصُ حَوْلَهُ وَيَتْلُو كِتَابَ اللَّهِ فِي كُـلُّ مَشْهَـدِ £7£/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الكامل ١٧: ١٩ وَاللَّهُ أَكْرُمَنَا بِهِ وَهَدَى بِهِ

أَنْصَارَهُ فِي كُلُّ سَاعَةِ مَشْهَادِ

YY+ /1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الكاهل	ُ أُقَاتِلُ وَاحِلُنا أُقْتَلُ وَلاَ يَضْرُرُ عَلْمُ	 [مَشْهَادِي] ٢: ٣ وَعَلِمْتُ أَنِّي إِنْ
بن ثابت ۲۰ ۲۴ ۲۴	افتل وو يصرر عد ديوان حسّان ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الحارث بن هشام(مخ)
الطويل	، هَامَتِي فِي حَيَّاتِهَا مَخَافَةَ شُيرْبِ فِي	* [مُصَرَّدِ] ١٠٣:٦١ فَلَرْنِي أُرَوِّي
ص: ۳۵		طَرَفة (جا)
الكامل	نُوَادَهُ مِنْ خُبُهَا	* [مُصْرِدِ] ٨: ٣٤ وَلَقَدْ أَصَابَ أَ
مهم مصرد ص: ۹۱	عَنْ ظَهْرِ مِرْنَانِ بِسَ ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
البسيط خَتاً ، مُصْطَاد	يُوتَ الْحَيُّ مُشْتَمِلاً نَعْدَ الْفُلُوءِ وَأَنْدَا	* [مُصْطَادِ] ١٢: ١٤ وَقَدْ طَرَقْتُ أُ
ص: ۲۷۱	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الطويل ي مُعَالَى مُصَعَدِ	قٌ عَنْدَلُّ ثُمَّ أُفْرِعَتْ لَهَا كَتِهَاهَا فِي	* [مُصَعَّدِ] ٢٥: ١٠٣ جَنُوحٌ دِ قَا
ص: ۲۰	ديوانه	طَرَفة (جا)

* امُصْعِدِ] الطويل ١٠٣: ٢٨ وَأَتَّلَعُ نَهَّاضٌ إِذَا صَعَّدَتْ بِهِ كَسُكَّان بُوصِيُّ بِدَرِجْلَةَ مُصْعِدِ ديوانه طُرُفة (جا) ص: ۲۱ الطويل ٣٥: ١٠٣ وَأَرْوَعُ نَبَّاضٌ أَحَدُّ مُلَمْلَمٌ كَمِرْ دَاةٍ صَخْر مِنْ صَفِيحٍ مُصَمَّادِ طُرَفة (جا) ديوانه الطويل * رَمُطَرُّدِرَ ٢٠ كَفَقَدْ ذَاقَتِ الأَوْسُ الْقِتَالَ وَطُرِّدَتْ وَأَنْتَ لَدَى الْكَنَّاتِ كُلَّ مُطَرَّدِ حسًان بن ثابت(مخ) ديواته * [مَطْرُودِ] ٢: ٢ لِحَالِم حَامَ خَتَّى لاَ حِيَامَ بهِ مُحَمَّلاً عَنْ طَرِيقِ الْمَاءِ مَطْرُودِ ديوان ابن الدُّمَينَة جَرير (أم) " [مَعَادِي] الواقر ٢٦: ٢٦ وَلَكِنِّي امْرُورٌ أَخْبَيْتُ قَوْمِي وَكَانُوا إِنْ سَلِمْتُ لَهُمْ مَعَادِى ص: ۲۹۰ ديو انه امرُ و القيس (جا) الطويل أ مُعَبَّدِ ١٠٣: ١٠٣ 'تُبَارِي عِتَاقًا نَاجِيَاتٍ وَأَتْبَعَتْ وَظِيفًا وَظِيفًا فَوْقَ مَوْرٍ مُعَبَّدِ

ص: ۱۳	ديوانه	طَرَفة (جا)
الطويل يُّ أُمَّ مَعْبَدِ	للهُ رَبُّ النَّاسِ خَيْنَ جَزَاقِهِ رَفِيقَيْن حَلاَّ خَيْمَةَ رَفِيقَيْن حَلاً خَيْمَةَ	* [مَعْبَدِ] ١: ٧ جَزَى الْ
ن ثابت ۱/ ۲۶:	أبياتا بمكة ديوان حسّان بر	رجُل من الجنّ أنشد
الطويل حَمُولَةَ مَعْبَدِ	غَيْرِ شَيْءٍ قُلْتُهُ غَيْرَ أَنْتِي نَشَلْتُ قَلَمُ أُغْفِلْ	* [مَعْبَدِ] ۷۱: ۱۰۳ علَى
ص: ۳۸	ديوانه	طُرَفة (جا)
	ُ الدَّيَارَ بِالْبَقِيعِ فَنَهْمَدِ دُوَارِسَ قَدْ أَقْوَيْنَ	
ص: ۲۱۹	رجا) د يوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	زُهَير بن أبي سلمي(
الطويل بَ يَا ائِنَةَ مَعْبَدِ ص: ٤٦	مُتُّ فَانْعَيْنِي بِمَا آنَا أَهْلُهُ وَشَقِّي عَلَيَّ الْجَيْد ديوانه ديوانه	* [مَعْبَدِ] ۹۳: ۱۰۳ قَإِنْ طَرَفة (جا)
الكامل	نْتُ الْعَنْسَ ثُمَّ زَجَرْتُهَا	* [مُعَدُّ]
لكِ خَيْرَ مَعَدُّ	ئنت العنس تم زجرتها وَهْنُــا وَقُلْـتُ عَلَيْـ	۱: ۶ و هدیه
ص: ۲۰۷	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)

الطويل		* [مُعَضَّدِ]
	وَحْشِيهُا وَكَأَنْهَا	٢٠: ٦٦ فَجَالَتْ عَلَى
قِيُّ مُعَضَّدِ	مُسَرَّبَلَةٌ فِي رَازِ	
ص: ۲۲۸	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
. الطويل		* [مُعْقَدِ]
	هَا بِجَوْنِ كَأَنَّهُ	١٠: ٤٦ وَتَنْضِحُ فِفْرَا
المَرَاجِلِ مُعْقَدِ	عَصِيمُ كُحَيْلٍ فِي	
َ ص: ۲۲۲	ديو إنه	ژُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل		* [مُعْقَدِ]
	تَحْسِبُ أَنَّهَا	٦ أ: ٧٧ وَرَأَيْتَهَا نَكُبَاءَ
قيْل مُعْقَدِ	طُلِيَتْ بِقَارٍ أَوْ كُ	
ص: ۲۷٤	ديوانه	زُهَير بن أبي سُلَمي(جا)
الطويل		* [مُعَمَّنِ]
,		
	قَدْ أَثَارَتْ مَخَافَتِي	
عشب (مُعَمَّد)		
ضب (مُعَمَّد)	نُـوَادِيَـهُ أَمْشِـي بِعَ	١٠٣ : ٨٧ وَبَرْكِ هُجُودٍ
		١٠٣ : ٨٧ وَبَرْكِ هُجُودٍ
عَضْبِ مُجَرَّدِ	نَوَادِيَـهُ أَمْشِـيّ بِعَ قَدْ أَثَارَتْ مَخَافَتِي	۱۰۳:۸۷ وَبَرْكِ هُمُوْدِ وَبَرْكِ هُمُودِ
	نَوَادِيَهُ أَمْشِي بِعَ قَدْ أَثَارَتْ مُخَافِقِي نَوَادِيَهُ أَمْشِي بِ	۱۰۳:۸۷ وَيَرْكُو هُمُجُودٍ وَيَرْكُو هُجُودٍ وَيَرْكُو هُجُودٍ وَيَرْكُو هُجُودٍ وَيَرْكُو هُجُودٍ وَيَرْكُو هُجُودٍ وَيَرْكُو هُجُودٍ
عَضْبِ مُجَرَّدِ الطويل	نُوادِيَهُ أَمْشِي بِعَ لَذَ أَثَارَتْ مُجَافِي نُوادِيهُ أَمْشِي بِ 	۱۰۳:۸۷ وَبَرْكِ هُمُوْدِ وَبَرْكِ هُمُودِ
عَطْسِ مُحَرَّدِ الطويل آخِرِ مَعْهَـدِ	نُوادِيَهُ أَمْشِي ِهِ قُدْ أَثَارَتُ مُجَافِي نُوادِيَهُ أَمْشِي ِ نَوادِيَهُ أَمْشِي ِ مُفْرُ لَهَا غَفَلاَتُهَا فَلاَقَتْ يُبَاتًا عِنْدَ	۱۰۳:۸۷ وَيَوْلُو هُجُودٍ - وَيَوْلُو هُجُودٍ * [مَنْهُمُا] * [مَنْهُمُا]
عَضْبِ مُجَرَّدِ الطويل	نُوادِيَهُ أَمْشِي بِعَ لَذَ أَثَارَتْ مُجَافِي نُوادِيهُ أَمْشِي بِ 	۱۰۳:۸۷ وَيَرْاكِ هُنجُودِ وَيَرَاكِ هُنجُودِ رَيْرَاكِ هُنجُودِ رَيْرَاكِ هُنجُودِ رَيْرَاكِ هُنجُودِ رَيْمَهُمُنِيرَ

* رَمُفْتَأَدٍ السبط ١٦: ٤٩ كَأَنَّهُ خَارِجًا مِنْ جَنْبِ صَفْحَتِهِ سَفُّو دُ شَرْبُ نَسُوهُ عِنْدَ مُفْتَأَدِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۹ الطويل وَلَكِنَّ مَوْلاًيَ امْرُؤٌ هُوَ خَانِقِي عَلَى الشُّكُر وَالتُّسْآلِ أَوْ أَنَا مُفْتَدِي ص: ٤٠ طُوَفة (جا) ديو انه * آمُفْرَدِ] الطويل مُؤَلَّلَتَان تَعْرِفُ الْعِنْقَ فِيهِمَا كَسَامِعَتَّىٰ شَاةٍ بحَوْمَلَ مُفْرَدِ ديوانه طُرَفة (جا) الطويل أَرَى قَبْرَ نَحَّام بَخِيلِ بِمَالِهِ كَقَبُّر كُوي فِي الْبَطَالَةِ مُفْسِدِ 47:00 طُرَفة (جما) ديوانه الكامل ٣ . فصرَفْتُ عَنْهُمْ وَالأَحِبَّةُ فِيهِمُ طَمَعًا لَهُمْ يِعَذَابِ يَوْمٍ مُفْسِلِ Y £ /Y ديوان حسَّان بنّ ثابت الحارث بن هشام(مخ) الطويل ١٧: ٢٢ عَن الْمَرْء لاَ تَسْأَلُ وَأَبْصِرٌ قَرينَهُ فَإِنَّ الْقَرِينَ بَالْمُقَارِن مُقْتَادِ

ص: ٥١١	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الطويل	الْفُتُونَ فَإِنَّنِي	* [مُقَتَّدِي] ٢: ٤ فَمَنْ يَأْمَنِ اللَّهْرَ حسَّان بن ثابت(مخ)
رُ الدَّهْرَ مُقَتَّدِي ١/ ٢٧ ٤		-
الطويل	ا تَبِينُ كَأَنَّهَا	* [مُقَـدُد] ۲۷: ۱۰۳ تَلاَقَى وَأَحْيَانُ
حِيصِ مُقَادِّ ص: ۲۱	بَنَائِقُ غُرُّ فِي قَ ديوانه	
الطويل	خْجُـُلُ الطَّيْرُ حَوْلَهُ	- * [مُـقَـدُو] ١٩: ٤٦ دَمَا عِنْدَ شِلْوٍ تَ
إِهَابٍ مُسقَسدًدِ ص : ۲۲۷	رُبَضْعَ لِحَامٍ فِي ديوانه	رُ زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل	نْتَ فِي مُسْتَهُدِفِ	" [فَقَرْمُكِنا] ٣١: ٣١ وَإِذَا طُعَنْتَ طَعَا
برِ مُقَرْمَدِ ص: ۹۷	رَابِي الْمَجَسَّةِ بِالعَبِ ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل	اءَ ثُويِّهَا	* [مَقْعَدِ] ۱: ۹ لَفَمْرُكَ مَا مَلَّتْ ثَوَ أوس بن حَجَر(جا)
نبِيَ مَقْعَدِ ص: ٢٦	حَلِيَّمَةُ إِذْ ٱلْقَتْ مَرَا ديوانه	أوس بن حَجَر(جا) —

الكامل ١٢: ٣٤ وَالْبَطْنُ ذُو عُكَن لَطِيفٌ طَيُّهُ وَالنَّحْرُ تَنْفُجُهُ بِثَدِّي مُقْعَدِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۹۲ ديوانه الطويل * [مَقْعَدِ] ٢ ٢ : ٢ وَلَمْ تَدْرِ وَشَكَ الْبَيْنِ حَتَّى رَأَتْهُمُ وَقَلَدُ قَعَدُوا أَنْفَاقَهَا كُلَّ مَقْعَدِ ص: ۲۲۸ ديوانه زُهَير بن أبي سلمي (جا) الكامل ٩: ٣٤ نَظَرَتْ بِمُقْلَةِ شَادِن مُتَرَبُّبِ أَخْوَى أَحَمُّ الْمُقْلَتَيْنِ مُقَلَّدِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٩٩ ديوانه الكامل ٧: ٢٧ صَافًا يَطُوفُ بِهَا عَلَى قُلَلِ الصُّوى وَشَتَا كَذَلْقِ الزُّجُ غَيْرَ مُقَهَّدِ ص: ۲۷۱ ديوانه زُهَير بن أبي سلمي(جا) * ومُلْبدِر الطويل ١٠٣: ٢٠ تَرِيعُ إِلَى صَوْتِ الْمُهِيبِ وَتَتَقِى بِذِي خُصَلِ رَوْعَاتِ أَكْلَفَ مُلْبِدِ ديوانه 9 : 00 طُرَفة (جا) الطويل ٠٧: ٣٠٣ وَأَيْأَسَنِي مِنْ كُلِّ خَيْرِ طَلَبْتُهُ كَأَنَّا وضَعْنَاهُ عَلَى رَمْسِ مُلْحَدِ

ص: ۳۷	ديوانه .	طُرُفة (جا)
البسي	مُولُ فَإِنِّي لَسْتُ عَاصِيَهُ	* [مَلْحُودِي] ٨: ١٢ لُولاً الرَّه
رَّمْسِ مَلْحُودِي ۱/ ۳٤۹	حَتى يَغيَبَنِي فِي ال	حسًان بن ثابت (مخ)
المطويل		* [مُلَهِّدِ]
لرُّجَالِ مُلَهَّدِ	 عَنِ الْجُلَّى سَوِيعِ إلَى الْحَنَّى ذَلِيلً إِنَّاجْــَمَاعِ ا ديوانه	۹۰: ۱۰۳ بطيء د طَرَفة (جا)
ص: ۶۹ الطويل		عوق (جر) * [مُسَدِّدِ]
	َّنْ يَهْدِمُوا كُلَّ فَيَّةٍ وَكُلَّ رَحِيسِ الجَ	١: ٢ أَحَقُّ لَهُمْ أَ
كُلثومَ ص: ٢٠٥	ديوان عمْرو بن	رجل من بني أَسَد
الطويل	رَئَّتْ قُلْتَ: قَدَّمُتَ رَحْلَهَا	* [مُسمَدُّدِ] ٥: ٢٢ وَإِنْ هِيَ و
مِ السّنامِ مُـمَدَّدِ ص: ١٤٩	رَئْتْ قُلْتَ: فَلَمْتَ رَحْلَهَا عَلَى كَاهِـلِ صَـخُ ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الطويل	كَمَا ذَالَتْ وَلَيْدَةً مُحْلِي	* [مُمَدُد] ٤٣: ١٠٣ وَذَالَتْ
سَحْلِ مُمَدَّدِ ص: ۲۸	كَمَا ذَالَتْ وَلِيدَةُ مَجْلِسِ تُرِي رَبَّهَا أَذْيَالَ ديوانه	طُوَفة (جا)

البسيط		* [مَمْدُودِ] 9: ٩ مُسْتَغْصِوِينَ بِحَبُّ حسَّان بن ثابت(مخ)
	لِ غَيْرِ مُنْجَلِمِ	٩: ٩ مُسْتَعْصِمِينَ بِحَبَّ
لِ اللَّهِ مَمْدُودِ	َ مُسْلَتَحْكِمٍ مِنْ حِبَا	
144/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل	. * *	* [مُمَرُّدِ]
	كْمِلَ النَّحْضُ فِيهِمَا كَأَنَّهُمَا بَابَا مُوَ	١٠٣:١٨ لَهَا فَخِذَانِ أَ
بيف مُمَرَّدِ	كأنهُمَا بَابَا مُز	
ص: ۱۵	ديوانه	طرفه (جا)
		. [مُسَاجِدِ] ٢: ١٨ يَقُودُهُمُ النَّعْمَان النابغة النَّبياني(جا)
الطويل		* [مُنَاجِدِ]
ع د کی .) مِنه بمحصف رسُّور رو في ق	٢: ١٨ يَقُودُهُمُ النَّعُمَادُ
جِي مناجِادِ سسم	و کیمار یعم الخار	
ص: ۱۲۸	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [مُنَدُّدِ]
0.5—	م الله بي الله ع	١٠٣: ٣٣ وَصَادِقَتَا سَمْ
صَوْتِ مُنَدَّدِ	لِ رَبِّ لِ لِجَرِّسُ خَفِيٌّ أَوْ لِهِ	
ٌ ص : ۲٤	مِ التَّوَجُّسِ لِلسُّرَى لِجَرْسِ خَفِيٍّ أَوْ لِد ديوانه	طُوَفة (جما)
1 1 10		_, 6, 7, *
	احُ كُلَّ عَشِيَّةٍ	٢: ٢٦ أَرَبَّتْ بهَا الأَرْوَ
فيشم لمنطشا	وَ فَلَمْ يَبْقَ إِلاَّ آلُ ﴿	
" ص: ۲۱۹	اِحُ كُلُّ عَشْيَةٍ فَلَمْ يَنْفَى إِلاَّ آلُ - ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* [مُنَطَّدِ] ۱۰: ۱۰ أَصَاحِ تَرَى بَوْقًا
0-3	ا أُريكَ وَمِيضَهُ	١٠ : ١٠ أَصِاح تُرَى بَوْقًا
رُكَامٍ مُنَضًاهِ	يُضِيءُ سَنَاهُ عَـنْ	>

النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۱۲ ديوانه الطويل ٤ " : ٣ • ١ - تَرَى جُيثُوتَيْن مِنْ تُوابٍ عَلَيْهِمَا صَفَاتِحُ صُمَّ مِنْ صَفِيحٍ مُنَضَّدِ طُرَفة (جا) ديواته الطويل وَطَيُّ مَحَال كَالْحَنِيِّ خُلُو قُهُ وَأَجْرِنَةٌ لُزَّتْ بِدَأْيِ مُنَضَّدِ طُوَفة (جا) السبط مفرد : أَلا دَفَنْتُمْ رَسُولَ اللهِ فِي سَفَطٍ مِنَ الأَلُوَّةِ وَالْكَافُورِ مَنْضُودِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £74/1 الطويل ٧: ٥ قَتَلْتُمْ وَلِيَّ اللَّهِ فِي جَوْفِ دَارِهِ وَجِئْتُمْ بِأَهْرِ جَائِرِ غَيْرِ مُهْتَدِ 44. /1 حسَّان بن ثابت(مخ) الطويل ٧: ١٠ وَأَرْعَنَ مِثْلِ اللَّيْلِ يَسْتَلِبُ القَطَا أَفَاحِيصَهُ بِالْحَوِّ مِنْ كُلِّ مَهْ جَدِ النابغة الدُّبياني(جا) ٣٩٢: ص ديوانه

الكامل إين المسلى بجانب البطحاء مُلْقً عَلَيْه غَيْرَ ذِي مَهْدِ حسًان بن ثابت(مخ) 497/1 ديوانه الطويل ١٩ : ٣٧ فَلاَ تَعْجَلَنْ يَا قَيْسُ وَارْبُعْ فَإِنَّمَا قُصَارُكَ أَنْ تُلْقَى بِكُلِّ مُهَلَّدِ 45 /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديو انه الطويل ٨٣: ٨٣. وَآلَيْتُ لاَ يَنْفَكُ كَشْحِي بطَانَةً لِعَضْبِ رَقِيقِ الشَّقْرَتَيْنِ مُهَنَّدِ ص: ۲۲ ديو انه طُرَفة (جا) الطويل ٨ وَشَيْبَةُ إِذْ يَعْلُوهُ بِالسَّيْفِ مُقْدِمًا . عُبَيْدَةُ لاَ يَأْلُو بعَضْبٍ مُهَنَّـدِ £17/1 حسَّان بن البت (مخ) ديوانه * [مُودِي] ٢: ٥ أُودَى رَبيعُ الصَّعَالِيكِ الأُولَى النَّجَعُوا وَكُنُ مَا فَوْقَهَا مِنْ صَالِحٍ مُودِي ديوانه أوس بن حَجَر (جا) * [مَــوْدِدِ] الطويل ٧: ٩ ۗ فَإِنْ يُعْطَ مِنَّا الْقَوْمُ نَصْبُرْ وَكُنْتَظِرْ مِنَى عَقِبِ كَأَنْهَا ظِهُءُ مُسوردِ

ص: ۲۷	ديوانه	أوس بن حَجَو(جا)
الطويل		* [مَوْدِدِ] ٧: ٧ فَغَادَرَهَا رَهْنَا
مَوْرِدِ	لدَّيْهَا بِحَالِبِ يُرَدِّدُهَا فِي مَصْنَدٍ ثُمَّ بمكة ديوان حسَّان بن ثا	٧: ٧ فغادرها رهنا
بت ۲/ ۱۹۶۶	بمكة ديوان حسًان بنُ ثا	رجُل من الجنّ أنشد أبياتا
الطويل		* [مَوْدُون] ٣٠: ٣٠ وَعَيْنَانِ كَاأُ
	لماويَّتُيْنِ اسْتَكَنَّتَا	٣٠: ٣٠ وَعَيْنَانِ كَاأُ
رَةٍ قَلْتِ مَوْرِدِ	لَمَاوِيَّتُيْنِ اسْتَكَنَّتَا بِكَهِّفَىْ حِجَاجَىْ صَغْ ديوانه	
ص: ۲۲	دُيوانه	طُرَفة (جا)
البسيط		* [مُؤِدُودِ]
، بیسی	نْ تَحْمُوا ذِمَارَكُمُ	[عررور] ٣: ٩ وَقَدْ زَعَمْتُمْ بِأَد
مَوْرُودِ	وَهَاءُ يَدْرِ زَعَمْتُمْ غَيْرُ	
144/1	نْ تَحْمُوا فِمَارَكُمُ وَمَاءُ يَالْرِ زَعَمْتُمْ غَيْرُ ديوانه 	حسًان بن ثابت (مخ)
الكامل		* تَفْدُسُدُ
	قُنَالِكَ مُوثَقًا	* [مُوَسَّدِ] ٣: ٤ لَفَوَيْتَ فِي قِدْ.
رُ مُوَسَد	فِي القَوْمِ أَوْ لَثُورَيْتَ غَيْهِ	•
ي ص: ۲۲۹	جا) ديوانُ النابغة اللَّبياني	ينسب إلى النابغة الدُّبياني(-
الطويل		* [مَوْعِدِ]
	ِ الْمَمَاتِ فَإِنَّهُ وَلَوْ كَوِهَتْهُ النَّفْسُ آخِرِ	٤٦: ٤٦ تُزَوَّدُ إِلَى يَوْمٍ
رُّ مَوْعِدِ	وَلُوْ كُرِهَتُهُ النَّفْسُ آخِرُ	
ص: ۲۳۳	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
1		

الطويل	-	* [مَوْعِدِ]
غُدُ. مُدُعد	لِوَقْتِ وَقَصْرُهُ مُلاَقَانُهَا سَوْمًا عَلَى	* [مَوْعِلِهِ] ٣٣: ٣٣ مَنِيَّتُهُ تَجْوِي
75 J. J.	عرديه يوند حتى	
ص: ۷٥	ديوانه	عَبِيد بن الأبُوَص(جا)
الطويل		* [مَوْعِدِ]
	أَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَبِعْ لَهُ بَعَاتًا وَلَمْ تَصْرِبِالًا ديوانه	١٠٣: ١٠٣ وَيَأْتِيكَ بِالْا
ه وقت موغِلهِ	بتاتا وللم تضربك	
ص: ٤٨	ديوانه	طُرَفة (جا)
الكامل		* [مَوْعِدِي]
	لَهْ تُودَةً عْ مَهْدَدًا	٥: ٣٤ حَانُ الرَّحِيلُ وَ
مِنْهَا مَوْعِدِي	والصبغ والإمساء	* [مَوْعِدِي] ٥: ٣٤ حَانُ الرَّحِيلُ وَ
ص: ۹۰	ديواته	النابغة الدُّبياني(جا)
الكامل		
Jacob.	4 /	[موعِدِي]
	، هُمُ لُكُ جِيرَة	* [مَوْعِدِي] ٢: ٢٧ دَارٌ لِسَلْمَى إِذْ
فَتْنِي مَوْعِدِي	وَإِخَالُ أَنْ قَدْ أَخْلَا	
ص: ۲۲۹	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* [مَوْعِدِي]
	عَدْتُهُ أَوْ وَعَدْتُهُ .	الموطِيقِين ١٩: ٢٢ وَإِنَّى وَإِنْ أَوْ
مُنْجِزُ مَوْعِلِي	لمخلف إيعادي و	7.47
ص: ١٥١	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الطويل		r (\$.5- *
0-5	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	[موقعوا د د ک کام کوف
هَا خَيْرُ مُوقِلهِ	ِلی صوءِ دارِہِ تَجِدُ خَیْرَ نَارِ عِنْدَ	* [مُوقِدِ] مفــرد: مَنَى تَأْتِهِ تَعْشُو إِ
//2 2-	17 1	

لذُبياني ص: ٢٢٩	رجا) ديوان النابغة ا	ينسب إلى النابغة الدُّبياني
- الطويل يًّ فِي كُلِّ مَوْقِدِ	ي الْحَرْبَ بَعْدَ شُبُوبِهَا وَقَدْ أُوقِدَتْ لِلْفَمِ	* [مَوْقِدِ] ١٧: ٣٦ وَإِنِّي لأُطْفِي
ص: ٥٥	ديو انه	عُبيد بن الأَبْرُص(جا)
الطويل صُلِّب مُناتِّد	يْ صَالَةٍ يَكُنْفَانِهَا وَأَطْوَ قِسِيٍّ تَعْتَ ديوانه	* [مُؤيَّد] ۱۰۳:۲۰ كَأَنَّ كِنَاسَ
. ص: ۱۹	ديوانه	طَرَفة (جاً)
الكامل	ةُ وَقِينَا قَبْرُهُ وَقُطُهُ لَ نَعْمَتِهِ بَدَ	* [نَجْحَدِ] ١٦: ١٩ وَلَقَدْ وَلَدْنَا
۲۷۰/۱	ديوانه ديوانه وُفِينَا قَبْرُهُ (وَفُضُولُ) نِعْمَتِهِ	حسَّان بن ثابت(ضخ) روايـــة : وَلَقَدْ وَلَدْنَاهُ
. الواقر	أَلَمْ يَرُعْكُمْ	* [نَجْدِ] ٣: ٤ بَنِي أُمُّ الْبَنِينَ
أهْلِ نَجْدِ ١/ ٢٣٢	وَأَنْتُمْ مِنْ ذَوَاتِبِ ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
-		* [نَجْدِ] ١٥: ٢٥ هَوَايَ بِهَذَا
مِنْ مُسْتُوَى نَجْلِ ص : ۸۳	وَلَيْسَ بِهَلَـا الْحَيِّ ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
س. ۱۹۱		(,). 0.

الكامل			* [نُدِ]
	لُلُّ خَمِيلَةٍ	يَيْنَا تُرَاعِيهِ بِكُ	۲۷ : ۱۳
لُّ ظَّاهِرُهَا نَـٰهِ	يَجْرِي عَلَيْهَا الطُّ	•	
ص : ۲۷۳	دُيوانه	سلمى(جا)	زُهَير بن أبي
الكامل			* [نَدِي]
	لَذَاةً غِبُّ سَمَاتِهِ	كَالأَقْحُوانِ عَ	#£ : ¥1
مُلَّهُ نَدِي	جَفَتْ أَعَالِيهِ وَأَسَّا		
ص: ٥٥	ديوانه	ي(جا)	النابغة الدُّبيا
الطويل			* [نَدِي]
	مَى كَأَنَّ مُنَوِّرًا تَخَلَّلُ حُرَّ الرَّمْلِ (ديوانه	وَلَيْسِمُ عَنْ أَلْ	۸: ۳ ۰ ۸
دِعْصٌ لَهُ نَدِي	تَخَلُّلَ حُرٌّ الرَّمْلِ ا		
ص: ٩	ديوانه		طُرَفة (جا)
الطويل			* [نَدِي]
	ب اللَّثَاتِ كَأَنَّهُ	وَتُبْسِمُ عَنْ عَلَٰ	ሃ ኄ : ለ
	أقَاحِي الرُّبَى أَضَ		
ص: ۵۳	ديوانه	رُص(جا)	عَبِيد بن الأبُّ
المتقارب			* [نَقْصِدِ]
	تُلْكُمُ	وَإِنْ تَقْتُلُونَا نُقَ	۸: ۶۴
نَقْصِدِ	وَإِنْ تَقْصِدُوا لِلنَّمِ		
ص: ۱۸٦	ُوَإِنْ تَقْصِدُوا لِلنَّمِ ديوانه	(جا)	امرُّ و القيس
الطويل			* تُقْمِ لِيَ
0 -5	فَهَا * مَا لا نَبْطَة. الْخَبَا	مَانَ نُعْطُ لاَ يَعْ	العسوسي
أخلَهَا فُمَّ تَقْصِدِ	ّهَلْ وَلاَ نَنْطِقِ الْخَنَا وَنَجْزِ الْقُرُوضَ		,,

ص: ۲۷	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
	لنَّاءَ لاَ نَحْفِهِ وَإِنْ تَنْعَثُوا الْحَرْب	* رَنَقُمُدِع ٧: ١٦ فَإِنْ تَدْفِنُوا الْ
ص: ۱۸۲	ديوانه	امرُو القيس(جا)
البسيط طَى عَلَى نَكَدِ	مِّنَ الْمُوَاهِبِ لاَ تُعْد	* [نَكَدِع ٢٧: ٤٩ أَعْطَى لِفَارِهَ
ص: ۲۲ لَمَى عَلَى (حَسَادِ)	ديوانه يْهِ حُلْوٍ تَوَابِعُهَا مِنَ الْمُوَاهِبِ لاَ تُعْ	النابغة الذَّبياني(جا). روايــة : أَعْطَى لِفَارِهَ
الواقر	وَادِيهَا غُمَانٌ وَنَجْرَانٌ فَمَهْيَعُ نَ	* [هَادِ] ١٠: ٢٦ وَدُونَ لِقَاءِ
بيوسو ص: ۲۸۹	وعبوانه ديوانه	امرُو القيس(جا)
البسيط	إِذَا مَا قِيلَ مَنْ يَسَوٌ وَقَدْ هَدَيْتُ إِذَا مَا	* [هَادِ] ١١: ١٤ وَقَدْ يَسَرُّتُ
قِيل من هادِ ص: ۲۷۱	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل بْنُ زَرِّ وَلاَ [هِنْدِ]	ي أَوْ دَنَا لِمَشْيِيهِ وَمَا عَتَفَتْ سَعْدُ	" [هِنْدِ] ٤: ٤ لَقَدْ شَابَ رَأْمِ
Y+1/1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)

البسيط			* [وَإِبْوَادِ]
	سْعَى فَقُلْتُ لَهُمْ	حَتَّى أَتَيْتُهُمُ أَ	1 £ : A
هِنْ نَوْم وَإِبْرَادِ	رُوحُوا فَقَدْ كَانَ	1 -	
آ ُص: ۲۷۱	ديوانه	(جا)	امرُّ و القيسر
البسيط	وَقَدْ أَمَّالِتُ نَاتِلَهَا	و	* [وَإِجْدَا
•	وَقَدْ أُمَّلُتُ نَاتِلَهَا	أَنْ قَدْ نَظَرْتُ	1 5 : 4
هِ جُورَانٍ وَإِجْدَادِ	حَتَّى هَمَسْتُ بِ		
ُ صُ : ۲۷۰	ديوانه	(جا)	امرُو القيسر
الطويا			. * [وَاحِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	غَيْظٍ فَأَصْحَوًا عِبَادَهُ وَجَلَّلَهَا نُعْمَى عَلَ دىرانه	ا أَصَابَ بَنِي	A :11
كى غَيْرِ وَاحِلِ	وَجَلَّلَهَا نُعْمَى عَلَ		
ص: ۱۳۹	ديوانه	باني(جا)	النابغة الذُّي
الوافر			* [وَافِ]
ماد ماد	فَأَبْكَانِي عَلَيْهِ أَكَانِي عَلَيْهِ	بِخَيْفُ مِنْي	Y% :V
يطنِ والو ص : ۲۸۸	بُكَاءً مِنْ حَمَامَةِ	des	امرُؤ القيسر
11111 . 00	ديوانه	(4)	امرو العيس
البسيط			* [وَادِ]
ar is be	هُ لِلْقَوْمِ إِذْ نَصِبُوا وَظَّلْتُ فِي عَلَ	خَبَيْتُ أَوْسَطَا	۱٤ :۷
م موت على والإ ص: ٢٧٠	وظلت فِي عَدْ		at at .
ص : ۲۰۰	ديوانه	(جا)	امرُّؤ القيس
الوافر			* [وَادِي]
	اف بَاقِيَاتٌ	وَقَدْ سَارَتْ قُوَ	4 :A
كُلِّ وَادِي			

1/ 207	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل أَنْ كَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ م	سَ عَنْهَا مُزَخْزَحٌ فَـمُنْـتَـظِـرٌ ظِـمُــٰ	* [وَارِدِ] ٤: ٨ حِيَاضُ الْمَنَايَا لَيْ
۵ داخر واړیو ص : ۳۲۷	<u>فیمندگور کیم</u> دیوانه	زُهُير بن أبي سلمى(جا)
البسيط	رزًا يُسْتَضَاءُ بهِ مُبَارَكَ الأَمْرِ ذَا ·	* [وَإِرْشَادِ] ٤: ٨ مِنَ الَّذِي كَانْ تُو
حرم وبرسادِ	مبارك الأمرِ دا · ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل أَا غِنَّى فَاغْنَ وَارْدَدِ	ئْبُخْكَ كَأْسًا رَوِيَّةً وَإِنْ كُنْتَ عَنْهَا ذَ	* [وَالْأَدُدِ] * * : ۱۰۳ مَتَى تُأْتِنِي أَصَّا
ص: ۲۹	ديوانه	طَرُفة (جا ₎
الطويل تَ مِنْ ذَاكَ وَارْدَدِ	نَجْدٍ أَصَبْتَ غَنِيمَةً فَعُدْ لِلَّذِي صَادَفْ	* [وَازْدُو] ۲۷: ۳۹ وَإِنْ أَنْتَ فِي هَ
ص: ٥٦	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
البسيط نَ دَكْدَاكِ وَأَعْقَادِ	كْبِ طَالَ سَيْرُهُمُ	* [وَأَعْقَادِ] ٢: ١٦ أَنَّى اهْنَدَيْتَ لِرَّ
ن د عدر وحدر	ديوانه	عَبِيد بن الأثرَص(جا) -

الطويل * [وَأَفْتَدِي] ٣٩: ٣٠ عَلَى مِثْلِهَا أَمْضِي إِذَا قَالَ صَاحِبِي: أَلاَ لَيْنَتِي أَفْدِيكُ مِنْهَا وَأَفْنَدِي ص: ۲٦ ديوانه طُرُفة (جا) الطويل * [وَافِدِ] ٢: ٨ حِبَاءُ شَقِيقِ عِنْدَ أَحْجَارِ قَبْرِهِ وَمَا كَانَ يُحْبَى قَبْلُهُ قَبْرُ وَافِدِ ص: ۳۲۷ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه الطويل ٢: ٣ حِبَاءَ شَقِيقَ عِنْدَ أَحْجَارِ قَبْرِهِ وَمَا كَانَ يُحْبَى قَبْلَهُ قَبْرُ وَافِدِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۱۸۹ ديوانه * [وَأَقْتَادِي] ٢: ١٤ خَالِي الرُّوَاقِ مِنَ الآَفَاتِ وَالْحِثَةُ مَنْرٌ وَظَاهِرُهُ مَيْفِي وَأَقْتَادِي ص: ۲۷۰ ديوانه ١ امرُ ؤ القيس(جا) الكامل * [وَالأَوْلاَدِ] ٨: ١٣ حَتَّى نُبِيلَ الْخَيْلَ فِي عَرَصَاتِكُمْ وَنَوُوبَ بِالْمَلْكَاتِ وَالأَوْلاَدِ ديوانه TY7/1 حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل * [وَالْبُعْدِ] ٨: ٢٥ أَلا لَيْتَ شِعْرِي مَا الَّذِي تُحْدِثَنَّ لِي نُوَى غَرْبَةِ الدَّارِ الْمُشِتَّةِ وَالْبُعْدِ

ص: ۸۱	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الرجز *	مَا أُخِذَ الطَّارِفُ [وَالتَّلاَ	* [وَالنَّلاَدِ] * * *
برا ص : ۳ ۵۳	ديوانه	ر. امرُؤ القيس(جا)
الطويل	asta ila tullut lit	* [وَالنَّـهَـدُّدِ] ١٠٣:٩٩ وَيَوْمٍ َ خَ
ُرَاتِهِ وَالْتَّـٰهَـٰذُّهِ	نَبَسْتُ النَّفْسَ عِنْدَ عِرَاكِهَ حِفَاظًا عَلَى عَوْ	- (30 141.11
	ديوانه	طُرُفة (جا)
البسيط	دِي عَلَى عَمْرِو بْنِ مَسْئُود أَهْلِ الْعَقَافِ وَأَهْلِ ديوانه	* [وَالْجُودِ]
: يِ الْحَزْمِ وَالْجُودِ	دِي على علمرو بنِ مسعود أهْلِ الْعَفَافِ وَأَهْلِ	۱: ق يا عين جوه
ص: ۲۵	ديوانه	أوس بن حَجَو(جا)
الطويل	كَا مِنْقُذُ أَنْتَ بِمَنْ ثَلَد	* [وَالْحَمْدِ] ٥: ٩ فَأَنْتَ الَّذِي
كَارِمِ وَالْحَمَّدِ	يَا مَعْدُ أَيْتَ بِمَشْهَدِ كَوِيمٍ وَأَلْوَابِ الْمَ	
210/1	ديوانه	حسان بن دبت (معج)
البسيط	وَادِ مُثْرَ عَ لَجِبِ	* [وَالْحَصَادِ] ٥٤: ٤٩ يَمُدُّهُ كُلُّ
وت وَالْحَضَادِ م	ُ وَادِ مُثْرَعِ لَجِبِ فِيهِ رُكَامٌ مِنَ الْيَنَّهُ ديوانه	des nulli Tabli
ص: ۲۷	ديوانه	التابعة الديباني(ج)

البسيط		* [وَالسَّعَـدِ]
	أت الطُّيْرَ يَمْسَحُهَا	٣٨: ٤٩ وَالْمُؤْمِنِ الْعَاتِذَ
الغيسل والستعد	رُكْبَـانُ مَكَّةً يَيْسَ	" [والسعد] ٣٨: ٤٩ وَالْمُؤْمِنِ العَاتِذَ
`ص: ٢٥	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل		* [وَالسُّوْادَدِ]
sse is sei	وْسِ وَاكْتُنْهَا لَنَا يَا ذَا الْجَلاَل وَذَا	١٩ : ١٢ فِي جَنَّةِ الْفِرْدَ
اعر وانشودی ۱/ ۲۲۹	ي د انجاري ود. ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
المتقارب		* [وَالسُّودُدِ]
	يَانَ الْكُمَا	ور. سرد. ٩: ١٦ مَتَى عَهْدُنَا بِطِ
ند والسودد	و وَالْحَمْدِ وَالْمَجْ	١٠٠٠ على مهدد زخر
ص: ۱۸۷	ديواته	امرُ ؤ القيس(جا)
 البسيط		* تِمَالُوْلَدُا
	مِنَّا لِأَنَّ لَنَا	* [وَالْعَدَوَ] ٧: ٩ كَسْتُمْ بِأَوْلَى بِهِ
يْلُ الْعِزُّ وَالْعَدَدِ	وَمُنْطَ الْمَدِينَةِ فَعَ	
لگان بن ثابت ۱ / ۲۳ ۴	مخ) ديوان حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(
البسيط		* [وَالْعَمَادِ]
(CS)(C = 1	إِنِّي قَدْ أَذِنْتُ لَهُمْ	* [وَالْعَمَدِ] ٢٣: ٤٩ وخَيْسِ الْجِنَّ الله دة الله الدول
عاج والعمد	يبنون ندهر بانصا	
	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [وَالْقَصْدِ]
	ادِقِينَ إِذَا دُعُوا	٩: ٩ فَيَغْمَ مَصِيرُ الصَّا
جَاهَةِ وَالْقَصْدِ	إِلَى اللَّهِ يَوْمًا لِلْوَ	

110/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل	ءَ أَوْمَ ا	* [وَالْكِبْدِ] ١: ٥ قُلْ لِلطَّوِيلَةِ مَوْض
		۱۱ - د ان پسوپوروم
والكبد	ولطيفة الاحشاء	
ص: ٣٥	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل		* [وَالْمُتَوَخَّدِ] ١٩٣: ٩٣ فَلَوْ كُنْتُ وَغُ طَوْفة (جا)
ي	لَا فِي الرُّجَالَ لَضَرُّنِهِ	١٠٣:٩٢ فَلُوْ كُنْتُ وَغُ
لتحاب والمنتوحد	عَـٰـٰدَاوَةُ ذِي الأَص	
ص: ۶۹	ديوانه	طُرَفة (جا)
المتقارب		* [والْمُتَرُوَدِ] ١٦: ١٦ وَأَعَدَدُتُ لِلْحَ
	ْب و ُثَّانَةً	١١: ١٦ وأَعَدَدُتُ لِلْحَ
مُ وُ دُ	َ جَوَادَ الْمَحَثَّةِ والْـ جَوَادَ الْمَحَثَّةِ والْـ	,-,
		ale s to et al.
ص: ۱۸۷	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
البسيط		* [وَالنَّادِي]
•	c1	1. Carrier 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.
	لي هِن بنِي الساد	١١:١٤ إدهب إليت فإ
، الجَرْدِ وَالنَّادِي	أهْلِ القِبَابِ وَأَهْلِ	رواسيي] ۱۱: ۱۲ اِذْهَبْ إِلَيْكَ فَإِ
ُ ص: ۶۹	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
		•
البسيط		* [وَالنَّجَدِ]
	الَمَلاَّحُ مُعْتَصِمًا	* [وَالنَّجَدِ] \$ \$ \$ 2 يَظُلُّ مِنْ خُوْفِهِ
ن والنَّحُد	بالخَنْدُ اللهُ يَعْدُ الأَنَّ	-
بي و.ـــب		A
ص: ۲۷	دُيوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
		-

الكامل		* [وَالْوَرُدِيَ
*	وجنتها	٥: ٥ جَاءَتْ إِلَى عَيْنَيْكَ
ٔ وَالْوَرْدِ	فِي خِلْعَةِ الْخَيْرِيُّ	
ص: ٥٤	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
البسيط	el.	* [وَالْوَلَدِ]
الممال والوكد	نًا فَأْتَبِعَهَا مَنْعًا وَلَوْ ذَهَبَتْ بِ	١: ٢ وَلاَ أَقُولُ: نَعَمْ يَوْ
َ ص: ٤٣	ديواته	عبدا لله بن مُعاوية(أم) —
البسيط		* [وَبِالْجُودِ]
	اللة فضلة	٢: ٩ أَعْنِي الرَّسُولَ فَإِنَّ
ى وَبِالْجُودِ	عَلَى الْبَرِيَّةِ بِالتَّقْوَ	
144/1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الطويل	شدر أة كُلُّهَا	 * [وَبَالْيَلَدِ] ٢١: ٣٦ وَلاَ تَشْقِي ذَمَّ الْعَ
انِ وَبِالْيَدِ	وَتُدْفَعُ عَنْهَا بِاللَّسَ	
ر ص: ٥٤	ديواته	عَبِيد بن الأبْرَص(جا) —
الطويل		* [وَبَالْيَدِيَ
سَان وَبَالْيَكِ	َمْيُهَا يُتَّقَى بِهِ شَدِيدُ الرِّجَامِ بِاللَّ	٣٥: ٤٦ وَمِدْرَهُ حَرَّبٍ حَ
َ صُ : ۲۳۳	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
المنسوح		 * [ويَدِي
	اْلْبَخِيلُ وَلاَ	١٢ . ٢ وَلاَ نَدِيمِي الْعِضَرَٰ
عِشْتُ مِنْ وَبَدِ	يَخَافُ جَارِي مَا	-

YY4 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الكامل مِينَ وَبُرْدِ	بَادٍ بَيْتُهَا بَيْنَ النَّبِيتِ الأَكْرَ	* [وَنُوْوَ] £: £ فَرْعٌ تَفَرَّعُ مِنْ لِلَهِ
ص: ۲۰۷	ديوانه	امرُّ و القيس(جا)
الطويل ل طَريـف وكَالِد	نَعْ مِنْ الْمَوْتِ رَبَّهُ وَقَلْهُ كَانَ ذَا مَا	* [وَتَالِد] ٧: ٨ أَوِ الْحَصْوِلَمْ يَمْ
ً صَ : ۳۲۸	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل ' طَرِيفِي وَكَالِـدِي ص : ١٤٠	مَان حَتّى تَنَالَهُ فِذَى لَكَ مِنْ رَبًّ ديوانه	* [وَكَالِدِي] * ۱: ۱۸ تَخُبُّ إِنِّي النَّعْ النابغة النَّبياني(جا)
الطويل أُسّى وَتَجَلَّكِ ص : ٦	نِي عَلَيَّ مَطِيَّهُمْ يَقُولُونَ: لاَ تَهْلِكْ ديوانه	* [وَتَجَلَّدِ] ٢: ١٠٣ وَقُوفًا بِهَا صَحْ طَرَفة (جا)
الطو <u>؛</u> عَلَيْكِ وَتُحْمَدِي	يكِ عَنِّي مُثَوِّبٌ وَقَصْرُكِ أَنْ يُثْنَى ﴿	* [وَكُخْمَلِي] *: ٩ سَأَجْزِيكِ أَوْ يَجْزِ
ص: ۲۷	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)

" [وتُحْمَدِي] الطويل وَقَصْرُكِ أَنْ يُثْنَى عَلَيْكِ وَتُحْمَدِي ديوان ابن اللُّعينة ص: ٨٧ أوس بن حَجَر (جا) الطويل * [وَلَخُرُدْ] ٤: ٩ وَلَمْ تُلْهِهَا تِلْكَ التَّكَالِيفُ إِنَّهَا كَمَا شِئْتَ مِنْ أَكْرُومَةِ وَلَخَرُد ص: ۲٦ أوس بن حَجَر(جا) ديوانه * [وَتُوْتَدِي] ٧: ١٠٣ - خَلُولٌ تُرَاعِي رَبْرَبًا بِخَمِيلَةٍ الطويل تَنَاوَلُ أَطْرَافَ الْبُريرِ وَكُرْتُلدِي طَرَفة (جا) ديوانه الطويل * [وكُوفِكِ] ٤: ٢٢ تَقُولُ إِذَا اسْتَقْبَلْتَهَا: إِنَّ رَحْلَهَا تَأْخُرُ فَاحْبِسْهَا تُقَدُّمْ وَتُوفِيدِ ديوان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ۱٤٩ الطويل * [وَلَوْوَدِ] ه ٤: ٤٦ وَلَكِنَّ فِيهِ بَاقِيَاتٍ ورَاثَةً فَأُوْرِثُ بَنِيكَ بَعْضَهَا وَتَزَوَّدِ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۳۶ ديوانه الطويل * [و تُغتدي] ١٤: ٢٢ أَكَلَّفُهَا أَنْ تُدْلِجَ اللَّيْلَ كُلَّهُ تُرُوحُ إِلَى بَابِ ابْن سَلْمَى وَتَغْتَلِي

Yo /1	ديواته	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل مَاه وَتَغْتَدى	يرُهَا وَوَمبِيجُهَا تَدَوَّحُ مِنْ لَمْلِ الدُّ	* [وَلَقَتَدِي] ٣٠: ٤٦: إِلَى هَرِمِ تَهَجِ زُهُر بن أبي سلمى(جا) * وَكُفَّدًا مِنَ
ص: ۲۳۱	ديوانه	زُهُير بن أبي سلمي(جا)
الطويل	لَيْنَا وَفِيهَا مَوَاعِظٌ	* [وَلَغَنْدِي] ١: ٤ تَفَكَّرْتُ فِي الذُّ حسَّان بن ثابت(مخ)
الليابي وتعتدي	تروح وتسرِي في ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
		* [وَتَغْتَدِي] ١٠٣:١١ وَإِنِّي لِأُمْضِي
ص: ۱۲	دُيوانه	طُرُفة (جا)
الطويل تُرُوحُ وَكَفْتَادِي ص : ۲۱۲	فِی مَنْنِ صَحْصَحِ إِلَی ابْنِ الجُلاَحِ مَا دیوانه	* [وَلَغْشَلِي] ٥: ١٠ وَلَاجِيَةِ عَلَيْتُ النابغة الدُّبياني(جا)
1.1611		E 1 705 47 *
فُمْ وَتَفَقَّدِ ص: ٤٣	أَرَدُّتَ إِخَاءَهُمْ وَتَوَسَّمَنَّ أُمُورَا ديوانه إ	روسسيم ۱: ۲ أَبُّلُ الرِّجَالَ إِذَا عبدا لله بن مُعاوية(أم)

الكامل		* [وَتُلْدِ]
	خَاثِفِينَ وَتُنْدَى	٣: ٤ سَعْدٌ يُجِيرُ الْـ
فَاتٍ وَتُلْدِ	يَدُهُ عَطَاءٌ مِنْ طَارِ	
ص: ۲۰۷	ديوانه	امرُّ و القيس(جا)
الكامل		* [وَتُوَدُّدِ]
	وَ إِذْ هُمُ لَكَ جِيرَةً	٧: ٣٤ غَنِيَتْ بِلَالِكَ
وَتُودُدُّهِ	ُ مِنْهَا بِعَطُّفُ رِسَالَةٍ	
ص: ۹۰	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [وَجُلْدِي]
-	نَجْدٍ مَتَى هِجْتَ مِنْ نَجْدِ	٢٠: ٢٥ أَلاَ يَا صَبَا
وَجُلاًا عَلَى وَجُلدِي	لَقَدْ زَادَنِي مَسْرَاكَ	
ص: ۵۸	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط	Carlore Se	* [وَحَليم]
*	وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ بِنَا يَوْمَ الجَلِيلِ عَلَى مُ	۱۹: ۹۹ کان رحلِي
ستايس وخلب	يُومُ الجليلِ عَلَى مُ	
ص : ۱۷	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [وُدُّي]
	ني الَّذِينَ هُمُّ الْعِدَى	١٠: ٢٥ أَتَصْرُمُ لِللَّا
مرو علَى وُدُي	لَى الَّذِينَ هُمُ الْعِلَى وَتُشْمِتُهُمْ بِي أُمُّ عَ دِيرانهِ	,
ص: ۸۱	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
		- 31- *
الطويل	Securitaria	* [وُدُي]
	ا القِلْتُ الْقِلاَصَ وَلِا أَرَى القَوْمِيَ أَشْبَاهَا فَيَأَلَهُ	۲۶: ۲۵ إِذَا شِئْتُ ا
فهُمْ وُ دُي	لِقُومِيَ أَشْبَاهَا فَيَأَلَا	

ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۸٦ ديوانه الكامل " [وزَبُوجَدِ] مفرد: بالذُّرُّ وَالْيَاقُوتِ زُيُّنَ نَحْرُهَا وَمُفَصَّل مِنْ لُؤلُةٍ وَزَبُرْجَدِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۲٤٧ ديو انه الكامل * [وَزَبَرْجَدِ] ١١: ١٢ - قَالُوا بِمَكَّةَ يَيْتُ مَالٍ دَاثِرٌ وَكُنُوزُهُ مِنْ لُؤَلُوْ وَزَيَرْجَدِ ر تبع دیوان حسَّان بن ثاّبت الطويل [وَزَبَرْجَـدِ] ٣: ٣٠٣ وَفِي الْحَيُّ أَخْوَى يَنْفُضُ الْمَرْدَ شَادِنٌ مُظَاهِرُ مِمْطَى لُؤلُؤ وَزَبُرْجَدِ طُرَفة (جا) ديوانه الكامل * [وسادِي] ٣: َ ٧ قَفْر هَجَعْتُ بِهَا وَلَسْتُ بِنَائِم وَذِرَاعُ مُلَّقِيَةِ الْجرَانِ وسَادِي زُهَيرَ بن أبي سلمي(جا) ص: ۳۳۰ ديوانه الوافر * [وسادِي] ٥: ٢٦ وَأَحْزَانُ الْمُحِبُّ طَرَقْنَ وَهْنَا وَأَحْزَانِي الَّتِي طَرَقَتْ وسَادِي ص: ۲۸۸ امرُو القيس(جا) ديوانه

الطويل		للَّهُ عَنْكُمُ	ا لَقُصَيٍّ مَا زَوَى ا	* [وَسُوْدَدِ] \$: ٧ فَيَ
	يُجَازَى وَسُؤْدَدِ	بهِ مِنْ فَعَالَ لاَ		
£7£/1	، بن ثابت 	ديوان حُسّاد	أنشد أبياتا بمكة	رجُل من الجنّ
الوافر			نْ يَعْقُ فَإِنَّ اللَّهَ مَعْهُ	* [وُغَادِي]
	ال الله الكافرة	زَرِزْقُ اللَّهِ مُؤْنَ	ن يتق فإن الله معا	مفسرد: وم
102/7	اب وعادِي نا بن ثابت	روری اندو سور دیوان حسّاد		دون عزو
الطويل	-			* [وَغَرْقَـدِ]
ب	ى أَرَاكِ وَغَــوْقَــ	مائِلِ بالضحى وَتَـأُوي بـهِ إِلَم	رَاعِي بِهِ نَبْتَ الْخَ	7 77 :\$
	ص:	ديوانّه َ	س(جا)	عَبِيد بن الأَبْرَه
الطويل			_	* [وَفَدْفَدِ]
	النَّوَى الَّ رَقْمَ وَقَائِفًا	نَيْثُ حَلَّتُ بِهَا فَأَفْوَءَ هِنْصَا كُ	ىَقَى دَارَ سُعْدَى خَ	٠ ١٠ :٤
*11	س ربي و ـــــــ ص :	يو انه	(جا)	النابغة الدُّبياني
الكامل			_	* [وَقُوْمُمَادِ]
	128.313	ِ مُرْفُوعَةٍ بُنِيَىتْ بِآجُرٌّ إُ	أَوَّ دُمْيَةٍ مِنْ مَرْمَرٍ	WE :17
44		بنينت باجر <u>ا</u> ديوانه	(اجا)	النابغة الدُّبياني
السيط	ا مداندان	قُوامُ كُلُّهُمُ	— مَهْلاً فِدَاءً لَكَ الأَ	* [وَلَدِ] ٤٩: ٤٧

النابغة الدِّبياني(جا) ص: ۲٦ ديو اته * [وَلَدِ] ٨: ٩ وَأَنْنَا يَوْمَ بِعْنَا اللَّهَ أَنْفُسَنَا لَمْ نُبْدِ خُوْفًا عَلَى مَالَ وَلاَ وَلَـدِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 1/ 473 المنسوح ١: ٦ وَصَاحِبِ كَانَ لِي وَكُنْتُ لَهُ أَشْفَقَ مِنْ وَالِدِ عَلَى وَلَدِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۲۹ ديوانه * [وَمُتْلَدِي] الطويل وَهَا زَالَ تَشْرَابِي الْخُمُورَ وَلَلَّتِي وَيَيْعِي وَإِنْفَاقِي طَرِيفِي وَمُثْلَدِي طَرَفة (جا) ص: ۳۱ ديوانه الطويل * [وَمُجْسَدِ] نَدَاهَايَ بيضٌ كَالنُّجُومِ وَقَيْنَةٌ نَرُوحُ عَلَيْنَا بَيْنَ بُرْدِ وَمُجْسَدِ طُرَفة (جا) ص: ۲۹ ديو انه الطويل * [وَمَحْتِدِي] ٩٧: ٩٧ وَلَكِنْ نَفَى عَنِّي الرِّجَالَ جَوَاءَتِي وَصَبّْرِي وَإِقْدَامِي عَلَيْهِمْ وَمَحْتِدِي ص: ٤٧ طُوَفة (جا) ديوانه

الطويل * [وَمَرْقَدِ] 17: 17 طَبَاهَا ضَحَاءً أَوْ خَلاَةً فَخَالَفَتْ إِلَيْهِ السُّبَاعُ فِي كِنَاسِ وَمَرْقَلِهِ ص: ۲۲۷ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه الطويل * [ومَشهد] £14/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه الطويل " [وَمَشْهَدِي] ٩٤: ٩٠٣ وَلاَ تَجْعَلِينِي كَامْرِئَ لَيْسَ هَمُّهُ كَهَمِّي وَلاَ يُغْنِي غَنَاتِي وَمَشْهَادِي ص: ٤٦ ديوانه طُوَفة (جا) الطويل * [وَمُطْرَدِي] ٧٥: ٧٠ بلاً حَدَثِ أَحْدَثُتُهُ وَكُمُحْدِكُ هِجَائِي وَقَلْفِي بِالشُّكَاةِ وَمُطْرَدِي ص: ۳۹ طُرَفة (جا) ديواته الطويل * [وَوَاحِدِ] ٢: ٣ بلاَدٌ إِذَا زَالَ النَّهَارُ تَقَافَزَتْ يَرَاغِيثُهَا مَا يَيْنَ مَثْنَى وَوَاحِدِ ص: ٥٦ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه الكامل * [وكواد] ٩ : ١٣ زَهْرًا بِكُلُّ مُقَلِّصٍ وَطِمِرَةٍ فِي كُلُّ مُعْتَرَكِ عَطَفْنَ وَوَادِ

YY3/3	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [وَيَنْعُلنِ]
ى وَيَيْغُادِ	َي وَابْنَ عَمِّيَ مَالِكًا مَتَى أَدْنُ مِنْهُ يَنَّا عَدُّ	١٠٣:٦٨ فَمَا لِي أَرَانِ
ص: ۳۷	ديوانه	طَرَفة (جا)
الطويل	دِ الْخَيْلِ يَسْبِقُ عَفْوُهُ الـ	* [وَيُشِعِدِ]
نَ يَجْهَدُ وَيُنْعِدِ	دِ الخَيْلِ يُسْبِقُ عَفُوهُ الـ ــسُّرَاعُ وَإِنْ يَجْهَلُنْ	٠٤: ٤٦ كفضل ِ جوا
ص : ۲۳٤	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل	ئا مىڭ دۇرىد	* [وَيُتَحَمَّد] ٢: ٥ أَمْوَالُنَا وَنُقُوسُنَ
لُبُّ وَيُحَمَّدِ	- ين -رير مَنْ يَصْطَنِعْ خَيْرًا يُنَ	
104/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
المنسوح	كَانْ يَنْظُرُ مِنْ	* [وَيَلَاِي] ٤: ١* إخْوَلُنَّ عَنِّي وَأَنْ
ږي ويَدِي	عَيْنِي وَيَرْمِي بِسَاعِ	
ص: ۲۰		أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل		* [وَيَسْجُدِ]
<i>س</i> ەيى		١٥: ٣٤ أَوْ دُرَّةٍ صَدَةِ
ویسجد ص: ۹۲	بَهِجٌّ مَتَى يَرَهَا يُهِلَّ ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)

الطويل * [وَيَغْتَدِي] ١: ٩ لَقَدْ خَابَ قَوْمٌ غَابَ عَنْهُمْ نَبِيُّهُمْ وَقَدْ سُرٌّ مَنْ يَسْرِي إِلَيْهِمْ وَيَغْتَدِي £7£/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل * [ويَهْتُدِي] ٤: ١٠٣ عَدَوْلِيَّةٌ أَوْ مِنْ سَفِينِ ابْن يَامِن يَجُورُ بَهَا الْمُلاِّحُ طَوْرًا وَيَهْتَدِي ديوانه طُرَفة (جا) * [يَبْلُدِ] الكامل ٢٤: ٢٧ وَإِذَا يُلاَقِي نَجْدَةٌ مَعْلُومَةٌ يَصْلَى الْكُمَاةُ بِحَرِّهَا لَمْ يَبْلُدِ ديوانه زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۷۷ الطويل * [يَتَحَدُّدِ] ١٠ ٣ .١٠ وَوَجُهُم كَأَنَّ الشَّمْسَ حَلَّتْ رِدَاءَهَا عَلَيْهِ نَقِيُّ اللَّوَانِ لَمْ (يَتَحَدُّدِ) وَوَجُهُمْ كَأَنَّ الشَّمْسَ حَلَّتْ رِدَاءَهَا عَلَيْهِ نَقِيُّ اللُّون لَمْ يَتَخَدَّدِ " آيَتُخَدَّدِ] الطويل ١٠ : ١٠ وَوَجْهُ لِكَأَنَّ الشَّمْسَ حَلَّتْ رِدَاءَهَا عَلَيْهِ نَقِيُّ اللَّوْن لَمْ يَتَحَدَّدِ طُوَفة (جا) ص: ۱۱ رواية : وَوَجْةً كَأَنَّ الشَّمْسَ حَلَّتْ رِدَاءَهَا عَلَيْهِ نَقِيُّ اللَّوْنِ لَمْ (يَتَحَدُّدِ)

الطويل * [يَتُشَدُّدِ] ١٠: ١٠ أَصَابَهُمُ قَسْرًا فَأَضْحَوا عِبَادَهُ فَجَلَّلَهَا نُعْمَى وَلَمْ يَعَشَدُهِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۱۲ ديوانه الكامل * [يَتَعَوُّدِ] ٢٢: ٢٧ عَوَّدْتَ قَوْمَكَ إِنَّ كُلَّ مُبَرِّز مَهْمَا يُعَوَّدُ شِيمَةً يَتَعَوَّدِ ص: ۲۷۷ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديو انه الكامل * [يُجْحَدُ] ١٩: ١٩ وَلَقَدْ وَلَدْنَاهُ وَفِينَا قَبْرُهُ (وَقُضُولُ) نِعْمَتِهِ بِنَا لَمْ (يُجْحَدِ) وَلَقَدٌ وَلَدْنَاهُ وَفِينَا قَبْرُهُ وَفُضُولَ يَعْمَتِهِ بِنَا لَمْ نَجْحَهِ الطويل * [يُجَرَّدِ] ٣٢: ٣٣ وَخَدٌّ كَقِرْطَاس الشَّامِيُّ وَمِشْفَرٌ كَسِشْتِ الْيَمَانِيُّ قِلْتُهُ لَمْ يُجَرَّدِ ص: ۲۳ طُوَلُقة (جا) ديوانه الطويل " [يُحْمَدِ] ١٥ تَزُورُ امْرَأُ أَعْطَى عَلَى الْحَمْدِ مَالَهُ وَمَنْ يُعْط أَثْمَانَ الْمَحَامِدِ يُحْمَدِ 40 /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ)

* [يُحْمَدِ] الطويل ٣: ٢٢ وَإِنْ أَكَ ذَا مَالَ كَثِيرِ أَجُدْ بِهِ وَإِنْ يُعْتَصَرُ عُودِي عَلَى الْجَهْدِ يُحْمَدِ Yo /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديو انه " [يُخْضَدًا الطويل ٠ ٦ : ٣ : ٢ كَأَنَّ الْبُرِينَ وَالدَّمَالِيجَ عُلَّقَتْ عَلَى غُشَرِ أَوْ خِرْوَعِ لَمْ يُخَطَّدِ طُرَفة (جا) ص: ٢٤ ديواته * [يَخْلُدِ] الكامل ٢٠ في غَزْوَتِي أَلا أُغَادِرَ جَاهِدًا بَشَرًا وَلاَ عِلْقًا بِيَثْرِبَ يَخْلُدِ ر تبع ديوان حسَّان بن ثابتُ ١٣ /١ الطويل * [يَدِي] ٨٦. ٣٠١ إذَا الْتَدَرَ الْقَوْمُ السَّلاَحَ وَجَدْتَنِي مَنِيعًا إِذَا بَلَّت ْ بِقَائِمِهِ يَدِي ص: ٣٤ ديوانه طُرَفة (جا) الطويل * [يَدِي] ٥٥: ١٠٣ فَإِنْ كُنْتَ لاَ تَسْطِيعُ دَفْعَ مَنِيَّتِي فَلَرْنِي أَبَادِرْهَا بِمَا مَلَكَتْ يَدِي طُرَفة (جا) ص: ۳۲ ديوانه * [يَـدِي] المنسرح ١١: ١٢ لاَ أَخْدِشُ الْعَدْشَ بِالنَّدِيمِ وَلاَ يَخْشَى جَلِيسِي إِذَا غَضِبْتُ يَـدِي

روي : الدال المكسورة يَـدِي Y 4 /1 حسّان بن ثابت(مخ) ديوانه الطويل ٢٢ لَعَمْرُ أَبِيكِ الْخَيْرِ يَا شَعْثُ مَا نَبَا عَلَىٌّ لِمَانِي فِي الْحُرُوبِ وَلاَ يَدِي حسَّان بن ثابت (مخ) Yo /1 ديواته البسيط * [يَدِي] ٣٩: ٤٩ مَا قُلْتُ مِنْ مَنْيَى مِمَّا أَتِيتَ بِهِ إِذًا فَلاَ رَفَعَتْ سَوْطِي إِلَيَّ يَـــدِي النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه * [يَدِي] ٢: ٢ وَلاَ اوْتُعِنْتُ عَلَى سِرٌ فَبُحْتُ بِهِ وَلاَ مَدَدُتُ إِلَى غَيْرِ الْجَمِيلِ يَدِي ص: ۲۳ عبدا لله بن مُعاوية(أم) ديوانه الطويل * [يَدِي] ٢١: ٢١ وَمَا لاَمَ نَفْسِي مِثْلُهَا لِيَ لاَئِمُ وَلاَ سَدَّ فَقُرِي مِثْلُ مَا مَلَكَتْ يَدِي ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ۲۵۲ ديوان طَرَفة

> ٧٧ ُ: ٣٤ لُوَنَا لِرُوْلِيَتِهَا وَحُسْنِ حَدِيثِهَا وَلَحَالَهُ رَشَدَا وَإِنْ لَمْ يَرْشُدِ

* [يَرْشُدِ]

النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه ص : ٩٦

الكامل

الطويل * [يَرْشُدِ] ٣: ٩ هَذَاهُمْ بِهِ بَعْدَ الضَّالِآلَةِ رَبُّهُمْ وَأَرْشَلَهُمْ مَنْ يَتْبَعِ الْحَقَّ يَرْشُكِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £7£/1 الطويل " [يَوْ دُدِ] ٩١: ٩٠ فَقَالَ: ذَرُوهُ إِنَّمَا نَفْعُهَا لَهُ وَإِلاَّ تَكُفُّوا قَاصِيَ الْبَرْكِ يَزْدَدِ ص: ٥٥ طُرَفة (جا) ديو انه الطويل " [يَزْدُدِ] ٢١: ٢٢ وَأَلْفَيْتُهُ يَحْرًا كَثِيرًا فُضُولُهُ جَوَادًا مَتَى يُذْكُو لَهُ الْخَيْرُ يَوْدَدِ 44 /1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديو انه * [يُـزَوَّدِ] الطويل مفرد: تُرُوحُ مِنَ الْحَسْنَاء أَمْ أَنْتَ مُغْتَدِي وَكَيْفَ انْطِلاَقُ عَاشِق لَمْ يُزَوِّدِ قيْس بن الخَطيم الأوْسي(جا) ديوان حسَّان بن ثابَّت ١/ ٢٥ الطويل . ٨: ٩ لِيَهْنِ أَبَا بَكُر سَعَادَةُ جَدُّهِ بصُحْبَتِهِ مَنْ يُسْعِدِ اللَّهُ يَسْعَدِ 1/073 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل * [يُسَوُّدِ] ٣٨: ٤٦ إِذَا الْبَتَدَرَتْ قَيْسُ بْنُ عَيْلاَنْ غَايَةً مِنَ الْمَجْلِ مَنْ يَسْبِقْ إِلَيْهَا يُسَوِّدِ

ص: ۲۳٤	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
البسيط ه وَلَهْ يَصِدِ	سُ: إِنِّي لاَ أَرَى طَمَعًا وَإِنَّ مَوْلاَكَ لَمْ يَسْلَ	
ص: ۲۰	ديوًانه	النابغة الدُّبياني(جما)
الطويل النَّاءُ مَصْلَك	نلْيَاءِ أُمَّ لَنِيمَةٌ وَزَنْلَا مَتَى تُقْدَحْ بِهِ	* [يَصْلَلِدِ] ٢٢: ٢٢ نَفَتُكُمْ عَنِ الْهَ
Y7 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل ج يُعَرِّد	لْلُيُوثِ مَسَاعِرٌ مَنْ يَلْقَهُمْ يَوْمَ الْهِيَا	* [يُعَرِّدِ] ٣: ٥ فِنْيَانُ صِدْقِ كَاا
109/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل لَمْ يُعَرِّدِ	لَيْنِ يَحْمِي عَرِينَهُ إِذَا هُوَ لاَقَى نَجْـدَةً	* اِيُعَرُّدِ] ٣٤: ٤٦ كَلَيْثِ أَبِي شِيْ
ص: ۲۳۲	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل	ص كَأَنَّ بَنَانَهُ	* [يُعْقَدِ] * * عَلَمْ بِمُخَطَّبِ رَخْهُ
	عُنُمٌ (عَلَى أَشْجَارِهِ أَ	- بمُخَصَّبِ رَخْ

الكامل		* [يُعْقَدِ]
	َحْصِ كَأَنَّ بَنَانَهُ	۱۸: ۳۴ بِمُخَصَّبِرِ رَ
[يُعْقَدِ]	عَنْهُ بَكَادُ مِنَ اللَّطَافَة	
ص: ۹۳	ديو انه	النابغة الذُّبياني(جا) روايـة : بِمُخَضَّبِ رَ
•	المرازة الأرازة	بدارة بأخوارا
ه و مکن	ِحْصِ قَانَ بِهَالَّهُ عَنَمٌ (عَلَى أَشْجَارِهِ لَـ	روبيد. پسسبور
، يعقدِ)	عنم (على اشجارِهِ لـ	
الطويل		* [يَلَنْدَدِ]
0-3	بَاةٌ ذَاتُ خَيْفٍ جُلاَلَةٌ	٨٨: ٣٠٠ فَمَرَّتْ كَهَ
نِلَنْدَد	عَقِيلَةُ شَيْخِ كَالْوَبِيلِ ا	111.77
44	ديوانه	طَرَفة (جما)
س. ۵۰	ديون	طوقه (ب
المتقارب		* [يَسْأَدِ]
	غَامِطًا كَلْمُهُ	١٦: ١٦ وَذَا شُطَبِ
يَنْأَدِ	إِذَا صَابَ بِالْعَظْمِ لَمْ } ديوانه	
ص: ۱۸۸	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل		* [يَنْفُدِ]
	 كُنْزًا نَاقِصًا كُلُّ لَيْلَةٍ 	١٠٣:٦٦ أَرَى الْمَالَ
اهْرُ يَنْفَدِ	َ كُنْزًا نَاقِصًا كُلَّ لَيْلَةٍ وَمَا تَنْقُصِ الأَيَّامُ وَالذَّ	
ص: ٣٦	ديوانه	طُرَفة (جا)
		` ′ •
1. 1.11		* [يَنْقَدِ]
الطويل	111	
	قَادَة بِزِمَامِهِ	٩: ٢٢ إِذَا شَاءَ يَوْمًا
نِيَّةِ يَنْقُلِ	وَمَنْ يَكُ فِي حَبْلِ الْـــهَ	
ص: ١٥٠	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
-		

الكامل " [يَهْتَدِ] ٦ أَوْ تُدْبُوُوا فَلَيْتُسَ مَا سَافَوْتُهُ وَلَمِثْلُ أَمْرٍ إِمَامِكُمْ لَمْ يَهْتَد 114/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه الكامل ١٠: ١٩ نُورًا أَضَاءَ عَلَى الْبَرِيَّةِ كُلُّهَا مَنَّ يُهْدَ لِلنُّـورِ الْمُبَارَكِ يَهْــَــ حسًان بن ثابت (مخ) 114/1 ديواته الطويل ٤: ٤ وَأَرْسَلَهُ فِي النَّاسِ نُورًا وَرَحْمَةً فَمَنْ يَوْضَ مَا يَأْتِي مِنَ الأَمْرِ يَهْتَكِ £14/1 حسّان بن ثابت (مخ) ديوانه الطويل ٢: ٤ مَشُومٌ لَعِينٌ كَانَ قِدْمًا مُبَغَّضًا يُبَيِّنُ فِيهِ اللَّوْمَ مَنْ كَانَ يَهْتَدِي 1 £ £ /1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه الكامل " [يُـورَدِ] ٩: ١٢ مَا كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّ يَيْتًا طَيَّيًا لِلَّهِ فِي بَطْحَاء مَكَّةَ يُورَدِ ديوان حسَّان بن ثابت الطويل ٨ قَتَلْنَا أُمَيًّا يَوْمَ بَدْرِ عَنْوَةً وَبُعْدًا لَهُ مِنْ هَالِكِ لَمْ يُوَمَّدِ

روِي : الدَّالُ المُكْسُور		
£1Y/1	ديوانه	(مخ)

حسَّان بن ثابت(مخ)

-17.

تم بحمد الله الجزء الأول من موسوعة الشعر العربي

(فهرس القوافي مرتبا على حروف الروي ً)

المرس الموادي مرب عدي بمرود الروق

ويليه الجزء الثاني ويبدأ بروي الراء